

## 國畫 第二名



## 陳建發

出生：民國54年生

學歷：碩士畢

現職：教師

## 獲獎記錄：

第52屆全省美展銀牌及51、53屆優選、74及75年  
全國大專青年書畫比賽第二及第一名、第15屆高  
雄市美展優選獎、全國美展入選等

## 作品說明

生命是一件很奇妙的事，自然界充滿著各種奇蹟法則，毛毛蟲羽化成蝶的過程更令人讚嘆造物者之神奇，成蝶雖在短暫絢麗的生命結束後，便與大地同眠，但另一個生命的延續卻也因之開始，生命的延續成為自然的法則，不斷的輪迴交替。作品中畫面運用塊面分割的方式來呈現生命即將終結的荷花，但仔細一看，貫穿整個畫面的白色空間，卻佈滿了生機，蝌蚪、新荷，代表了生命的重新出發及希望的延續，川流不息地跳動於畫面上，給生命帶來了無限的鼓舞。生與死應非是截然對立的狀態，而是互滲、互變、互通的過程。生命應是從誕生的一瞬間開始，便含著死的因素，反之，死亡的瞬間也就意味著其它生命形態的開始，不斷地延續輪替。



國畫《第一名》陳建發  
生命組曲(二)