

泥  
菩  
口  
薩

## 人物介紹

皇帝：25 歲，因為妻子、兒子同時俱皆染上急病而死，而諸多百姓也死於無端的天災，一時悲憤莫名對佛感到失望，怒極痛恨之下，因此下令禁佛。

皇后：皇帝的愛妻，誠心拜佛，仁心愛民，因莫名的急病過世。

王善兒：17 歲，從小吃齋，虔誠的拜佛，最喜歡一尊玉觀音，常常對牠加以磨拜，是有名的善人，心地非常善良。

太子：15 歲左右，皇帝的愛子，心中的驕傲，被喻為下一任的明君，卻因為急病去世，讓皇帝悲憤不已。

小王子：八、九歲左右，皇帝與皇后的另一個孩子，卻因為皇后、太子的相繼去世，而遭到皇帝的忽視冷落，鬱鬱寡歡，所有的孺慕之情轉而向善而身上索求。

香蘭：15 歲，王善兒忠心的婢女。

多喜、卜順：宮裡的太監，皇帝的隨從。

王廣德：37 歲，善兒的父親，吏部尚書，信佛。

李冰蓮：36 歲，善兒母親，信佛。

## 故事大綱

皇帝因為驟然痛失愛妻嬌子，又同時聽聞天災頻生，他一向關愛的人民竟然無端喪生許多，兩相交攻下，他下達了禁佛令。

而一心向佛，以為善著名的王善兒卻在爹娘的刻意隱瞞下不知道此事，只是疑惑爹娘的行徑，為何不願意如當初說好的在她生辰的時候一起到佛寺參拜？於是喜愛佛的她偷偷溜出家門，與婢女香蘭往往佛寺兒去，卻瞧見士兵迫害尼姑意欲殺害，她立刻奮不顧身上前勸救，引發士兵的善心，但在送尼姑離開的時候卻不巧遇見了喬裝出宮散新的皇帝。兩人發生了爭執，因為善兒覺得皇帝的作為是錯了。於是皇帝下了決心定要斷折善兒固執的信仰，知道天下最大的是他不是佛。

於是皇帝下令召她為貴妃，沒想到新婚之夜，王善兒依舊不怕死的勸他收回禁佛令做回之前的明君，氣得皇帝下令關她進去冷宮。可皇帝這樣做，心裡就暢快了嗎？

並不，他的心並未得到救贖，反觀善兒，依舊怡然自得的在冷宮生活。看似最弱勢的善兒，竟因「佛心」而擁有世界上最強大的力量。

## 劇本內容

### 第一場 禁佛

場景：宮殿

人物：皇帝、皇后、年幼的太子、御醫、多喜、卜順、內侍若干、大臣甲（乙）

燈亮，幕前

兩個太監分別自左右舞台上，兩人對看，深嘆一口氣

卜順：情形如何？

多喜：去了了囉！我看，拖不過今晚。

卜順：哪真正是按呢，皇上以後按變成按怎？

多喜：這.....只有天知，地知，菩薩知。

兩人對看深嘆一口氣，雙雙搖頭

卜順：（雙手合十的跪下）菩薩，你著保庇。

多喜：（也跟著闔上雙手誠心念）菩薩，你著保庇，保庇皇上會當振作。

幕慢慢開啟，兩人下

舞台右側，兩張病床並排，重病的皇后和太子躺臥其中，皇帝在兩張床的中間。

旁腔：【運河哭】

無端惡病降皇家，  
賢良皇后命將拋，  
無辜殿下病亦重，  
一代明君心焦焦。

皇帝：【都馬調】

愛妻呀，你著振作將命留，  
不通留孤終生愁，  
猶記當初恩愛就，  
立誓一生絕不休。

皇后：皇上啊！我亦想與你同壽，  
無奈上天欲將我命收，  
望你以後依然賢名守，  
不通為我讓百姓煩憂。

皇上：愛妻，妳不會死，妳不會死的。

御醫：皇上，殿下他.....殿下伊恐怕.....

皇帝敢緊來到殿下的床前

殿下：父王，孩兒對不起你，孩兒要先走囉!

皇帝：傻孩子，你是在講啥?你會好起來，然後，我們在一起去西山騎馬，玩風箏。那是你最愛玩的。

殿下：父王，我.....我不當陪你囉!

【都馬調】

千不願，萬無奈，離開父王歸陰冥，  
千不能，萬不該，拋下爹親孤伶仃，  
千盼望，萬祈求，小弟會當將我替，

皇帝：除了你，我誰都不要，皇兒，你要活下去，有聽到沒?

殿下：【接唱】更盼望，你明白，此程過了又一程。

(白)父王，你.....要保重。(斷氣)

皇帝抱著殿下的屍體傷痛欲絕

皇帝：皇兒?皇兒呀.....

御醫：皇.....皇上，娘娘伊.....伊

皇帝急忙回到皇后身邊，抱起皇后

皇帝：愛妻，你要振作一點，皇兒已經去了，我不能再失去你，你有聽到嗎?

皇后：皇上，天命難違，答應我，好好活下去，百姓還需要你，答應我?讓我安心，皇上?

皇帝：好，我答應。

皇后：為了你，為了國家，你還要找一個賢德的皇后來照顧你，皇上，答應我?

皇帝：沒人比妳攔卡好。

皇后：不通給我死不瞑目，答應我，皇上?

皇帝：我答應。

皇后：按呢!我就放心囉!(閉目)

皇上：(大叫)愛妻?愛妻?

所有的人都跪了下來

卜順：(宣布)皇后娘娘，太子殿下，駕崩。

幫腔：【深宮怨】

風雲變色一夜間，  
愛妻嬌兒已命殘，  
獨留帝王無限恨，  
滿腔悲恨太為難。

皇帝放下皇后悲憤的慢慢走到前舞台，身後布幕下(換景)

皇上：(問天)【七字調】

自問為帝無過失，  
為何奪我心上珍，  
甘講菩薩不保庇，  
怪我唸佛不殷勤？  
亦是治國有不謹慎？  
讓你生氣罰我失至親。  
這種懲罰太可恨，  
怒氣難忍呀恨怎伸？

大臣慌張上

大臣甲：皇上，大事不好，河西傳來急報，連日大雨，水淹良田千頃，造成上萬  
災民無處可居。

皇帝震驚貌

另一個大臣乙上

大臣乙：皇上，皇上，代誌不妙囉，山北崩山，數不清的百姓被土石所埋。

大臣甲、乙：皇上，這是要如何卡好？

皇帝憤怒愁思貌

卜順上，跪下，悲傷的報告。

卜順：皇上，事情大條囉！太后伊……伊……伊剛剛駕崩了！

皇帝震驚，全身顫抖，步履蹣跚。

卜順看了擔心，欲扶。

卜順：皇上？

皇上把卜順推開。

皇帝：【怒罵】

上天欺人實太甚，  
降下禍災害民深，  
拜佛念佛又何用？  
天災處處禍殃臨。

多喜上

多喜：啟奏皇上，良辰吉時已到，一切準備妥當，請皇上祭天。

皇上：祭天？

皇帝抓住多喜，多喜驚慌

皇帝：祭什麼天，拜什麼神，唸什麼經，朕問你，你甘有看見神，看見佛，看見  
菩薩過？

多喜：不…不曾見過。

皇帝：(向大臣)你們看過嗎？

大臣跪著節節後退

大臣甲：微臣不曾看過，可是...可是佛是無所不在的。

大臣乙：佛是法力無邊，仁慈無比。

皇帝：既然如此，為何他不保庇，反而殺死我的愛妻，我的子兒，我的母后，甚至奪走我無數百姓的性命，你講啊？這是啥道理？

大臣無話可說

皇帝歇斯底里的大笑，眾人擔心。

皇帝：(下了決定)眾人聽命。

眾聲：聽命。

皇帝：取消祭天，全面禁佛，毀掉所有的佛像，下令那些尼姑、和尚還俗，若有不從者.....殺無赦。

眾人震驚

燈暗

## 第二場 相遇

場景：荒野破廟

人物：王善兒、香蘭、皇帝、多喜、尼姑若干、士兵們

幕後：荒野，破敗的廢墟，佛像被毀

幕前，王善兒帶著香蘭從左舞台上

香蘭：小姐，對我來。

善兒：【六角貴妃】

自小生長在深閨，  
念佛拜佛誠心隨，  
罕少出外賞山翠，  
滿心欣喜如雲飛。

香蘭：小姐，你看，玉佛寺就在那裡？快到了。

善兒：是呀！咱們緊來去。

香蘭、善兒行匆匆

善兒：【六角貴妃】

久仰玉佛有靈聖，  
專工離府將禮成，  
瞞騙爹娘心自責，  
回府之後甘領罪刑。

香蘭：小姐，實在很奇怪，為何一路上都沒看見善男信女呢？

善兒：是呀！最近親像發生很多怪事。

香蘭：第一怪，老爺竟然將小姐你的佛經都燒去，第二怪，攔要小姐將菩薩佛像藏起來。

善兒：更加不准我出來，親像有事隱瞞我？

香蘭：本來都講好的，今日小姐生辰，全家作伙來拜佛，結果咧 竟然禁止咱們出府。

善兒：亦無理由，更無藉口，這是為了何故？

香蘭：我們只好 自己走出來，上山進佛寺，（國語）搞一個清楚，了咱們的心願。

善兒：香蘭，走，咱們來去。

香蘭跟著善兒下場

激烈的戰鼓響起

幕啟：破廟裡，若干士兵追捕著尼姑，步步進逼，尼姑一個個搖頭，表示死守

佛志，士兵揮舞大刀，一部份尼姑動搖了，一個個點頭，脫下僧服，露出裡頭村姑的打扮，紛紛退場。獨留一個尼姑矢志搖頭，一個士兵大刀將下。

善兒：慢且。（上場）你是在做什麼？怎可在佛門聖地殺人，何況伊是侍奉菩薩的修道人。

士兵：哈！哈！哈！什麼修道人，什麼佛門聖地？難道你不知道，聖上有令，全國禁佛。

善兒：（震驚）禁佛？為何？

士兵：我只知奉命行事，閃，這個尼姑不肯反俗，就該死。

尼姑：（念經）大慈大悲觀世音，渡我西天進，善哉，善哉，莫降災殃世人身。

善兒：住手，你不能殺他。（抓住士兵的手）

士兵：為何不能郤，皇上有令，不肯還俗者，殺無赦。

善兒：（震驚）殺無赦？（想辦法）不對，你聽不對，不是殺無赦，是 是

士兵：是按怎？

善兒：是 是 手下留情呀，軍爺啊！

【初一十五】

誰人不是父母生？

誰人生來心肝疼？

縱是聖命殺無赦，

你甘真想要伊歸天庭？

士兵：（猶豫）我是奉命行事，身不由己。

善兒：【初一十五】

人間有法也有情，

動刑無辜你可安寧？

何不放伊出國境，

事情圓滿你愧意輕。

士兵：這

香蘭：不免攔這呀嘿，放伊走，減犯罪孽，大家都歡喜。

士兵：可是

善兒：放伊走，你是造一份善業，將伊殺，你是犯了罪孽，難保以後不下地獄，軍爺，你要三思，依心行事啊！

士兵：好吧！放伊走，去，緊走，不通攔轉來囉！

尼姑：多謝，多謝，多謝諸位善人。

士兵下，善兒把尼姑扶起



善兒：師父，你緊走，不通攞留下來囉，這國家，變了，師父？

【離鄉背井】

離鄉背井他國去，  
不通忘記將佛持，  
雖然國家病根起，  
定有一天見微熹。

尼姑：施主，你說的是，你真是一位活菩薩。

善兒：不通按呢講，我這兒有一些銀兩，你拿著，應付應付。

尼姑：多謝，多謝。

善兒：不必客氣，我送你上路。

香蘭：師父，請。

皇帝、多喜另外一邊上場，兩方行進

皇帝：【夜雨打情梅】

幾日之間已全變，  
恩愛如煙已殞天，  
滿胸憤慨如火烈，  
甘願追隨從此長眠。

（唸白）愛妻，吾兒呀！

多喜：皇上，你不通攞假作這種笑男面囉，笑一下，歡喜一下，你看 。

【南風謠】

山青水清天亦明，  
百花盛開顯才能，  
不通攞艱苦消體魄，  
一程過了又一程。

皇帝：一程過了又一程？

多喜：對呀！舊的不去，新的不來，柳暗花明又一村。

【南風謠】

國內美女得天幸，  
個個生做天仙形，  
回眸笑顏誰不愛？  
趕緊找一個攞定一生。

皇帝：放肆，朕 豈是好色之徒，誰都可以？

多喜：皇上，小的沒這個意思，我只是想要提醒你，世上的女人不只是已過身的  
娘娘。

皇帝：住口。沒人可以代替伊，聽到沒有，她是獨一無二的，是我唯一的愛妻。

多喜：是，陛下說的是，是奴才厚話，多管閒事。

皇帝：算了，出外散心，暫時不跟你計較，對了，前面是什麼地方。

多喜：前面就是曾經很出名的佛……

皇帝：（警告）什麼？

多喜：大木頭偶像住的厝，現在那些偶像都變成火炭，那間厝也已經變成廢墟……

皇帝：原本住在那裡的人呢？

多喜：徹底領悟，都從良還俗呀！（一比，卻跟善兒他們撞面）尼姑？

皇帝：啥米？

善兒趕緊把尼姑藏在身後，多喜企圖遮掩皇帝看見尼姑

多喜：香……香菇啦！（示意善兒快走）前面石頭頂好像有香菇，我們去採菇，好不？

皇帝：大膽，竟然擋路。（一把推開多喜，發現尼姑）站住，妳好大膽，禁佛令下，妳竟然還身穿僧服，妳眼裡還有王法嗎？

善兒：（擋在尼姑身前）你派頭真大，大家互不相識，一見面你就大聲小聲喊，你眼裡還有禮法嗎？（示意香蘭帶尼姑走）

皇帝：站住，誰准你們離開？

善兒：我准。公子，憐憫之心，人皆有之，得饒人處且饒人。

香蘭已帶尼姑脫逃

多喜：住口，你以為你跟誰講話？

皇帝：你是誰？竟然膽大包天保庇妖黨？

善兒：我？行不改名，坐不改姓，姓王名字是善兒。

皇帝：王善兒？吏部尚書王廣德王大人與你有何關係？

善兒：正是家父。

皇帝：如此明目張膽違背聖意，難道不怕牽連令尊？

善兒：我做的事情我擔當，與我爹無關，聖上若是怪罪，怪我就好。

皇帝：【金水仙】

此女膽識實不凡，

可惜個性太強頑，

善兒：【接唱】此人風姿很光彩，

氣勢天成絕不平凡。

皇帝：這樣聽起來，你對皇上心有不滿？

善兒：確有不滿。

多喜：攔亂講，小心殺頭。

皇帝：誰允你插嘴？下去。

多喜：是。（走一邊去）這下糟了，王大人真是教女不嚴呀！

皇帝：看來，你並不怕死？

善兒：生死天注定，有何可怕？

皇帝：【漢調】一言引得心頭怨，

她天真無知不解煩，

（白）既然如此，你就講看看，你對皇上哪裡不滿？

【接唱】心生惡意將她選，

要她心意隨我轉。

善兒：諸佛降世將人勸，

勸人行善不通冤，

這個天下因佛存在，

皇上該感恩將佛傳。

下令滅佛罪孽埋，

恐怕天罰隨之來，

皇帝：聞言怒氣如天大，

小小女子大言開。

要她後悔一生改，

要她體會人間哀，

人與天比，我為大，

決意將她來安排。

（白）天罰是嗎？哈！哈！哈！

善兒：你笑啥？

皇帝：到底是誰受罰呢？王善兒，你很快就會知道。

善兒：公子是什麼意思？

皇帝：多喜，走，我們來轉。

善兒：（追）公子，你到底是什麼意思？

多喜：甯問呀！反正，你慘呀！

皇帝與多喜下場

善兒：到底是啥米意思？為何我會感到不安？為何無法當作什麼事都沒有？

善兒失神，香蘭上

香蘭：小姐，我已經將那個師父送走呀！小姐，你怎麼失神呢？小姐？（揮手）

善兒：（回神）沒什麼事情啦！對了，我們也該轉去呀，去問我們的菩薩應該要如何幫助天下眾佛徒。

香蘭：小姐，你還嫌你的善事做得不夠多嗎？

善兒：做善事哪有嫌多的道理。

善兒轉身離去，香蘭嘀咕

香蘭：善兒善兒，善事第一，賢名千里，天下善女，唯她第一。

幕降

### 第三場 進宮

場景：宮殿

人物：善兒、王父、王母、香蘭、卜順、多喜、內侍若干

幕前，燈光亮起

王父、王母下拜接旨，卜順拿起黃色的詔書宣讀

卜順：奉天承運，皇帝召曰，查吏部王尚書之女王氏善兒賢德淑美，特下此詔，  
選其為貴妃，擇日進宮奉侍，不得有誤。欽此。

王母震驚狀，王父卻只能叩頭想要接旨

卜順：王大人，恭喜。

王父：卜大人，皇上為何召我女進宮？

卜順：詔書上已經寫得很清楚，是因為你女兒賢德淑美呀！

王父：賢德淑美？我兒平日不出家門，何來這款的名聲？

卜順：別假呀！王大人，你女兒做善事做得最出名。

王母：是出什麼名？

卜順：左右鄰居哪個不知道王家的女兒最會救尼姑和和尚。

王父：這沒影，我家的善兒只會刺繡和種花。

卜順：兼念經拜佛勸人向佛立佛不通滅佛。

王父、王母大驚失色

王父、王母：你講啥米？

卜順：咱家奉勸你們……好好勸你女兒，不通傻到為著看不到的佛，犧牲他自己  
寶貴的性命。

王父：公公，你的意思是……

卜順：與皇上作對的人是愚人。

卜順揮了揮佛塵，拂袖離去，下場

王父、王母：多謝公公。

王父、王母面面相覷

王母：老爺？

王父：夫人？

王母：這下要怎麼辦？

王父：夫人想要按怎辦？

王母：我想……我想現在唯一的辦法就是……走。

王父：走？

王母：對，遠走高飛，遠走天涯，走得讓皇上找不到。

王父：(猶疑)這……

王母：難道你以為我們善兒進宮會是好事嗎？她每天拜佛念佛講彌陀，皇上聽了難道會高興嗎？不會，除非他禁佛是禁假的。

王父：夫人說得甚是。

王母：既然甚是，我們緊進去款包袱呀！

王父：可是……

王母：不用再可是但是卻不是呀，我們啥麼都可以捨，就是骨肉親情不可以拋，走，緊來去。

王母拉著王父下場

幕啟，善兒對著一個鳥形的泥塑雕像膜拜、拈香

香蘭：(點香)小姐，香來呀！

善兒：菩薩，你就要保佑。

【陳三五娘】

黎明百姓災厄止，  
孤寡的陛下有人依，  
嚴酷禁令趕緊去。  
慈祥佛光心傷醫，

香蘭：小姐，這可能很困難，誰人不知道我們皇上最厲害的就是固執。

善兒：香蘭，你錯了，陛下厲害的何止固執這一項。

【陳三五娘】

他也曾英明辨是非。  
也曾慈悲仁政為，  
只是一時來怨懟，  
未來必攔美名揮。

香蘭：這又要等多久？到時，所有的尼姑和尚都死光光了。

善兒：是呀！一代明君為了妻子兒子的死，一夕之間變成昏君，我實在為天下擔心，為陛下……遺憾。

香蘭：這又不關小姐的事情，我們只要活得好，過得快樂就好。

善兒：就能看他人於苦難而不顧嗎？

香蘭：小姐，全天下百百萬萬人，你能救一百個就很好了，別太貪心。佛家說過，知足常樂。

善兒：香蘭，不通黑白解釋。做人要快樂是應該樂善好施，盡我們所能幫助那些不如我們過得好的人。

香蘭：小姐，按怎才算過得好？

善兒：就是……

王母、王父上

王母：女兒呀，我們緊來走。

王母著急的拉著王父，手上拿著包袱上

善兒：娘，爹，你們拿包袱是要去哪裡？

王母：善兒，你也趕緊細軟款款的，我們一家人作伙來去逃命。

善兒：是按怎？是爹在朝堂之上出了什麼差錯是不？

王父：不是我，是你。

善兒：我？我又沒在做官，我能出什麼一定要逃命的差錯？

王母：你再不走，緊快就會做官，然後很快就會去見閻王。

香蘭：老爺、夫人，你講卡清楚一下，我們聽不懂。

王母：啥不知皇上下旨要召妳進宮。

善兒：我？

【慢頭】

晴天霹靂心驚惶，  
暗暝大雨天茫茫，  
無端為何詔令下？

王母：善兒，卜公公說你心裡有數。

善兒：【接唱】

全無頭緒心如霜。

香蘭：老爺，難道是你貪圖富貴，推薦小姐進宮。

王父：胡說，我怎麼會自找死路。

王母：(白)別想這麼多了。

【四季調】全家來逃才有希望。

善兒：等一下。

【接唱】逃避解決不應當。

王父：【接唱】莫非想要宮庭進？

善兒：(搖頭)【接唱】富貴如雲轉眼成空。

王母：不然，你到底想要怎麼樣？

善兒看向鳥形雕塑

善兒：我們來問佛問看看。

王父：天呀！

王母：地啊！

香蘭：小姐，你也別這麼迷信，你現在問佛有啥路用，你以為菩薩真正的能現身

嗎？

善兒：不一定菩薩會指點我們一條明路。

王母：不免他指點，阿母已經決定最好的明路就是走。

王母拉扯著善兒要走，善兒掙扎

善兒：娘，你不要拉，讓我問一個有什麼要緊……最少，最少你也讓我將菩薩帶走……

王父：咦？這是什麼聲？

鑼鼓升天

香蘭：好像是迎親的聲音。

王母：今天是大兇之日，是誰這麼傻？

多喜：( O S ) 恭迎王小姐進宮，請準備啟程。

王父：( 驚 ) 是多公公，皇上的腳手哪會這麼快？難道皇上早就料到我們會逃走？

王母：現在不是佩服的時候，想看看怎麼辦，不然這樣吧？善兒，你快躲起來。

王母推著善兒要找地方躲

多喜：( O S ) 王大人，你在叨位？緊出來，咱家等著向你道喜呢！

善兒：我不躲，我決定進宮。

王父、王母：啥米？

善兒：我決定進宮，為天下人向皇上請命。

王父：你該不會……該不會……

王母：想要向皇上講佛法吧？

善兒：對，我相信我佛慈悲，一定會感化他。

王父：我就是怕這樣。

王母：我……我……我歹命啦！

王母驟忽暈倒，善兒、香蘭急忙扶去  
燈暗，幕落



#### 第四場 洞房

場景：寢宮

人物：善兒、香蘭、皇帝、卜順、多喜、宮女若干

幕前：卜順來回徘徊，似乎很焦急一般

卜順：都已經三更半夜呀，皇上怎麼還不來？難道他真的是……

多喜上場，卜順迎了過去

卜順：怎樣？皇上來呀是不？

多喜：沒有，他還在議事廳跟諸位將軍商量怎樣把那些和尚和尼姑一網打盡。

卜順：那皇上到底打算要洞房嗎？

多喜：我也不知道。

卜順：那他到底娶王貴妃要創啥？

多喜：這……對我來講，我想……

卜順：你想按怎？

多喜：皇上心思真複雜，我猜不出來。

卜順：(打多喜響頭)你……你真是晏頭。

多喜：你別打我啦！現在最要緊的是，我們要怎麼樣跟王娘娘交代。

卜順：講你晏頭，你還真晏頭，是要交代什麼？

多喜：交代皇上的行蹤呀！

卜順：皇上若這麼重視她，自然會交代我們通知給她知。

多喜：不過皇上若不中意娘娘，又何必特地封她為貴妃？

卜順：所以講……皇上的心思真是複雜。

多喜：就是說嘛！那現在我們要創啥？

卜順：沒代誌呀，走，我們來去睡。

卜順拉起多喜，多喜立即警覺的撥開卜順的手

多喜：要睏做你去睏，不通邀湊陣，咱家沒那個興趣。

卜順：那有要緊，兩個人才好靠燒。

多喜：燒？你自己去燒，現在是六月咧！熱就要熱死了，還要靠燒。

卜順：你……你實在不解風情。

多喜：這種風情，咱家寧願不解。

多喜匆匆下場，卜順後頭追去

卜順：等我，等我啦！

幕啟

紅燭喜帳，昏黃的燈光下，幾個宮女拿著宮燈搖搖晃晃，狀似昏昏欲睡

旁腔：【都馬調】

紅燭火，赤焰芯，  
人影輕搖，春風臨，  
人聲靜，夜深沈，  
佳人空等，喜音難尋。

善兒自行揭下喜帕，東看西看昏昏欲睡的宮女

善兒：【接唱】春宵一刻值千金。

不見聖上心陰陰，  
祈求佛祖來庇蔭，

（白）讓我做一個好妻子，讓我勸說陛下……

【接唱】早收怒火天下歡欣。

（白）希望聖上能夠聽得進我的話，不過夜已經這麼深呀，為何聖上還沒來？（看宮女）大家也都很累呀！我哪好意思讓她們為我這麼勞累？

（喚）香蘭？

香蘭陡然醒轉，眾宮女也為之一醒

香蘭：小姐……不，是娘娘。

善兒：何必這麼拘禮，不管你叫我什麼，我還是王善兒。（對宮女）夜這麼深呀，你們都下去吧？

眾宮女下

香蘭：小姐，皇上還沒來嗎？

善兒：還沒，可能是國事繁忙，不要緊，我等他就好，你先下去休息吧？

香蘭：皇上會這麼忙嗎？都快要天亮了，他還不睏？

善兒：想要做一個皇帝，不簡單，做一個明君，更加難，他這麼打拼，我真正替天下百姓歡喜。

香蘭：羞羞臉，都還沒見到新郎的面，你的心就都偎到那邊去呀！

善兒：（害羞）你攔講，我打你喔！

香蘭：好，我不要講，不要講。不過，小姐，甘有可能，皇上將他今天娶妳的代誌忘記了？畢竟，他又不是只娶妳一個某而已？

善兒：這……

【接唱】一語打醒夢中人，  
鴛鴦夢裡我獨身，  
心寒冷，愁難盡，  
今夜不歸恐難親。

香蘭：小姐，這是我亂猜的，你別放在心裡，皇上一定是因為國事繁忙不克前來。

善兒：但願如此。

【接唱】

他三宮六院佳麗無數，  
四面八方美人可謀，  
我小小貴妃無法可阻，  
深深無奈只能嗚呼。

（反念一想）（白）不能，我不能這樣想。

【接唱】徒呼無奈為我所惡，

積極進取才是正途，  
勸說皇上情意流露，  
白頭皆老或許可圖？

（白）香蘭，我一定會抓住皇上的心。

香蘭：小姐，你這信心從何而來？

善兒：（指向不遠處的鳥形塑像）當然是因為佛祖保庇。

香蘭：我看是走火入魔。（打呵欠）小姐，我很想要睏。

善兒：我也是，我看你先去睏吧？

香蘭：那小姐你呢？

善兒：再等一下。

香蘭：那等無呢？

善兒：我只好……自己先休息，反正皇上可能不會來呀！

香蘭：說得也是，那這樣，小姐，我先來睏。

香蘭下場，更鼓聲起

善兒：（伸懶腰）【接唱】

春風息，倦意伸，  
深夜空閨誰人憐，  
燭火盡，黎明緊，  
何必等那個不歸人？

（善兒伸了懶腰支頭睡著）

更鼓再敲，皇帝出場

旁腔：【都馬調快板】

有心人，腳步進，  
欲讓善兒苦難伸。  
洞房入，怒意動，  
佳人好夢竟已出神。

皇帝：王善兒，你好大膽，朕還沒睏，你竟然先睏，這算什麼新娘？

善兒沒被驚醒，換了另隻手繼續睡

皇帝：【串調】

怒火衝冠氣難止，  
要她艱苦變成虛，  
為此不平竟是朕，  
這款錯亂太稀奇。

（白）王善兒，你給我起來，有聽到嗎？起來。

皇帝受不了，只好用手推她，善兒終於起來

善兒：是誰打擾我的好眠？

善兒看到皇帝，嚇了一跳，馬上後退

善兒：你……你是……

皇帝：我是誰？

善兒：你是那天在佛寺外那個鐵石心腸的男人。

皇帝：你講啥？

善兒：你以為這是什麼所在？這是皇宮內院，你竟然闖入，真是膽大包天，難道  
你不怕死？

皇帝：哈！哈！哈！不怕死的人是你。

善兒：放肆。

皇帝：放肆的是你。

善兒：你……你竟敢意圖輕薄皇上的妃嬪，我……我為保清白之身，我只好……

皇帝：只好如何？

善兒：（喊）來人呀！救人喔……

可是並沒有人出現

善兒：我是喊真的，緊來人呀！

皇帝：你喊擱大聲，也無人會來。

善兒：為什麼？難道你對他們下了毒手？

皇帝：不是，是他們只聽朕的，不會聽你的。

善兒：朕？難道……你……你是……？

皇帝：【接唱】天下之大朕最大，

萬千黎民將孤抬，  
一聲令下人如海，  
無數生死手中排。

善兒：（震驚）你是……皇上？

皇帝：你終於變聰明了。

善兒：你封我為貴妃，是因為……

皇帝：因為朕要你生不如死，艱苦無比，讓你明白。

【雜碎調】

什麼佛，什麼神，全然無存在，  
要你喜，要你悲，完全孤安排，  
你最好，知好歹，乖乖聽孤派，  
不一定，哪一天，富貴花盛開。

善兒：原來你召我進宮，是為了證明你比佛祖卡厲害。

【接唱】

心如冰，起風災，希望化悲哀，  
無奈愁，心中埋，笑顏勸言開。  
天下大，多人才，何獨你一介，  
昏名裁，暴政開，皇帝換人來。

皇帝：你是講朕不是最大的，人人都可以做皇帝？

善兒：不是，我是請皇上施仁政，收回禁佛的命令，讓大家善心有所歸，讓百姓感念皇上仁政。

皇帝：住口。不准在孤的面前提佛。

善兒：陛下，你開口是朕，閉口是孤，萬人之上孤一人，難道你不艱苦，不寂寞？

皇帝氣極，步步進逼

皇帝：你講啥？

善兒：【深宮怨】

高處不勝寒，  
冷夜長漫漫，  
無人來問你難，  
孤單步蹣跚。

皇帝：【接唱】

也曾深夜暖裘來，  
伊人輕步將愛栽，  
可恨蒼天將朕礙，  
愛妻幼兒死不該。

善兒：皇上，請你替天下百姓設想，他們應該有信佛的權力，應該有出家侍奉佛祖自由。

皇帝：（叫）來人呀！

兩名衛士上

衛士：陛下有何吩咐？

善兒：皇上，你想要做什麼？

皇帝：將王貴妃打入冷宮。

善兒：（掙扎）皇上，這是為什麼？為什麼？我犯了什麼錯？

皇帝：你……妖言惑眾，不識大體，來呀！將他打入冷宮，不得有誤。

衛士：是。

善兒：皇上，你不能這樣對我，你不應該這樣對我，皇上。

皇帝：如果真有神佛，你求他們救你呀？哼！

皇帝氣憤拂袖離去，善兒掙扎，依然被帶走  
燈漸暗，幕閉

旁腔：【化蝶】洞房花燭變雲天，  
鳳凰之女落深淵，  
冷宮歲月誰不厭？  
何來神佛救她遷？

## 第五場 自足

場景：冷宮

人物：善兒、香蘭、卜順、多喜、小公主、小王子、小太監

幕前，香蘭提著食籃偷偷摸摸的前進

香蘭：【風瀟瀟】

風瀟瀟，路迢迢，  
急步前進魂欲消，  
昨日富貴，竟生突變，  
無情冷宮鎖女妖嬌。  
夜如冰，月直照，  
無瓦無窗無人潮，  
天妒紅顏，存心來擾，  
多日不食腹肚枵。

（白）我這就趕快將我在廚房跟人分的剩菜剩飯拿轉去給我小姐吃。

卜順上場，擋住香蘭的去路

卜順：香蘭，你拿那是什麼？

香蘭：（藏）沒呀！沒什麼？

卜順：還說沒，拿來給咱家看。

卜順搶過來一看，臉色大變

卜順：你這個死丫頭實在大膽，竟然偷拿東西。

香蘭：我這不是偷拿的，是跟人分的。公公，我跟我小姐已經很多天沒吃東西呀！

拜託你，大發慈悲……

卜順：去求你們菩薩發慈悲呀！皇上有令，你跟你小姐有佛光護體，不怕冷，不怕枵，不免我們送飯菜。

香蘭：公公，這怎麼有可能？

卜順：大膽，你竟說皇上講白賊？

香蘭：不是，我是講……（跪）我跟我小姐只是凡人，我們腹肚會枵。

卜順：這你跟咱家講沒效。

香蘭：那要跟誰講？

卜順：叫你家小姐去求皇上，然後跟皇上講……

香蘭：講啥？

卜順：講他最大，根本就沒什麼神佛比他更加偉大，知道嗎？

香蘭：我知，可是我小姐他……他可能……不是，一定不會同意。

卜順：那樣就等柮死變仙吧！

卜順轉身想走，香蘭抱住他的腳

香蘭：公公，拜託你，可憐可憐我們。

卜順：（踢開）要咱家可憐你們，到時誰來可憐咱家？閃啦！

香蘭：公公？

燈暗

幕啟，善兒坐在冷宮外的石頭上深深嘆息，一旁的高架上擺著鳥形雕塑

善兒：想不到……想不到肚子柮是這呢艱苦，以前的我過得實在太好了。

【柳絮調】天若寒冷暖裘足，  
炎熱時節冰湯供，  
除了三餐還有甜點，  
從來不曾細思量。

（白）莫怪有人說會柮死人，這種柮的痛苦真正生不如死，不過……。

【接唱】冷宮歲月真平靜，  
平淡過日也安寧，  
專心拜佛也算福氣，  
（白）只是……【接唱】腹肚柮飢難支撐。  
（白）若無，住這裡也很好。

香蘭沮喪上場

香蘭：小姐？

善兒：怎樣？找到可以吃的東西了嗎？

香蘭：找到了。

善兒：那東西呢？怎沒看到？

香蘭：被人搶走了。

善兒：什麼？給人搶走呀！這皇宮內院內，竟然有人比我們更加柮？

香蘭：小姐，你是想到叨位去，他不是跟我們搶吃，他是故意不讓我們吃。

善兒：這是為什麼？

香蘭：因為皇上下旨講我們有佛光護體，不怕冷也不怕柮。

善兒：這皇上實在太過分了，他才是妖言惑眾。

香蘭：就是嘛！將我們趕到冷宮住也就罷了，不派人來服侍，不准人來送食，由  
在我們自生自滅，真是超過。

善兒：更加不成樣的是竟然下旨講我們有佛光護體，他難道不知要修行到那個地  
步要多少年？我才十幾歲而已，怎麼可能？

香蘭：小姐，現在問題不是這個。



善兒：不然問題是啥？

香蘭：我腹肚枵。

善兒：我的腹肚也枵。

香蘭：我們沒東西可吃，要怎辦？

善兒看向鳥形雕塑，合掌一拜

善兒：我相信天無絕人之路，菩薩一定會指點我們一條明路。

香蘭：無路了啦！再枵下去，我會死，我很想……很想要吃……炒韭菜。

善兒：我也很想要吃燙 A 菜。

香蘭：可是這是冷宮，只有樹，只有草。

善兒：還有土和石頭。唉！菩薩啊菩薩，為什麼這些草不是 A 菜和韭菜？（突然想到）有呀！我有辦法呀！

香蘭：小姐，你想到什麼辦法？

善兒：【寶島調】菜是葉，葉是草，

撿來作夥燒水熬，

冷石頭，做大灶，

度過三餐樂陶陶。

香蘭：小姐，啊那些是什麼草，我們又不認識，如果吃不對，被毒死呢？

善兒：這也是菩薩指點的明路呀！生死天註定，佛家講……

【接唱】隨遇而安笑呵呵，

千難萬難不辛勞，

心平氣和無枷鎖，

山窮水盡能奈我何？

香蘭：這……（對觀眾）我們小姐個性真奇怪對不？

善兒：我們不只能夠摘這些野菜煮，也能種菜自己吃，對，這辦法太好了。

善兒摘下手上的首飾交到香蘭的手上

善兒：香蘭，你明天拿這個交給出去採買的公公，請他幫我們買菜子，韭菜、A 菜、紅菜……能夠買多少就買多少？順便看看能夠幫忙買鋤頭嗎？

香蘭：小姐，我們真正要過得這麼艱苦嗎？

善兒：什麼艱苦？你不感覺這款的生活會真稀奇，真趣味……我們自小到大還不曾種過菜。

香蘭：對啊！連菜都不曾洗過。

善兒：所以我們要試試看，我已經等不及要試試看這種田園之樂。（合掌）菩薩，多謝你的指點。

香蘭：我苦。

幕落

幕前：多喜上

多喜：【豐原調】

歲月匆匆去，  
奉命來看她，  
望她知規矩，  
現在低頭不算遲。

（白）算算，也有一段時間呀，王娘娘苦楚吃盡，一定急著要一個機會向皇上低頭，所以咱家奉命前來，接受娘娘來投降。不過說也奇怪……

【接唱】不曾聽聞她們灶房去，  
卻常聽起歌聲啼，  
今日定要看究竟，  
甘這神奇不會朽飢？

（白）哪有可能？哈！哈！哈！咦？這是什麼聲音？

兒童接唱起歌謠，幕漸啟，多喜上前察看

幾個小公主、小王子、小太監拿著小提籃圍著圈圈高興的接唱

童謠：【安眠曲】

天暗了，夜深了，  
小小孩兒好睏了，  
星兒光，月娘照，  
人聲安靜無喧囂。  
夜風吹，聲悄悄，  
乖乖孩兒夢飄飄，  
歌聲裊，愁慮少，  
望你美夢樂逍遙。

多喜：這些孩子怎麼會在這裡？

善兒和香蘭從門口出來，小孩們圍了上去

小王子：王娘娘，這是我叫人為你準備的點心。

小公主：這是我送你的水果。

小太監：（一個布包）我……送你這……這是……

童聲：是什麼？

小太監：菜刀。

童聲：哈！哈！哈！

善兒：你們不要笑他，我很中意他這個禮物，很好，很實用，我們正缺菜刀切菜，

多謝你。

多喜：切菜？他們哪裡來的菜好切？

多喜看地上

多喜：何時種了這麼多菜？

小太監害羞的點點頭跑開，善兒把禮物交給一旁的香蘭

善兒：【七字調】

送禮不分貴與賤，  
最是重要心意賢，  
做人不論窮或富，  
行事必須良心先。

香蘭：知道嗎？

童聲：知道。

小王子：王娘娘，今天我們要創啥？是要接唱歌，種菜，還是捉迷藏？

善兒：我們今日來認菜，走，我們來去菜園，我教你們認菜，摘菜，然後我們作伙來煮菜。

童聲：好，好，好。

善兒：大家隨我來。

【接唱】冷宮歲月樂安然，  
耕獨自足又好眠，  
又得訪客來出現，  
如此境遇也是佛緣。

（白）大家小心，前面有一個窟窿喔！

童聲：好。

多喜跟在後頭，趁機抓了跟在最後的小太監拉到一旁

小太監：（嚇）公公？

多喜：你跟我講，你們怎麼會在這？

小太監：就是有一天，我跟小公主他們一起玩，就玩到這。

多喜：所以你們就每天來這？

小太監：對啊，王娘娘對我們很好，烤菜頭給我們吃，又跟我們講很多事情。

多喜：你們看起來過得很高興？

小太監：對啊！王娘娘講知足常樂。

善兒：咦，小福兒呢？

小太監：我在這。

小太監匆匆忙忙趕上，善兒、香蘭也因此發現了多喜

善兒：公公，你怎麼會來這？

多喜：王娘娘，你看起來過得真好？

善兒：是呀！沒什麼不好的，公公，我們要去摘菜，你要不要跟我們作伙來嗎？

多喜：娘娘，你嘛卡拜託一下，你不通忘記的你是被皇上關進去冷宮的。

香蘭：我們才沒忘記的。

多喜：沒忘記，沒忘記，不然你們過得這麼快樂是什麼意思？

善兒：快樂有什麼不對？

多喜：王娘娘，你是真糊塗也是假糊塗。

【西北調】皇上關你進冷宮，  
要你受苦將他從，  
如今你快樂他艱苦，  
哪一個皇帝不會得內傷？

善兒：原來陛下有這款的陰謀，不過，為何我要順他的意，過得這麼艱苦？

【接唱】內心自在身歡暢，  
哪來苦處讓我嘗，  
儘可陛下面前說，  
善兒不怕他來傷。

多喜：王娘娘你……

香蘭拉住多喜

香蘭：公公，你免講呀，講這多也沒效，我小姐若有那麼正常，他就不會到這個地步還這麼快樂。

多喜：這叫咱家如何向皇上交代？

香蘭：這很簡單，你跟皇上講，講我家小姐過得真淒慘，每餐吃土咬樹根，每夜思念皇上，哭得眼睛都快瞎了。

多喜：不能，咱家不能說白賊對不起佛祖……（捂嘴）不是，咱家是講良心，有沒有聽清楚，是良心。

善兒：聽清楚呀！公公的佛心未滅。

多喜：不是佛心，是良心，良心。

香蘭：差不多啦！

善兒：公公你別煩惱，善兒不是多話的人。

善兒轉身向小孩子們走去

善兒：公公，欲來跟我們一起同樂嗎？

多喜：不行，咱家要堅守立場，哪能跟你做孩子王。

香蘭：公公，你多久沒野炊？……還是不曾野炊過？

多喜：誰說咱家不曾野炊過。

善兒：大家來，我們來去。

善兒帶著孩子們要走

香蘭：既然公公沒那個興趣，那我們自己去玩囉！告辭。

香蘭跟上，一干人下場

多喜渴望的看著他們

多喜：到底什麼是野炊？……聽起來好像很好玩的樣子，可是皇上那邊……啊！

有啊，咱家是去監視他們。（對觀眾）聽清楚，是監視，不是作夥同樂

喔！（轉身）王娘娘，等我呀！

多喜下場，幕下

## 第六場 思親

場景：御書房/冷宮

人物：皇帝、卜順、多喜、太子、皇后、善兒、香蘭、小王子

幕前，卜順、多喜上場，兩人相顧搖頭嘆息

多喜：你講看看，咱家是要按怎向陛下交代？

卜順：實在是傷腦筋，無代無誌，怎麼會出這個怪胎娘娘，她老父老母是按怎麼教的？

多喜：現在講這些都無效啦！快幫我想辦法呀！

卜順：咱家……咱家想不出來。

多喜：你……好啦！無采咱們感情這麼好，你竟然不幫忙。

卜順：這種話，你敢講，咱家不敢聽，咱家何時跟你感情好，咱們連一張棉被也不曾蓋過。

多喜：你……你記仇。

卜順：才不是，咱家實話實講。

皇帝：( O S ) 你們是在吵什麼？

卜順、多喜驚跳一下，恭敬的向布幕裡一敬

多喜：啟奏皇上，奴才是跟卜順研究討論今年冬至，我們是要吃有餡的圓仔，還是無餡的圓仔？

皇帝：( O S ) 又攔到冬天呀！

卜順：( 小聲對多喜講 ) 看在咱們認識那麼多年，給你一個忠告，盡量不要讓皇上想到王娘娘。

多喜：不過冬天要到呀，再不提醒皇上，難道要讓娘娘冷死在冷宮？

卜順：你講出來，將皇上氣得半死，讓皇上下命令將王娘娘處死嗎？

多喜：這……

皇帝：( O S ) 你們在外頭嘀嘀咕咕什麼？下去，不准來吵。

多喜、卜順：是。

多喜、卜順無奈相望，下場

幕啟，右舞台：皇帝在書桌前提筆發愣，似乎在想些什麼，然後擱下筆感慨

皇帝：又攔到冬天呀，想去年的這個時候，朕的皇后和太子還在耶！我們湊陣在花園賞月，等待第一場的霜雪。

【霜雪調】

一家和樂談天地，  
黎民疾苦為話題，

更將神佛來祭拜，  
感謝平和天下齊。

左舞台，死去的太子現身，燈光特寫

太子：父王，以後我一定會做一個好皇帝，讓大家都不會枵飢。

皇帝：皇兒，你可知，父王好思念你。

太子：父王，你看，下雪呀！（伸手往天空掬雪）這雪好白，好冰耶！父王，這是為什麼？

皇后：因為這是佛祖的珠淚。

左舞台，死去的皇后現身，微笑的往太子走近，擁住太子

皇后：【接唱】生離死別人間苦，  
佛祖哀憐淚來鋪，  
傷悲太重無處訴，  
終在冬天淚嗚呼。

太子：那為何霜雪會這麼冷？

皇后：因為祂在提醒大家。

【接唱】春去秋來歡樂度，  
終有寒冬要圖謀，  
恍如人生的腳步，  
輕快沈重的路途。

（望向皇帝）皇上，你講對嗎？

皇帝：不對，這一切都是白賊。

左舞台燈暗，皇后、太子消失，皇帝氣憤的揮手

皇帝：【怒罵】

根本無神和眾佛，  
只有弱者與強君，  
四季輪替不安分，  
人生悲喜消心魂。

（白）朕才是強者，才是天下的主宰，（對天）你若是不同意，你來阻擋呀！來救那些相信你的百姓，現身讓朕看看呀？

【接唱】滿懷氣憤無處出，  
一心傷悲和淚吞，  
思念親人的困頓，  
再無伊人通來分。

（白）我的愛妻，我的兒子呀！

皇帝痛苦的蹲下

小王子：(OS)(哭聲)為什麼.....為什麼父王不要我？

皇帝：這是誰的聲音？

小王子：父王，父王，我好想你的，你為什麼不要理我？

皇帝：這好像是太子的聲。皇兒，父王沒有不要你，沒有不理你，皇兒，你在哪裡？你出來呀！

皇帝追尋著聲音來到幕前到處尋找，幕落

善兒：(OS)你父王從來沒有不要你，你不要哭了，再哭，你母后和皇兄在天之靈也會陪你哭。

皇帝：(頓悟)這不是太子，這是.....

小王子：我想我的母后，我的皇兄.....

善兒：(OS)我知道，我知道，思念是正常的，悲傷也是必然的，不過，你要堅強活下來，不通忘記你的父王還需要你。

皇帝：這是誰人的聲音？咦？這不是冷宮嗎？我在御書房裡怎麼會聽見從冷宮傳出來的聲？

幕啟，冷宮外，善兒抱著小王子坐在石頭上，皇帝在拱門旁停下腳步

小王子：父王根本就把我忘記呀！

善兒：沒有，你父王沒有忘記你，只是他實在太想你母后和皇兄。

小王子：所以他沒閒想我？

善兒：他是一國之君，有太多事情要忙，有我想你，難道還不夠？

小王子：王娘娘，你若是我的母后，那不知道該有多好？

善兒：我也想有你這款的乖巧的兒子。

小王子：(打呵欠)王娘娘，你接唱歌給我聽好不？像我母后那樣？

善兒：好，要我接唱幾遍都可以。

【安眠曲】天暗了，夜深了，  
小小孩兒好睏了，  
星兒光，月娘照，  
人聲安靜無喧囂。  
夜風吹，聲悄悄，  
乖乖孩兒夢飄飄，  
歌聲裊，愁慮少，  
望你美夢樂逍遙。

小王子在善兒的懷抱裡睡著了

皇帝：【夜雨打情梅】



看他們相依如母子，  
思起愛妻的仁慈，  
聽么兒苦訴親像無父，  
遺憾我為父的不如。

香蘭從拱門走了出來

香蘭：小王子又來了。

善兒：【接唱】幼兒無辜受害深，  
無人疼惜不忍心。

香蘭：【接唱】死者已去他（指小王子）還在，  
陛下何時將他尋？

善兒：你不通怪陛下，他也有他的苦楚。

皇帝震驚

皇帝：不會的，她不可能了解朕的心情？

香蘭：小姐，你還為他講話？你不通忘記呀，冬天要來呀，皇上竟然沒送半件棉襖來，存心要把我們凍死。

善兒：我們現在因為做田種菜的關係，身體變得很強壯，還怕他冬天下雪嗎？

香蘭：可是……

善兒：噓，小心把他吵醒了。（把小王子抱給香蘭）送他進去眠床暍吧？

香蘭：小姐，你也為我們想一下。

香蘭跺腳，還是抱著小王子進去

善兒：我有在想呀，不只想我，也想小王子，皇上，和黎民百姓。

皇帝：為何她住在冷宮，還能這麼自在？（看到菜園）這些不是菜嗎？難道，都是她種的？

善兒：（跟觀眾）皇帝呀皇帝，你還要糊塗到何時？

皇帝：啥米？

善兒：思念過去的親人雖然重要，難道活在世間的親人就不重要？

皇帝：她竟敢教訓朕？

善兒：皇上，你已經失去一個太子呀，難道還要失去另外一個兒子？

皇帝：這……

善兒：你失去一個好皇后，固然可惜，不過這天下的好女人還有很多個可以陪你，為你分憂，譬如我。

皇帝：她？

善兒：（合掌向鳥形雕塑祝禱）菩薩呀，你就要保庇，保庇皇上早日想通，做回當初的明君。

皇帝：她在拜啥？

善兒：菩薩呀，也請你保佑天下百姓早一日能夠拿回信仰你的自由。

皇帝：菩薩？（驚怒喊）大膽。

皇帝奔上前，善兒驚訝轉身

善兒：皇……皇上？

皇帝：你竟敢違背朕的旨意，將佛像帶進宮來。

善兒：我……我……我沒有……

皇帝：沒有，不然這是什麼？（把雕塑拿在手上）這真正是一隻鳥兒嗎？

善兒：是……是……鳥兒……

皇帝：一個誠心的佛家人，可以講白賊嗎？

善兒：不是，這……這不只是一隻鳥兒。

皇帝：還有什麼？

善兒：菩……菩薩。

皇帝：一個土做的泥菩薩，哈，裡頭是菩薩，外面看起來是鳥兒，王善兒，你很聰明。

善兒：不如皇上的英明。

皇帝：既然你這麼誠心向佛，你講講看，這個泥菩薩救得起祂自己嗎？

善兒：妾身不明白。

皇帝：朕就讓你明白。

皇帝把雕塑往地上用力一扔，雕塑立刻碎裂

善兒：（尖叫）我的菩薩。

善兒跪下來撿

皇帝：什麼菩薩，這不過是土，無路用的垃圾而已，再怎麼拜，祂也不會保佑你，不會讓你變成皇后。

善兒：你……你……

皇帝：朕如何？好大膽，竟然敢瞪朕？

善兒：你太過分囉！我的菩薩跟你無冤無仇，你為什麼要殺祂？

皇帝：什麼你的菩薩，你以為你是菩薩的主人嗎？

善兒：我……

皇帝：只要是神，朕就要滅，就要毀，朕要所有可以拜的東西通通消失，反正再怎麼拜，災也是災，禍也是會來。

善兒：那皇上是不是連自己都要殺掉？你不通忘記的，滿朝文武，天下百姓，看到你都要跟你拜。

皇帝：（氣）你……朕是例外。

善兒：為什麼？

皇帝：因為朕在這裡，朕有形有體有權力，要誰死就死。

善兒：（思考）可是神佛卻無形無體。

皇帝：祂們根本就不存在，這個神像根本就不是神，它什麼都不是。

善兒：對，你講得對。

皇帝：（愕）你講啥米？

善兒：（頓悟）這個神像不是神，不是佛，它不過是一項東西，不能救任何人。

皇帝：你終於明白囉！

善兒：對，我明白囉，多謝皇上指教，我終於領悟，神佛無形無體，祂不是這個神像，祂在四處，祂在我的心中。

皇帝：你講啥米？

善兒：【快板七字】佛心善心同一樁，

誠心向善才應當，

拜佛念佛屬迷惘，

一意做歹佛道亡。

皇帝：朕才不是跟你講這。

善兒：皇上果然英明，早就看出這點呀！難道皇上你……

【接唱】下令滅像非發狂，

一心欲將佛道宏，

假借毀佛似做惡，

皇帝：【接唱】你胡思亂想腦空空。

（白）朕不只要滅佛，連佛心也要滅。

善兒：這是不對的。

皇帝：朕講的就是對，你若抗議，叫你的佛，求你的菩薩來救你呀！

善兒：皇上，你這只是增加大家的痛苦而已。

皇帝：住口。

善兒：我不相信你這樣做，一點也不會良心不安，一點也不艱苦。

皇帝：（喊）來人呀！

兩名衛士上

衛士：陛下有何吩咐？

善兒：你想要做什麼？

皇帝：將這個妖女押進大牢，三天後市集問斬。

衛士：是。

善兒：（震驚）啥米？（掙扎）皇上，你不能這樣做，你不能濫殺無辜？

皇帝：現在唯一能阻擋朕的，就是你誠心拜的菩薩，哈！哈！哈！

皇帝拂袖離去，衛士抓著善兒往另一邊下

幕閉

## 第七場 牢獄

場景：牢獄

人物：皇帝、卜順、多喜、善兒、香蘭、王父、王母

幕前：卜順、多喜兩方上場，來回徘徊，相遇時搖頭嘆息

多喜：意外，意外，太意外。

卜順：貴妃愛佛將命催，

多喜：皇上震怒降大罪，

卜順：誰人講話就將命陪。

多喜：要按怎辦？

卜順：不知，不知，咱家不知。

多喜：王娘娘雖然有較控，不過她心地善良。

卜順：雖然固執不知變通，不過她做人親切。

多喜：咱家不忍心看她赴死。

卜順：咱家更加不甘看她身首異處，咱家很喜歡在皇宮還可以種菜的日子。

多喜：是咱家帶你去。

卜順：是你害咱家認識她，害咱家現在為她擔心，睡不去。

多喜：只要是好人就會為她擔心，不是咱家害你，是你自己心狠不起來。

香蘭上場，沮喪的呼喊

香蘭：公公？

卜順、多喜迎了過去

卜順：如何？王大人有辦法嗎？

香蘭：(搖頭)皇上不肯見老爺。

多喜：那王夫人呢？

香蘭：她到處找人幫忙，不過不管是太后還是長公主說情，皇上依然不肯饒恕我家小姐。

卜順、多喜：這是要怎麼辦？

香蘭突然跪下

香蘭：公公，我求你們。

多喜：香蘭，不是我們不救。

卜順：是我們沒辦法救。

香蘭：香蘭不敢為難公公你們，我只求.....只求能夠看小姐一面。

卜順：這.....

香蘭：公公，我拜託你們，小姐明天中午就要行刑了，讓我跟老爺、夫人向她辭

別吧？

多喜：香蘭，你先起來，我們慢慢講。

香蘭：你們若不答應，我就不起來，如果看不到小姐，我甘願在這跪死。

卜順：你這跪死也沒效。

香蘭：至少，能夠陪小姐行上黃泉路。

多喜：(感動)好一個義婢，好，咱家答應。

卜順：你講啥？

多喜：(摀住卜順的嘴巴)你放心，我們會安排妥當，讓你們跟王娘娘好好辭別一下。

香蘭：(磕頭)多謝公公，多謝公公。

燈暗

幕啟：右舞台上，善兒身穿囚服在牢裡，黯然神傷

善兒：【深宮怨】

一聲輕嘆怨自己，  
怠慢講話刺傷他，  
二聲長歎擔心起，  
他欺人欺佛又自欺。  
何時冤仇才能去，  
梵音再起歌聲啼，  
但願菩薩來保庇，  
讓他悔改免太遲。  
三聲無奈愧意起，  
生育之恩報無期，  
反讓父母來受氣，  
不孝女兒心傷悲。

(白)爹，娘，女兒對不起你們，女兒不怕死，女兒放心不下的是你們呀，  
嗚 嗚 請你跟我講，現在的我還有什麼辦法讓我爹娘和他免於悲傷？嗚

左舞台燈暗

右舞台燈起，皇帝坐在書桌前，拿著筆沈思，然後擱下筆

皇帝：誰？是誰在哭？

小王子哭著走了進來

小王子：父王，父王，我要找母后？她人呢？

皇帝：(沈痛)你母后早就死呀！他跟你皇兄同時死呀！

小王子：他們去哪裡？為什麼不帶我去？

皇帝：他們.....他們消失呀，他們再也不會出現來看你。

小王子：為什麼他們會死？他們犯了什麼罪惹父王生氣？

皇帝：他們沒犯什麼罪，也沒惹父王生氣。

小王子：那為什麼父王要殺他們？

皇帝：(咬牙切齒)殺他們不是朕，是蒼天狠心，奪人性命。

小王子：那為什麼父王欲殺王娘娘？王娘娘他犯了什麼罪？

皇帝：他.....他違背朕的旨意，就該死。

小王子：父王跟蒼天同款偉大。

皇帝：不是，你父王比蒼天更加偉大。

小王子：那樣為什麼母后跟皇兄會死？你怎麼不跟蒼天將他們搶轉來？

皇帝：(氣)住口。

小王子：我不，我也要惹父王生氣，讓父王將我處死，我好陪王娘娘做陣去找母后和皇兄。

皇帝：你....

皇帝作勢欲打，卜順和多喜急忙衝上前攔下

卜順：皇上，請息怒，小王子還小，他什麼都不懂。

多喜：是呀！皇上，你何必跟孩子計較。

皇帝：帶下去，免得我心煩。

卜順：是。

卜順和多喜帶著小王子下台，皇帝看著

小王子：我要跟王娘娘去，我不要王娘娘死。

皇帝：【寒門秋月】

耳聽幼兒的哭聲，  
心不安寧愧滿胸，  
難說真是我德不正，  
失去家人是天懲。  
善兒善良朕知情，  
也無惡行可定罪名，  
是朕意氣定陷阱，  
要她低頭向朕求生。

(白)若不，她會是一個好母親，好皇后，可是他卻寧死也不求朕，難道他真正這麼信佛？甘願就這樣白白犧牲？

左舞台燈暗

右舞台燈亮

善兒：不知道小王子現在如何？他會為我哭，為我傷心嗎？（笑）菩薩保庇，但願小王子以後無病無災，平安和樂的長大。

左舞台燈亮，皇帝來回徘徊

皇帝：不可能，天下沒這般將生死看得這麼輕的人，她現在一定在哭，在怕，在煩惱要怎麼求朕饒命？

右舞台燈亮

善兒：菩薩，你也要保庇皇上，讓他早一日找到跟過逝的皇后同款好的女人作伴，免攔孤單。

右舞台燈暗

皇帝：對，一定是這樣。（喊）多喜？

多喜匆匆上場叩頭

多喜：皇上有何吩咐？

皇帝：你去跟王大人講，講朕特別允准他跟他的夫人去大牢探望王貴妃。

多喜：（訝異）什麼？（對觀眾）難道皇上已經發現了？

皇帝：有聽到嗎？

多喜：是，是，奴才這就去，這就去。

多喜慌慌忙忙起身往後退

皇帝：等等。你也陪他們去見王貴妃，將他們所講的每一句都報告給我聽。

多喜：（對觀眾）原來皇上還在肖想王貴妃喊救命，不過這也好啦！不免咱家冒死安排，他們一家人就能見面了，真是菩薩保庇。（嚥口，緊張的左右探望）咱家謹講菩薩喔！謹喔！

左舞台燈暗，右舞台燈亮

香蘭提著食籃領著王父、王母上場，王父扶著王母

香蘭：老爺，夫人，你們就要走好。

王父：夫人，你要振作一點。

王母：我歹命的女兒呀！

香蘭：【文和調】

人生最悲分別苦，  
尤其生死是難途，  
白髮眼看黑髮去，  
心裡滴血化嗚呼。

（白）小姐，小姐，我跟老爺、夫人來看你囉！

父女、母女相見激動



善兒：爹，娘，恕孩兒不孝。

王父：你沒不孝，爹不怪你，我只怪我。

【文和調】

幼時教養太疏忽，  
不曾教你要合群，  
不曾阻止你將佛論，  
只是驕傲你善名聞。

善兒：可是我不後悔。

王母：我知道你不後悔，你也不怕死。

【文和調】

只是不捨你受難，  
名門千金冷宮寒，  
如今又要死刑辦，  
為母怎能不淚潸潸。

善兒：爹，娘，你們不要為我艱苦，你們應該要為我笑。

王母：笑啥？

善兒：為我歡喜脫離苦海呀！爹，娘。【七字調】

生離死別是人生，  
人生紅塵苦難經，  
孩兒看破歸西去，  
脫離紅塵功德成。

王父：你講的簡單，你輕輕鬆鬆的去，留下我這兩個老的……

善兒：【七字調】

從此不免為我心戚戚，  
你們夫妻攜手將船登，  
五湖四海賞玩名勝，  
名山古剎留下遊名。

香蘭：小姐，你就要死呀！我們哪有這個心情？

善兒：香蘭，以後，我的爹娘就交給你照顧，你要照顧他們親像照顧你的父母。

香蘭：我會的，我現在的家人只剩你和老爺、夫人囉！

善兒：既然如此，爹、娘，你們何不收香蘭做義女，讓她替我侍奉你們，讓她以後不至於孤苦伶仃。

香蘭：小姐，我哪有那個福份？

善兒：福份不只天注定，更要你伸手去爭取，香蘭，你老實講，你不喜歡老爺和

夫人做你的爹娘嗎？

香蘭：沒有，我沒有這個意思。

善兒：爹、娘，你們也講過，香蘭比我更加像一個名門小姐，既然你們都有意，何不做一家人。

王父：這……

善兒：這是女兒最後的心願，爹、娘，你們還不肯成全嗎？

王母：好啦！（對香蘭）從今以後，你叫我一聲娘，我叫你一聲女兒。

善兒：香蘭，你還在愣愣創啥？快叫爹娘呀？

香蘭：爹，娘。

王父：（哽咽）好，好，好。

善兒：這是喜事，不應該哭，應該笑，像這樣，哈！哈！哈！

善兒勉強笑，王父等也跟著笑起來，但笑聲著實難聽  
燈暗，幕落

## 第八場 屠刀

場景：刑場

人物：皇帝、卜順、多喜、善兒、香蘭、王父、王母、其他

旁腔：【蓮花鐵三郎】

菩薩到底何處去？  
為何不救善兒她？  
難道真正要她死，  
還是其中另有玄機？

幕前：多喜跪在地上，皇帝背對著他

皇帝：是嗎？他只有講這些？

多喜：是，奴才句句實言。

皇帝：哼，她不怕死，不求饒是嗎？

多喜：陛下息怒。

皇帝：朕何必動怒，朕不只不怒，反而佩服她的勇氣。

多喜：既然如此，陛下打算按怎做？

皇帝：（拂袖離去）成全她。

多喜：陛下？

燈暗，幕啟

百姓穿著白色的喪服在道路相迎

旁腔：【蓮花鐵三郎】

貴妃賢名民間傳，  
衛佛決心不平凡，  
百姓敬佩白服換，  
要送善兒西天還。

香蘭攙著同樣身穿白服的王父、王母上

香蘭：【夜雨打情梅】

強忍傷悲來相送，  
從此天人兩茫茫。

（白）爹，娘，你們就要小心走。

王父：【接唱】祈求蒼天善心動，

王母：【接唱】接吾女歸天西方航。

（白）希望善兒死得無痛無苦，其他，我也不強求呀！

王父：會的，會的，蒼天不會讓她再受苦呀！

香蘭：是呀！小姐現在已經功德圓滿哪！

王母：（哽咽）但願如此，但願如此。

皇帝微服上，身後跟著多喜

皇帝：【茫茫鳥】

滿懷不安意徬徨，  
猶疑不定欲發狂，  
微服來觀她將法伏，  
為何不能將她來忘？

多喜：皇上，你看，好多人，他們都是來送王娘娘的。

皇帝望過去，百姓圍繞在王父、王母身邊

百姓甲：王大人，請你們節哀，王娘娘做人這麼好，一定會歸天。

王父：你是……

百姓乙：我們是王娘娘以前幫助過的艱苦人。

百姓丙：王娘娘是我們的大恩人，我們特地來給她相送。

百姓丁：我是聽說王娘娘的德行特地來這祝她往生。

王父：多謝你們，多謝你們，善兒，你若聽到，一定很歡喜吧？

王母：（哭）只是艱苦我們兩個老的。

百姓甲：王夫人，其實歸天對王娘娘來說，是福不是禍呀？

王母：我知，我知。

【梅花落】

常伴佛前她心願，  
出脫紅塵她福全。

皇帝：同是死別他們卻不怨？

朕的心胸不比他們寬。

多喜：他們將生死看得真開，真好，真對，知道天下間哪一家都有可能死人。

皇帝：住口。

多喜驀然發覺說錯了話

多喜：黃……不是，公子，是我講不對話，我該死……（自打嘴巴）

皇帝：住手。（抓住多喜的手）

【梅花落】

愧疚如浪心頭轉，

多喜：皇上……？

皇帝：（放開多喜）【接唱】對錯矛盾在盤旋，

多喜：皇上，現在反悔還不慢。

皇上：這……

王父：【接唱】感謝各位好意送，

香蘭：【接唱】大家微笑給她心寬。

百姓乙：看，王娘娘來呀！

善兒帶著手撩上，卜順看監斬官以及劊子手跟著上

善兒：【悲慢的古箏】

雖將生死看得開，  
上得刑場恐懼來，  
看見爹娘行蹤在，  
強顏歡笑免他們心哀。

香蘭：小姐，我們大家來送你呀！

百姓：王娘娘，你不免驚，這一下下就過去呀！一點也不痛。

王父：善兒，你就要保重。

善兒：（感動）爹、娘、還有你們……

【悲慢的古箏】

誰說佛法已不在，  
佛心善人眼前擺，  
白衣飄飄眾菩薩，  
法喜充盈無邊涯。

（白）多希望皇上能夠看見這個景況。

善兒、皇上目光相對，卜順、多喜也發現彼此，王父也臉色一變

善兒向皇上走去，卜順阻止

卜順：你要去哪裡？

善兒：我想要跟他講幾句話？

皇帝：讓他過來吧！

卜順：好，你去吧！注意，講話小心一點。

善兒點點頭走了過去

皇帝：最後的機會，你講吧！

善兒：剛剛，我看見菩薩呀！

多喜：王娘娘，你不通黑白講，你是嫌一條命不夠死是不。

皇帝：在哪裡？

善兒：（指百姓）他們就是菩薩。

【七字調】

善心在他們心中埋，

菩薩如此天下裁，  
佛心讓他們不會做歹，  
如此天下才無災。

皇帝：死到臨頭妳可怨？

善兒：生死注定不貪戀。

皇帝：生死之際甘有心願？

善兒：天下太平你心歡。

（白）但望你早一日將痛苦忘記，攔造歡樂，善兒在此向你拜別。

善兒轉身離去

皇帝：【初一十五】

看她背影步遲遲，  
言猶在耳顯微熙，

善兒：今日飛天順佛意，  
我該歡喜不猶疑。

皇帝：悲歡苦樂腦海起，  
悔意佛心隨相依。

善兒：（轉頭）多謝大家的好意，  
從此相辭歸天池。

王母：（叫）我的女兒呀……

王父：（阻止）夫人，不要這樣，讓她安心的去。

王母：女兒呀，娘會永遠記得你，你放心的去，娘跟你爹會過得真很好。

香蘭：是呀！小姐，我也會好好照顧我們的爹和娘。

大家感動，這時鼓響三通

多喜：（驚）時間到了，皇上？

善兒：大家保重。

善兒走上刑台

卜順：（大聲）臨死以前，你還有什麼話要講？

善兒：希望大家免為我傷悲。

卜順：還有呢？

善兒：我死是天命，不通因此怨恨任何人。

皇帝震驚

卜順：還有呢？

善兒：就算無佛可拜，也要常保佛心。

監斬官：行刑。

敲鼓

百姓一一跪下

多喜：皇上？

皇帝終於下了決心。

皇帝：住手。

皇帝走上前，王父率先叫

王父：皇上萬歲，萬萬歲。

眾人下跪，皇帝抬起善兒下巴

皇帝：朕也看見呀！

善兒：看見啥？

皇帝：【四季調】（解開枷鎖）

看見菩薩來現身，  
苦口相勸誠意真，  
為了天下為了朕，  
以身死諫不要緊。

善兒：皇上，你是講我嗎？

皇帝：【四季調】

唯有善兒女嬌娥，  
能救朕心脫為魔，

善兒：放下屠刀隨成佛，  
從此天下又臨春。

皇帝：善兒，你救了朕，也救了天下。眾人聽旨。

善兒跪下

眾聲：萬歲萬歲萬萬歲。

皇帝：朕下令詔罪於己，朕迷惑於生死之途，將皇后、太子、天下災厄歸罪於天上眾佛，遷怒天下無數佛徒，下令毀佛、滅佛、殺盡所有信徒，實為大罪也。幸虧貴妃善兒不畏生死，冒死來諫，挽回朕心歸於正途，朕如今知錯，向天下蒼生道歉，向天上眾佛認錯，從此禁佛令消，天下眾生盡可建佛寺，塑佛身，皈依佛門。

眾聲：謝皇上大德。

皇帝：還有，貴妃善兒德正賢明，足以為國母之尊，在朕左右，時時提點朕之過錯。故朕宣佈，封王氏善兒為皇后，擇日舉行冊封。

眾聲：萬歲萬歲萬萬歲。

香蘭：小姐，太好了。

王母：真是想不到的結果呀！

善兒：我不是在做夢吧？

皇帝：（扶起善兒）皇后，請起，站在朕之左右吧？

善兒站起，不敢相信般的站在皇帝身邊接受百姓朝拜

旁腔：【送蓮花】

誰講菩薩難自保？

皇帝：捨己救人才是彌陀。

善兒：大千世界誰能無過？

旁腔：知錯能改修為也高。

幕降

旁腔：善女善兒好心腸，  
傳揚佛心國興隆，  
萬國來朝齊問佛，  
從此梵音永飄揚。

【完】

2002/2/25