

油

畫



湯劍台

民國五十八年生

實踐設計管理學院

現職／設計、繪畫

作品說明

大自然對我而言是座藝術資源的寶庫，本身即是一件偉大的藝術傑作，喜歡大自然的我，在描寫山川風景之意象，也將自己的生活體驗融入在內，那種踏實與自然的融合。

遠離塵囂，回歸故里，擁抱自然。借由一對母女的回家景像，來表達自然樸實，回歸田野寧靜之心境。



湯劍台

意象臺灣系列—返里

97 × 130cm