



林美琴

民國五十五年二月六日生

台灣省宜蘭縣人

現就讀／

國立師範大學

作品／

散文：「過客」

寒節注

散文第二名 林美琴

我的詮釋並不寄於富麗的冠冕，而是季節流轉中的真善美……。

冬之至

一雨過後竟成冬了，罕雪的臺灣少有凍結的慘白，只是偶而的寒流拜訪，帶來深沉的悸動，提醒我們對岸大陸上的氣壓南下，捎來一脈的淒涼索漠。往往，臺灣的冬彩是沉靜體貌下的厚重不遷，靜靜在冥索的意蘊中新陳代謝，延展無限的過去，指示無垠的未來。

那日冬陽驕然綻放逆射，在每個角落溫存，化解連日的陰霾而一股裂肌砭骨的凜寒，卻襲擊了我們。

經國先生與世長辭。

是否矜肅而慮思，因而在深渾的冬日辭世，與他一貫殫思竭慮、憂勞為國的屬性相合？

是否早年吞旃鬻雪，羈棲北國，鑄造了堅忍不拔的意志與終生執著的信念，因而選擇寒季為生命畫下休止符？

是否……？

在懾慄蕭索的冬季裏含悴離去，經國先生一定有千萬個不捨，而溫煦的他在冥冥途中，仍掛記於歲寒之際留下一片冬陽，給予百姓和暖，而後始含笑九泉。

一世奮勵憂民、清明廉能的他，嘔心瀝血，竭盡最後的一滴血，帶給國家無限生機。而今冬至，哲人漸遠，只空存恣嘗甜果的生民，咀嚼先生的苦根，在蒼茫的渾沌世界中哀慟呼號。常年曖昧不明的冬，如今因萬民泣寒而嚴冷，因縞素而索漠，景物灰黯，人何以堪，觸景傷懷，嗚咽斷腸，冬就如此蹣跚躑躅地行。

而經國先生又安在？或許隨風走過千山萬水，投入歷史的長流裏，與天地歲月同雄。

盡才嗎？懿德含章，歷經險巇，運籌帷幄，開創大局。

盡性嗎？堅忍不拔，困心衡慮，凌寒彌動，百折不撓。

盡情嗎？溫柔敦厚，仁育親民，澤被衆生，遺愛流芳。

勇者之路孤單辛苦，逝者蕩然，而生者淒然迴縈。

小寒

冷雲滿空，交紐聯絡化為淒風苦雨，寒雁羣集返歸，鵲鳥稠集以渡寒冬，千千萬萬的人潮，晃著模糊的淚眼，湧向忠烈祠，憑弔一代偉人，心中熱淚融化了嚴寒，泛濫澎湃，潰決了心堤，悲不可抑的流注，汪洋的人潮晃漾，久行等候，只希祈一步步行去，來到棺槨前，敬一份感恩崇敬的心。然而數小時的等候，比起先生一生的暴風露蓋，又何足掛齒？畢身操勞的他，忍人所不能忍，行人所不敢行，任重而道遠，我們即使終夜長開眼，又怎能報答他平生的未展愁眉呢？

長長的隊伍綿延不斷，緩進的移動行跡中，一步一步一點點，點點皆踏實，由點而成線，牽引悠遠至誠的赤子情懷，經國先生又何嘗不是如此走完他困厄操勞的一生呢？西伯利亞的凌霜彌動，贛南的華路襤褸，洎而遷臺後的復振國聲，裕民以食，豐民以衣，安民以住，利民以行，育民以學，樂民以藝，充實各支點而連成堅韌的線，再結構成穩固的磐石，於是中國的根在這磐石勃爾生機，逐漸發芽茁壯，既而平面而立體，集思殫力、力克萬難，推動各項建設，於是高樓蓋起來了，經濟起飛了……家饒戶興、富庶繁榮，躍動生命與希望，躋進康莊大門。

大門在望了，寒風中微微雨絲滲融，心田漸漸清朗，一路行來，用想像守候經國先生，想他在風雨飄搖中，一點一點的經營，一山過一山，一水過一水，臨危處冒烽火慎謀能斷，處劣潮肩大任力挽狂瀾，終至安然渡過重重難關。這是大智大仁大勇者方能行之吧！而這種智慧由細行來，滿懷骨肉同胞愛的經國先生，足跡踏遍寶島，多少人握過那雙滿是厚顏的手？多少人熟悉那件樸素的夾克？多少人接受過平易親近的關懷？在敦厚的笑容中，我們找到了仁者的慈愛與勇者的大無畏，而智者的睿智凝鍊更由其著作中自然流露，因此在他凡人皆解的平凡行止中，包含了超凡的處世哲學，風雨聲裏得寧靜，黃蓮樹下且彈琴，於是我們行處，天長覆蓋，我們聆聽，歌永悠悠。

淒楚的哀歌在寒風中流瀉，飽含哀思的心在遙邐的行伍中迴旋，溯迴的謁陵途中，我一步步踏實每個點，等

候瞻仰先生的遺容，靜靜眼觀心悟後，在心中沉澱所有的過程，悄悄裝下答案，然後在淚光中畫下句點——不會遺忘。

大寒

暮冬哀颯，素景清疏，惟松柏後凋，寒梅勁節，淒風冷意絲毫拂不去，風寒如剪，劃開一層層血淚斑斑的感恩與思念，澈顯內心本質的理智與真理，才明白沒有悲痛那會沉思，沒有低泣那有高歌？就像松梅因嚴寒而突顯，我們也因經國先生的辭世而自強不息吧！於是在極度冰結的心境中，開始有了溫熱正待生機迸發，如長江黃河的絲延翻滾，於是道路更遠更長更無窮了，而無窮的延伸中，生命永不止息。

又是個寒冬罕見的暖陽天，有著經國先生一式的和煦，台北街頭上盡是同一式血脈的人民，恭送一代偉人的安息，奉厝大典在崇敬哀傷的肅穆氣氛中進行，傲霜寒前伴著靈視漸漸走遠。過去，經國先生是披荊斬棘的先鋒，以信心、勇氣突破重重艱難，開拓大局，而今我們恭送他走，心中的使命感正在增強，失落應該是更崇高的獲得，雖然先生已遠，而典範卻永在我們心裏，化作永恆。今後的路，我們羣策羣力地走，這條路不僅是臺灣近二千萬人的路，更是全中國人的路，我們必將稟持先生的遺訓而奮力開創，不畏不懼不憂，因為經國先生的明德馨香，將隨著年年花開而擴散，無所不在，而恩澤更豐沃在每一寸土地上。踏著這片土地的人，將永遠依這片福澤而勤耕，不使槁萎無機，更不使橫藤礙路，播下的種子永開智慧花，永結清明果。隨著靈柩的行遠，新的一季也將在露草蛩吟中逐漸更生，大地為下一季的福田蘊備，而下一季的春天也將來臨。

立春

驚蟄破寒，東風解凍，寒梅仍在，而百花綻放，春陽穿過迷濛陰翳，迸射一把春的氣息，萬物以春天的心情甦醒，欣欣向榮地迎暖，高任意高，綠任意綠，高挺的枝幹與滿地綠草有著怎樣的關連？其根同在一片土地上，而土地蘊涵去歲的精華，化為春泥，無限包容，雖然是全然不同的兩種個體，卻同受愛的滋潤、土地的關懷。

過去，我們在經國先生的呵護下成長，當橫逆來臨，他總是義無反顧的向前，而流言中傷他時，卻以包容寬恕的心來盱衡時局，現在他無言地走了，而無言正道出他多年的心跡。如今政局穩定，百舉待興，這些又何嘗不是他的前瞻遠略所奠基的呢？於是經國先生公忠體國的苦心，於日月的光潔中昭昭而明。

在春的新鮮中，我們掃盡苔痕，讓陽光進來，讓花朵綻放，儘管四季流轉不息，歲月遞嬗無常，然而交替更迭未嘗不是在前進的過程中，蘊育出最圓融的結果來？因此，只要我們有根，有本體，就可從容運作，畫上無窮無盡的圓，而經國先生永遠活在我們心中，以其立下的國本與典範引導我們，生生不息。

於是這一季的風華與萬世的光采，我們來釀！