

玄羽集

一、七言律詩

好友輕生，哭之於喪禮

啼鳥枝頭不忍聽，人來助葬盡年輕。
低眉心下渾陰翳，仰首空中竟大晴。
前歲招余隨舊雨，今朝勸汝入新塋。
斯遊未極君先去，知否燭光猶可明？

首句借鄰韻。

讀袁子才詩集有悟

翻書賞句得新情，異景吟懷掬滿盈。
妙悟因將詩品續，拘牽故與德潛爭。
落花刪卻愁由造，殘雪歸來熱轉清。
雕飾絕非天本有，賦隨吾性是真聲。

袁枚年輕時以〈落花〉詩作成名，後來覺得那些詩作的性情不真，所以晚年打算刪去那些詩篇，後來作〈殘雪〉組詩，表達他對熱衷仕途的厭倦。〈殘雪〉詩作成不久就辭官歸隱了。他論詩以性靈為主，因為覺得格調派太過拘執，所以常與沈德潛爭辯。

課女欲說古事卻罷

才堪詠雪向誰吟，夕則撒鹽朝整衾。
蔡琰別兒歸故國，袁枚祭妹慟貞心。
返鄉徒見親亡久，守節卻遺兄恨深。
對古長嘆因掩卷，不談前事只談今。

浴兒後作

羨他沂水戲清波，方寸之間自在歌。
皓皓望兒因計遠，殷殷為母故言多。
振衣休使煙塵附，浴德免遭師長訶。
願子御龍長耀祖，不辭辛苦效羲和。

二、五言律詩

乘涼戲作

併坐持新句，語輕隨晚風。
解頤心自蕩，頷首意時同。
見月浮杯上，邀君入室中。
胭脂須洗盡，小飲已添紅。

鄰家老婦遇金光黨，怒而賦此以贈之。

語求淺近，務使可解

費心常設阱，失德每張羅。
名號金光黨，形同白面魔。
天將譴毛賊，神亦助阿婆。
作俑其無後，惡徒當若何？

1.第五句單拗。

2.阿婆收到詩以後，很開心地說她知道「始作俑者」這句成語。

三、七言絕句

捕蚊

蟲小居然不畏薰？嗡嗡聲鬧幸先聞。
開燈唯恐驚兒睡，暗夜惺忪覓黑蚊。

投票日未返設籍地選市長，旁觀兒女遊戲，忽有悟而作

電視終朝恣意評，稚兒偏信察其行。
人因言舉將誰主？惜我歸家一票輕。

臺北市長投票當天，我在家裡陪小孩，看著七歲的女兒和六歲的兒子在玩恐龍家家酒遊戲。偶然聽到兒子說：「暴龍以前那麼壞，妳怎麼知道牠變好了呢？」女兒說：「看牠的行為就知道了啊！」

食生魚片有感

豈獨鱸魚堪作膾？感心滋味是家常。
兒今嫁作他人婦，昔日佳餚何日嚐？

教學偶感

日月隨波去不留，因何任性誤春秋？
彈成千曲全無用，始信前人喻放牛。

四、五言絕句

哀日本大地震

仰天悲大禍，俛首喟高樓。
土掩扶桑木，何時見日頭？

將寫碩士論文前作

對河花似錦，慮此見非真。
欲往尋分曉，遣誰先問津？

五、古體詩

路見飊車少年有感

黥面刑者辱，紋背安足雄？
岳母賢如斯，緣何刺精忠？
應是建康後，人盡辱於戎。
國恥未可忘，誨兒立大功。
髮膚親所授，固須保厥終。
但爲討賊故，舍身以奉公。
若作表象觀，豈得先賢衷？
今有飊車族，恣意駕如風。
既使父惶惶，復令母忡忡。
周身作畫布，彩鳳與雕龍。
致貽先祖羞，即此便大凶。
誠勇超生死，何不躡前蹤？

婦好

殷王有妻曰婦好，仗鉞戴盔領雄兵。
素手一揮皓齒開，應諾誰敢不齊聲？
先伐土方後巴國，彝羌聞風亦心驚。
甲骨班班刻功勳，史冊居然未揚名！
向來母賢因子貴，便有奇才安得榮？
家中作主惟丈夫，管他智短或德輕。
子與女，爲爾生；
勢與權，莫相爭。
豈謂心下無遠志，
可憐世間女子多痴情。

六、詞

祝英臺近 詠史

日初晴，雲已散，山色寫江景。一鳥
飛來，劃破眼前靜。當年比翼連枝，
而今安在？世偏戀、浮光虛影。
樂昌鏡，陳亡方得重圓，卻將敵恩領。
難捨難分，歎後主深井。紅顏禍國非
真，溺情方是，萬古恨、水清風冷。