

呂璨君

54.10.6生

台灣南投人

東海大學中文研究所肄

業

■經歷／

校刊總編輯

靜宜大學文藝社副社長

■現職／

學生

■作品／

「天仙子」靜宜大學蓋夏文學獎新

詩類第三名

# 年輪上的圖騰

新詩組佳作 呂璨君

子、鼠

血液裡

不可避免地遺傳了，

傾向洞穴與潮溼的

黑暗性格。

外加一點

猥瑣的自虐：

在尖叫聲

突地拔高揚起後

與喊打的棍棒

落下之前，

抽搖著得意的鬚，  
一溜煙

竄——

## 丑、牛

被創造，

因徹底奉獻之必要。

皮 取去了，

肉 取去了，

所有新生兒共同的乳房

也 取去了。

剩下不吃的四肢骨架，

還可以犁出

整個地球的

文明。

## 寅、虎

要不是老忘記

舔乾淨嘴角邊的

血，

大家都會相信：

那三個失蹤的人

只是出去

旅行。

運氣好的話，

除了

被當成貓之外，  
還得記得：  
永遠不要在  
午后  
經過景陽崗。

## 卯、兔

太善於逃脫，  
便得習慣於放逐。  
想來

也是活該：  
夜夜在銀河裡，  
紅著  
眼。

## 辰、龍

從來都不曾  
真實地  
存在。  
五千年一覺的夢裡，  
以飛翔的姿態  
定格。  
日出處，  
等著畫上  
眼睛。

## 巳、蛇

只不過因為  
信仰智慧和善意，  
他們便誣我以  
誘惑的罪名。  
其實，  
誰都知道我  
欲望最少，且  
一無所求。  
甚至，  
沒有腳  
也可以很  
滑溜。

## 午、馬

自從  
天賦無端地  
被聯想成戰爭，  
便達達於  
送征夫到無定河，  
送將軍上金鑾殿。  
偶而，  
在夢裡會憶起：  
不打仗的  
那年，夜夜

踏花歸去。

## 未、羊

換個角度來看，  
豐腴

絕對是禍

不是福。

於是，

打曾子鄰人的柵欄

出走。

蘇武只待了十九年，

而我 至今

尚在北海。

## 申、猴

因為

拒絕衣冠

拒絕語言，

堅持

尾巴與水濂洞，

於是動物園裡

遠古時分家的兄弟，

隔 欄 對 望。

不說後悔，

只是彼此偷偷交換

艷羨。

## 酉、雞

據說

執意要

比太陽早起，

是一種補償心理。

還有

大聲嚷叫出的

忌妒。

就是永遠搞不懂：

為什麼

有翅的不能飛，

無翼的 卻

高高在上。

## 戌、狗

由於太多的期望

差點要精神分裂：

1. 忠厚老實

2. 不隨地便溺

3. 對好人友善

4. 只咬小偷

5. 不可以對貓不禮貌

6. ……………

遂

「人」的錯覺

產生。

## 亥、豬

參透了

所謂是非成敗，  
所謂榮華富貴，  
遂

儼然有老莊之姿。

只偶而

在月圓之夜

流口水 並變成

狼。