



新詩佳作

林于弘

55 9 18 生

台灣台北人

輔仁大學中文研究所

經歷／

國小教師、耕莘青年寫作協會

榮獲／

1. 耕莘文學獎

2. 中華文學獎

3. 陸軍文藝金獅獎

4. 優秀青年詩人獎

5. 聯合報文學獎

6. 藍星詩社屈原詩獎

7. 中部文學獎

作品名稱／

1. 稟君

2. 尾生

3. 望夫石

4. 上邪

廩君等

新詩組佳作

林于弘

● 廩君 ●

「使人操青纓以遺女神，鹽神受而纓之。廩君即立陽石上，應青纓而射之，中鹽神，鹽神死，天乃大開。」

……《世本》

我尷尬的吻著

這片魚鹽交錯的豐饒土地

在這個早已分不清黑夜白晝的錦繡帳篷裡

妳溫柔纏綿的多情藤蔓

繼續支解著我前進的決心

族人們焦渴的眼神宛如一地枯乾的野草

任何一點的憤恨星火都可以，點燃
降臨於我的詛咒圖騰
那焚燒殆盡的饑餓野火
吞噬掉整個豐盛夏天的淚水收成

於是在刺青黥面的沉默背後
總想起那古老傳說的破碎傷口
在金黃耀眼的陽光之外
妳不能期待我真心的永恆駐留

於是，就讓我編織這個美麗的誓言
用這縷飄揚的青絲與妳相約來生
如果妳真的用生命愛我
妳也一定會懂……
我這生死愛恨交融的一箭
穿心刺痛。

尾生。

「尾生與女子期於梁下，女子不來，水至不去，抱梁柱而死。」

……《莊子》

風風雨雨的愛情
總會有更多
叮叮噹噹的期待幻想
也許妳早已出門
迂迴在蕭瑟冰冷的曲折街道

那麼妳必然記得這裡
在妳每一個沉睡的甜美夢鄉
也許妳已帶著我溫暖的諾言
穿過那雞啼三唱的城南小門
也許下一次不經意的眨眼
妳就會走進我滾熱沸騰的焦切眼瞳

所以寸寸逼進的河水
也像，妳
秒秒靠近的蓮步輕移
我屏息和時間競走
沒有人能撼動我的等待

而讓讓樑柱留下我熾熱的眼光
照亮妳無心遲來的珊珊腳步
洶湧的水上或是漩流的水底
妳一定都會清楚地看到，我
仍在滔滔滾滾的世紀洪流中
不願鬆脫的相約臂膀。

• 望夫石 •

「武昌新縣北山上有望夫石，狀若人立者。傳云：昔有貞婦，其夫從沒，遠赴國難。婦攜弱子餓送此山，立望而形化為石。」

……《列異傳》

總是太多的期盼
遙望向相同的遠方
此起彼落的硝煙戰火

總夾雜著太多的孤獨與寂寞
而疲憊的眼光

是否已在歸鄉的崎嶇路途？

也許是初秋颼颼的天明

也許是風雪落落的深夜

我在顫抖的油燈下

細細縫補你寄存的冰冷身影

而太多的過往塵煙

總在山頂變幻成失落的雲霞

在流失的時光手卷裡

我凝固這最後的虹彩希望

千言萬語之後，或許

不該再說我的愛情不夠堅貞

生生世世的輪迴更替

人們或許早已忘了你我的傳說

但你如果還能記得我們相約的方向

那天南地北的心跳頻道

我仍將凝視到宇宙破滅的那一刻

——永恆或剎那。

• 上邪 •

「上邪，我欲與君相知，長命無絕衰，山無陵，江水為竭，冬雷震震夏雨雪，乃敢與君絕。」

——《古樂府》

只能把愛你的心
藏在最深層的記憶
天長地久的日子
或許只是你千年轉瞬的一瞥

就讓我與你緊緊攜手
迎接這場驚天動地的愛情戰役
踏平千丈的高山
飲盡百潄的江水
奔赴向傳說的神秘源頭

也許是嚴冬的驚雷
也許是酷暑的飄雪
而我的諾言不曾絲毫變質
仍繼續堅貞

繼續沉默
繼續漫長如赤道的泛濫雨季

於是就沒有了離別的種種理由
天長地久的之前或之後
已經沒有傳說

翻開記憶的深淵
在我初戀日記的扉頁裡
-----如果你懂
你就將會是我的那一段
猶待假設完成的
未來進行式