

# 我聽見妳的手

散文佳作 李月瑛



李月瑛

民國52年4月20日生

台灣省台中縣

實踐專校家政科

經歷／

學生

現職／

學生(實踐專校家政二)

曾發表之作品／

失去的明珠(為新聞徵

文得獎作品)

妳的到來，是全家的喜悅，妳的不幸，更是全家的心疼。妳有著清清秀秀的容姿。一雙明亮靈慧的眸子，挺挺巧巧的鼻，小小甜甜的唇，漾著淺淺朗朗的笑。

然而……。妳看得到世界的美麗豐彩；卻聽不到它的優美悠揚。妳閒得到宇宙間的芬芳馨香；卻唱不出它的萬千情懷。妳吃得到天地間的美味佳餚；卻說不出它的可愛美好。

從小，妳一直很乖巧，總是靜靜地坐在一旁看著我們玩，看著我們追逐吶喊……你總是看著我們笑，就跟著綻著笑容；茫然地看著我們爭吵，試圖從臉紅頸粗之外的手揮腳移尋出一線一脈詮釋；戚戚地看著別人掉淚……。

小時候，妳最盼望的是寒、暑假的到來。每當這時節一到，爸爸媽媽、叔叔嬸嬸，就會帶著哥哥、姊姊、妳、弟弟和我一起回爺爺奶奶家。

在那麼多的孫子中，爺爺最疼妳，他比誰都心疼，妳靜靜的乖巧清麗，他比誰都痛恨，那一場讓妳唱不出歌來、聽不到音律的疾病。

當我們在大院子中嬉戲玩鬧時，妳常和爺爺坐在一旁，爺爺總是一手托著煙斗；一手撫著妳的頭髮。安安閒閒地看這眼前的光影流離。

妳更常陪爺爺到花園中，看看花兒、拔拔草，幫爺爺種種花。爺爺的花是摘不得的。他常說：「好好的一朵花兒，為什麼不讓它在自己的枝頭上自由自在的開放，而要摘下來，摘下來後又能保持它多久的生命？」但是，妳卻是一個愛摘花的女孩，總愛拿一小束花在手中，輕輕地嗅著……；爺爺總是爭一眼，閉一眼。心疼地馬馬虎虎算了。兩樣讓他心疼的事碰在一起，卻成了一種安慰，因為他看到妳的喜悅。

有一回，妳還記得嗎？那一年妳七歲，妳興沖沖地要採花，奶奶要妳先徵得爺爺的同意。那還有什麼問題？妳一進一出，拿了剪子往園子跑。進屋時，看妳笑盈盈地對著花兒左看右瞧。哇！難怪妳那麼鄭重其事，又「請命」，又帶花剪，在妳手中的竟是那年園中第一朵綻放的天堂鳥。聽堂中的衆人都楞住了，爺爺一瞧便整個人鬆了下來往椅背上靠。一臉笑不出來又氣不得的歎息。誰都知道，爺爺最愛天堂鳥和玉蘭。他都不許姑姑剪下來插花的天堂鳥，竟在妳手中，任妳把玩。爺爺知道妳愛花，妳從爺爺家也帶回不少花了，每一盆都是妳回爺爺家時，爺爺移植或扦插

到小盆中的小小盆景。

爺爺奶奶太寵妳了，叔叔嬸嬸太愛妳了，家人、兄弟姊妹又疼妳……卻也害了妳。妳敏感得厲害。越是長大，越是覺得世界上的人都虧了妳、欠了妳似的。妳也常鬧得有些無端無由的。妳容不下不順遂、不如意。妳的眼眸中，不再是清純的亮麗，而是複雜的情緒。

我們兩家住得近，就像依然住在大祖宅中一般，嬸嬸常對我媽媽訴說著妳的改變。人一長大，總是會有所改變的，然而，爲什麼，妳的改變竟是令人那麼痛心。在老家，爺爺奶奶不許任何人說妳是聾子，是啞吧。儘管妳聽不見，他們一樣怕傷害妳。而所有的家人，疼愛妳、呵護妳的結果，竟是一顆自私、殘忍的心及傲慢、無禮的態度嗎？既然妳能夠傷害別人，自然也要能承受傷害。人的成長，都有一段百味俱陳的心路歷程。也許妳的成長，比我們更苦澀一些。但妳不應該得如此怨對、如此尖銳。妳的遭遇，在家人眼中是不幸。但是，在不幸的人眼中，卻是一種滿足。

兄弟姐妹間要互助互愛，相規相勸。妳那麼令親長傷心，衆兄弟姊妹只好冰起心來，冷冷地對妳，只願妳能清醒，只願妳能清醒……。

昨夜回家，驚訝萬分，桌上的邀請函竟然是妳寄來的。手語歌與默劇的演出——我聽見你的手。我整個人都呆住了。分不出心中翻騰的情緒，究竟是什麼？

節目於晚上七點半開始，首先由手語之家的一位先生致詞揭開序幕。

妳冉冉走出，參加第一個節目的演出。全場靜寂，只有樂曲的前奏在響著，在這短短的數十個音符中，每個人似乎都在做著情感的交流、心靈的溝通。

妳們整齊地劃出第一個動作。纖纖素手深刻生動地闡述曲中的情意。「如果有一天，陽光不見了，世界會變冷，什麼也看不到；如果有一天……」盈盈淚光在嬸嬸的臉頰上喜悅地流閃著。我不禁一陣翻騰悸動。我終於又看到那個既可愛又善良的妳了。「……因爲我們心中，藏著有一份愛，所以陽光和小雨，會與我們同在，愛就是陽光，愛就是小雨……」愛就是陽光般的和煦、小雨般的滋潤，更像陽光和小雨般地自然，不多也不少……。

素手纖纖舞著舞著，一首唱出來再如何深具感情的歌，都比不上用手語唱出來的感動，那眼神，那手勢真是攝人的含情脈脈。舞台上的妳們是一隻隻潔雅的蝴蝶，輕快自在地飛舞，舞出自己的青春及大地的春季。

靜悄悄的場面，大家都專注著舞臺上的一舉一動、一顰一笑。韓劇團的默劇，那般傳神、深切地描述一個個的故事，感人而美麗。整個過程中，散發著令人心寧氣定的祥和。所呈現出來的

世界，竟是那麼無怨無恨，無所怨尤；而是滿足的恬靜與細膩的情愫。他們對世界的回報，竟是如斯溫厚而豐彩。

我的好妹妹，這些是足以讓你學習的。一顆溫厚的心靈，會讓你更快樂的。看著妳「唱」著一首的歌曲，鏡頭中的景象模糊了。我拭去淚珠，再度瞄對鏡頭，我心中一片光烈潔淨。像是經火燒亮、歷水滌淨一般。

此夜此景，我要將這幕幕感人肺腑的畫面、氣勢萬千的景象，一一攝取下來，送給爺爺、奶奶、爸爸、媽媽……及所有的親人。告訴他們妳的改變，告訴他們我的愉悅，更讓他們也分享妳的投入、我的感動——讓他們也聽見妳的手。