



郭祐麟

民國五十四年生

大學

現職／國立歷史博物館組員

曾獲／83年教育部文藝創作獎

國畫類第二名、50屆全省

美展國畫佳作

## 作品說明

### 國畫

延續「皺紙皺」的敷染節奏，用以光鮮亮麗的色彩來表現岩石的肌理和生命結晶，要突破前人的意境、理念和技法，構圖改以西方充塞之構圖，使其有力而渾厚，丘壑重深而實感逼人。



郭祐麟 / 生之颂 / 126×64.5 cm