



莊 瑞 賢

民國六十六年生

大學

就讀／國立台灣藝術學院

曾獲／第52屆全省美展水彩類入選

第3屆台南市美展水彩類入選

水彩對我而言只是一種表現的工具，我的畫面較重視繪畫性的關照，喜歡以自己的方式，靈機應變，自由地作畫，以形象，色彩的變換，以及透過素描的理念，去營造一種灰色中低彩度的感應空間，去探索繪畫世界未知的深淵情趣。

我的色彩是依感覺與畫面的需要，不斷改變，循序漸進地去尋找畫面的韻味與美感，我常常讓自己在盡情灑脫的揮灑之後，然後再以控制自我讓它接近於最完美，接觸我內心最真的想像。



