

## 《山中漫賦》詩集

### 潭夜

星河影裏泛槎游，  
一片無聲韻自悠；  
萬頃煙雲開闔後，  
歸來猶識舊沙鷗。

### 江梅謝後

疏影黃昏獨瘦斜，  
已無和靖舊山家。  
莫吹橫笛愁開落，  
傲骨芬芳更勝花。

溥儒〈無人渡野橋〉潑墨山水觀後有感  
勾勒皆捐棄，空濛意反真；  
畫中應有淚，天下已無人。

### 學畫偶得

長向奇峰臥，爲求書畫工；  
山居忘水墨，身已在圖中。

### 野望

蒼崖四望雲天闊，捲盡滄桑水自流。  
悽惻猿鳴迴峽谷，繽紛霜葉落汀洲；  
數行歸雁千江暮，一笛西風萬里秋；  
孤嶼危亭休更倚，蘆花滿鬢不勝愁。

### 雅典懷古

俯控汪洋地勢雄，巖巒雜遝敵難攻。  
危檣蔽日波光暗，橫塞連天鳥道窮。  
相伐城邦塵壓黑，徒教霸業浪淘空。  
可憐荒殿諸神像，千古無言對海風。

### 七律回文一首題西湖秋思圖

留佇漫吟誰共賦？寺樓登徧覽西湖。  
愁生客裏醒猶醉，夢入詩中有若無。  
秋露冷驚還雁斷，暮雲殘抹遠山孤。  
悠悠碧色天連水，淚灑渾餘潑墨圖。

圖墨潑餘渾灑淚，水連天色碧悠悠。  
孤山遠抹殘雲暮，斷雁還驚冷露秋。  
無若有中詩入畫，醉猶醒裏客生愁。  
湖西覽徧登樓寺，賦共誰吟漫佇留。

#### 雨港秋暮

天險物華幽，重登古戍樓。  
海門沉鐵鎖，兵氣逼瀛洲。  
雨洗峰巒暮，潮生島嶼秋。  
欄杆空拍徧，誰解正凝眸。

#### 秋霽

青山新雨霽，吟嘯對高秋。  
樹擁星垂野，雲開月映流；  
海濱呼鳥伴，天際泛槎浮；  
回望蒼煙合，渾如夢裏遊。

#### 北濱有懷

層巒疊翠浮遠空，氤氳騰湧彌無窮。  
登臨古戍悵搖落，冥冥天末聽孤鴻。  
昔年北濱鼓鼙急，舳艫旌旆遮蒼穹。  
洋潮怒捲海門裂，鐵鎖焚斷天塹通。  
山川幾番燎烽火，今人指點尋離宮。  
漫飛蘆絮送晚照，殘存故壘迎西風。  
回看綺陌徧鳳閣，酒濡脂粉香氣烘。  
纖腰皓齒恣歌舞，十里燈暈如煙籠。  
誰憐平野獨立處，伴人啜泣餘草蟲。  
微霜一夜換秋色，關河忍眺渾迷濛。  
憑高莫更賦楚些，詩人寂寞千載同。  
且乘浮槎逐明月，相隨似有還無中。

#### 水龍吟 落葉一闋和碧山韻

可堪輕別山家？秦淮昨夜秋偏早！寒砧和急，西樓聽冷，倍添悽悄。漢苑蕭條，楚天空闊，更沉雲杪。自揚州夢覺，杜郎去後，楓林晚，曾誰到。凝碧池頭聲杳，伴飄零，蕪煙殘繞。重洋浪捲，平原鶴唳，屢驚懷抱。玉露凋傷，西風吹老，流丹多少。恨新園香砌，紛紛又墜，祇隨人掃。

#### 漢宮春 秋日懷春擬稼軒一闋

秋已堪憐，更斷鴻聲外，衰草連天。西風萬頃，楚澤空響哀弦。休尋珮影，料

中洲，江冷依然。閑夢遠，憑誰問訊，望中九點齊煙。 追念漢宮春日，任梅花開落，百卉爭妍。韶光等閑過了，一霎秋寒。君應有語，勸君歸，莫倚危欄。君不見，飄零霜葉，紅於二月階前。

高陽臺 暮春有懷效夢窗體一闋

新綠梢頭，幽香夜裏，天涯獨立生姿。急雨狂風，幾番搖弄南枝。落紅不是無情物，爲護苞，更化春泥。記當年，萬點風飄，一種相思。 傷春不恨芳菲歇，恨飛來杜宇，催喚春歸。乍暖還寒，一川煙草淒迷。勸君應惜花開好，莫折花，換取金衣。怕重來，前約無憑，花信難期。

六醜 落花一闋用美成韻

伴餘霞散綺，任萬點，江天飛擲。乍窺故園，芳菲隨雁翼，怎辨蹤跡？卻問飄何處？杜鵑聲裏，正雨冥南國，摧殘墮粉沉湘澤。溯返宮溝，徘徊紫陌，深閨那人曾惜，奈層闌幕掩，空嵌朱隔。 蘅皋淒寂！看翩翩送碧，似怨春來去，如瞬息。茫茫又引遷客，弄江城玉笛，黯然愁極。離亭晚，淚凝沾幘；風颺起，更渡蓬瀛萬里，盼依春側。春歸遠，莫怪潮汐。想片紅，縱使和春住，何堪護得？

菩薩蠻 回文

雁驚秋暮霞天遠，遠天霞暮秋驚雁。樓倚更多愁，愁多更倚樓。 醉吟還咽淚，淚咽還吟醉。何奈望山河？河山望奈何？