



許麗燕

53.1.8生

台灣台南人

師範大學教心系畢

■經歷／

高中教師三年

■現職／

高雄中學教師

詩四首

新詩組第三名 許麗燕

我

日出，有個我
日落，有個我
卑邪，有個我
清靈，有個我
我是碎片
我是，完整的我

夫婦

我們溝通好了除濕機的機種，冰箱容量大小，洗衣槽開口方向
電視機尺寸，雷射唱盤價錢

我們商量好了晚餐有燭光與否、買書、買拖鞋、買壁飾毛毯
看那場電影，吃那家便宜的自助餐

我們以言語溝通，依規則行動
我們是機械主義的匹夫匹婦

而心靈如秋日之漂鳥
如落葉之隨日枯萎

遙寄——記一早逝的大學生

你知道他只是爬上一座樓梯

托腮，扶捧著書，認真地滿腹心思
便不再下來；

而天使覺得他鏡後的珠光閃閃了
殷殷拂拭淚漬斑斑。

向晚的麻雀，留守未知的止泊

這世界，我敬悉，你暗瘡
美好與罪惡尚可期待

深秋慣浮旋思念
春夏的灰塵閃亮光陰

唯獨有人散落，美麗的心跟隨靜臥

尖酸與苦憎的滋味，如何相比
幸福與悲傷的況味，如何相比
這世界，皆如往昔。

問問

天空是否無蓋

天涯聚集八方長風嗎？

問問

日月是否稍肯遲疑
修刻生命的規律？

你知道的，他只是不願下來

而天使合手畫十

如果是冬天，他就會陪

記憶回來

陪期望回來

陪世界回來

一九九〇 四月一日 去掃墓

我來了，就在你的墳塚上割草，合掌及瞭望

紫牽牛，橫臥的枝幹，有濕露的芒草

火焰冷而哆嗦而美麗

我來了，當我發現自己果真無能，易怒而積鬱
泥土的安靜、青草的寬容、小孩的奔足笑語
虛無而形

妳聽見了？或者看見

墓上野風追逐、冥紙灰化

我們曾經牽手去廟宇

我在你臉上瞧見月光的歲齡

我在洗臉盆裏發現你皺紋的可憐。

我來時，桐月的清明穀雨。這天也適合嫁娶

我告訴你

四月，我與他相愛。約定溪水漲滿八月時再相愛

花開不並蒂

要證明想像中有愛情

我來時，適逢雷鳴、烏雲

我帶著我的愛情，他與他的不知情

任狂風恣雨救贖不貞的心靈

永恆勿放棄

我來了，在納采的前夕

祈求

望天

但願

謝天；

謝地。

謝媽蟻自墳土鑽出，得知

死神黑暗，也有新鮮光明的意義。