

步瀛采風

一、漁人碼頭

波光瀲灩映斜暉 風盪歌聲到翠微
鯉客漫拋絲線去 騷人占得浪花歸

二、關渡賞鳥

高翹鵠鳥弄春姿 白鷺子飛蒼鷺隨
天令雙河來此會 鳴禽野鴨共芳茨

三、草山春

萬卉自芳菲 千紅點翠微
櫻華搖落處 未忍拂春衣

四、遊草山

城內宿寒猶未褪 草山春色已三分
遊人絡繹尋芳跡 驚動嶺頭酣睡雲

五、北投龍鳳谷郁永河採硫處也

漬地湧溫泉 白雲停樹顛
龍巖遮鳥道 凤谷起狼煙
變世萬花筒 棲身三畝田
先人採硫處 竟日欲流連

六、平溪天燈

九色天燈飛夜空 萬千宿願上蒼穹
繁星隕落平溪外 殘念猶存心宇中

七、元宵即事

金吾不禁慶元宵 童稚提燈過小橋
射覆分曹得春意 相忘景氣已蕭條

八、己丑季春訪詩友煥彰於九份半半樓

面海依山半半樓 無邊春色眼中收
霧來霧散皆風景 騷雅誰占第一流

九、 九份懷古

山城春欲暮 趁距老街行
宿店鼎聲沸 新茶金色清
霧從谿谷起 雲向碧天橫
古事難稽考 風亭待月明

十、 草嶺古道上有劉公虎字碑

秋風蕭颯白芒花 越嶺穿雲無盡涯
蔓草荒煙遮古道 先人碑在莫長嗟

十一、佛光大學見梧桐花

春暮梧桐花正開 五星拱月白雲堆
佛門清淨無人理 色態自新香自醞

十二、訪寒溪部落

寒溪部落草萋萋 疊翠層巒入眼迷
泰雅族人今尚在 貝衣黥面和天倪

十三、花東道上

姹紫嫣紅駐馬看 錦波逐浪到山巒
春風拂面撩人意 欲寫丹青下筆難

十四、池上花會

東風送暖應花期 草卉芃芃覆美陂
有幸初來池上會 無邊春色盡成詩

十五、關山落日

彩霞絢爛滿天隅 一片歸帆有若無
滄海多情啣半日 不教鷗鳥晚來孤

十六、南橫春日即事

平明即起登海端 路轉峰迴不勝看
蒼柱巍峨插峽谷 白雲舒卷偎山巒
小峰奇崛似虎丘 大山蜿蜒如臥牛
牛頭直探三千米 欲飲溪澗東流水
冬去春來不經意 流年偷換成風景
櫻華綻開下馬地 桃紅醉上摩天嶺
楓香殘葉欲凋歇 李樹新枝猶帶雪

向陽道上尋春客 接踵摩肩留吟屐
人來人往無定向 恰似壘口行雲散復積
天池映翠有杉柏 梅山立石安魂魄
安魂魄 血如碧 梅花點點鳥空啼 夕陽斜照荖濃溪

十七、不老溫泉

山中春色早 繞繹芳菲道
無樹不飛花 有泉名不老
水清拊玉肌 天闕還顛倒
美人洗凝脂 君子懷香草
沐浴金黃裏 方知夕陽好
我欲沈醉去 舊林噪歸鳥

十八、墾丁春吶

南國椰風溫且賒 狂潮日暮湧黃沙
飴歌只爲留春住 热舞頻驚海角家

十九、七股潟湖土人以養蚵

碧波千頃水連天 倒插桅杆疑是船
興得近身看仔細 始知滄海變蚵田

二十、鹽水元宵蜂炮

野蜂齊發滿庭燒 萬道金蛇竄九霄
烽火餘生驚似夢 急溪今夜漲春潮

廿一、謁八卦山佛寺

古寺幽深點佛燈 大雄寶殿老孤僧
我今叩首連三拜 不問來生問永恆

廿二、日月潭

九龍朝案水連沙 浮嶼珠潭山奈花
伊達邵人何處去 莎草密有魚蝦

廿三、鹿港天后宮

湄洲靈氣到瀛洲 佑濟群黎鎮海陬
土賈添香安太歲 漁民祝嘏奉珍饌
文昌賜筆開新運 媽祖回鑾掃舊愁
景氣復甦終有日 人謀有賴更神庥

廿四、三義木雕

神雕村裏溢芬芳 水美大街如畫廊
奇木天然成雅趣 名師巧手變琳琅
攀行坐臥成千態 仙佛人禽共一堂
枯樹生梯誠可慰 魯班不見此心傷

廿五、苗栗桐花季

溪谷織春文 嶺頭連白雲
龍騰斷橋處 花雪落紛紛

廿六、北埔即事

暮春三月落桐花 點點白梅飛客家
小鎮遊人似潮湧 頻呼店主擂新茶

廿七、鶯歌老街陶瓷

威鎮鶯歌四角窯 尖山埔路一間陶
晶瑩剔透和闐玉 豔色遙飛交趾燒
官治純青知火候 民爐發紫任逍遙
人生渾似拉坯土 修短方圓各自雕

廿八、己丑婦女節值瀛社百週年慶有感而作

瀛社恢弘才子多 躊躇七步自吟哦
百年擊鉢開文運 絲筆還須紅粉和

廿九、清明見綏草花

雨後清明綏草花 青龍盤柱吐煙霞
園中春色留多少 紫蝶翩飛百姓家

三十、春夜烏來野浴

天闊星稀月不明 荒溪騰氣暗潮生
揚湯只爲修春禊 野地無人蛙自鳴