



許 郁 芳

民國五十六年生
文化大學藝術研究所畢
現職／北縣秀朗國小教師
曾獲／南瀛美展入選
北市美展入選

屹立在我家對面，從日據時代至今已有幾十年歷史的台東糖廠，在民國八十五年初正式宣佈關廠。這樣一個佔據我半輩子以及我父親一輩子的地方，如今只能存在回憶裡。懷著深深的感念，我以甘蔗車進入糖廠的第一站，過磅的景象為題材，在畫面上追求一個整體感覺的呈現，形與色，甚至筆觸與線條都在追求整體構成的前提下給予增或減。色調上，運用深沈的暗咖啡，表現這已逝的過往盛況，並以橫向的電線，聯絡建築物彼此之間的位置，使成整體並暗示出遠近，再以垂直的線條破除單調感並營造出視覺上的深遠。活絡的筆觸與線條，深沈的情感，同時為此作品注入生命，期能表現出內心的百感交集，對這再也看不到的滿載甘蔗入廠的景象。



許郁芳／憶臺東糖廠／73×91 cm