

# 〈母職集〉

## 0、序

自有娠以來，始知母職之艱難。初爲人母，未免不知所措，故喜之、盼之，又時而惑之、憂之；心緒擾攘，更遑論身軀之疲，箇中滋味百感交集。至嬌兒呱呱墜地後，更感甜蜜負荷在肩，任重而道遠。故將懷胎心事暨育兒瑣事以數韻記之，抒情之外，並頌揚世間母親之慈恩劬勞。

### 1、初知有孕，驚喜於造化之功

調琴鼓瑟悅和風，昨夜熊羆入夢中。乍喜初驚聞吉訊，乾坤大化育鴻蒙。

### 2、害喜嚴重，有感而作

來勢洶洶只瞬間，形容憔悴失歡顏。狂濤澎湃翻滄海，崩石傾頽墮玉山。

入夜時聞聲喀喀，凌晨偶見淚潸潸。艱難始悟慈恩重，母者堅強豈一般？

【註】喀喀：嘔吐聲。《列子·說符》：「兩手據地而歐之，不出，喀喀然遂伏而死。」

### 3、初覺胎動，驚喜而作

茫茫混沌始分時，親歷方知造化奇。動靜纖微何所似？輕柔蝶翼振芳枝。

### 4、鷓鴣天 超音波檢查得窺嬌兒，有感而作

具體而微螢幕中，看花霧裡卻朦朧，母云「似我春蔥指」，父曰「如君秋水瞳」。

形已見，語難通，惟將企盼寄心衷：常開笑口身康健，豈必崢嶸競鳳龍。

### 5、產檢時大夫囑咐體重不足，須為胎兒努力加餐

徹夜無眠身漸懶，終朝厭食體難寬。珍饈玉液嚥如蠟，卻為嬌兒勉進餐。

## 6、好友知吾有孕，以其子襁褓時期舊衣相贈，承其高情，感謝而作

十載金蘭骨肉親，贈衣更見友情淳。絲絲光潔輕而暖，縷縷綿柔粲若新。

厚誼傳承能惜福 愛心利用再逢春。人間寸草慈暉照，褓抱提攜掌上珍。

## 7、決定將嬌兒臍帶血捐贈慈濟醫院，以結善緣

十月懷胎臍帶血，七層救命佛圖功，遙憐天下高堂淚，故結善緣贈病童。

【註】佛圖：佛塔。亦作「浮屠」、「浮圖」。《魏書·釋老志》：「自洛中構白馬寺，盛飾佛圖，畫跡甚妙，爲四方式。凡宮塔制度，猶依天竺舊狀而重構之，從一級至三、五、七、九。世人相承，謂之『浮圖』，或云『佛圖』。」

## 8、新手媽媽爲初生兒換尿布，手忙腳亂，有感而作

婚前優雅論琴棋，產後倉皇換襯兒，溷穢橫流人掩鼻，因憐愛子竟如飴。

【註】襯兒：襯墊在衣裡，用來墊受髒污的布。又指尿布。《金瓶梅·三十二回》：「老子如意兒說道：『五娘休抱哥哥，只怕一時撒了尿在五娘身上。』金蓮道：『怪臭肉！怕怎的？擎襯兒托著他，不妨事。』」

## 9、出生滿二月，初次施打預防針，爲嬌兒自費健保未給付之昂貴疫苗

豪奢一擲六千金，只恐乳嬰弱不禁，旁者唯聞兒涕泣，豈知最痛是娘心。

## 10、浣溪紗 嬌兒爲夏蚊所吻，愍父竟欲捨身餵蚊。感世間父母之痴，戲謔而作

可恨夏蚊恣凱風，嬌兒遭吻粉腮紅，阿爹欲撲已無蹤。

吳猛尊親拋熱血，佛陀救鴿餵鷹鴻，今朝痴父竟如同。

【註 1】《廿四孝·吳猛餵蚊》詩曰：「夏夜無帷帳，蚊多不敢揮。恣渠膏血飽，免使入親幃。」

【註 2】佛陀餵鷹：昔者，菩薩爲大國王，號「薩波達」。布施眾生，恣其所索；愍濟厄難，常有悲愴。……鷹曰：「若王慈惠，必哀眾生者，割王肌肉，令與鴿等，吾欣而受之。」王曰：「大善！」即自割髀肉，秤之，令與鴿重等。典出《本生經》。

## 11、出生滿四月爲子收涎

氾濫前胸竟不休，滔滔唾液日奔流。淋漓屢濕紅羅帕，漫溢時沾翠羽裘。

奉請禹王將水治，祈求光餅把涎收；如滋息壤洪災盡，無慮無憂永笑眸。

【註 1】光餅：明朝戚繼光將軍行軍時所製之乾糧。大如錢、中有孔，可以貫繩，後人稱爲「光餅」。民間嬰孩滿四個月時，親友以紅線串起光餅，掛在寶寶頸上行收涎之禮，希望孩子能不再流口水，並且快快平安長大。

【註 2】息壤：《山海經》：「鯀竊帝之息壤以湮洪水。」

## 12、爲子烹調副食品補充營養，勞而不怨，只願愛兒平安健康

朝朝揮汗入廚忙，不爲夫君爲小郎。鱗耀白銀羹愈美，蔬瑩翡翠粥添香。

匙匙親餵調鹹淡，滴滴精燉試暖涼。最是世間痴父母，殷勤只盼子安康。

## 13、一歲抓周，嬌兒抓得雞腿及小舟，爲兒祝福而作

琳琅滿目欲何求？左拾香雞右拾舟！雞賜甘腴盈口福，舟行四海任遨遊。

## 14、鷓鴣天 觀子學步有感

方憶蹣跚學步時，忽而矯捷自來回，朝朝只愛公園去，笑喚「媽咪將我追」。

精力盛，不知疲，母心欣喜卻依依。來年願化流光燦，照子天涯振翅飛。

## 15、浣溪紗 見嬌兒模仿爸媽看書，有感而作

博覽珠璣慕碩儒，嬌兒學母喜翻書，不知丁字只看圖。

唯願涵濡開卷趣，豈求襁褓識之無，徜徉文海自怡如。

【註 1】目不識丁：「丁」，比喻極易認識的字。《舊唐書·張延賞傳》：「今天下無事，汝輩挽得兩石力弓，不如識一丁字。」「目不識丁」形容人不識字或毫無學問。

【註 2】之無：《舊唐書·白居易傳》：「僕始生六七月時，乳母抱弄于書屏下，有指『之』字、『無』字示僕者，僕口未能言，心已默識。後有問此二字者，雖百十其試，而指之不差。」