

國

畫



詹朝根

民國五十六年生

國立臺灣藝術學院

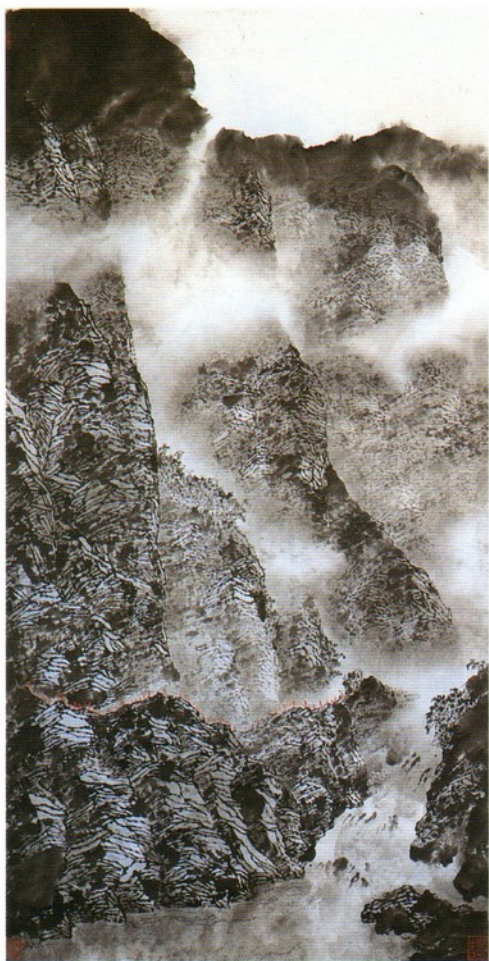
現職／國立臺灣藝術學院

曾獲／14屆國展入選

作品說明

皴法是水墨畫獨特的表現法，亦是畫面構成的要素，畫者嘗試將皴法歸為元素，使之可分解，組合…（造形原理），利用單元組合的方式，使物的形象轉為形式，製造新的趣味。

本作是藉由寫生的方式，運用元素構成，描繪山的氣勢，配合直覺形象與經驗美感以追求山水性情。



詹朝根

空翠人語

134 × 68cm