

松竹居詩詞稿

五言絕句

重遊墾丁

一笑相逢谷，三登望海樓。  
天風撕亂髮，不敢更回頭。

後記：多年前偕內人及學生友好等數次同遊。今妻已棄世，學生友好均星散。  
重來感觸萬端，豈不堪回首而已。(2007年8月)

孤枕聽雨

紛紛金桂謝，不日綻朱櫻。  
莫怨無情雨，空庭滴到明。

按：家居小院植一櫻二桂，皆已高過圍牆。  
(2011年2月)

七言絕句

懷 國父並感時 (四首錄一)

革命開基血似花，堂堂建國大中華。  
輝煌歲月滄桑淚，人性沉淪日豈斜。  
(2007年4月)

蓮花池山澗靜坐

鳴琴澗水流岩際，日影穿林照石苔。  
坐久渾然如入夢，夢中空境絕塵埃。  
(2004年6月)

遊野柳地質公園

燭台無淚穴壺空，造化盈虛萬古同。  
積漸滄桑渾不覺，人間幾度夕陽紅。  
(2008年5月)

邂逅荷花

風姿笑靨似當年，翠袖紅妝色更妍。  
玉露晶瑩疑是淚，含悲不敢落君前  
(2006年5月)

夢見鈴子花

鈴子花兮鈴子花，銀妝紅蕊水之涯。  
山林寂寂誰相顧，不語搖頭映日華。  
(2010年5月)

丁亥詩會遊鼓嶼

危岩映日海波寒，鼓嶼風光帶笑看。  
吟旅休愁逢島厄，春回大地歲將殘。

按：鼓嶼山頂聳日光岩，徘徊久之，此時台灣正臨大選前夕。  
(2007年11月)

遊東石漁港

鮮蚶酥炸燴魚湯，把盞乘風興味長，  
碧海歌情人自笑，翁姬起舞掌聲狂。  
(2009年8月)

遊大溪塑像公園 四首

白橋紅樹傍陵廬，八十年前勒馬初。  
底定中原鋒乍現，戎裝如昔憶殊譽。

其二

長袍一綵儼鴻儒，睥睨群雄道豈孤。  
進退自如皆順勢，紅潮席捲目中無。

其三

兵心渙散歎崩離，復職蓬萊數稱奇。  
統帥五星猶燦爛，彌天淚雨玉山悲。

其四

金門一戰固台澎，建教新軍寶劍鳴。  
歷盡滄桑仍舊好，雨風風雨笑相迎。

按：一、戎裝、長袍及統帥五星乃北伐、下野及在台復職時期塑像之各種服飾。

二、公當年在台凡各種校閱、視察，每微笑而頷並連連稱好。今遊園瞻仰，  
彷彿聞見如昔。(2009年12月)

五言律詩

樓頭晚眺

小樓臨陋巷，大度夕陽頗。  
昔望星如月，今觀日似梭。  
暮雲遮百里，鄉國隔千波。  
渾忘凌雲志，憑欄淚故柯。

按：末句「故柯」即「爛柯」，乃山名。晉人王某入山採藥，觀二童子對奕。

局終出山，見鋤柯已爛。(見「述異記」)在此用「故柯」借代流逝之歲月。  
(2007年7月)

訪太魯閣

魯閣開奇境，欣然約友臨。  
巉崖驚百態，清瀨喜長吟。  
洞曲藏天地，亭高撼古今。  
依依雙燕舞，回首白雲深。

(2007年5月)

丁亥感時

風捲雲遮日，陰霾天地昏。  
政爭千鼎沸，世亂萬狼奔。  
禍福誰堪卜，冤親豈定論。  
莫談滄海事，史筆也銷魂。

(2007年10月)

七言律詩

重遊谷關神木谷

危崖舖錦壑雲殘，昨夜新寒雨未乾。  
當日情懷空涕笑，此山景色共悲歡。  
醒顏櫻瓣迎春發，過眼桃花帶笑看。

寸寸流光凋姹紫，落紅誰爲一憑欄。  
(2009年3月)

懷鄉

風吹花雨送殘春，眷戀家山劫後塵。  
袍嶺有情籠曉霧，石潭無語暗傷神。  
蠅頭舊怨休相問，鴻爪新泥應自親。  
徹悟因緣堪了得，一壺清茗樂天真。

按：「袍嶺」及「石潭」均在家鄉。(2009年4月)  
古體詩（含樂府）

悼亡

庭樹鳥鳴喧，簾飄映朝暎。  
枕孤人未寐，何處覓芳魂。  
猶記更衣際，軟柔身仍溫。  
手顛清血漬，慟極淚幾吞。  
七載房空寂，但遺針線存。  
靈前頻禱祝，入夢卻無痕。  
願卿長安息，鰥苦不足論。  
天若憐幽草，夕陽山外村。

(2009年7月)

主夫下廚歌

古訓君子遠庖廚，詩顛例外兼廚夫。  
粉筆髮華戈已鈍，續揮刀鏟棲蝸廬。  
四十春秋等閑度，燙切傷指痕如故。  
猶記鄉肴試下鍋，心潮湧淚吟小杜。  
南兒彌月備壺漿，粗簡難陳色味香。  
老伴旁習擅快炒，親朋舉箸欣傾觴。  
偕老無緣婦棄世，客少臨門六月霜。  
櫥台寂冷心爐熱，家常葷素豈能忘。  
白藕甜椒醋溜肉，苦瓜排骨舒胃腸。  
番茄炒蛋燴豆腐，燉雞去皮益健康。  
詩思若澀圍裙繫，排憂最好作羹湯。  
半晌居然盤七品，滿桌繽紛逗涎長。  
調鼎從容輕宰輔，悠遊食國自狷狂。

(2007年8月)

聆十鼓奏鼓樂

孔聖聞韶不知味，拙聆鼓樂不能寐。  
豈敢夸言先天下，觸動寸心難抑淚。  
南都十鼓何峭拔，搖山動地撼心魄。  
雷霆交鋒海狂湧，風馳電掣穿雲鶴。  
十八羅漢齊揮棒，霹靂乍發鬼驚但。  
青春男女舞雙槓，嬌叱瞪目崖傾裂。  
萬乘鐵騎恣肆驅，窮寇四竄狐奔突。

陡然一曲滿江紅，英雄肝膽千秋血。  
飛龍直上玉山巔，再繞合歡拋霰雪。  
紅玉擊鼓壯軍威，漁陽鼙鼓貴妃孽。  
輕播慢板如春雨，商婦琵琶秋水月。  
獷懷鬱勃盪山河，蒙古草原狼嚎歇。  
狼嚎歇，狼嚎歇，演奏廳堂沈寂寂。  
歡呼瞬爆紛起立，老拙愀然百憂集。  
吁嗟乎！

東洋風，轟趴戲，靡靡狂冶久迷溺。  
兵魂銷盡國魂空，當道懵懵不知惕。  
聆樂逾旬猶恍惚，咚咚鼓聲敲耳側。  
心潮澎湃欲奮起，但聽四野無聲息。  
孤懷誰共訴蒼天，全台梅雨風習習。

按：「十鼓」乃擊鼓樂團之名，址在台南仁德。「雷霆交鋒」、「風駛電掣」、「十八羅漢」及「滿江紅」皆為鼓樂曲名。(2008年6月完稿)

#### 神遊塔關山

七度南橫望三星，二宿埡口通犀靈。  
天池痴立曾遙晤，默約登臨煙雲親。  
奈何伴逝兼足蹇，此生難再履岑溟。  
且作神遊抒積鬱，十年夢寐寄餘情。

車過長春又檜谷，左轉登山口觸目。  
當面陡坡勢駭人，未幾汗淋呼吸促。  
既上高崗豁吟眸，芒草薄霜冷縮腹。  
崔巍藹藹笑相迎，鐵杉成林翠可掬。  
幽谷朝嵐裊娜昇，雪姬正舞雲門曲。

小徑穿林晝若昏，樹根滾地如盤蝮。  
抬頭猛見古杉聳，五幹並伸佛掌肅。  
佛法精微不言傳，有緣睹此或悟讀。  
出林又經箭竹叢，細莖綠葉搖山風。  
莫是嶺寒來客鮮，逢人絮絮問遊踪。

行盡叢篁引領望，主峰當前映穹蒼。  
危崖亂石難駐足，幸有纜索堪挽強。  
登頂四顧氣何壯，朔風推人幾欲翔。  
關庫雙星旁相擁，北眺玉山立混茫。  
嗟乎！

樂山豈敢居仁者，賦詩端為抒清狂。  
功利人間多紛擾，茲遊心遠野芒香。

按：塔關山與關山嶺山、庫哈諾辛山均在南橫埡口附近，同列名百岳並號稱南橫三星；雪姬比喻(擬人)白色朝嵐；雲門乃古舞蹈及樂曲名。本詩雖乃神遊，但依據多年登山經驗及詩友提供資料，凡敘事寫景及抒情，皆有所本，但難免瑕疵，請多指教。(2009年4月完稿)

### 蓬萊溯溪行

苗栗南庄客家鄉，幽靜安祥若仙莊。  
絕妙一彎蓬萊水，滌淨俗塵勝滄浪。  
陽光梅雨皆疏散，逍遙半日夢難忘。  
記得路側下行千餘步，山風水氣拂面沁涼露。  
瑟鳴箏唱何來仙樂聲，銀鈴清脆分明童笑語。  
非仙樂，非笑語，原來清溪正吟訴。  
吟訴林壑多野趣，吟訴穿岩逗翔鷺。

君不見：

堆壩砌灘純自然，塊崖磐石無盡數。  
或立或臥或相依，成台成磴成魚磯。  
溪水漫流或下竄，珠簾絹幕天籟飛。  
對岸林莽聳千尋，俯聽溪流訴輕輕。  
行盡溪邊砂石路，踏上棧道喜放晴。  
穿林日影照苔磴，芬精異香沃鼻醒。  
磴側平台有石桌，可棋可釣碧一泓。  
不煩撈魚違禁令，免餌自可釣幽情。  
試想如邀柳州坐，蓬萊八記舉世傾。  
扶欄遐思人出神，驚醒深澗起雷鳴。  
遊客歡呼紛手指，成群苦花划水迎。  
幽潭練瀑激煙霧，煙波閃爍逼眼明。  
魚嬉魚躍人歡笑，莫非人魚皆忘形。  
自在悠游何待問，歸路依然回首頻，  
陡見雪翎拔水起，迴翔一唳上青冥。  
(2009年5月完稿)

### 蘭嶼行

滄海藍空捲雪花，映襯翡翠碧無瑕。  
破浪船搖眩半日，吟眸望岸醉青螺。  
果腹難忘開元餐，飛魚酥炸香滿盤。  
匆匆乘車環島去，憾未攀峰盡興看。  
猴股石、饅頭山，任當笑談逗口饑。  
紅頭岩若番王面，側視五官形畢現。  
關此草萊竟終老，千秋望海待歸帆。  
母雞岩，母子親，傾耳猶聞咯咯聲。  
哺育深恩豈等閒，遊子目睹熱淚潸。  
雙獅石、戲綵球，擺尾搖頭何開顏。  
情人遊罷留倩照，若海摯情酒半酣。  
坦克遙對軍艦岩，曾遭誤炸火紅灣。  
兵兇戰危古訓在，智者不解套連環。  
龍洞崖，最可觀，蟠虬昂首視眈眈。  
危岩百尺但入鏡，徒呼負負難窮探。

嗟乎！

無知頑石賦物形，若通靈犀也共鳴。  
友聲凋零一孤鳥，面對怎能不淚傾。  
返程依依頻回首，碧嶼浮巒入海溟。

按：碼頭號開元，路旁有小餐廳。「套連環」即連環套之倒裝。喻和戰兩難，  
往往禍福相倚、利害糾結如連環套之難解也。（2009年5月稿）

### 太平山行

霧雨迷濛林道斜，行車但見綠崑峨。  
遠避塵囂拋俗慮，玉人輕唱忘憂歌。  
邀我和音慚口拙，忽見白煙起山阿。  
道是野溪湧熱泉，且息更衣浴溫波。  
咯咯有聲冒岩隙，珠滾瀑飛盪梨渦。  
再上磴道進山莊，芬精冰啤透體涼。  
一片槭紅光撲眼，詩潮澎湃凌虛翔。  
側見檜柏呵呵笑，不禁仰首傾千觴。  
千觴未醉咖啡香，携伴跨步入迴廊。  
啞舌啜嚙拿鐵妙，白雲過話興何長。  
敢問鵲城諸同好，可曾若此樂疎狂。  
叮噹叮噹聲響徹，原來蹦蹦車將發。  
數排雙座側無遮，玲瓏七八輛相接。  
站長再鈴車開行，遊眾悠然穩坐愜。  
車移景轉窮幽探，煙山綠樹爭相悅。  
陡聞歡呼振吟衷，夢裡翠湖近咫尺。  
彷彿仙姝半籠紗，半邊倒影真鮮絕。  
恨不投身飄清碧，又恐濁垢污高潔。  
終站下車意猶痴，流連傾耳仙語微。  
鈴聲頻頻催遊客，雲鎖寒峰山鳥啼。  
（2009年10月稿）

### 漂流木吟

庭植雙桂頻飄芳，盆栽群柏碧蒼蒼。  
獨憐牆隅兩流木，默默相對神何傷。  
猶憶當年寒雨霽，土石崩流頽嶺嶽。  
應是山鼠棄竊材，跌撞隨緣任飄泊。  
經歲孤寂困砂丘，南兒撿歸置院角。  
其一杉根周約圍，多竅雲紋蟠幽壑。  
另為牛樟才半截，遍身礫贅亟待琢。  
慚非巧匠難整形，畧加刷削稍确礫。  
昨宵雷鳴風雨疾，忽然雨霽仍淅瀝。  
暮春何來秋蛩吟，莫非木靈暗悲泣。  
漂木漂木汝焉悲，殘軀苟活殊難得。  
退一步想地天寬，況有花樹互陪側。

不見生靈塗炭中，滄桑代謝孰能敵。  
吾背故園猶未冠，世亂流亡滯榕邑。  
倉惶投軍漂蓬瀛，返鄉椿萱墓沒荻。  
海峽遙隔半紀絕，思親枯眼鵲啼血。  
歲月匆匆催人老，百十萬眾肝腸裂。  
嗟乎！

亙古時空淘萬物，造化豈分周與蝶。  
漂木聞言聲漸息，夜闌庭院風習習。

(2010年4月)

#### 嚮往桃花源

靖節一記桃花源，千秋共賞夢留痕。  
王維賡句三十二，景物分明世外村。  
怎奈春洪淹芳茵，仙津幽祕莫可尋。  
亂世庶民唯苟活，無暇更向野嶺行。  
爾來半紀烽煙息，旅遊探勝頻囂塵。  
香格里拉重現跡，頌歌稗史滿街傾。  
幾次螢屏展奇絕，雪峰雲谷迷不勝。  
吾恨緣薄難佇足，幡飄心動竟失聲。  
昨觀胡氏桃源詩，再度神遊態若痴。  
眼疾未能遂初願，失之交臂歎何遲。  
嗟乎！

桃源香格境皆真，登彼騁懷發浩吟。  
但聞心遠自偏地，焉須執著身親臨。  
又聞靈山奚遠求，靈山端賴內心修。  
修得福田堪神駐，笑看萬象逐波流。  
月華如水醞酬妙，拈花誰共此悠悠。

按：六行「頌歌」指懷念金曲「香格里拉」。「稗史」指有關傳說及「失去的地平線」小說等。(2010年12月)

#### 詞

##### 憶江南 鄉思三闋錄一

家園憶，最憶是琴岡。  
春到滿山紅似火，浮洲十里菜花黃。  
年少踏青狂。(2004年3月)

##### 如夢令 有感

又是落花時候，  
獨自且傾樽酒。  
莫問昔時人，惟見篋書依舊。  
知否，知否，  
今夜怕聽更漏。

(2005年4月)

菩薩蠻 懷舊

十年夢繞初逢地，重來誰會凭欄意。

依舊雨濛濛，殘花寂寞紅。

小樓尋往跡，酒淚沾襟濕。

無語上歸程，回看暮靄昇。

(2006年7月)