

新詩第二名

黃克全

41 7 20 生

福建金門人

輔仁大學中文系畢業

現職／

專業寫作

作品名稱／

塞拉耶佛的大提琴手



塞拉耶佛的大提琴手

新詩組第二名 黃克全

（前言：波士尼亞烽火連天，首都塞拉耶佛鎮日槍林彈雨，但是，這座危城卻出現一位不畏自身安危的大提琴手，在公墓演奏哀歌，表達對苦難同胞哀悼的心聲。）

讓我為死亡

奏哀歌

你們已擺脫了死亡的

狂暴、恐懼和凌辱

支支墓碑是不凋謝花樹

澆灌、使其常青的

莫非隱幽如星芒的心

烽火也是從遠古的心之荒原

一路燎燒到現在

我不免幾度懷疑
這是人性歷史的本質

月升日沉

難道我們甘願

陷身污穢泥淖 不知自拔

萬萬沒料到呵

麵色店是你們的煉獄

麵包生活人，而手榴彈

毀滅人

五月二十七日是個殘酷的日子

哭聲四起 嬰兒車

被擰笑一把推開母親胸前

戀人芳唇頓成撕碎、逸失的詩句

天空巨大的淚滴

滴落波士尼亞

因哀痛而茫然四顧的臉孔

無辜的子民呵

醒過來叩你們富庶的

不是花香

卻是煙硝 以及

接續自夢境的

吶喊

塞拉耶佛的春天

被拍住脖子

世界和不死的信仰

都緊緊凝睇著這裏

當炸彈舉起大街

如一黑色的日輪

悲忿之外

你掌心還握有什麼

請你伸手

是不是在親人的

眼瞳

能夠觸摸到溫炙的愛

而當死亡把你舉起 你的

世界是否就此陷入

萬劫不復深淵

是的，但總也有永不滅失的什麼存在

我要以我的琴聲

告訴世人知曉

因此讓我為死亡奏哀歌

（並且一邊為人的尊嚴

點燃一把篝火）

把無情暗冷的死亡 埋葬