



張 正 川

民國六十七年生

高中

就讀／泰北高中

親情是人們最珍貴的一種感情，在這幅畫中畫的是一個小女孩剛睡醒的模樣，在幽暗的房間裡從門外照射進來的光線，印在小女孩臉上，從她的眼神裡看出似乎正等待著她的母親。在這幅畫中房間的環境以冷色調處理，再以灰灰的棉被為底，加重了幽暗的氣氛，在小女孩周圍點上照射進來的光線形成一種溫暖的感覺，更顯出親情的可貴。

