



郭麗華

42. 2. 15 生

台灣省台北人

師大國文系畢業

■經歷／

國高中教師十七年

■現職／

建國中學教師

■作品／

「他是阿雄」——七十五年時報文學

獎小說優等獎

「燕翩翩」——七十一年聯合報小說

獎短篇小說獎

「化粧舞會」——聯合報小說獎極短

篇獎

茶的偈

新詩組佳作

郭麗華

沖一杯茶 不必

西湖龍井 只拈一撮普普通通的

鐵觀音

用一只站成高高瘦瘦的

麥斯威爾咖啡隨手包透明玻璃杯

城市的川流是另一種極地

我的心超速冷凍 卻可以

甦醒 在

一杯茶的溫熱裡

把

聲 色 光 影 都拿來做

柴火 燒

爭辯與煙塵於一爐 一爐競逐猜疑怨懟猙獰
是和非 孤寂和漂泊和所有
輸贏都一起焚燒 所有的野蠻和文明一起點燃
煮成滔滔滾滾的沸騰從室溫到攝氏一百 慢慢
解凍

何必梅花上雪 荷心裡露

只貯一甕源頭活水不沾不染

不用紅泥小火爐宜興紫砂 只一把隨手

泡 不必奇株異種只拈一撮最最普通的

鐵觀音

沖一杯茶 傾壺注入寂寞的杯裡

從杯口到杯底 是一篇文字

珠璣的故事 茶的故事 是

詩 樂 美 善 是

人間的愛天地的靈秀 自杯底到杯口是一段段

悱惻纏綿的傳奇 茶香的傳奇 名叫

思想起

沖一杯茶 滿壺深情都傾入

溫柔了夜 溫柔了燈 溫柔成

一室靜好

所有甜酸苦辣在茶裡中和

所有葉 所有毛孔都吮飽了

揉縐的衣裾舒展 舒展成款款

釋放 釋放所有禁錮的甜潤芬芳

睡著的葉都醒來 躡著脚尖舞成
抑揚 旋轉 浮沉
舞成風姿綽約 翩翩如一片羽

自在如一朵雲
逍遙如一尾一尾

魚

一彈指任來去 再幻成一種

端凝 像

掙脫五線譜的音符脈脈

疊來疊去在杯底 彷彿

燃燒過的星辰隕落 再焚作

裊裊青煙 青煙幻成

裊裊虛無 虛無冉冉淡入 淡入

澄明成琥珀 再昇華成

茶香氤氳 氤氳

迴盪成一首歌 歌是靜夜

溫柔的召喚 深情的吟哦

深吸一縷茶香 虔誠一如頂禮膜拜

淺啜一口茶津 詩情畫意都在肺腑成長

茶在杯中 茶在舌尖 茶在阡陌交錯的心田

吞吐 吸吮 鬱屈 頓挫 沉潛之後 含攝成

胸臆甘甜雋永的嶄新境界

是千古以來不溫不火的情愫

茶在心裡 心在茶裡

心在香裡 香在心裡

茶又瀟瀟 香又瀟瀟

瀟瀟的茶香滌蕩成兩眼晶瑩

我的靈魂重新髹漆

沖一杯茶 細細品啊慢慢啜

把茶香聽成絲竹悠揚

看茶色古典成鐘鼎渾樸

不必撫觸也能撫觸茶味溫潤如漢玉

不必熨貼也能熨貼茶韻雅致竟似宋瓷

相見不必恨晚

茶的性情謙沖淳厚如君子

白髮且莫搔何妨飲一杯

胸中積鬱都淨消 肚裡塊壘也盡化

何妨又一杯白髮且莫搔

微苦 回甘

飄飄然便彷彿追攀了小心收藏的陳年戀情

回甘 微苦

頂多微醺再怎樣也不會酩酊

像被馥郁的花氣偷襲頂多微醺

若路過櫛翠庵有幸邂逅妙玉姑娘

看貪嗔痴 都付予綠玉斗

且乘興盡一大海 飲成

太上的慧觀與無情

小小一杯也是一種浩瀚

茶香裡自有一方天地洪荒