

## 半樓吟稿

### 送洪博昇之廣州

蟬吟當秋暑，一樹一徘徊。傾蓋如昨日，十年愧濫陪。知余事文藝，新句相討裁。亦寡風雅儔，每與細敲推。記得同鼓枻，披懷無貳猜。或遇良宴會，敷腴盡深杯。雲霞生巒岫，蘋藻薦俎豆。翹材應推轂，矯翮豈邂逅。耆宿誇經笥，人間看潮候。南越昔陬滋，別離苦儻憊。比世稱殷阜，粲然見坤厚。況乃非區區，賢英不地囿。古人貴相知，衷款在臨歧。罌盎不須棄，君歸宜有期。五羊踐泉壑，早寄宣城詩。

### 述懷追和臺靜農先生種桃十年始花

小園澆沃久傾遲，直待春榮遺所思。枝上偶花誰自意，年年霜雪欲無辭。

### 腹疾少愈

霽雨殘冬小極生，西醫藥物減清明。詩腸偶被蕭寥動，吟到無聲第五更。

### 臘月廿八夜，南下車阻，國道中口占

車如流水馬如龍(借李後主句，用孤雁出群格)，十閱星霜梗與蓬。賸有匆匆遊子意，過三百里是高雄。

### 京都春夜，高瀨川櫻悉著花，迺循步至十軒町橋而返

春水流霜夜，春條夜若何。葳蕤彌的的，冷冽自娑娑。素魄隨雲湛，瓊葩帶藥醅。清遊但乘興，未必柳橋過。

### 奉送錢教授歸北京

爾雅真名士，介然兼席珍。大儒風格舊，芳草露華新。  
京闕非吾土，瀛洲有故人。何時更親炙，梅雨浥清塵。

### 奉贈國樑師退休感懷

良師善誘掖，道路感多歧。戴震昔能詁，匡衡來說詩。(此聯孤平拗救)  
鵝城春草歇，翠谷晚鐘遲。永願身長健，銜杯勝舊時。

### 奉和洪博昇歲晚次韻

伏臘計行期，驅馳信有時。逢乎今兩客，憶否故人卮。  
滄海身須健，青雲意不遲。何當飲君酒，莫擬四愁詩。

### 小輪舶夜過維多利亞港

一別香江十八春，偏隨煙月到涯津。碼頭鷗鳥空回翼，水下魚龍暫戢鱗。  
雲廈珠光疑是蜃，海邦元氣欲成塵。當年兵艦應須記，誰使烝黎憶遠人。

### 臺北故城門詠懷四首

#### 其一 晚出國家圖書館道旁望景福門

百載鳴珂過此門，萬方猶有未招魂。人偏掣肘休調鼎，事已關心俱叩閭。  
天末彤雲空寂歷，城東粉堞慣囂喧。朝家自古疎儒劍，鉛槧於今檢淚痕。

#### 其二 冬日獨步麗正門

壁壘儲胥府邸新(注1)，爛游何事久逡巡。侯嬴去後無門吏，高適微時亦幕賓。  
寒葉杉兼古銅色，遣懷客是異鄉人。螭龍矯矯精神在，丹漆重施各屈伸。(注2)

1.時總統府官邸新繕修畢。

2.南門石額框飾有螭龍紋

### 其三 過重熙門而尋寶成門舊址碑

風流樽俎憶林家，誰識泉漳舊爪牙。清末肆開初接火(注 1)，倭來垣破已殘沙。  
蓬萊濤浪翻而覆，艤舸雲霾遠以遐。穆穆四門須見慣，一行碑字一咨嗟。

1.光緒十四年，巡撫劉銘傳始於城內設電燈。

### 其四 霽夜承恩門獨立

欲趁清光逐水漚，北門有客動殷憂。屯峯仍自青空墜，宸極應無紫氣收(注 1)。  
萬里巖疆成濩落，百年孽海盡侵牟。蒼涼最是城關下，依舊風煙鎖望樓。

1.昔臺北府城興建，主事劉璈精風水堪輿之學，乃東旋城廓，使北倚大屯山，城軸猶正對北極星。

### 粉蝶兒慢

庚寅之秋，有青斑蝶標放日本高知縣，四十日而抵蘭嶼，專家櫻井廣二獲焉。夫斑蝶之羽化，翩翩乎振荏弱之翅，栩栩乎得瞬息之身，其有飄然乘風，無斯須以留連，歷天衢，越滄海，而徙之於蓬瀛者乎？予覽其事，悵然久之，因賦是闕。

蕊粉心香，綾羅體素，不與春光流慢。木蘭都飲慣，羨雲中歸雁。碧海迢迢千里餘，此去蓬山應暖。乍翻躑，自絕塵、未信天長夢短。忘倦。津涯彼岸。憑翻風、便有驚瀾何限。我生雙羽翼，訪靈洲芳甸。更剪浮花擱薤露，塑就一身如幻。縱明朝、玉屑空妍，片時吹散。

### 沁園春

#### 重過夢湖(注 1)

生草階前，舊巒亭外，雨霽雲微。看濯枝花落，梅鯿戲處，晴波光漾，狸藻紅時。蘭棹從流，雕輿駐轍，憶昔煙岑到水涯。頻凝佇，怕南風未解，輕觸游絲。小湖清且漣漪。也耽愛、朝霞與夕暉。只當年情事，經懷瑟瑟，一般景物，過眼萋萋。愁緒偏多，歡情漸遠，別後思量總是癡。須何待，是無因舊夢，空誤春期。

1.位在新北汐止新山下，為一人工湖泊。

※詞譜體式皆據《欽定詞譜》，附於下：

### 粉蝶兒慢

雙調九十八字，前段九句四仄韻，後段九句六仄韻

●●○○，○○●●，●●○○○■。●○○●●，●○○○■。●●○○  
○○●，●●○○○■。●○○，●●○、●●○○○■。●■。○○●■。  
○○○、●●○○○■。●○○●●，●○○○■。●●○○○●●，●●●○  
○■。●○○、●●○○，●○○■。

### 沁園春

雙調一百十四字，前段十三句四平韻，後段十二句五平韻

◎◎○○，◎◎◎，◎◎◎□。●◎○○●，◎○○●，◎○○●，◎●  
○□。◎●○○，◎○○●，◎●○○◎●□。◎○●，◎○○◎●，◎●○□。  
◎○○●○□。◎◎●、◎○○●□。●◎○○●，◎○○●，◎○○●，◎●  
○□。◎●○○，◎○○●，◎●○○◎●□。◎○●，●○○◎●，◎●○□。