

臺北詩鈔

七言古體

烏來杜鵑

寶島奇姝生烏來，北勢溪上榮華開；何意翡翠建成後，淹沒名花流塵埃。
卅載珍叢根葉摧，可憐香斷粉蝶哀；遙想岩生挺立日，紅映滿山繡成堆。
蒼天不忍絕芳材，春心一片未成灰；人工復育今重盛，定把東風力挽回。

行路難

北城春色景喧妍，大道能通青雲天；我今開門直欲去，環顧世途心茫然。
捷運通達無迷路，繁華卻多迷心處；徒知爭逐空尋歡，春不誤人人自誤。
浮生奔走路漫漫，人情練達嘗炎寒；官家修路無已時，方識人間行路難。
行路難，行路難；壯心高跨千里遠，蹊徑自我足下寬。

五言古體

黃金屋

昔勸五經讀，書藏粟千斛；朱門何用此，高居黃金屋。
玉堂錦團簇，其中長福祿；巷人飢簞食，富犬厭粱肉。
冬月風厲肅，猶有無完服；問彼暖裘士，可曾見冷縮。
豪富利競逐，豈聞貧者哭；天上隔人間，似遙近恍目。
此言致民牧，親民更惠育；抖擲秉風雷，興革勁且速。

七言律詩

紅梅白梅

造化天工巧絕倫，雙嬌賦得迥丰神；風臨玉面霜中月，燭照酡顏醉後春。
縞袂拂時明有雪，絳紗繫處麗無塵；一般香潔凌寒性，相賞豈惟迷色身。

關渡自然公園看放風箏有感

仰面稚兒歡樂同，紙鳶點點入蒼穹；心原驕傲頻迎日，體更逍遙能御風。
直蹈天階隨上下，橫開雲路任西東；縱然飄舉青霄裡，猶嘆於人掌握中。

賞櫻

山中綻放領春騷，自負凝妝壓李桃；萬蕊娉婷含露淚，一林爛漫著霞袍。
日臨灼爍姿猶艷，英落繽紛韻自高；美質邀來人競賞，何曾埋沒隱蓬蒿。

士林夜市

良宵未許禁金吾，輻輳通明夜不孤；街市三更聲尚沸，劍潭一站客頻趨。
香飄飲饌人間路，目滿琳琅天上衢；久在長安知米價，猶驚販果貴於珠。

讀「快雪時晴帖」忽憶友

廿八驪珠麗映輝（註），龍蛇落紙化芳菲；寸心晴日明如昨，尺素雪天溫勝衣。
快意人生須一笑，柔情歲月未單飛；紅塵海闊知交在，相憶何愁會面稀。

註：「快雪時晴帖」是王羲之雪後寫給朋友慰問的短信，共二十八字，
古人稱譽為二十八驪珠。

中秋烤肉寄友

湛湛清輝舒碧空，勻分秋色北城中；平生不負看花眼，一夕何堪落葉風。
霜露橘酸皮已綠，人情炙熟炭當紅；與君共月晴依舊，水遠山高處處同。

傅鐘

臺大銅門仰昔賢，椰林夾道鬱參天；地植樟柏馨香茂，鐵鑄鐘臺志業堅。
學術自由傳是日，文人風骨憶斯年；傅鐘廿一音仍響（註），若個沉思佇此前。

註：傅鐘二十一響，為紀念傅斯年校長名言：「一天只有二十一小時，其餘
三小時是用來沉思的。」

北投溫泉

無用羅衾不擁裘，北投湯浴勝春遊；奔泉瀉玉藍田出，煮石繁煙紫闕浮。
滑潤倦容中外客，溫融衰鬢古今愁；感今經濟艱難日，肯向人間贈暖流。

大龍峒孔廟

夫子廟堂誰問津，大成殿內歷秋春；曾傷時薄應無道，未嘆德孤還有鄰。
木鐸已寒聲抑抑，泮池猶碧水粼粼；龍峒疇曩文風盛，能效采芹今幾人。

士林官邸菊展

豔質霜姿傾北城，孤標定是廣寒生；士林葉落秋宵靜，官邸花開芳苑晴。
濁世誰偕歸隱逸，高情自厭笑逢迎；深知都市虛榮地，冷蕊堅持晚節清。

板橋林家花園觀稼樓（註）

蓬萊仙境舊園林，一步清遊一步吟；苔老瑤階經歲久，樹森瓊閣鎖春深。
憫農當諭耕鋤苦，觀稼休圖賞玩心；徵盡良田興宅第，倚樓回顧悵難禁。
註：「觀稼樓」又稱小樓，為二層樓建築，當時於樓上可眺望觀音山下遼闊
十里的田園莊稼，阡陌相連，故稱。

淡水馬偕博士銅像

哲賢銅像暮微茫，跪禱諄諄望彼蒼；無悔青衿辭故國，自甘白髮獻他鄉。
杏林霖雨屯山峻（註），馬帳春風淡水長；遺澤應同霞綺在，無邊神采照斜陽。
註：「屯山」係指大屯山系，馬偕博士銅像背後觀音山亦屬此山系。

晚登 101 大樓

樓似秋高高欲登，憑軒一眺意超騰；忘機心杳纖雲逝，出世情閒明月昇。
窗簇琳琅千里目，夜舒錦繡萬家燈；莫嗟來處原卑下，勉力攀躋最上層。

擎天崗草原

健步許顏橋上來（註）；高崗芳野好徘徊；千畦碧毯風梳櫛，萬丈翠裘春剪裁。
苒苒遙擎穹浩蕩，離離廣被嶺崔嵬；勝於桃李尋常色，綠滿平川逞妙才。
※許顏橋：可通往擎天崗，1896 年由商人許清顏出資興建。

遊陽明山午後小憩

浪踪半日似漂萍，茗館偕朋暫歇停；湯鼎細烹花乳白，風簾閒捲草山青。
參差丘壑窺情趣，澹泊茶煙養性靈；流轉韶光依舊是，中年心境憶曾經。

過龍山寺

萬華古寺盛名傳，頂禮觀音思澹然；紫竹林間常說法，白蓮座上已通禪。
銅龍蟠柱丹臺立，彩鳳飛簷碧漢連；復感長安居不易，祈澆甘露到民邊。

青草巷（註 1）

昔人採藥此流芳，店肆紛綸聚弄堂；仍舊坊隅尋漢劑，曾經梵宇乞仙方（註 2）。
繁華已逐紅輪晚，淳樸猶聞青草香；購得一杯茶細味，遙懷往歲好風光。

註 1：位於西昌街之小巷。早期草藥店分布在龍山寺四周，光復後逐漸在今日的西昌街聚集，「青草巷」因此成型，當時尚有「救命街」之稱。

註 2：早期人生病往往會先到龍山寺求得藥籤再到青草巷抓藥。

過貴陽街（註）

昔譽街衢第一名，恍聞前世鬧騰聲；川流船舶何時息，雲集紳商一度榮。
無奈昌隆隨去日，不堪蕭索踏歸程；依然河水煙波色，脈脈送人無限情。
註：貴陽街舊稱蕃薯市街（歡慈市街），艋舺因河利之便，成為北市最早發展地區。而龍山寺後的貴陽街則是最早發展的街道，遂被稱為「台北第一街」。

剝皮寮老街

風華重啓剝皮寮，國片猶掀新浪潮（註）；存得殘樓追昨日，修成完璧薦今朝。
牆磚年久胭脂暗，亭腳景幽春夢遙；原似徐娘餘態好，佳時韻致未全銷。

註：電影「艋舺」主要場景即在剝皮寮街道取景拍攝，因為「艋舺」一片更帶動當地的觀光風潮。

絹絲瀑布

層巒何處匿蠶眠，柔吐絹絲苔壁前；誰伴深林同隱逸，自居空谷獨纖妍。
廣寒宮裡嬪娟子，姑射山頭冰雪仙；寄語封姨須裊裊，莫教吹逝散如煙。

七言絕句

貓纜

人間三月景清嘉，貓纜凌空瞰物華；若使車行無盡處，相偕春色到天涯。

竹子湖白海芋

竹子湖中意態真，清新一向絕凡塵；素顏不用庸脂粉，羨煞紅妝多少人。

故友寄安平蜜餞

鵝毛千里悅然收，知我南人作北遊；蜜餞口嘗心亦觸，酸甜滋味是鄉愁。

紀州庵文學森林

幽情不用訪名山，雅趣風流藏此間；夏木陰陰開卷處，暫拋俗務事清閒。

桃花

一樹桃花陌上春，多情不惜立風塵；綺紅嬌嬾千枝動，無限東風笑路人。

有懷

已過團圓三五期，姮娥消瘦卻因誰；人間易得長生藥，唯有相思不可醫。

打字

打字漸成平日事，揮毫已是舊衷腸；非因筆墨難爲用，恐寫惡詩汙紙張。