

# 悟空借扇

## 人物簡介

孫悟空：齊天大聖，保護玄奘法師往西天取經，武功高強。以武生／武丑應工，服裝造型採用傳統戲曲設計，念白可上韻，亦可用京白。

鐵扇公主：紅孩兒之母，火焰山芭蕉洞主人，因飲食不均衡，體內五臟廟作亂。以刀馬旦／青衣花旦應工，服裝造型採用傳統戲曲設計，念白用京白。

紅孩兒：鐵扇公主之子，自隨觀音大士修行後改頭換面。以娃娃生／花旦應工，服裝造型可貼近兒童生活穿著一般童裝，俊扮，演員身形嬌小較佳，台詞用舞台劇念法，帶童音。

唐僧：玄奘法師，由孫悟空等徒弟三人保護往西天取經。小生應工，服裝造型採用傳統戲曲設計，念白上韻。

豬八戒：又名悟能，愛吃愛睡，丑行應工，服裝造型採用傳統戲曲設計，需裝假肚子，用京白。

沙悟淨：沙和尚，為唐僧挑擔，淨行應工，服裝造型採用傳統戲曲設計，用京白。

侍女：芭蕉洞鐵扇公主丫鬟，四名旦行演員，用京白，需配合開打與舞蹈場面，服裝造型可參考傳統戲曲，或另做設計。

五臟廟主：鐵扇公主五臟六腑之主，武淨應工，用韻白，服裝造型可參考傳統戲曲，或另做設計，臉色猙獰兇惡。

五臟廟徒：鐵扇公主體內五臟六腑各種器官細胞所化，四名，生、丑行較佳。

小猴：花果山小猴，送花果山蔬果至芭蕉洞，數名，生、丑行較佳。

## 劇情簡介

孫悟空與唐僧一行人來至火焰山前，須得芭蕉寶扇搨滅火焰方得通過，悟空向鐵扇公主借扇，鐵扇公主為報紅孩兒被收之仇與悟空大打出手，被打敗後出借假扇。假扇引得火焰山火勢竄燒不滅，悟空身受重傷，幸得觀音大士令紅孩兒前來相救。悟空化作小蟲進入鐵扇體內，發現鐵扇體內五臟廟主與廟徒因飲食不均衡起兵作亂，故悟空教導鐵扇了解飲食均衡的重要，鐵扇搨滅火焰山烈火，唐僧師徒方得順利往西天而去。

## 第一場 火焰山

△場景：火焰山前。空台，暖色燈光。

△幕起，燈亮，豬八戒持釘耙、孫悟空持金箍棒出場亮相。唐僧執馬鞭、沙悟淨挑擔隨上，師徒四人圓場，最後組合亮相。。

唐僧：（唱）西天取經路迢迢，千辛萬苦走一遭。

徒兒，前方火光滿天，發生何事啊？

八戒：師父，沒什麼要緊的事，這火光滿天，是因為前方已到火焰山啦！

唐僧：火焰山？這百里烈火擋道，我們師徒四人要如何往西天取經呢？

悟空：師父，您和悟淨在此歇歇，待徒兒與八戒上前巡視一番。

唐僧：也好。

△鑼鼓起，唐僧與沙悟淨下，孫悟空、豬八戒圓場至台中央，鑼鼓起風聲特效。

悟空：（唱）火焰山前人煙少，草木皆枯黃土焦。

八戒：唉呀，好熱啊！咦？（至台側拾起烤雞道具）師哥你看，咱們運氣真好，路上竟然有烤雞可以撿，哇，看起來真好吃。

悟空：（拍拍豬八戒的肚皮）你看看你滿是肥油的肚子，還想吃烤雞？太不健康啦！這也不是烤雞，乃是靠近火焰山的飛鳥，被烈火吞噬烤熟了，吃不得！

八戒：不能吃啊……（惋惜地猛吞口水）

悟空：況且你我隨師父修行，怎麼能吃這葷腥之物呢。

八戒：喔。（將烤雞丟回台側）師哥，前頭有熊熊烈火擋著過不去，還是叫師父別去西天取經吧！

悟空：唉呀，

（唱）不往前走、咱們西天去不了。

八戒：（唱）往前走、我老豬就成了一塊叉燒。

悟空：不成……（思考貌）有了！這火焰山是俺老孫拜把兄弟牛魔王領地，他妻子鐵扇公主有把芭蕉寶扇，能夠熄火降雨，法力無窮，定能平息這百里烈火。

八戒：師哥，你這法子不行，你忘了？牛魔王與鐵扇公主是紅孩兒的爹娘，前些

日子你收服紅孩兒，送那孩子到觀音大士座前上課修行，他爹娘正在氣頭上，發出「絕命追殺令」要找你報仇，怎麼可能借芭蕉寶扇讓我們過火焰山呢？

悟空：事到如今，八戒，你先回去稟報師父，俺老孫到芭蕉洞去問問，或許鐵扇公主會賣我個面子也不一定。

△音樂起，孫悟空、豬八戒下，燈暗，第一場完，接第二場，音樂不斷。

## 第二場 芭蕉洞

△場景：芭蕉洞內。台中央大座，整體布置色調清幽涼爽。

△接續第一場音樂，音樂中大座擺設定位，燈亮，四侍女上，至九龍口站定。

侍女甲：有請公主。

△鐵扇公主緩上，滿面憂愁。

鐵扇：唉……

（唱）辜負了芭蕉洞山明水秀，鐵扇女淚漣漣滿腹憂愁。

茶不思飯不想人自消瘦，掛念著魔王夫婿他姓牛，

紅孩兒是我的心頭肉，本該是一家和樂、自在悠遊，

同把人間鬧個夠。可恨悟空把我的孩兒收，

因此上又氣又恨、思前想後，待時機我就要一報冤仇。

△鐵扇公主唱畢，做氣虛體弱貌，由侍女攙扶緩步至大座坐下。四侍女站立兩旁。

鐵扇：我乃芭蕉洞鐵扇公主是也，近日只因愛子紅孩兒被孫悟空收服，必須到紫竹林隨觀音大士修行，叫我心煩意亂，連飯都吃不下了，（哭）喂呀，我的孩兒啊……

△孫悟空上，至右台口。

悟空：來此已是芭蕉洞，欸，門內有人麼？

侍女乙：（走至左台口回話）何人叩門？

悟空：（有禮地）在下孫悟空，乃是你家老爺牛魔王拜把兄弟，特來拜訪。

鐵扇：（聞言一驚）好啊，這潑猴倒送上門來了，哼，與他開門。

侍女乙：是。

△鐵扇公主起身，侍女乙開門領孫悟空至鐵扇面前，侍女甲將大座搬下，侍女乙丙丁同下。

悟空：（上前行禮）啊，嫂嫂。

鐵扇：（強忍怒氣瞪著孫悟空）哼，潑猴！

悟空：（略有不悅，仍做足禮貌）嫂嫂，我那兄長牛魔王呢？

鐵扇：夫君不在洞中，他往美利堅合眾國去了。

悟空：（不解）美利堅合眾國？

鐵扇：AMERICA！他去學美國牛的絕招，回來對付你這潑猴，好為紅孩兒報仇！  
（哭）喂呀，我的孩兒啊……

悟空：嫂嫂，紅孩兒隨觀音大士修行，說好了每日都會回家，你放寬心，別一直掛念著他，免得傷了自己身子。

鐵扇：紅孩兒每天清早就出門到紫竹林去，他以往愛吃的漢堡薯條炸雞一口也沒得吃，留我在洞內孤孤單單，全是你這潑猴害的！如今你又來此做什麼？

悟空：實不相瞞，悟空來此向嫂嫂借取芭蕉寶扇，好讓咱師徒過了火焰山，往西天取經去。

鐵扇：哼，要借我的芭蕉寶扇麼？

悟空：正是。

鐵扇：也得看你有沒有本事！來人吶，將這潑猴打了出去！

△四侍女持刀上，與孫悟空對打，鐵扇公主暫下換裝，取芭蕉寶扇上，與孫悟空比劃幾招，後因氣虛體弱而落敗，跪坐在地。

鐵扇：大聖饒命！大聖饒命吶！

悟空：（扶起鐵扇）嫂嫂，老孫不想為難於你，但求借得寶扇，讓咱師徒過了火焰山。

鐵扇：好好好！（將寶扇遞與悟空）但有一事還望大聖答應，大聖記得，此扇威力無窮，千萬只可搨一下！

悟空：一下？

鐵扇：（細心叮嚀貌）芭蕉寶扇法力無邊，一扇火焰盡滅，二扇風雲變色，三扇天降甘霖，能使火焰山焦土重現生機，花草樹木復活，遍長五穀蔬果。大

聖既以借道火焰山爲重，火焰滅後應速往西天取經，（放慢語速加強語氣）千萬不要多搨幾下，以免耽擱了路程。

悟空：喔？多謝嫂嫂，俺老孫去也。

△孫悟空下，鐵扇公主看著悟空下，突然頭暈目眩踉蹌一步，侍女們上前扶住。

鐵扇：（推開侍女的手，怨恨地）孫悟空啊孫悟空！（轉爲得意的笑）哈哈、哈哈、啊哈哈！

△鐵扇公主再次踉蹌數步，侍女們上前攙扶，慢下，燈暗，第二場完，接第三場。

### 第三場 觀音計

△場景：火焰山前。舞台近下場門處有一枯樹，樹下有大石，燈光色調同第一場。

△燈漸亮，只見唐僧在大石上打坐，沙悟淨隨侍在側爲唐僧搨風，豬八戒坐在地下靠著大石打瞌睡，呼聲漸響。

悟淨：（悄聲嘗試喚醒豬八戒）喂……八戒……

八戒：（模糊不清的夢話）呼呼……烤雞……（口水聲）

△原本閉目打坐的唐僧聞聲抬眼，和沙悟淨一同看著豬八戒。沙悟淨搖搖頭，一臉無可奈何。

唐僧：（平靜威嚴地）八戒。

八戒：（被驚醒）烤雞！別飛走啊……

悟淨：（上前拍醒豬八戒）八戒啊，你說什麼烤雞！師父在這兒呢！

唐僧：阿彌陀佛。我輩修行之人，不僅要口戒葷腥，起心動念亦需清淨，八戒，你要牢牢記住。

八戒：是，師父。

悟淨：悟空師兄去了半日，怎麼還沒回來呢？

八戒：師父，芭蕉洞是不是有很多好吃的啊？老豬我肚子好餓，師哥自己跑去大吃大喝，真是太沒義氣了！

唐僧：八戒，不可胡言。

△孫悟空持扇上。

悟空：師父，徒兒借得芭蕉寶扇回來了。

唐僧：好，回來了。

△豬八戒上前試圖偷摸芭蕉寶扇。

悟空：小心！此扇法力無邊，弄壞了咱們可過不了火焰山啦。

八戒：喔？這扇子有何神奇法力？

悟空：芭蕉寶扇一扇能使火焰盡滅，二扇風雲變色，三扇天降甘霖，火焰山便會重獲生機，這片焦土枯樹馬上就能長出五穀蔬果……

八戒：（急接）好咧！師哥你快去搨扇子，（指著枯樹）讓這樹快快結出果實，老豬我肚子快餓癩啦！

悟空：這……可是鐵扇公主再三交代，她借扇是爲了讓我們過火焰山，只准搨一下……（猶豫貌）

唐僧：（由沙悟淨攙扶，自大石起身走至孫悟空旁）悟空。

悟空：師父。

唐僧：你看火焰山焦土遍野，寸草不生，附近村莊的百姓種不出五穀蔬果，難以安居樂業。出家人慈悲爲懷，芭蕉寶扇既能使火焰山重現生機，切勿猶豫，快快搨起寶扇，救百姓於水火之中，阿彌陀佛。

悟空：是，謹遵師父教誨，待徒兒搨起寶扇。

△搭配鑼鼓，孫悟空一搨寶扇。

八戒：哇，好厲害，火熄了！火熄了！

悟淨：百里烈火一搨熄滅，這寶扇果真威力無窮吶。

△搭配鑼鼓，孫悟空二搨寶扇，師徒四人走圓場，鑼鼓起風聲，四人做擋風姿勢。

八戒：哇，師父你看，這風把天上祥雲都吹來啦。

唐僧：善哉善哉，鐵扇公主肯出借寶扇，功德無量。

悟空：師父，待徒兒搨起這第三扇！

△悟空舞動寶扇，身段設計較前兩扇更複雜，配合鑼鼓，孫悟空三搨寶扇，鑼鼓聲頓止，眾人狐疑張望。

八戒：咦？不是說會天降甘霖嗎？怎麼一滴雨也沒有？

悟空：這……好奇怪啊。（抓頭撓耳看著寶扇）

八戒：師哥，一定是你不會搨，讓老豬我來試試！

△豬八戒一把搶過寶扇，連搥三下，鑼鼓大作。

八戒：啊！這扇子好燙啊！（寶扇燙手，八戒將寶扇扔至側台）

悟空：（驚）不好！師父小心！

唐僧：哎呀！

（唱）紛紛火雨從天降，祝融肆虐、無處躲藏。

八戒：（唱）擋不了火焰，燒得我屁股好燙。

悟淨：（唱）保不了師父，驚得我腳亂手忙。

悟空：（唱）為救眾人我捨身來抵擋，唉呀呀，怎知我金剛石猴也會燒傷。

△在上述唱段中，八戒、悟淨雖企圖保護唐僧，卻力有未逮只得先保自己。悟空為唐僧遮擋，最後推倒唐僧，用身軀保護唐僧，鑼鼓聲漸止，悟空伏倒在地。

悟空：（按著自己的肩）唉呀呀，好燙啊！

八戒／悟淨：（急）師父！師哥／師兄！

唐僧：（企圖扶起悟空）悟空！悟空！

悟空：師父……您沒事吧……（嘗試站起卻又因傷重跌倒）

唐僧：沒事！悟空你……

悟空：師父別擔心……徒兒……（昏倒不醒）

唐僧：悟空！

八戒：這是怎麼一回事？剛才不好好的嗎？怎麼天降甘霖變成烈火大雨啦？

悟淨：悟空師兄原是石猴所化，又進過太上老君的煉丹爐，有金剛不壞之身，怎麼會傷成這樣子？

八戒：一定是鐵扇公主搞的鬼！

唐僧：悟空啊，

（唱）好徒兒盡全力為我遮擋，火焰猛燒得他渾身是傷。

血淋淋皮肉焦悽慘景況，沒辦法我只能跪求上蒼。

佛祖啊，菩薩啊，求求您顯顯靈，救救悟空吧！

紅孩兒：（幕內）佛祖菩薩都沒來，我紅孩兒來了！

△紅孩兒持柳枝上，身前帶一錦囊，內裝智慧型手機。

紅孩兒：(唱) 奉了觀音令，遠離紫竹林。火焰山前來救命。

△豬八戒、沙悟淨見紅孩兒到來，馬上擋在唐僧、孫悟空身前。

紅孩兒：悟空叔叔！

八戒：紅孩兒！你看看我家師哥，他全身是傷，痛到昏過去了，這都是你娘鐵扇公主害的！

紅孩兒：(無辜的眨眨眼睛) 我……

八戒：你這壞孩子現在又要來害我們了嗎？(捲起袖子) 我老豬不怕你！要打就來吧！

紅孩兒：誰說我要來害你們！觀音老師說我是好孩子，你打我我就跟老師講！

△豬八戒上前欲打紅孩兒，沙悟淨連忙阻止。

唐僧：住手！八戒，你看紅孩兒手持柳枝，想是奉了觀音大士之命而來。

紅孩兒：還是玄奘師父明理！（走至唐僧面前合十禮拜）師父好，觀音老師給了我柳枝淨水，讓我來救悟空叔叔的。

唐僧：阿彌陀佛，(向天合十禮拜) 多謝觀音大士。

△紅孩兒將柳枝在孫悟空身上連點三下，悟空甦醒。

紅孩兒：悟空叔叔！（扶起悟空）還好我來了，不然你要被燒成三杯猴頭菇啦。

悟空：原來是紅孩兒，多謝了。

紅孩兒：不客氣。

悟空：紅孩兒，你跟著觀音大士修行可好嗎？

紅孩兒：好！觀音老師說我以前只吃漢堡薯條炸雞可樂，都是些不健康的食物，才會脾氣暴躁，見了人就想打，無法靜下心來唸書。

悟空：現在呢？

紅孩兒：現在我聽觀音老師的話，在紫竹林每天都吃很多蔬菜水果、五穀雜糧，和觀音老師一起讀書運動，作息正常，身體變好了，心情也很好呢。

唐僧：善哉善哉，觀音大士妙法無窮。

紅孩兒：悟空叔叔，觀音老師說我娘借你的芭蕉寶扇是假的！玄奘師父慈悲為懷，一定會要你多搨幾下假扇，好讓火焰山長滿五穀蔬果，假扇引來的火



焰比原來的厲害百倍，既使是你齊天大聖也會身受重傷，我替我娘跟你賠不是，對不起！（鞠躬道歉）

悟空：你跟著觀音大士修行果然長大許多了，我不怪你，快起來。

紅孩兒：謝謝悟空叔叔。

唐僧：悟空，如今火焰山依舊火焰滿天，鐵扇公主不肯出借真的芭蕉寶扇，我們要如何通過火焰山呢？

悟空：這……

八戒：借不到，我們就去搶吧！

△眾人無奈地搖搖頭，突然手機簡訊聲響起，紅孩兒自隨身錦囊裡拿出一支智慧型手機。

紅孩兒：咦？觀音老師傳了個 APP 給我耶。（刷動手機螢幕，從童音轉為旦角韻白唸簡訊內容）五臟廟內多紛亂，病痛由口自招來。欲解心頭煩悶事，飲食均衡便消災。（念畢無聲再讀數次，思考貌）

悟淨：（摸著頭苦思）觀音大士什麼意思啊？

悟空：五臟廟內多紛亂，病痛由口自惹來……

八戒：（摸肚）五臟廟？是叫紅孩兒回紫竹林吃飯嗎？我也要去！我好餓啊。

悟淨：八戒你就只曉得吃！

紅孩兒：（靈光乍現）我知道了！觀音老師的意思是，我娘和我同一個毛病！

悟空：什麼毛病？

紅孩兒：飲食不均衡啊，我娘也是因為每天都吃一些不健康的食物，和我一樣脾氣暴躁，身體也不好，如果她心情好了，不就可以跟她借芭蕉寶扇了嗎？

唐僧：欲解心頭煩悶事，飲食均衡便消災……妙，多謝觀音大士！悟空，你速往芭蕉洞，設法點化鐵扇公主，務必借得芭蕉寶扇。

悟空：是。

紅孩兒：（向悟空撒嬌）悟空叔叔！拜託你了！你跟我娘講清楚，我不想再吃漢堡薯條炸雞可樂了，我想吃會讓身體變健康的食物，請她準備好青菜豆腐和水果，我好想回家和娘一起吃飯吶。

悟空：行，那你也得替我辦件事兒。（在紅孩兒耳邊說悄悄話）

紅孩兒：（聽畢大笑）耶！太好了，沒問題！

△音樂起，燈暗，第三場完，音樂漸收，中場休息。

#### 第四場 五臟廟

△場景一：鐵扇公主體內。舞台後方大幕前一大桌，桌上與桌前各一大座，燈光色調淒冷詭異。

△幕起，燈光微亮，起鑼鼓，五臟廟主與五臟廟徒甲乙丙上，身段可參考判官或鍾馗和小鬼互動的傳統設計，視劇場與演員條件可安排五臟廟主表演噴火特技。

五臟廟主：某，鐵扇洞府五臟廟主。某等居住鐵扇公主體中，因她挑食成性，喜食酒肉，不愛蔬果，讓五臟六腑不得健康的食物奉養，日漸衰弱，爲此，某等伺機作亂一番，必定要讓鐵扇公主知道飲食均衡之重要！

五臟廟徒丁：（幕內）報！

△鑼鼓急響，五臟廟徒丁上。

五臟廟徒丁：啓稟廟主，鐵扇公主她，她擺下酒宴了。

五臟廟主：喔？好！某等暫且按兵不動，看看她今日吃些什麼！

△五臟廟主與廟徒退至舞台後方，五臟廟主霸氣地坐上大桌上的大座，廟徒甲乙站在五臟廟主椅側，廟徒丙丁站在桌旁。鑼鼓收，音樂起，接場景二。

△場景二：芭蕉洞內。燈光色調同第二場，主要是舞台前方燈光明亮，四侍女捧著鉢、碗、盤、盒上，鐵扇公主著帔帶水袖上。

鐵扇：（唱）借假扇報冤仇我心歡樂，喚侍兒備酒宴吃吃喝喝。

△音樂不斷，四侍女輪流遞菜給鐵扇公主看，念白皆在音樂內，鐵扇滿意點頭時，舞台後方的五臟廟主與廟徒們則做出厭惡表情。

侍女甲：（捧鉢遞給鐵扇看）公主，這是黃州東坡肉，合肥曹操雞。

鐵扇：（點頭笑唱）山珍海味皆齊備。（五臟廟主與廟徒們紛紛搖頭搖手）

侍女乙：（捧碗上前）公主，這是清燉鯊魚翅，紅燒獅子頭。

鐵扇：（接過碗，聞，笑唱）最愛這油膩滿嘴，肉香脂肥。（將碗遞還給侍女乙，後方的五臟廟主廟徒做噁心或嘔吐貌）

侍女丙：（捧盤上前）公主，這是金鑲白玉牌，紅嘴綠鸚哥。

鐵扇：（不解菜名，但仍淺笑問）什麼？

△音樂不斷，五臟廟主、廟徒好奇這是什麼菜，往前傾身試圖看清盤子裡是什麼，一看點頭稱好，做出垂涎欲滴貌。

侍女丙：（靈巧地將盤遞至鐵扇面前，揚聲緩道）金鑲白玉牌，紅嘴綠鸚哥。

鐵扇：（看著盤內，發怒）哼，不過就是豆腐青菜，這和尚尼姑吃的東西也敢捧上來？給我滾了下去！

△音樂不斷，侍女丙速下，五臟廟主咬牙切齒生氣貌，五臟廟徒紛紛垂頭喪氣。

侍女丁：（捧盒上前）公主，這是……（鐵扇怒瞪一眼，侍女丁急忙捧盒跪下）公主饒命！這是您最愛吃的……

鐵扇：（怒氣騰騰）什麼？

侍女丁：（顫抖地把盒舉高，小聲細碎地）肯……肯爺爺麥叔叔……（揚聲）外帶全家餐！

鐵扇：嗯，（停頓，逐漸微笑）好。（伸指在盒中細點）

（唱）漢堡薯條炸雞腿，每星期我都要吃上一回。

△音樂漸止，鐵扇公主至大桌前的大座坐下，侍女丙捧盤呈上手搖飲料杯，奉與鐵扇後，與侍女甲乙丁同跪在鐵扇兩側，四侍女高跪低頭捧鉢碗盒盤，鐵扇大吃大喝，五臟廟主與廟徒們或搖頭、或噁心、或生氣、或嫌惡。

△孫悟空上，在右台口往場中間偷窺。

悟空：（向觀眾說明）嘖，鐵扇公主正在大吃大喝，滿屋子葷腥味兒。真是的，俺老孫該怎樣勸她多吃蔬菜水果？又該如何向她借得芭蕉寶扇呢？（向觀眾詢問）有沒有哪位小朋友能幫忙想想辦法啊？

△與台下互動，視情況是否開放小觀眾回答。若劇場空間較大，可派飾演小猴的演員在觀眾席，遞出麥克風讓小觀眾表達想法。

悟空：什麼？叫我變成小蟲子跑進鐵扇公主的肚子裡呀？（略加思索）好，我就變成一隻小蟲，混入鐵扇公主喝的飲料，進到她肚子裡看一看吧！

△配合鑼鼓，孫悟空旋子後亮相，此時鐵扇將飲料一飲而盡，燈暗，鐵扇與四侍女下，接場景一，聚光燈打在悟空身上，觀眾暫時看不清舞台後方的五臟廟主與廟徒們。

悟空：（撓耳擦身體，厭惡貌）OH, MY GOD！鐵扇公主喝的不是水，是奶茶啊，唉喲喂呀，我全身又甜又黏的……

△悟空邊揉擦身體邊在台上行走張望，配合鑼鼓節奏，分別在四個方向撞見形象

猙獰的四位五臟廟徒。

悟空：呔！何方妖孽？待我張開火眼金睛瞧瞧你們的原形！

△燈光大亮，五臟廟徒在舞台一側組合亮相，另一側則是悟空的亮相。

悟空：哈哈，俺老孫打過（屈指算來）玉鼠精、蜘蛛精、白骨精，想不到在這兒還會撞見你們這幾隻（伸手指五臟廟徒）最新最流行的——糖精！奶精！瘦肉精！

五臟廟主：（由桌上大座站起，五臟廟徒站至桌旁）某等不是精怪，乃是鐵扇公主體內五臟六腑，只是她飲食不甚均衡，某等深受其害，被這些化學精怪附身，才會是如此猙獰醜惡面貌。

悟空：喔，原來如此。

五臟廟主：你可是齊天大聖孫悟空？到此何事？

悟空：是啊，俺老孫為借扇而來，又受紅孩兒之託，要幫他娘親改變飲食習慣，因此變做小蟲，到鐵扇公主肚子裡來探探情況。

五臟廟主：啊，大聖，某與五臟廟徒不堪鐵扇公主日日挑食，不吃蔬菜水果，某等將在鐵扇體內鬧上一場，她必然求饒，還望大聖趁此機緣，以出借芭蕉寶扇為條件，說服鐵扇公主，改變她的飲食習慣，一來大聖能借得寶扇，二來某等也有好處。

悟空：此計甚好！

五臟廟主：如此，眾廟徒們。

五臟廟徒：呷。

五臟廟主：準備傢伙，鬧將起來！

悟空：嘿，俺老孫看戲去！

△五臟廟徒搬下兩張大座，悟空站在桌上觀看場中，身姿較低，五臟廟主則採較高的姿勢，站在悟空身後指揮五臟廟徒。鐵扇上，鬢髮散亂，表情痛苦，五臟廟徒站立在桌旁兩側，擺出各種拳腳姿勢，與鐵扇公主不需有肢體碰觸，鐵扇公主可運用水袖功夫表達出身體的不適。

五臟廟主：（唱）不吃水果與青菜，五臟六腑鬧起來。

五臟廟徒：（唱）細胞器官齊使壞，全因偏食你不乖。

鐵扇：喔喲，我的身體怎麼回事？頭好暈，肚子好疼，我全身都不舒服啊！

悟空：嫂嫂啊嫂嫂，早知今日，何必當初。

鐵扇：（向觀眾，狐疑地）孫悟空？（怒，張望尋找）潑猴！你在哪裡？快出來！

悟空：俺老孫在你肚子裡吶！

鐵扇：好啊，就是你在我的肚子裡作亂，快出來！（舉手欲打肚子，配合鑼鼓，五臟廟徒同步改換另一拳腳姿勢，鐵扇肚疼低身）喔喲！

悟空：在你肚子裡作亂的可不是我，是你自己的五臟六腑，他們全因你挑食成性，不吃蔬菜水果，飲食習慣不佳，現在要和你鬧翻啦。

鐵扇：啊？（五臟廟徒改換拳腳姿勢，鐵扇肚疼）喔喲！大聖您既然在我的肚子裡，求求您幫個忙，替我求情，請他們饒我一命吧。

悟空：幫忙？你自己的身體呀，俺老孫怎麼幫忙？

鐵扇：（五臟廟徒再次改換姿勢，鐵扇疼痛急道）喔喲喔喲！大聖救命！您要什麼條件我都答應，大聖爺爺（哭），喂呀，救命啊！

悟空：我若告訴你解決之道，你可願三搥芭蕉寶扇，熄滅百里烈火，讓火焰山重現生機？

鐵扇：這……（五臟廟徒再次改換姿勢，鐵扇疼痛急道）喔喲，大聖爺爺，我答應便是，求求您救我一命吧。

△悟空看向五臟廟主，廟主點頭，廟徒們收起拳腳姿勢。

悟空：好。鐵扇公主，我已與你體內五臟廟主商議定了，你且張開嘴，待俺老孫現身傳你妙法！

△配合鑼鼓，鐵扇公主在桌前張嘴下腰，悟空自桌上翻下，五臟廟主與廟徒們五人在舞台後方大桌處，悟空與鐵扇在台口，分別組合亮相。

鐵扇：（跪姿）喂呀，大聖爺爺，救命啊！

悟空：啊哈哈、哈哈！

△音樂起，燈暗，第四場完，接第五場，音樂不斷。

## 第五場 花果宴

△場景：芭蕉洞內，燈光色調同第二場，空台。

△接續前場音樂，轉為歡樂輕快的氛圍。紅孩兒領小猴們或挑或提，帶著一籃籃蔬菜水果上台。唐僧持馬鞭，沙悟淨挑擔隨上，豬八戒跟在小猴們後面，偷拿水

果吃。

大猴：（齊唱或數板念）不吃蔬果身體慘，五臟六腑愛作亂，

常常外食健康難呀健康難。

為助悟空借寶扇，蔬菜水果裝滿籃，

花果山產地直送來，要到火焰山呀火焰山。

紅孩兒：到芭蕉洞了！各位猴叔叔辛苦了，進我家來坐坐吧。玄奘師父，你們也請進啊！

△孫悟空、鐵扇公主上。

紅孩兒：娘！你看看我和猴叔叔給你帶了什麼好吃的，這些全都是花果山種的有機蔬果喔。（小猴們邊擦汗邊得意地拿出蔬果展示）

鐵扇：（厭惡地瞄了蔬果一眼）這些東西沒滋沒味兒的，有什麼好吃的？（溺愛地拉住紅孩兒的手）兒子啊，娘買了炸雞，你以前最愛吃的，還有漢堡和可樂，你以前每次吃都好開心啊……

悟空：（打斷鐵扇）嫂嫂，剛才的五臟廟之亂，你忘了嗎？

鐵扇：可是……

紅孩兒：（撒嬌）娘！我不要吃會讓身體不健康的食物啦！

鐵扇：吃了這些對身體就有好處嗎？

悟空：嫂嫂，你仔細聽來！

（唱）飲食習慣該改善，均衡健康保平安。

五穀根莖雜糧飯，一到兩碗每天三餐。

魚肉黃豆牛奶蛋，多吃豆類肉莫貪。

油脂堅果適量好，蔬菜水果得多吃幾大盤呀幾大盤。

多種多樣多纖維，少糖少油少點鹽。

為了孩子成長和發展，飲食健康父母要把關呀要把關。

紅孩兒：娘，悟空叔叔說的對，我們一家人都該注意飲食，有健康飲食才會有健康的身體，我想要我們一家人都健健康康的。

鐵扇：好好好，以後我不挑食，也會仔細幫你挑選健康的食物，兒子啊，我們要一起努力喔。

紅孩兒：耶！娘，你最棒了，給你一個讚！

鐵扇：（偏頭思考）只是火焰山寸草不生，以後每天都得吃五穀雜糧蔬菜水果，總不能一直要花果山的猴兒們送來呀。

紅孩兒：那還不簡單，娘，你的芭蕉寶扇那麼厲害，可以讓火焰山長出五穀蔬果來呀。

鐵扇：是啊，來人呀，快快取來寶扇。

△四侍女護送芭蕉寶扇上，鐵扇公主取寶扇連搨三下，鑼鼓做風雨聲特效，音樂起。

悟空：師父，你看百里烈火熄滅，天降甘霖，火焰山花草樹木、五穀蔬果全都長出來了！

唐僧：善哉善哉，鐵扇公主，你助人助己，功德無量。悟空，我們啓程往西天取經去吧。

紅孩兒：玄奘師父別急呀，留下來吃頓飯再走吧。

鐵扇：是啊，大夥兒留下來熱鬧熱鬧，（拿出智慧型手機低頭刷螢幕）我上網訂幾個肯爺爺麥叔叔外帶全家餐……

紅孩兒：（急接）娘！

△鐵扇公主尷尬地抬起頭，不好意思貌。眾人哄堂大笑，幕落，音樂收，全劇終。