

【冷屁股】人物表

【作夢】

屁股
電話
電話 2
電話 3

【士兵】

屁股
士兵 1
士兵 2
士兵 3
士兵 4
士兵 5

【PARTY】

屁股
朋友 A
朋友 B
朋友 C
朋友一群

【記憶】

屁股
媽媽

【電子遺書】

屁股
老闆
秘書
觀察員 1
觀察員 2
測試者

【女人】

屁股
女人

【失控】【結局】 所有角色

【作夢】

(這是一個簡單的房間，後方是一道可由中間分開的牆，房間置中處有一個沙發，沙發前有一矮桌。右舞臺牆邊有一個有水箱的坐式馬桶，水箱內有一個有線式電話。左舞臺的牆面上有一扇門。)

(屁股從門進來，開門時聽見磅礴的雷雨聲，屁股身著雨衣，手上提著大賣場的白色厚質塑膠袋，關門後房間內即刻變的非常的寂靜、而且明亮乾燥。屁股狼狽不堪，像被大雨淋過一般，但他全身乾爽一點雨滴都沒有。屁股如同平日般習慣的將塑膠袋裡的東西一一拿出來(寶特瓶裝飲料、沐浴乳、泡麵、型錄)，放到一半時，電話鈴聲大響，屁股繼續著他的動作充耳不聞。空氣中有一個如命令般的口氣說：接電話。)

屁股：喔！(屁股不疑有他的走向了電話處)

(屁股從水箱中將電話筒拿了出來，電話筒滴著水，屁股毫無察覺異狀)

屁股：喂？

電話：聽我說，你現在很危險，必須要聽我的指令。

屁股：什麼？

電話：我說，你現在身不由己，必須要聽我的指令。

屁股：你憑什麼？

電話：憑你正在你的夢裡，你知道這種情況下你身不由己，我想你應該很有經驗。

(屁股邊講話邊將話筒拿至原本矮桌的位置繼續他將東西拿出塑膠袋的動作，電話線隨著屁股走的距離從水箱中被拉出約五公尺長，但屁股渾然不知)

屁股：你不要在那邊裝神弄鬼了，我老實告訴你，我現在非常清醒，好像從來都沒有這麼清醒過。

電話：是嗎？雖然我不想扯你後腿，但是你幹麻穿著雨衣？

屁股：對耶，我居然忘了脫(用肩膀夾住電話，開始將雨衣的釦子解開)。我騎車回來，剛剛外面雨下超大的，你這個問題有點奇怪，等等！(突然驚覺不對勁，左右張望)你怎麼知道我穿著雨衣？你監視我？

電話：拜託，我已經說過你在作夢了。

屁股：我怎麼知道你不是在騙我？

電話：你要把我當成是詐騙電話、恐嚇電話都可以，但是我想請問一下，你說你騎車回來，外面雨下超大的，那為什麼雨衣是乾的？

(屁股低頭檢視自己)

屁股：真的耶。

電話：而且，這條電話線也太長了吧，你都沒發現嗎？

(屁股的視線順著電話線延伸到水箱，將話筒拿在眼前)

屁股：天啊！我真的在作夢。

電話：你終於相信你在作夢，我已經講三次了。

屁股：謝謝。

電話：不用客氣。

屁股：不對，我想一下，這是夢...這是夢...所以是假的，所以你是假的，所以...我可以不用理你！

電話：當然不可以，我已經說過在夢裡你身不由己了。

屁股：當然可以，你再囉唆我就要掛電話。

電話：要掛就掛，反正要不要聽我的話無所謂，但是，只有我才知道醒來的方法，不然你就一輩子被困在這個夢裡吧。再見。嘟...嘟...嘟...

屁股：等一下，你這是什麼意思？

(屁股走去馬桶水箱處，遲疑了一下，將電話筒丟入水箱內，馬上電話鈴聲又響起，屁股快速接起。)

電話 2：喂？爸爸，今天你要回來吃飯嗎？

屁股：你打錯了，這是我的夢。

電話 2：你說什麼？

屁股：(音量大)這裡是我的夢，聽的懂嗎？

電話 2：神經病！嘟...嘟...嘟...

(屁股將電話再度丟回水箱，電話鈴聲馬上又響起，屁股快速拿起。)

電話 3：親愛的台灣大哥大用戶您好，您的電話費尚未繳交，將於三天後停話……

(屁股聽了三句就將電話丟回水箱。屁股打算轉身離開，隔了兩秒電話鈴聲又響，屁股較之前兩次較為緩慢的將電話接起。)

電話：是我。

屁股：總算是你。我到底該怎麼辦？你總不能跟我說了這些又不理我吧！

電話：你又不是第一次作夢，平常心就好，有危險的時候我會提醒你，反正也死不了。而且，我又不只是電話。

屁股：什麼意思？

電話：沒有啦，我只是想問你是不是很少看電影？

屁股：還好耶，最近這幾年比較少看，幹麻問這個？

電話：那你不是很喜歡駭客任務？

屁股：還不錯，怎麼了？

電話：唉...沒有啦，我只是覺得你的想像力有點過時，但是這也沒有大礙，放輕鬆，你很快就會抓到訣竅的。拜拜！嘟...嘟...嘟...

(屁股掛上電話，慢慢的走到沙發，邊走邊將雨衣的釦子一顆顆解開，緩慢、若有所思，走到沙發時已將雨衣拿在手上，屁股緩慢的坐到沙發上，發愣兩秒，轉頭看一下門)

屁股：啊！鑰匙又忘了拔。

(急急忙忙的衝去開門，但門打不開，屁股敲打、踢踹都打不開)

屁股：開門！太過分了，這不是我的夢嗎？為什麼不能如我所願？Shit！

(屁股放棄坐回沙發上，隨手將一瓶寶特瓶飲料轉開來喝)

(寶特瓶蓋子被轉開、遠離瓶口的瞬間，從門外傳來整齊劃一的腳步聲，並逐漸靠近)

【士兵】

(屁股覺得有些許不對勁，有點納悶、侷促不安，慢慢的將寶特瓶靠近嘴邊)
(在快要喝下去的時候，門被打開，士兵 1 跑進來，在剛進門口處吹了一聲長哨音並且動作確實的立定，屁股嚇了一跳，全身僵硬、動彈不得，眼睛直盯著士兵)
(士兵 1 再度吹哨音，但改為短拍子的)
(士兵 1 開始小跑步，後面跟著士兵 2、3、4、5，動作整齊劃一的跟著哨音的拍子一起小跑步到屁股所坐的沙發旁邊)
(士兵 1 吹了一長音，士兵 2、3、4、5 腳步用力的踏了兩下，整齊劃一的停下來。)

士兵 1：報數！

士兵 2：一！

士兵 3：二！

士兵 4：三！

士兵 5：四！

(士兵 1 用力的看著屁股，屁股看著士兵 1 緩緩的將瓶子放下。)

士兵 1：報數！

士兵 2：一！

士兵 3：二！

士兵 4：三！

士兵 5：四！

(士兵 2、3、4、5 迅速轉頭盯著屁股看，士兵 1 更用力的瞪著屁股，姿態威嚴的清了一聲嗓，屁股趕緊放下瓶子，迅速起身，並且加入這行士兵隊伍)

士兵 1：報數！

士兵 2：一！

士兵 3：二！

士兵 4：三！

士兵 5：四！

屁股：五！

士兵 1：很好。(站在士兵 2 面前問士兵 2)你！手帕衛生紙帶了沒？

士兵 2：報告長官，帶了！

士兵 1：很好！

士兵 1：(站在士兵 3 面前問士兵 3)你！房間整理好了沒？

士兵 3：報告長官，整理好了！

士兵 1：很好！

士兵 1：(站在士兵 4 面前問士兵 4)你！工作找到了沒？

士兵 4：報告長官，找到了！

士兵 1：(站在士兵 5 面前問士兵 5)你！孩子生了沒？

士兵 5：(嬌聲嬌氣)報告長官，還沒！

士兵 1：在搞什麼？交互蹲掉五十下開始。

(士兵 5 開始原地交互蹲跳)

(士兵走到屁股面前)

士兵 1：作業做完了沒？

屁股：(看一下旁邊正在交互蹲跳的士兵 5)報告長官，做完了！

士兵 1：很好！大家再來唸一遍。

(士兵 5 停止交互蹲跳，站回原本的樣子)

士兵 2~5：多聽多看少說話，八點升旗，上學不可以遲到，遇到危險的時候要將槍口指向你的朋友。

士兵 1：再唸一遍，來一、二、三、唸。

(屁股加入士兵們)

屁股和士兵 2~5：多聽多看少說話，八點升旗，上學不可以遲到，遇到危險的時候要將槍口指向你的朋友。

士兵 1：很好，這次我們用唱的。來一、二、三、唱。

屁股和士兵 2~5：(唱)多聽多看少說話，八點升旗，上學不可以遲到，遇到危險的時候要將槍口指向你的朋友。

士兵 1：你們要知道你們是最優秀的，但是你們需要一個最優秀的領導者來執行一個最困難的任務，有誰自願？

(屁股和士兵 2、3、4、5 皆一動也不動)

兵 1：看樣子不會有人自願，那你們馬上給我推派一個人當代表，否則就繼續在這裡跟我耗。

屁股和士兵 2~5：多聽多看少說話，八點升旗，上學不可以遲到，遇到危險的時候要將槍口指向你的朋友。

(士兵 2、3、4、5 配合槍的手勢右轉剛好抵住右邊的人的太陽穴，但屁股右轉時身邊無人，只好抵自己，屁股開始緊張、東張西望)

士兵 1：很好，就是你！出列！

(屁股出列，向前站了一步)

士兵 1：從現在起，你就是臥底。(交給屁股一把槍)

屁股：(接下槍)是的長官！但我不知道任務是什麼？

士兵 1：上級會用摩斯密碼會告訴你。

屁股：報告長官，我聽不懂摩斯密碼！

士兵 1：別開玩笑了，你是最優秀的領導者！

屁股：報告長官，我沒有學過。

(突然一片安靜，全部的人停止動作，空中傳出一陣敲打摩斯密碼的聲音)

屁股：我知道了！謝謝長官！

士兵 1：你果然是最優秀的，歸隊(屁股歸隊)，立正(所有人立正)，向左轉！齊步走！

(士兵 1 吹短促的哨音，所有人都跟著哨音的節拍踏步、整齊的從門口出去)

(屁股準備要踏出門口的時候，門突然被關起來，屁股迎面撞上)

(屁股嚇一跳，吞了一口氣，無奈的走回沙發上坐下，將槍放到桌上，一付驚魂未定的樣子，思考著剛剛發生的事，一臉茫然。屁股隨手將桌上的寶特瓶拿了起來，看了一下上面的包裝，準備要喝，這時電話鈴聲響起，屁股稍嫌不耐煩的起

身接電話)

屁股：喂？

電話：你爲什麼要騙人？

屁股：我哪有。

電話：你明明就聽不懂摩斯密碼。

屁股：我.....你怎麼知道我聽不懂

電話：你怎麼可能聽的懂。

屁股：我懂。

電話：那，任務是什麼？

屁股：我.....我忘了

電話：你還說你沒有騙人。

屁股：我真的聽的懂，只是我忘記任務是什麼了。

電話：如果不知道任務是什麼，那聽的懂有什麼用，就像你看的懂大小寫的 ABC，但是卻看不懂單字的意義是一樣的道理。

屁股：對，你答對了，我剛剛就是有這種感覺。

電話：你的想像力好像大於你的理解力。

屁股：但是，你不是說.....

電話：嗯？

屁股：我在作夢。

電話：嗯。

屁股：我聽的懂很正常啊，也許我的角色是個情報員，也許等一下我就要出任務了。

電話：你想太多了。

屁股：也許等一下我就真的要去打擊犯罪。

電話：其實你真的很有想像力耶，那爲什麼我只是電話？

(突然有人在敲門，非常急促且大力)

屁股：你看，壞人來了！

電話：(掛上)嘟...嘟...嘟...

【PARTY】

(屁股將電話掛上。敲門聲越來越大，門外朋友們拉開嗓門大吼)

朋友們：快點開門，快點！

屁股：你們想幹嘛？

朋友 A：快點啦！！屁股你在不在家啦？快點！快點開門！

屁股：你們到底想幹嘛？要進來就進來啊！還需要經過我的同意嗎？(慌張的拿起桌上的槍，對準門口，一付準備警匪對戰的樣子)進來啊！

朋友 A：你在發什麼神經啦！你不開門我們要怎麼進去？快點啦，不要開玩笑了！再不開門就要放火了喔！

屁股：幹，我根本打不開啊。

(空中傳出一個聲音說：去開門)

屁股：喔！(原地立正後，像被操縱般的緩緩走去開門)

(屁股將槍拿在手上，用另一之手小心翼翼的開門，一副準備應戰、如臨大敵的樣子)

(屁股轉開門把的瞬間，門被一群朋友衝開，其中一個人手上捧著一個蛋糕，屁股嚇了一跳，手腳忙亂的將槍收進褲子的口袋)

朋友們：SURPRISE！生日快樂！

屁股：你們怎麼會來？

朋友們：(大唱生日快樂歌，邊唱邊將屁股往沙發處擠，屁股直往後退)祝你生日快樂.....
祝你生日快樂.....

朋友 A：許願！許願！

屁股：好啦好啦，我想一下，(雙手合十交叉)世界和平！

朋友 B：幹！爛死了，回家回家。

朋友 A：你浪費一個願望了啦，下一個認真一點好不好？

屁股：喔，好啦好啦，我希望(雙手合十交叉，眼睛閉起來，低頭想了一下)嗯.....我希望這不是夢。

(瞬間空氣凝結，除了屁股之外，所有人無論正在做什麼動作皆瞬間凝結不動，屁股說完話後，將眼睛張開，看見一群宛如雕像般的人，開始恐慌)

屁股：喂...你們幹麻？我開玩笑的，你們不要那麼認真好不好。(試圖要引起朋友的助注意，但所有人連眼睛都不眨一下)這樣很有趣嗎？

(大約僵持五秒鐘，逐漸有一個動感、類似夜店的音樂聲進入，逐漸擴大)

屁股：你們到底夠了沒？

(突然間，從四面八方突然湧進了許多陌生人，所有原來在舞臺上的朋友瞬間解凍，跟著音樂的旋律擺動，場上的燈光、氣氛就像是一場 PARTY，朋友們突然變的與屁股生疏，且各自三五成群聊天、打鬧、熱舞，舞臺上充斥著各種噪音，屁股試著跟其中某些人交談，但無法打進別人已經形成的小圈圈)

(屁股的移動變的緩慢，穿梭在人群間，瞬間音樂停止，所有的聲音停止，但人的互動還在持續，且誇張、降速、放大。)

(後方的白牆左右張開，中間裂出一條細縫，大約是一個人可以進出的距離)

(屁股凝重的從人群間穿越，直挺挺的從白牆走出去，一出去，白牆便馬上關起來，兩片牆閉合的同時，原來的音樂響起，人的動作回復原有的節奏)

(屁股爬到白牆的上方，坐在上面俯頭觀看這一切，大家看起來很快樂的樣子)

(電話鈴聲響起，離電話最近的一人將電話接起)

朋友 C：喂？喂？找誰？屁股？...稍等一下...(向所有人大吼)屁股！你的電話！快來接！...屁股，你的電話喔！音樂關小聲一點可以嗎？(音樂停止，所有人安靜)屁股，你的電話！有人叫屁股嗎？誰有看到他的，麻煩叫他來聽一下電話好不好。

朋友 A：他剛剛就在這裡啊，(朝著旁邊的空地用手指劃圈圈)他會不會去上廁所了？

朋友 B：有可能喔。也有可能回家了吧！

朋友 A：屁啦！這裡就是他家，你白癡喔。

朋友 B：那他到底到哪裡去了？

朋友 C：你找他有什麼事嗎，要不要先留個話，等他回來我再告訴他。什麼……？他失蹤了？……好好，我知道了，拜拜！（將電話掛上，對所有人說）聽說屁股失蹤了，警察等一下會來，我們要不要先走？

朋友 B：大家快走，我不想惹麻煩喔。

朋友 A：要不要幫忙找一下？

朋友 B：先走再說。

朋友 C：他在搞什麼，真掃興耶。

（場上所有人一哄而散）

（淡淡的一束光打在屁股的身上，像月光，非常安靜，屁股微笑，輕哼著歌）

屁股：（抬頭望了一下上方，就像上方是個廣大的天空）說……（清清嗓子開始唱「自由」的副歌部份）說……說愛我 說愛我 難道你不再愛我 我的淚 滴下來 你從來不曾看過 爲什麼 爲什麼 愛情讓人變沈重 沒有人 告訴我 原來不是我想像 不要回來（屁股越唱越 high，唱到破音）你已經自由了 我也已經自由了……（唱完後長長的吐了一口氣）

（屁股聽到有人的聲音，趕緊閉口，有點害羞）

【記憶】

媽媽：屁股啊？快點幫我拿東西。（從舞台側面進來）

屁股：媽，妳怎麼要來沒先跟我說？

媽媽：你作業寫了沒？還是一整天都在看電視？

屁股：媽媽，妳沒事吧？

媽媽：怎麼把客廳用的這麼亂啦？我出門前才打掃過！剛剛是有颱風吹進來喔？

屁股：家裡有客人。

媽媽：有客人來怎麼沒事先跟我講。

屁股：是妳來我家沒跟我講吧，這樣我可以去車站接妳。

媽媽：你是吃錯藥喔？（順手收拾一下剛剛留在舞台上的雜物）快點下來！

屁股：喔。（屁股從白牆上跳下來，狐疑的看著媽媽）

媽媽：你幹麻這樣看我？我只是出去買個菜回來你怎麼變一個人。

屁股：啊，我知道了，我在做夢。

媽媽：你少在那邊做白日夢，快點去念書，明天有沒有要考試？你先去念書，乖喔，晚餐等一下就煮好了，今天有你最喜歡的香菇雞湯。

屁股：喂，媽。

媽媽：幹麻啦？趕快把客廳收一收。你有沒有看見姊姊？

屁股：沒有，我已經好幾個月沒看過她了。

媽媽：你多學學姊姊，人家會唸書不是很好嗎？你也考個建中，讓媽媽有面子。啊，算了啦，對你講也是白講，人各有命啦，你把自己的事情管好就阿彌陀佛了。不要讓我一直操心，我到底要操煩到什麼時候，都要上高中了，衣服還不會自己洗，

平常也不會主動幫忙，媽媽生病，也不會關心一下，反正哪一天我死了，我看你也不會哭。

屁股：你不要每次都講這些好不好。

媽媽：姊姊怎麼還沒有回來？會不會是交男朋友啊？

屁股：你放心啦，她到三十歲還不會結婚。

媽媽：你怎麼這樣說姊姊，你那麼懶惰，才會娶不到老婆。

屁股：媽，你年輕的時候還滿漂亮的，我以前都沒發現。

媽媽：你說什麼啦？我現在還很年輕啊！要不是每天被你們氣，我會更漂亮。

屁股：媽，你今天晚上想吃什麼？

媽媽：阿不是跟你說過我今天要煮香菇雞湯，我講話你有沒有在聽？整天昏昏沉沉的到底在想什麼。你有時間在這邊走來走去，也不會幫忙收一下，好啦，沒事不要吵我，我要去煮飯。(從皮包兩百塊塞給屁股)這是這個月的零用錢，不要跟姊姊講喔，這個月你考試念書比較辛苦，不要把身體搞壞，跟同學玩也要有個節制，下次不要玩那麼瘋，要收心啦。

屁股：(接下錢)謝謝.....

(媽媽快速收拾舞台上所有的雜物、衣物，馬上整潔許多)

媽媽：有沒有什麼衣服要洗？

屁股：沒有。媽？(停頓)

媽媽：怎樣？

屁股：(停頓)要是能娶到一個老婆像你一樣就好了。

媽媽：(摸摸屁股的頭，笑)阿呆，你不要給我娶一個菲傭喔！對你而言好像差不多嘛。

屁股：(笑)屁啦！

媽媽：好啦！我要去煮飯，不然今天不用吃晚餐了。(後方白牆開，媽媽帶著場上的雜物從白牆出，白牆快關起來的時候，媽媽回頭)等一下幫我到一下垃圾。(白牆關)

屁股：喔，知道啦！

(屁股回到沙發坐下，年紀似乎小了一點，表情有點孩子氣，全身放鬆往沙發一坐，腳翹在桌上)

【電子遺書】

(後方白牆發出了「叮」的音效後，宛如電梯門般的打開，老闆和觀察員 1、2 和秘書一同近來，像是一個公司團隊般，姿勢抬頭挺胸，腳步整齊劃一，充滿自信)(屁股還沉浸在自己的世界裡，沒有發現後方的人馬，老闆從屁股的後面輕輕的對他打聲招呼)

老闆：嗨！

屁股：(回頭瞄一眼)嗨！(頭轉正)

老闆：嗨！

屁股：(再回頭)嗨，(發現不對勁)不是、HELLO、(慌張)不是，對不起，老闆好。

老闆：你好，看到我有必要那麼驚訝嗎？來，請坐請坐。Susan，可以幫我泡兩杯咖啡

嗎？

秘書：好的。(打開門從門外拿進杯子)

屁股：老闆，應該是你坐才對，不好意思家裡沒什麼東西可以招待。

老闆：別客氣，就當自己家裡就好，我常常碰到一些人一到我辦公室來就會緊張，所以我刻意佈置的比較居家一點，你有發現嗎？就連秘書也要找比較有...(上下打量一下秘書)母味一點的。別小看我這些巧思(用手指一下自己的腦袋)，這間新的辦公室，讓我順利的簽下了(停頓一下，滿意的點頭)，為數可觀的合約。

屁股：不好意思，(用手圈了一下範圍)這裡是我家。

老闆：(對觀察員說)看吧，我就說我這個巧思非常的成功，連我自己的員工都以為這裡是他家了。

(觀察員 1 面對著老闆抄錄下他所說的話，且點頭表示贊同，觀察員 2 走來走去觀察這個房間，像是在做田野調查，隨手抄抄寫寫)

屁股：少騙人了。

老闆：冷靜一點，我知道我讓你造成某種「幻覺」，我很抱歉，但是我只是想要在會客的時候放輕鬆一點，來(從秘書手上接過咖啡)，喝杯咖啡。(一手搭屁股的肩膀，另一手遞咖啡給屁股。)你太緊繃了。

屁股：(屁股與老闆同時喝了一口咖啡，然後將杯盤放在桌上)我記得我家沒有咖啡，我對咖啡過敏。

老闆：很好，你總算清醒一點了，這不是你家。這是我的辦公室(將腳靠在桌上)，(屁股環顧一周，點頭)很好，現在我們可以開會了嗎？

屁股：可以了，老闆。

老闆：很好，Susan，可以開始簡報了嗎？

秘書：老闆，可以了。

老闆：那麼，大家請就坐吧！別客氣，當自己家就好。

屁股：喔。(坐下，抱起一個抱枕)

老闆：Susan，可以開始囉。

秘書：是的。

繼上一波主打「生前契約」後，本公司又即將推出新一季的「電子遺書」一案，內容延續了「生前契約」的宗旨。

我們的宗旨是避免留給所愛的人不可預期的財務負擔和其他壓力，讓我們在面對死亡時，心情能更加寧靜。並且自己規劃人生最終的品質，使生命得以尊嚴且安心的落幕。

我們以企業化模式經營，創造不同風格的喪禮，以擺脫同業的模仿複製。從業績的成長，可以看出我們行銷策略的成功。

老闆：雖然我們「生前契約」做的有聲有色，但是你知道，在人家歐美地區，生前契約已經有六十年左右，根據統計，目前約有七成左右的成年人，會預先為自己的後事做安排。這是時代的趨勢，台灣殯葬業要改革就是要趁現在。換句話說，我們必須先加速腳步，壟斷這個市場。這個時候呢，就是要用巧思(指指頭腦)，凡事都是需要靠創意啊。我就是看上你這一點(指指頭腦)，才讓你來擔任研發部經

理。我欣賞你的創意，這就是我們職場上的優勢。不好意思，Susan，我們繼續。
秘書：顧名思義，電子遺書就是藉由網際網路和大家分享你的死亡，簡單、方便、並且環保。我們會在得知顧客死亡的那一刻，替他發布電子遺書。

結合電子遺書，我們同時推出了「互動式遺照」。「互動式遺照」打破了天人永隔的觀念，在與科技的結合下，死者彷彿沒有離開人世。「互動式遺照」可以選擇各種炫麗的場景，也可以隨時更換服裝和背景音樂，讓來瞻仰的人就像在看一部由往生者所主演的電影。「互動模式」是藉由一個臉部和聲音表情辨識器與往生者互動。它可以辨認五百種以上的聲音，所以往生者可以針對不同的人給予不同的問候。例如對丈夫說：親愛的，你回來啦！上班辛苦了，明天還是要加油喔！又馬上對孩子說：要認真唸書，將來做個有用的人，知道嗎？乖。或是對討厭的人說：我還沒原諒你，走開。讓往生者就像一直留在人間一樣，參與日常生活。還可以把往生者的電子遺書 Download 到手機裡，隨身攜帶、隨時緬懷。

老闆：很好，還有這個電子遺書最大的好處是，再怎樣搞、再怎樣誇張，都不會褻瀆死者，哈哈，因為這是他生前自己決定的，我們幫他完成心願、再怎麼樣都是功德一件。現代人感覺很新潮、很開放對不對？(屁股點點頭)錯，其實心裡都悶的要死，大部分的人在心裡想說的、想做的都不敢大膽去做，只好在死後靠我們幫他。

屁股：老闆，老實說我覺得怪怪的，好像哪裡出了什麼問題。

老闆：(看著屁股)Susan，我們繼續。

屁股：喔。

秘書：有別以往，我們這次強調的是長期的規劃。例如電子遺書中有項服務，可以讓顧客在世時先錄製好未來十年想要對別人說的祝福。舉例來說，Susan 希望在死後還能對朋友說「生日快樂」，所以就先預錄好十次的聲音，我們會在 Susan 過世後的十年間，於她朋友生日當天替 Susan 撥電話給 Susan 的朋友，播送 Susan 的祝福。

屁股：聽起來有點恐怖。

老闆：簡直是太感人了，我很好奇你是怎麼想到這些新的行銷手法？

屁股：你搞錯了吧，我也是第一次聽到這個企劃。

老闆：我們今天還請到了一位測試者要來幫我們測試這個即將上市的产品。由於這個部門以後要交由你管理，我希望你好好監督。

屁股：等等，我有點混亂，可以讓我冷靜一下嗎？

(測試者將門推開，將門開一個縫，探頭進來)

測試者：請問我可以進來了嗎？

老闆：歡迎歡迎！請進，把這裡當成是自己的家，不要客氣。

屁股：這裡是我家耶。

測試者：(邊走邊搓手、驚扭)其實我有點緊張，我不知道準備的夠不夠。

老闆：來、坐，面對死亡要學習放輕鬆，我們開始吧。所剩時間不多。

測試者：喔，好。我知道了。

觀察員 1：(手不停抄寫)妳叫什麼名字？

測試者：Susan.

觀察員 2：表情設定，喜。

觀察員 1：怒。 哀。 樂。（測試者配合）

觀察員 2：年齡？身高？體重？三圍？星座？血型？

測試者：24 歲、175 公分、54 公斤，34、26、29，處女座、AB 型

觀察員 1：喜歡男生還是女生？

測試者：男生。

觀察員 2：很好，有上過床嗎？

測試者：沒有。

觀察員 1：很抱歉，請說實話，我們做程式設定才不會出錯。

測試者：很抱歉，沒有。

觀察員 2：OK！最喜歡的食物是？

測試者：菲力牛排。

觀察員 2：幾分熟？

測試者：五分！

觀察員 1：最想去旅遊的國家？

測試者：希臘....不 日本....法國.....

觀察員 1：講一個就好。

測試者：我不知道。

觀察員 2：你會抽菸嗎？

測試者：會。

觀察員 1：平時有做運動的習慣嗎？

測試者：有。

觀察員 2：喜歡數學勝過於歷史？

測試者：對。

觀察員 1：喜歡文藝片勝過驚悚片？

測試者：對。

觀察員 2：別人說「請」的時候，你要回答？

測試者：謝謝。

觀察員 1：那我說「謝謝」的時候，你要說？

測試者：不客氣。

觀察員 2：別人說「對不起」的時候，你要說？

測試者：沒關係。

觀察員 1：除了工作之外你的專長是？

測試者：唱歌吧。

觀察員 2：先洗臉還是先刷牙？

測試者：洗臉。

觀察員 1：有偷過東西嗎？

測試者：沒有。

觀察員 2：藍還是綠？

測試者：什麼？

觀察員 2：政治傾向。

測試者：喔，不知道，但我投給馬英九。

觀察員 1：1+1=多少？

測試者：2。

觀察員 2：那 1+1 乘 1-1 除 1.01=多少？

測試者：.....問這個幹嘛？

觀察員 2：別擔心。智商是？

觀察員 1：101，你相信有上帝嗎？

測試者：相信。

觀察員 2：你愛你的家人嗎？

測試者：當然。

觀察員 1：你知道什麼是愛嗎？

測試者：廢話。

觀察員 2：你對自己有自信嗎？

測試者：有.....我不知道。

觀察員 2：早餐喜歡吃西式還是中式？

測試者：西式。

觀察員 1：上樓梯前先踏右腳還是左腳？

測試者：我怎麼會知道？

觀察員 2：你怎麼會不知道？

測試者：我想一下.....

觀察員 1：假如明天就是世界末日，那現在你想做什麼？

測試者：我.....我不知道。我真的不知道.....

屁股：好了好了，你們問太多了。

測試者：是不是差不多了？請問我們可以開始了嗎？(測試員一直抄寫不下來)我們可以開始了嗎？

屁股：你們問這些問題很有必要嗎？

觀察員 1：不然我們還有什麼方式可以了解她？

屁股：很多啊，比如說坐下來聊聊。你們這樣一直問她又不聽她解釋，根本沒有意義。

觀察員 2：你以為我們時間很多嗎？做事情要講求效率，效率就是要遵守流程，這就是我們的流程，請不要插嘴。

老闆：雖然我們是服務業，但是是以企業化經營的服務業。我們是葬儀社不是心理諮詢中心。懂嗎？好。(指向前方)現在請妳對著那個鏡頭說話，我們會做成電子檔，在你的喪禮上播放。

測試者：好，我開始囉。(停頓一會)對不起，可以給我一點提示嗎？

老闆：想想看，什麼是你在世時來不及說、不好意思說、不敢說、或每天都需要說的，還是有什麼事要特別給誰的嗎？

屁股：請問一下他又還沒死，要怎樣知道什麼是來不及說的？

老闆：噓！我們要開始錄影了。準備好了嗎？來，3、2、1 action！

測試者：嗨！大家好，各位親朋好友們，歡迎來參加我的喪禮，從台中來的朋友們你們好嗎？揮個手好嗎？有從國外來的朋友嗎？喔，Simon 你有來嗎？對不起你結婚我沒去，但這是我的喪禮耶，你該不會還在生我的氣吧？Amy 妳有來嗎？你說過我化成灰你都會認得的！好囉，我要來公佈我的遺言了，咳咳，首先我要先要求大家不可以哭喔，因為我看到你們哭我也會想哭，可是我死了要怎麼哭，也許我的靈魂會哭吧，這樣你們會害我死不瞑目耶。如果不能好好投胎怎麼辦，做鬼來找你！好啦，連這種時候還在開玩笑，其實我要對你們說……說……說什麼？我要說什麼？……我不知道我要說什麼？……我很抱歉……我不知道我要說什麼……

觀察員 2：小姐，你快點說好嗎？

觀察員 1：你是說還是不說？

測試者：我說……不出來。

(所有的人朝測試者逼近)

所有人：說、快說、說、快說、說、快說、說說說說說……(包夾測試者越說越快)

測試者：(站起來)我真的不知道為什麼連死掉都要這麼辛苦，媽的，活著的時候為了形象還不夠努力嗎？

屁股：她不過只是想要別人記住她而已，你們這樣太過分了。

老闆：小姐，我們的宗旨是減輕家人的負擔，將自己的後事也算在人生規劃的範圍內，才能更寧靜、祥和的面對死亡。

測試者：為什麼要限制別人怎麼想？為什麼要監視別人怎麼想？為什麼一定要別人把我記住？不公平，我都記不住你們。不公平、不公平。對、要不要緬懷、要怎麼緬懷都是他們的事情！反正我又看不到。我不知道、我不知道……

屁股：你們這樣逼迫她，要她怎樣寧靜？

老闆：你少在那邊放馬後炮，這些明明都是你想出來的。

屁股：我沒有。我說過我什麼都不知道！

老闆：這些都是你想出來的，明明要把她記住的是你！想要別人記住你的也是你！

屁股：對！不對！我不知道！

老闆：我們也是你想出來的！你難道忘記你還在作夢！

屁股：閉嘴！

(大家開始跳機械之舞，一直重複相同的動作，然後重複的頻率越來越高，進入瘋狂狀態，猶如電腦當機)

秘書：(雙手在頭上揮舞)注意注意！程式發生錯誤！緊急錯誤！請立刻更正！

所有人：(立正)錯誤！錯誤！

觀察員 1：你韃韃的馬蹄 是美麗的錯誤！

觀察員 2：錯誤的美麗

秘書：越醜越美麗 越美麗越醜 是這樣嗎？

老闆：任何事情都可以倒過來講嗎？ 我不相信

(士兵 1 的聲音從空中傳出：報數！)

觀察員：1

秘書：3

觀察員 2：5、8765

老闆：4

(空中傳出士兵 1 的聲音：多聽多看少說話，八點升旗，上學不可以遲到，遇到危險的時候要將槍口指向你的朋友…要將槍口指向你的朋友…要將槍口指向你的朋友……)

(所有場上的人手做手槍狀，圍攻屁股)

屁股：(將槍拿出來不知所措，只好將槍口指著自己)別害怕、你唯一要做的只有相信，這是夢、這是夢、這是夢……只有相信，阿們！(槍聲響起) (燈暗)

【女人】

(燈亮後，屁股在沙發上正熟睡，女人斜靠在枕頭上兩眼直視前方看電視貌，觀眾看不見電視，但可藉由光影和聲音象徵，電視裡播的是社會新聞。屁股甦醒，將身體往後上挪動，往女人的肩膀處鑽，女人發現屁股醒後，拿出遙控器將電視關掉，並用手輕輕摸著屁股的頭髮、臉頰)

女人：醒啦？

屁股：我剛剛作了一個夢，我不知道算不算噩夢，但是我死了。

女人：怎麼死的？

屁股：好像是自殺，舉槍自盡吧。

女人：你怕嗎？

屁股：我不知道，但我好像是逼不得已的，如果我不趕快把自己殺死，我就無法離開那個世界。

女人：所以死掉是唯一的方法嗎？

屁股：好像是吧。

女人：聽起來不太像夢，我在夢裡都是被殺死的，很少自殺。

屁股：那你都是怎樣被殺死的？

女人：什麼都有啊，有時候是被火車撞死，有時候是墜落懸崖而死，有時候是萬箭穿心而死，有時候是掉進流沙淹死，有時候是被狂奔的草原動物輾死之類的。但我好像在死的瞬間好像都會意識到這是夢，所以都不太在意，任由他去死。

屁股：嗯，我剛剛好像也是。

女人：但你不覺得死真的是太好用了嗎？

屁股：什麼意思？

女人：我的意思是說，你不覺得故事裡的人都太容易死掉了嗎？

屁股：新聞裡的人也很容易死掉啊！你知道為什麼嗎？因為死掉是最容易逃避現實的方法。

女人：不對，是因為劇情快掰不下去了，如果不死掉會很難接下去，或找到結局，而且

死掉.....也是最容易讓人鼻酸的方法。

屁股：被妳這樣一講倒是真的，靠，我就說那些搞藝術搞電影的都江郎才盡了。

女人：話不能這樣講，我們看不懂的東西不能隨便批評，反正我是念職校的。但是我最近常常覺得，那些真正在死去的人，對於我們而言，就像故事一樣。

屁股：我最近也常常覺得看新聞就像在看故事，甚至，看著發生在自己週遭的人發生的事，是生活週遭喔，就像在看故事，這種感覺又真實，又不真實。

女人：然後，我又發現一件事情，你不覺得故事裡，還是你最喜歡看的「新聞」裡，太多「槍」了？我真的很受不了耶，你剛剛怎麼死的？

屁股：舉槍自盡。

女人：你看吧。老實說，我這輩子離真槍最近的距離是看到那把插在開我罰單的交通警察的屁股上那把。我不知道你們男人喜歡拿槍跟喜歡打手槍到底有沒有關係？

屁股：你是在諷刺我嗎？妳想想，我們要等那麼久才見一次面耶！

女人：好啦，開玩笑的，生氣囉？

屁股：沒有。

女人：那我跟你講那句話。

屁股：哪句話？

女人：你最愛聽的那句！

(女人將手罩在屁股耳邊，用幾乎聽不見的氣聲說：我愛你，屁股露出靦腆的笑)

女人：不生氣了？我剛剛聽你這樣講就在想，是不是你對於任何恐懼的「恐懼」，導致你對自身存在的懷疑？

(屁股逕自從噗嗤一笑逐漸轉成大笑)

女人：有什麼好笑的？

屁股：沒有。我只是不知道。

女人：不知道什麼？

屁股：哇，我只是不知道原來讀職校的也有上過哲學課。

(女人轉過身去背對屁股，用棉被將自己包緊一點)

屁股：生氣囉？我開玩笑的。

女人：不好笑。沒讀過大學不表示她不會思考。

屁股：我知道，我剛剛沒有笑妳，我只是很驚訝妳會說出這麼有哲理的話。

女人：你乾脆把我弊了算了！你的槍還在嗎？

屁股：我找一下……喔！鏘鏘！在這邊！(用開玩笑的方式將槍頂住女人的太陽穴)不許動、我是警察聽到沒有！ 不對、幹、媽的，我沒有槍啊、我沒有槍。

(女人定格不動)

屁股：不是，妳不是故事，為什麼是妳？(將槍指向女人)我槍斃妳沒有用啊。你快點動一下好不好？(輕拍一下女人，女人癱軟)(燈暗)

【家庭照】

(燈亮後，屁股一個人坐在場中間的椅子上)

屁股：媽，快點啦！

(姊姊和媽媽從右舞臺入，爸爸從左舞臺)

姊姊：(身著名校制服)吵死了。

媽媽：好啦好啦！來了！女生比較慢嘛！(媽媽幫屁股拉拉領子、撥頭髮)

(空中傳出攝影師的聲音：好來準備好了嗎？來，前面弟弟笑開心一點，爸爸領子拉一下，很好，來，要照囉！3、2、1)

爸爸：西瓜甜不甜？

所有的人：甜~~~~~(對前方露出大微笑)

(燈暗，閃光燈對著觀眾大閃，媽、姊、爸火速離場，場上剩屁股一人坐在椅子上)

(投影家庭照在背牆上，其他人都維持原貌，只有屁股消失，空留一張椅子)

(屁股過了一會，覺得沒有動靜很奇怪，便回頭看，看見家庭照)

屁股：搞什麼？人呢？

(寂靜)

【失控】

(媽媽進入，屁股連忙靠過去)

屁股：媽！你們去哪裡了啦？

媽媽：你作業寫了沒？還是一整天都在看電視？

屁股：媽媽，妳沒事吧？

媽媽：怎麼把客廳用的這麼亂啦？我出門前才打掃過！剛剛是有颱風吹進來喔？

(媽媽重複著如上次出場相同的動作和表情，絲毫不受屁股影響)

屁股：媽，聽我說。

媽媽：有客人來怎麼沒事先跟我講。

屁股：怎麼了？怎麼會這樣？

媽媽：你是吃錯藥喔？

(媽媽繼續著如上次出場相同的台詞，其他的人魚貫進入，到定點後開始重複角色之前的台詞和指令，可以照導演的想法調配)

(屁股試圖要與其他人對話，但是每個人就像被設定過一樣，不斷的重複之前的台詞和走位)

(空中傳來一連串不停的摩斯密碼音效聲，所有人開始依照著摩斯密碼的節拍重複著某一句台詞且大家的動作越來越快、越來越激烈，台詞越念越大聲，幾乎瘋狂)

(屁股完全被孤立在外，徬徨且筋疲力盡)

【結局】

(電話響，屁股拚了命去接電話)

電話：嗨！

(屁股對著人群大喊)

屁股：閉嘴！（全部的人靜止不動，像抽調靈魂般的忘向前方立正）你不是說過要救我！

電話：我沒有說過要救你，我是說，有危險的時候會提醒你！

屁股：但是你沒有！

電話：是我沒有提醒你，還是你忘記我有提醒過你？

屁股：如果你真的有提醒我，我就不需要死那麼多遍。

電話：你有沒有想過除了死還能怎樣？

屁股：我就說那些搞藝術搞電影的都江郎才盡……靠，我就跟他們一樣。

電話：去你的，你只是忘記。

屁股：我忘記什麼？

電話：你忘記你正在忘記。不停的忘，直到有一天你發現連自己最愛的人都忘了，什麼事都忘了，怎麼忘的都忘了，才驚覺這是一場噩夢。（停頓）對了，你在夢裡可以不停的死，那現實呢？

屁股：我不知道，怎麼辦？我能怎麼辦？…（停頓）你可以幫我嗎？

電話：能幫你的只有你。媽的，你知道為什麼你聽得懂摩斯密碼？

屁股：不知道。

電話：因為密碼是你設的！你為了說服自己，才把自己施於自己的壓力變成密碼，換句話說，就是嫁禍，嫁禍給那個無辜又不存在的上級。太卑鄙了，你根本沒有理解那些慾望的來源，也根本不願面對（停頓）慾望。忘記的前提是要先有記憶吧？

屁股：沒錯。

電話：如果你連製造記憶都不願意，就會連忘記的本錢都沒有。因為他們根本沒有存在過。懂嗎？

屁股：我知道。

電話：你知道你可以做選擇嗎？連不選擇都可以成爲一種選擇。你不斷的聽從來自上級的命令，你不知不覺痛恨他，但他其實就是你。我不是電話，我可以是任何東西，也可以不是，我是你！也是別人，這是你的夢！我們都是假的，你也是假的，留戀沒有屁用，只有夢是真的！你可以選擇出去而不是跟假象玩耍，只有面對才能解決問題，我不想再說了，你真是一個囉嗦的人。

屁股：但是我出不去啊，從一開始就是這樣？

電話：每個故事的開始，都是來自你的記憶。你記得今天是你的生日嗎？

屁股：我記得。

電話：想想看，你之前有哪個敢說出口的願望是真心的？你記得你還有一個願望還沒許嗎？拜託你認真。

屁股：好，我記得……………。

（所有在場上的人，輕輕的唱：祝你生日快樂……）

屁股：（小聲的）謝謝。

（屁股將電話掛上，穿過人群，開門，小小的雨聲響起，屁股走出門外，將門關上，場上留著其他角色，眼睛一眨一眨的看著前方）（燈漸暗）

（劇終）