



攝影

彭大利

民國三十四年生

大學畢

現職／土地登記專業代理人

曾獲／八四年教育部文藝創作獎
佳作、八五年南瀛美展優
選、一九九六年澳門國際
影展第一名、五十七屆日
本國際影展入選、二十三
屆北美展入選、全國影展
優秀作品首獎。

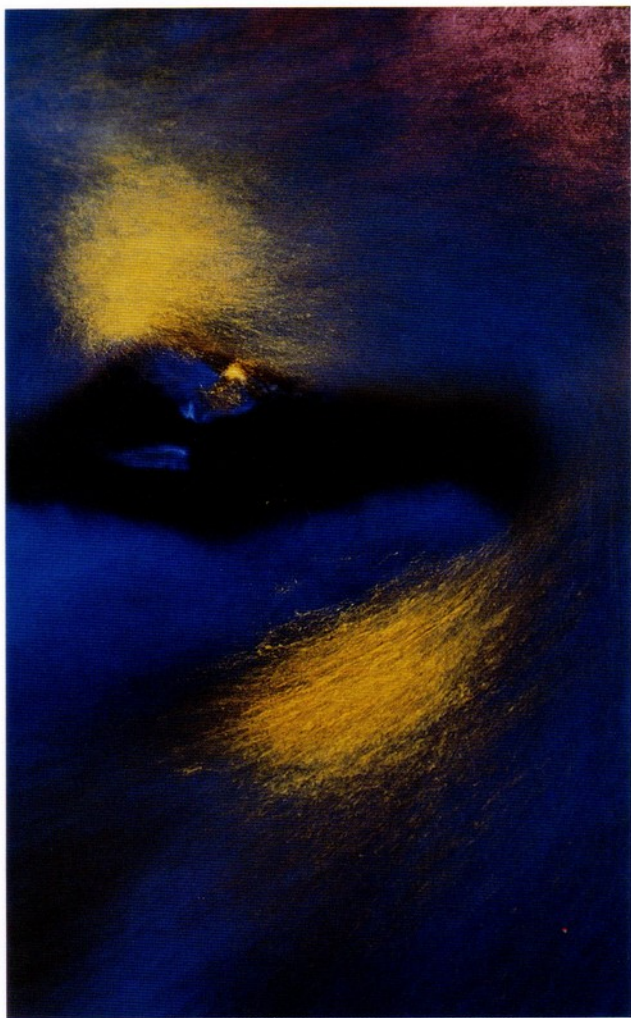


作品說明

攝影

本作品係以陽明山磺溪水石相依為攝影主題，經四年之攝影、及觀察、突破一般視覺景像，及手法而生之具生命力之水痕運行作品，以表現除動植物外，大地萬物均具有其自然活力運行之定律。

又作品係於光照不足時拍攝，以冷調水色，加暖調水石衝擊而生具爆發震撼性之水石運行效果。



彭大利 / 運行之二 / 74 × 58.5 cm