



章恆欽

民國六十三年生

國立藝專

就讀學校／國立藝專

曾獲／教育部文藝創作獎

80、83年油畫佳作

85年油畫第二名

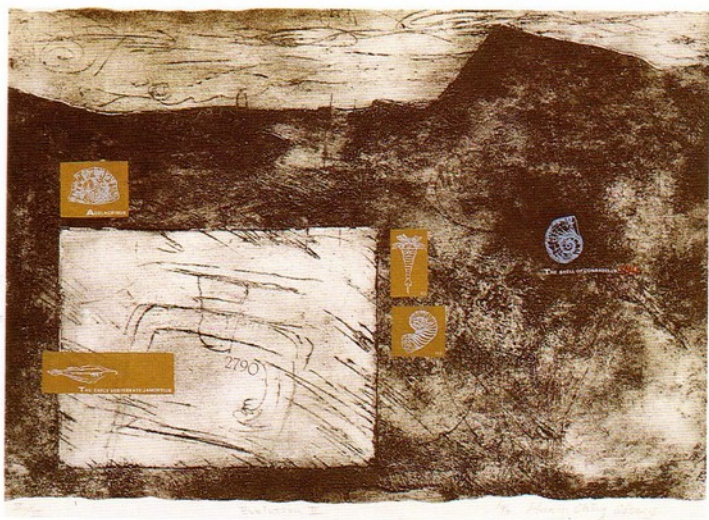
全國版畫展

14、15屆第三名

Evolution系列是我衍生系列之後的延續，在我個人的創作題材中，古生物一直是最喜愛的一種表現形式，藉由牠們來記錄時間的流轉，天地萬物的遷變，牠們是不朽的記憶。

近來環保意識逐漸受到世界的重視，自然留給了我們一個美好的生存空間，我們有責任將自然的原貌繼續傳承下去，不應該讓大地的生命斷送在我們現代文明的破壞下。

Evolution系列源於我一貫的創作風貌外，也注入了更多我對生態環境的關心與觀點。身為天地萬物之一的我們，是否應該停止再破壞了呢？讓大地保有它應有的面貌與生命力。



章恒欽 / EVOLUTION II / 53 × 77 cm