



王安祈

民國四十四年三月十日生

浙江省吳興縣人

國立台灣大學文學博士

經歷／

國立清華大學中國語文學系講師、副教授

現職／

國立清華大學中國語文學系副教授

作品／

陸文龍、淝水之戰、通濟橋、劉蘭芝

與焦仲卿（與楊向時合編）、再生緣

，以上俱為國劇劇本。

# 紅樓夢

國劇劇本第一名 王安祈

## 編劇說明

「紅樓夢」是我國最有名的古典長篇小說，大觀園的興衰與寶、黛、釵的愛情悲劇都是大家耳熟能詳的故事。電影界曾先後拍了幾部「紅樓夢」，都造成了相當的轟動，而遺憾的是，作為中國文化藝術代表的國劇，卻始終沒有一齣完整的「紅樓夢」。原有的「黛玉葬花」、「俊襲人」、「晴雯撕扇」等紅樓戲，雖然各具特色，卻都只是片段不相連貫。因此筆者大胆嘗試新編全本「紅樓夢」，希望能為國劇的發揚略盡棉薄之力。

本劇所企圖呈現的主題有二：

一、加強寶、黛、釵性格的刻畫，以鋪敘愛情悲劇之始末。

二、以愛情的發展為經，而以賈府之興衰為緯，呈現原書「由情悟道」的主題。

以往電影的拍攝均只側重愛情的描寫，本劇試圖加入（二），因而詮釋觀點有異於往昔。同時，本劇在場次架構上也力求與電影有別，雖然入府、葬花、責子、掉包、焚稿等原書中重要的情節無法更動或省略，但無論在佈局穿插或唱詞填寫等各方面，都是全新的創作。由於原著小說已具備了一流的文學地位，所以本劇道白部分儘量引用原書的對話（如附註），「葬花吟」的原文也儘量予以保留，希望原著的文學價值能借戲劇的力量而廣為傳播。

## 人物及扮相

寶玉：小生——束髮冠、褶子。  
黛玉：青衣——古裝頭、古裝。  
寶釵：青衣——古裝頭、古裝。  
鳳姐：花衫——古裝頭、古裝。  
賈母：老旦——老旦頭、老旦帔。  
賈政：老生——紗帽、男帔、黑三。  
王夫人：青衣——大頭、水鑽頭面、女帔。  
琪官：小生——文生巾、褶子。  
賴大：丑———家院裝扮。  
焙茗：丑———書僮裝扮。  
雪雁、紫鵲、平兒、襲人、秋紋、司棋、侍書、麝月等衆丫鬢俱由花旦扮演，古裝頭、古裝。

## 紅樓夢

- 一、初晤傾心
- 二、遊園驚夢
- 三、埋香盟心
- 四、賁子議婚
- 五、贈帕題詩
- 六、移花洩密
- 七、喜結良緣
- 八、瀟湘夢殘

## 分場簡介

### 第一場：初晤傾心

取材自原著第三回，表演重點在於寶、黛初見時相互傾心的輪唱及合唱。

### 第二場：遊園驚夢

寶、黛同遊大觀園一段可安排舞蹈化的身段表演，以「驚夢」為戲中戲的穿插，旨在點出「浮生若夢情似幻，緣起緣滅轉瞬間」的主題。「看賞撒錢」取材於第五十四回的開端，本劇將二十八回琪官（蔣玉菀）的情節安插於此，借以突出琪官之風骨，並襯托寶玉之性格。

### 第三場：埋香盟心

取材於二十七回。原著並未直接寫出寶、黛的盟誓定情，但在講求風格鮮明的戲劇舞台上，實有二人「盟心」之必要，如此方可使觀眾產生直接的感動。

### 第四場：責子議婚

取材於三十三回。老生、老旦在這場都有唱做的發揮。此場後半也為最後的抄家預作伏筆。

### 第五場：贈帕題詩

取材於三十四回。黛玉及寶釵對於寶玉受責的不同反應，直接呈現了二人不同的性情。

### 第六場：移花洩密

取材於九十六回。當傻丫頭洩密以後，嘗試設計幕後合唱高撥子散板，以襯托表現黛玉的心境。

### 第七場：喜結良緣

以娃娃調唱段表現寶玉迎親的喜悅，和前後兩場形成強烈對比。

### 第八場：瀟湘殘夢

取材於九十七、九十八回，並將一〇五回「錦衣軍查抄寧國府」穿插於此，將愛情的幻滅與大觀園的盛衰融合為一，完整的呈現原著精神。

## 第一場 初晤傾心

（幕後合唱曲聲中，大幕緩緩拉開）

華堂富貴春無限

風庭月榭非人間  
身入朱門愁難遣

(老蒼頭引黛玉及丫鬢雁上，黛玉步步遲疑，雪雁則興奮地觀看賈府風光)

思鄉憶親淚連連  
孤女投奔外祖母

步步遲疑步步難

(衆丫鬢及僕人由下場門上，看見黛玉，即回身請賈母)

衆人：(白)林姑娘來了！林姑娘來了！有請老太太！

(丫鬢攙賈母、王夫人上)

賈母：(白)外孫女來了？外孫女在哪裏？外孫女在哪裏？唉！黛玉！(哭介)

黛玉：(白)外祖母！(哭介，跪介)

賈母：(白)苦命的兒啊！

(西皮倒板)見黛玉不由我淚如雨降

(西皮散板)想起了親生女夫妻雙亡

堪嘆我白髮反將黑髮葬

接來弱女倚身旁。

(白)這是妳舅母。(指王夫人)

黛玉：(白)參見舅母！

王夫人：(白)罷了，快快坐下。

鳳姐：(幕後白)平兒，帶路啊！

(平兒引鳳姐上。賈母、王夫人、黛玉互做談話狀)

鳳姐：(唱西皮搖板)怪道昨晚燈花放

原來遠客到錦堂。

(白)來遲了！來遲了！沒接著遠客！(入內，見黛玉)喲！這就是林妹妹？

賈母：(白)黛玉！她是我們這裏有名的一個潑辣人兒，妳叫她「鳳辣子」就是了。

王夫人：(白)見過璉二嫂嫂。

黛玉：(白)璉二嫂嫂！

鳳姐：(白)不敢當！不敢當！(執手，上下打量)天底下竟有這樣標緻的人兒，我今個總算開了眼了，真所謂「靜似花映水，動如柳扶風」，怪不得哪！老祖宗天天嘴裏心裏都放不下！唉！只可惜我這妹妹這麼

命苦，小小年紀，爹娘竟都下世了！

賈母：（白）我方才止住悲痛，妳又來招我！

王夫人：（白）妳妹妹遠路而來，身子又弱，快休提這傷心之事吧！

鳳姐：（白）喲！您瞧我這個人，一見了妹妹，又是傷心，一心都在她身上，竟把老祖宗給忘了，真是該打！該打！（自己打嘴介）

（幕後白）寶二爺到！

鳳姐：（白）哦！寶兄弟來啦！

寶玉：（內白）襲人，帶路！

（襲人引寶玉上）

寶玉：（唱流水）

簪纓世族門第顯

詩禮傳家非等閒

怎奈是，玉堂金馬非我類

經史文章拋一邊

惟願花柳相依伴

尋一個知心的人兒，共題清詞、誦佳篇

才與晴雯畫眉罷

襲人隨我到堂前。

寶玉：（白）參見老祖宗、母親、嫂嫂！

賈母：（白）寶玉，見過林妹妹。黛玉，這是妳黛玉哥哥。

寶玉：（白）林妹妹！

（黛玉、寶玉互看）呀！

（二人輪唱西皮散板轉流水）

寶玉：（唱）白雲一抹出翠巒

偶至人間展秀妍

黛玉：（唱）青天長星落塵凡

飛彩凝輝逼眼前

寶玉：（唱）似蹙非蹙眉黛斂

黛玉：(唱) 似喜非喜含情眼  
風露清愁惹人憐

萬種情思在其間

寶玉：(唱) 凡花俗蕊難為伴

只合共湘竹度芳年

黛玉：(唱) 金纏玉繞珠光燦

也難掩風韻是天然

寶玉：(合唱) 似這等

黛玉：(唱) 玉精神

寶玉：(唱) 花容貌

黛玉：(合唱) 世間少見，

寶玉：(合唱) 相看儼然情暗牽

分明初逢乍相見

為什麼？好似久別又重圓？

寶玉：(白) 這個妹妹，我好似在哪裏見過！

賈母：(白) 又來胡說，你妹妹初來此地，你何曾見過！

寶玉：(白) 雖未見過，却覺十分面善，好似遠別重逢的一般。啊！妹妹，你有玉無玉？(指項上玉給黛玉看)

黛玉：(白) 這通靈寶玉麼？久聞表兄啣玉而生，此玉定是罕見之物，豈得人人皆有？

寶玉：(白) 什麼罕見之物，連人的清濁高下俱都不識，還說什麼通靈？要它何用？待我摔了它。

(從項上取下玉)

賈母：(白) 孽障！你若心中有氣，儘管打罵他人，何苦摔那命根子？

寶玉：(白) 府中眾姐妹俱都無玉，單單我有，如今來了個神仙似的妹妹也無有，它分明不是什麼好東西。

鳳姐：(白) 誰說眾姐妹都沒有？聽說薛姨娘之女寶釵姑娘也是生來就有一塊金鎖。

寶玉：(白) 怎麼，寶釵姐姐生來就有金鎖？

寶玉：(白) 怎麼，寶釵姐姐生來就有金鎖？

寶玉：(白) 怎麼，寶釵姐姐生來就有金鎖？

寶玉：(白) 怎麼，寶釵姐姐生來就有金鎖？

寶玉：(白) 怎麼，寶釵姐姐生來就有金鎖？

鳳姐：(白)誰騙你呀？過一陣子，薛家母女也要搬進府中居住，你若不信，當面去問。

王夫人：(白)是啊！寶釵就要來了，你當面去問。

鳳姐：(白)好啦！好兄弟別鬧了，說真格兒的，大觀園修建得差不多了，你怎麼不帶妹妹遊園去？

寶玉：(白)我正有此意。林妹妹，日前長姐元妃娘娘回府省親的時節，建了一座省親別院，其中山石林泉，風景怡人，豈是一日半日便能盡興的，從今以後，我二人日日遊園賞花，你看可好？

黛玉：(白)就依表兄。

寶玉：(白)隨我來呀！

(寶玉、黛玉同下，雪雁跟下)

鳳姐：(白)好個神仙似的人兒，只可惜單薄了些。

賈母：(白)她體弱多病，你要好生照著。

鳳姐：(白)老祖宗的心肝，我哪兒敢虧待？我瞧她家裏帶來的這個丫頭，年紀太小不懂事，您說讓紫鵲服侍她可好？

賈母：(白)紫鵲這丫頭，聰明伶俐，倒也使得。啊！鳳丫頭，大觀園落成之日，定要準備盛筵，此事都交與你了。

鳳姐：(白)您放心，到時候一定熱鬧非常，在衆位王公大人面前，必能好好的顯顯榮寧二府皇親國戚的排場氣派。

王夫人：(白)可備得有戲？

鳳姐：(白)當然有，聽說忠順王還預備讓他府中有名的家伶琪官，和咱們梨香院的十二官合演一臺戲呢！一切都交給我啦！您哪！就等著看好戲登台吧！

賈母：(笑)哈哈！

賈母：(唱西皮搖板)元春女，八椒房，皇恩浩蕩，

王夫人：(唱西皮搖板)省親時，建名園，美景非常，

賈母：(唱西皮搖板)擇吉日，宴賓客，備得佳釀，

鳳姐：(唱西皮搖板)方顯得，榮寧府，國戚排場。

(同下)

第一場終

## 第一場 遊園驚夢

(寶玉、黛玉分別執扇同上，唱南梆子，配合扇舞)

寶玉：(南梆子)適才間，評詩畫，雅興非淺，

黛玉：(唱)遣逸懷，又來到，這大觀園，

寶玉：(唱)綠楊枝頭，黃鸝啼，

黛玉：(唱)一渠春水，繞朱闌。

寶玉：(行絃夾白)日前聽老祖宗吩咐，妹妹住在瀟湘館，我住怡紅院，寶姐姐居住蘅蕪院，從今以後，衆家姐妹，齊聚園內，好不快樂人也！妹妹，妳來看！

寶玉：(接唱)翠竹掩映瀟湘館，

黛玉：(唱)蕉葉籠紗怡紅軒，

寶玉：(唱)三徑飄香蘅蕪院。

黛玉：(唱)蓼汀花溼恰似身在武陵源，

寶玉：(唱)喜得知己長相伴，

花朝月夕共流連，

步香塵穿芳徑歡欣無限。

(幕後傳來「牡丹亭」之「遊園」曲文)

昆曲「皂羅袍」：原來姝紫媽紅開遍，

似這般都付與斷井頽垣，

良辰美景奈何天，

賞心樂事誰家院。

黛玉：(接唱)聽曲文驚芳心頓覺悽然，

(黛玉轉身落淚。「皂羅袍」昆曲聲音微弱，寶玉即在此微弱昆曲的襯托下唸白)

寶玉：(白)妹妹，想妳來到此處，數月有餘，每日我二人一同下棋談心，賦詩遣興，妳因何依舊悶悶不樂，時常落淚悲啼呀！

黛玉：(白)寶玉，你看這……(指花介)

(唱)今日裏繁英似錦逞嬌艷



到來朝花謝水流絮飄殘，  
浮生若夢情似幻，  
緣起緣滅轉瞬間。

寶玉：(唱)呀！

玲瓏心怎禁得千古長憾，  
春恨秋愁俱上眉尖，  
一霎時也覺得憂懷難遣，  
我只得伴佳人默立花前，

(寶釵上)(二道幕拉起，以下一段在台前半表演)

寶釵：(唱)前廳鸞簫和鳳管，

寶玉不見為那般，

轉過了藕香榭沁芳亭畔，

(見寶玉、黛玉)

寶釵：(唱)你二人因何無語思悄然？

寶釵：(白)你二人因何在此默然不語？

寶玉：(白)哦！寶姐姐來了。適才在此聽得牡丹亭遊園一曲，其中竟有許多人世情緣，千古長憾，只是爹爹

平日，只令我讀什麼八股文章，好生無趣。

寶釵：(白)你既生長宦宦之家，日後必當儕身仕林，光耀門楣，老爺命你多讀有益之書，應舉赴試，本為正

理，豈不聞古聖賢云……

寶玉：(白)好了好了！不想姐姐如此靈秀的人兒，竟也說出這般不中聽的言語，我才不管什麼古聖賢呢？

黛玉：(白)古聖賢也要講那赤子之心，真情本性哪！

寶釵：(白)我哇，是說不過你的。這且不言，今當大觀園落成之日，前廳備有酒筵戲曲，已演至「遊園」了，還不快去觀賞「驚夢」？

寶玉：(白)妳才說要讀有益之書，怎麼又來催我們去聽遊園驚夢這些麗詞艷曲呢？

寶釵：(白)詞曲小道，怎比經史文章，只是茶餘飯後，正好消遣，快隨我來吧！

(唱搖板)苦心一片將他勸。

(三人圓場至前廳，二道幕拉開，賈母、王夫人、鳳姐、迎春、探春、惜春俱已在座，衆丫鬟分立兩邊

。傻丫頭在王夫人身邊，寶釵等三人分別入座，襲人立寶玉身後，紫鵲立黛玉身後)

寶

玉：（對黛玉唱搖板）拭淚且聽絃管繁。

（衆人看戲。琪官扮柳夢梅，芳官扮杜麗娘，同上，演戲中戲「牡丹亭」之「驚夢」片段）  
崑曲「山桃紅」：

柳夢梅：（唱）則為你如花美眷，

似水流年，

是答兒閒尋遍，

在幽閨自憐。

（中間一段唱詞省略，以崑曲間奏配身段）

柳夢梅

杜麗娘：（合唱）是那處曾相見，

相看儼然，

早難道好處相逢無一言？

（二人作身段同下）

（大花神率衆花神執花燈上，由梨香院十二官分別扮演）

花神合唱「滴溜子」：

滿山畔，湖山畔，雲纏雨綿，

雕欄外，雕欄外，紅翻翠駢，

惹下蜂愁蝶戀，

三生石上緣，

非因夢幻，

一枕華胥，兩下遽然。

花神接唱「雙聲子」：

柳夢梅，柳夢梅，

夢兒裏成姻眷，

杜麗娘，杜麗娘，

勾引得香魂亂，

兩下緣，非偶然。

夢裏相逢，

夢兒裏合歡。

大花神：(白)待咱拈片落花，驚醒他二人美夢！

(向下場門丟落花，丟在寶玉及黛玉身邊)

(大花神領衆花神退)

(戲中戲演至此)

賈母：(白)哈哈，唱得好，唱得好，好個琪官，不愧是忠順王府有名的家伶，果然名不虛傳。

鳳姐：(白)我們賈府梨香院的十二官可也不差呀！您瞧！花廳內諸位王公大人都看得直拍手叫好呢！

賈母：(白)真是珠聯璧合，難得一見。鳳丫頭，看賞！

(衆優伶由兩側上)

鳳姐：(白)老太太有賞，還不快上前謝過！

衆人：(白)多謝老太太。

賈母：(白)罷了！看賞。

(平兒將賞銀一盤交與鳳姐)

鳳姐：(白)看賞！

(鳳姐將賞銀撒在地上，十二官爭相撲地搶奪，只有琪官例外)

賈母：(見十二官爭銀，不禁發笑)哈哈！

琪官：(白)啊？(憤然不平，轉身向賈母白)戲已演完，琪官告辭了！(轉身出府)

鳳姐：(白)慢著！這賞銀還沒領呢！

琪官：(白)這賞銀麼？(十二官仍在爭銀)哈哈！

(唱快板)紅氍毹上把藝獻，

裝瘋賣傻似狂顛，

曲終應還我本然面，

又何需強展顏博人歡，

座上佳賓盡了興，

撒幾文賞銀在台前，

優伶也有風骨在，

撲地爭銀情何堪？

(白)告辭了！

(琪官下)(寶玉目送)

鳳姐：(白)啣！可真是清高得很！(對十二官白)妳們還不下去！

(十二官下)

賈母：(白)真正掃興！

鳳姐：(白)噯！可別為了小小戲子，掃了大家的興！老祖宗您瞧，大觀園內，花影繽紛，笙簧盈座，哪位貴客不說我們榮寧二府是「金門玉戶神仙府，桂殿蘭宮妃子家」呀！

傻丫頭：(白)老太太，何止在座的王公大人誇讚呢！外邊兒的人還編了首歌來誇我們呢！

賈母：(白)哦！什麼歌謠？

傻丫頭：(白)寧國府，榮國府，

金銀財寶如糞土，

吃不窮，穿不窮，

算來總是一場空。

賈母：(白)哼！

王夫人：(白)休得胡言，還不下站。

鳳姐：(白)傻丫頭，滾一邊兒去！

傻丫頭：(白)他們是這麼唱的，我沒背錯呀！

鳳姐：(白)死了頭，還說？

(賴大上)

賴大：(白)啓稟老太太，元妃娘娘命夏公公賜下厚禮，禮單在此。

鳳姐：(白)快請夏公公後廳飲宴，禮單給我，我唸給老祖宗聽聽上等宮扇兩柄，紅麝香珠兩串，鳳尾羅兩端，芙蓉簾一領。老祖宗還多個香玉如意、瑪瑙枕；太太和迎春、探春、惜春姑娘多個香玉如意；寶玉和寶釵一樣；林姑娘只有單件兒宮扇，沒多別的。

寶玉：(白)這是什麼緣故？怎麼林妹妹的不與我一樣，倒是寶姐姐的與我一般，莫非其中有誤吧！

鳳姐：(白)禮單在此，怎麼會錯呢？寶兄弟，難道你就忘了嗎？你有寶玉、寶姑娘有金鎖，這金鎖寶玉原是一對，娘娘賜的禮物，當然也是成雙的。

寶玉：(白)哦！金鎖寶玉，成雙成對？

鳳姐：(白)是啊！金鎖寶玉，成雙成對！

(寶釵聞言做含羞狀。黛玉聞言神傷，黯然下場)

寶玉：（白）哼！什麼迷信邪說，我却不信。我的禮物，但憑林妹妹挑揀。（轉身看黛玉）啊！林妹妹呢？

紫鵲：（白）林姑娘身體不爽，回房去了。

賈母：（白）啊！她怎麼竟自去了？

鳳姐：（白）喲！真是千金小姐！林妹妹的心眼兒比那比干還多一竅呢！

賈母：（白）虧妳想的。

鳳姐：（白）老祖宗，咱們撤了酒筵，一塊兒遊園去吧！

寶釵：（白）是啊！我們陪伴老祖宗一同遊園。

鳳姐：（白）對啦！寶姑娘是該去，這叫龍女陪觀音。

賈母：（白）遊園賞春，是你們年少的樂事，我這白髮老年，還賞的什麼花呀！

寶釵：（白）老祖宗長生不老！

鳳姐：（白）是啊！依我看哪！老祖宗越活越年輕，賽過南極老壽星。

賈母：（白）妳這張巧嘴！好好好，我們一同遊園！

鳳姐：（白）老祖宗這一去，園子裏的牡丹花八成都要開啦！

（衆人擁賈母下。寶釵回頭看寶玉）

寶釵：（白）寶玉可願同往？

寶玉：（白）我麼？正要專心攻讀聖賢之書，不去了。

（寶釵失望，下）

寶玉：（白）紫鵲！快去看看林妹妹。

紫鵲：（白）是。（紫鵲下）

寶玉：（白）焙茗！

焙茗：（白）公子！

寶玉：（白）方才扮柳夢梅的，就是忠順王府的家伶琪官麼？

焙茗：（白）正是。此人名叫蔣玉菡，戲唱得好，人長得俊，只是聽說脾氣古怪得很，只要一言不合，立刻拂

袖而去，任你是天王老子，他也不買帳！

寶玉：（白）我看他倒是個奇人，我有心與他結識，焙茗，你去安排安排。

焙茗：（白）公子，您要和戲子們打交道，就不怕老爺責怪嗎？

寶玉：（白）你若不說，爹爹怎會知曉？快去！

焙茗：（白）萬一老爺知道了，您可別說是我安排的。

寶玉：（白）那是自然。

（焙茗下）

寶玉：（白）想那琪官，真乃奇人也！

（唱搖板）風清骨峻非俗品，

奇士未必出豪門，

此人必有真情性，

勝似宦海假殷勤。（下）

第二場終

## 第二場 埋香盟心

（幕後合唱，嘗試採用女聲合唱「四平調」）

花謝花飛飛滿天，

紅消香斷有誰憐？

閨中女兒惜春暮，（黛玉持花帚、花囊、香囊上）

手把花鋤出綉簾。

黛玉：（白）一年三百六十日，

風刀霜劍嚴相侵，

飄零恰似儂薄命，

階前愁煞葬花人。

（音樂試曲「四平調」轉接「反四平」）

願儂此日生雙翼，

隨花飛到天盡頭，

天盡頭啊！何處有香丘？

未若淨土掩風流，

質本潔來還潔去，

（黛玉做葬花身段）

莫教污淖陷渠溝，  
儂今葬花人笑痴，  
待他年何人葬儂歸土丘？  
一朝春盡紅顏老，  
花落人亡夢難留！  
(寶玉暗上)

(寶玉聽「葬花吟」，傷感嘆息)

寶玉：(白) 唉！

黛玉：(白) 人人都笑我有痴病，難道還有一個痴的不成？(轉身見寶玉) 我道是誰，原來是這狠心短命……  
(黛玉說出又覺不忍，立即住口，却仍背向寶玉，不願理睬)

寶玉：(白) 我曉得你不願睬我，今日只要妳聽我一句。

黛玉：(白) 你講啊！

寶玉：(白) 兩句，可願聽？

(黛玉回頭就走)

寶玉：(白) 唉！既有今日，何必當初？

(黛玉又轉身回頭問)

黛玉：(白) 當初怎樣？今日又怎樣？

寶玉：(白) 當初妹妹初來之時，我二人情投意合，無話不談，如今妹妹人大，心也大了，不將我放在心裏，三日不理，四日不睬，自那日觀戲飲宴以來，更是許久不曾與我說話，每日默默無語，落淚悲啼，弄出一身的病來，叫我不擔憂！

黛玉：(白) 怎敢勞你為我擔憂，我又無有什麼金呀玉呀，不過是個草木人兒，哪有福份消受啊！

寶玉：(白) 什麼金玉，俱都是旁人說的，我心中就只有妹妹一人。

黛玉：(白) 我曉得你心中有妹妹，只是見了那有金鎖的姐姐，就把妹妹忘了。

寶玉：(白) 妳難道要我把心肝都掏出妳看不成麼？  
(唱二黃散板) 說什麼啣玉而生通靈性，

我看它分明是惹禍之根，

我若是也信這金玉之論，

天誅地滅永不超生！

(寶玉扯下通靈寶玉，砸玉，黛玉心急，攔阻，二人對泣)

黛玉：（白）唉！好個不明白的冤家！

（黛玉哭介，替寶玉將玉重新掛上）  
黛玉：（唱二黃碰板）

不念我寄人籬下少恃憑，  
不念我身似飄萍任浮沉。

寶玉：（夾白）府中之人，俱都疼妳呀！  
黛玉：（接唱）

府中之人將我憐念，  
終非知冷知熱親，

寶玉：（夾白）還有我呢？  
黛玉：（接唱）

我二人雖然是心心相印，  
論情緣還隔著萬重山林，  
他人之言我怎能不信，

只怕怕真情難憑，水月鏡花總成空。  
寶玉：（接唱）

無緣未必能相識，  
有緣必能結同心，  
萬般心事休再論。

寶玉：（夾白）妹妹，妳要信我這一句啊！  
寶玉：（夾白）哪一句？

寶玉：（接唱）  
我二人性命相牽怎能離分！

（黛玉感動，二人相擁而泣，落幕）

中場休息  
第三場終



## 第四場 賈子議婚

賈政：（幕後白）好惱！

（上，唱西皮散板）

忠順王走失小家伶，

尋人尋到我府門庭，

榮寧二府威名震，

怎容寶玉敗家聲，

怒氣不息前廳等，

奴才到來不容情。

（焙茗引寶玉上）

焙茗：（白）公子，快著點兒，老爺今兒個與往日大不相同，怒氣沖沖，臉跟金紙似的，青筋都暴出來了，公

子可得當心點兒！

（寶玉向內探望）

賈政：（白）奴才還不快來！

寶玉：（白）我不敢進去！（退至後面，焙茗拉回）

焙茗：（白）逃不過的，您先進去，我到後面稟告老太太一聲。

寶玉：（白）快去！快去！

（焙茗下，寶玉入內）

寶玉：（白）爹爹！

賈政：（看寶玉腰繫羅巾）腰繫何物？

寶玉：（白）茜羅汗巾。

賈政：（白）哪裏來的？

寶玉：（白）朋友相贈。

賈政：（白）什麼朋友？

寶玉：（白）好朋友。

賈政：（白）什麼好朋友，分明是忠順王府的琪官。

寶玉：（白）爹爹是怎麼知道的？

賈政：（白）這箇羅汗巾乃是外邦進獻之物，忠順王賜與琪官，你每日繫在身上，搖來擺去的，哪個不知，哪個不曉，還敢抵賴不成？

寶玉：（白）琪官是個性情中人，與孩兒義結金蘭。

賈政：（白）怎麼？義結金蘭？呵呵哈哈！那琪官逃離王府，想必也是你的主意？

寶玉：（白）這……

賈政：（白）那琪官早已厭倦歌舞生涯，故而孩兒助他逃往東郊竹籬，還他個逍遙自在之身。

賈政：（白）怎麼講？

寶玉：（白）逍遙自在！

賈政：（白）呀呀呸！天哪！天！想我榮寧二府，簪纓世族門第，功名富貴之家，怎會出了這大逆不孝之子，今日若不好好教訓，豈不有愧天恩祖德？

（唱西皮倒板）

不肖奴才少教訓，

賈政：（白）來！開了大門！取家法過來！若有傳信至後堂者，打死勿論！奴才啊奴才！

（接唱快板）

無法無天亂胡行，

不讀文章不上進，

不習世故與人情，

胭脂粉黛長廝混，

竟與優伶暗通情，

琪官王府久承應，

胆敢助他私自行，

不如今日絕狗命，

也免得辱門楣貽笑任林！

（打介，寶玉表演「跪步」、「屁股坐子」等身段）

賈母：（幕後白）住手！

（賈母同王夫人、鳳姐、丫鬟上）

賈母：（唱西皮倒板，邊唱邊上）

要打先打我年邁人！

寶玉：（夾白）老祖宗！

賈母：（夾白）寶玉！

王夫人：（夾白）兒啊！

賈母：（接唱快板）

點點珠淚灑胸襟，

自幼在府中多嬌養，

我何曾疾言厲色訓斥申，

難道說犯下了皇王法令，

為什麼慘遭毒打皮開肉綻鮮血淋淋，

不念我祖孫親情深似海，

不念我操了半世心，

哭一聲寶玉小孫孫，苦命的人哪！

賈政：（夾白）母親！

賈母：（接唱散板）

你眼中哪有我老娘親？

賈政：（白）孩兒管教寶玉，只為耀祖光宗，母親說出此話，叫孩兒如何擔待得起？

賈母：（白）我不過說了一句，你就擔待不起，你下此毒手，難道寶玉就擔得起麼？苦命的孫兒！

賈政：（白）母親不必傷感，孩兒今後再也不打他就是了！

賈母：（白）你的兒子，你要打便打，為娘怎敢攔阻？

王夫人：（哭）兒啊！（哭介）

賈母：（對王夫人）你也不必哭了，如今你心疼寶玉，等他長大成人做了官，就未必記得你是他的母親了！

賈政：（白）母親如此說，豈不叫孩兒更無立足之地了。

鳳姐：（白）老祖宗別嘔氣了，快將寶兄弟攙回房去吧！

（丫鬟攙寶玉下，賴大上）

賴大：（白）啓稟老爺，大事不好了！

賈政：（白）何事驚慌？

賴大：（白）尤二姐的前夫張華把咱們告下了，說咱們賈家強占良民妻子為妾，不從凌逼致死！

賈政：（白）想我先祖勤勞王事，立下功勳，這才得了兩個世襲職位，不想兒孫輩竟然如此驕奢淫佚，只怕榮寧二府要敗在此輩之手！

鳳姐：（白）想元妃娘娘正蒙聖上寵信，小小的張華，又能把咱們家怎麼樣呢？老爺何必憂心呢？

賴大：（白）啓稟老爺，聽說賈赦大老爺也被人告下了。

賈政：（白）怎麼，我兄長也被人告下了，但不知為了何事？

賴大：（白）聽說是包攬詞訟、恃強凌弱。

賈政：（白）唉！真是福無雙至，禍不單行，母親，孩兒要往衙前探看探看。

賈母：（白）花些銀錢，打點打點，快去！

賈政：（白）遵命，告退！

（賈政、賴大下）

鳳姐：（白）老祖宗，這些事兒只要花點兒錢就成了，一切都有元妃娘娘呢！您別擔心。

賈母：（白）外邊的事情，我馬能管得，只是寶玉……，唉！

鳳姐：（白）提起了寶兄弟，我倒有一句話，說出來老祖宗可別生氣。

賈母：（白）什麼言語？

鳳姐：（白）老爺下手是太重了些，難怪您心疼，只是，憑良心說，寶兄弟也太不像話啦！要再不管教管教，

不知還會鬧出什麼事來呢！

賈母：（白）依你之見呢？

鳳姐：（白）依我看，寶兄弟也不小了，成天和姑娘們住在園子裏，終究不大方便，倒不如早點兒給他完婚，

也好讓他收收心，或許還能專心讀書應考呢！

賈母：（白）倒也有理。只是黛玉平日也是最愛吟風弄月，一旦成婚，也未必會勸他赴考。

鳳姐：（白）老祖宗！

（唱流水）榮寧二府數百口，

孫媳婦怎比做姑娘多自由，

我雖然無才無智無巧口，

還能夠分你的憂來解你的愁。

林姑娘身似西子終日裏雙眉皺，

她只會添你的煩惱增你的憂，

老祖宗你聰明才智世少有！

怎把那金玉良緣往腦後去。

賈母：(白) 哎呀呀！我怎麼忘了這金鎖寶玉之事呢？

王夫人：(白) 我心中也早有此意，黛玉雖有才分，只是體弱福薄，不似寶釵性情溫厚，德容兼備。

賈母：(白) 只怕寶玉不肯吧！

鳳姐：(白) 這個，我倒有個主意，先扶您回房，再慢慢商議！

賈母：(白) 折騰半日，實實的累了，鳳丫頭，攬我來！

鳳姐：(白) 來啦！(一邊替賈母捶背一邊下，王夫人同下)

第四場終

### 第五場 贈帕題詩

(寶釵上)(手持療傷藥)

寶釵：(唱) 聽說寶玉遭庭訓，

憂心如焚步匆匆，

急急忙忙怕紅軒進，

(寶玉臥在大帳內，襲人迎上前)

寶釵：(白) 襲人！

(唱) 老爺因何發雷霆？

襲人：(白) 還不是為了忠順王府的琪官。

寶釵：(白) 哦！琪官！

寶玉：(白) 噯喲！

寶釵：(白) 寶玉！怎麼樣了？

寶玉：(白) 寶姐姐來了？噯喲？

寶釵：(白) 你若早聽我一言，也不至於此，如今打得這般模樣，怎不教人心疼！(哭介)

寶玉：(白) 姐姐不必傷心，我這傷不要緊，但不知那琪官可能逃得王府的追拿！

寶釵：(白) 怎麼，到了這般時候，你還一心念著琪官，難道說老爺還不曾將你打醒麼？唉！寶玉啊！

(唱二六轉流水)

老爺家法雖忒狠，

也怪你傷了他的心，  
今日事還望你自思自省，  
也免得闔府為你常憂心，  
從今後休再管畫眉深淺，  
從今後且放下萬種痴情，  
遵父命攻經史謹守庭訓，  
入仕途耀祖光宗告慰嚴親。

寶玉：（白）我為了琪官這些人，就算身死，也是心甘。

寶釵：（白）好個勸不醒也打不醒的寶玉！（哭介）

襲人：（白）姑娘先回房去吧！

寶釵：（白）療傷藥在此，快與寶玉敷上，少時我再送些玫瑰清露過來，你好好照料於他。

襲人：（白）姑娘好走。

黛玉：（低聲問襲人）怎麼樣了？

寶玉：（白）林妹妹來了！林妹妹來了！

（寶玉步履踉蹌，黛玉趕上攙扶）

黛玉：（白）寶玉！（哭介）

（唱）可憐你稟真情反遭教訓，

恨不能替你的驚恐代你的疼。

空將血淚都拋盡，

並無別計療傷痕！

寶玉：（白）好妹妹，不要哭，外面秋風淒冷，妳衣衫單薄，倘若受了風寒，如何是好？

黛玉：（白）你！你不要管我了！

寶玉：（白）妹妹放心，我其實一些兒也不覺疼痛，這樣兒是裝出來哄他們的，好讓他們傳與爹爹知道，妳不要信以為真哪，一些兒也不疼，一些兒也不疼，（學正常走路）啜啜……

黛玉：（白）快躺下歇息吧！

寶玉：（白）妳不哭，我才躺下。

黛玉：（白）我不哭，不哭……喂呀！

寶玉：（白）又哭了！

（寶玉拿手帕替黛玉拭淚。）

（黛玉、襲人扶寶玉躺下）

（黛玉、襲人在大帳邊照料，見寶玉睡著後，黛玉起身至桌案旁，掏出寶玉的手帕拭淚，提筆題詩於帕上）

黛玉：（唱相思調題詩帕）

眼空蓄淚淚空垂，

暗灑閑拋更向誰？

尺幅鮫絹勞惠贈，

為君那得不傷悲！

寶玉：（在帳內說夢話）什麼金玉良緣，我偏說木石前盟！

（黛玉先是一驚，隨即感動落淚。起初更，天色暗，國樂聲中，黛玉持詩帕出門，秋風一陣，顫抖瑟縮，下）

第五場終

## 第六場 移花洩密

（衆丫鬢上）

傻丫頭：（白）最近這陣子，府中也不知是怎麼了？大夥都垂頭喪氣，好像有人死了似的！

司棋：（白）可不是嗎？可不是元妃娘娘病逝了嗎？真是傻丫頭，連這麼大的事都弄不清楚！

麝月：（白）想這大觀園，乃是當初娘娘回府省親時所建，如今景物依舊，怎不教人傷感呢！

秋紋：（白）還有一說呢！娘娘病逝，老爺又外放江西，外邊的人都說，榮寧二府只怕！

侍書：（白）別胡說，當心被太太姑娘們聽見！

襲人：（白）今兒個連二奶奶傳喚我們大家夥兒，好像有什麼大事似的，可得小心點兒！

衆人：（同白）小心點兒！有請連二奶奶。

（平兒引鳳姐上）

鳳姐：（唱二黃原板）

元妃娘娘把命喪，

政老爺外放到他鄉，

榮寧二府日落西山蕭條景況，

只怕傾天權勢難久長，

但願得金玉良緣成佳配，

助我家富貴福壽兩絲長，

移花之計商議定，

偷樑換柱費思量。

衆人：(同白)參見璉二奶奶！

鳳姐：(白)寶二爺的婚事，辦得怎麼樣了？

襲人：(白)辦得差不多了，等二爺傷好，即可完婚。

鳳姐：(白)只因元妃娘娘病逝，政老爺又外放至江西，府中景況近來冷清多了，寶二爺的婚事，必得好好的

鋪張一番，一來讓老祖宗歡喜，二來也好叫外邊的人瞧瞧咱們賈府的氣派依舊，別以為元妃一死，就樹

倒獼猴散了呢！

司棋：(白)咱們一定辦得熱熱鬧鬧的。

鳳姐：(白)還有一件更要緊的事兒呢！

衆人：(白)二奶奶吩咐。

鳳姐：(白)你們張羅儘管張羅。只是一件，只能說是寶二爺的婚事，可不能說是寶二爺和寶姑娘的婚事！尤

其要緊的是，千萬不能讓林姑娘知道，若違我命，重責不貸。

衆人：(同白)是！

鳳姐：(白)襲人，寶玉若是要見林姑娘，你可得攔著，你就對他說，成親之前，一對新人是不能見面的。

襲人：(白)是！

鳳姐：(白)瀟湘館的丫鬢們，也別讓她們知道。只是到了成親之日，可得要紫鵲來攙扶寶姑娘入洞房！

侍書：(白)聽說林姑娘正病著，紫鵲忙著照顧，倘若到時候不能前去呢？

鳳姐：(白)她能來也得來，不能來也得來！剛才的話，都記下了沒有？

衆人：(白)記下了！

鳳姐：(白)好，辦事兒去吧！

衆人：(白)是！



(衆人出門，傻丫頭一邊出門一邊問麝月)

傻丫頭：(白)咱們都知道寶二爺喜歡的是林姑娘，為什麼娶的是寶姑娘呢？又不許我們說！

麝月：(白)妳懂什麼，快走！

鳳姐：(白)回來！

傻丫頭：(白)啊！我還沒走哪！

鳳姐：(白)剛才妳說什麼，再說一遍！

(麝月拉傻丫頭，不讓她說)

傻丫頭：(白)沒：沒說什麼？

鳳姐：(白)敢再說一個字兒，小心撕爛你的嘴！哪兒來這麼個蠢東西，要不看在你是太太身邊的人，早就闖

出府去了！還不快下去！

(鳳姐下。衆丫頭出門，下。傻丫頭一人在告上，黛玉上，病體難支的模樣)。

黛玉：(白)強撐病體過芳徑，

怡紅軒內探知音。

傻丫頭：(白)我明明是實話實說，她為什麼要撕爛我的嘴？(哭介)

黛玉：(白)妳為何一人在此啼哭啊！

傻丫頭：(白)我又沒說謊，她就要撕爛我的嘴，還要闖我出府！

黛玉：(白)妳說的是哪個？

傻丫頭：(白)璉二奶奶。

黛玉：(白)為了何事啊？

傻丫頭：(白)還不是為了寶二爺娶寶姑娘的事。

黛玉：(白)什麼？

傻丫頭：(白)寶二爺娶寶姑娘的事啊！

(傻丫頭邊哭邊下場，黛玉頭暈目眩，渾身顫抖，分不清東西南北)

(音樂設計可嘗試幕後女聲合唱「高撥子」散板)

霹靂一聲震青天，

萬里晴空起狂瀾，

身似落花隨風捲，

怎禁驟雨更摧殘，

(紫鵲拿斗蓬上，見黛玉模樣，急忙攙扶)

天旋地轉難分辨，  
認不清瀟湘蘅蕪地北天南！  
(紫鵲扶黛玉下)

第六場終

### 第七場 喜結良緣

寶玉：

(衆人執花紅綵禮，迎親儀隊先上)  
(幕後「娃娃調」西皮倒板)

插金花著紅袍迎娶美眷，

(寶玉新郎妝扮上)(唱「娃娃調」)

今日始得結良緣，

從今後收拾起妳瀟湘悲怨，

怡紅公子慰芳顏，

春日裏並肩共數雙飛燕，

夏夜撫琴理冰絃，

秋季乞巧共引線，

冬日裏折梅賞雪同賦詩篇，

新房雖在咫尺間，

心急只覺路漫漫，

恨不得卽刻揭開紅羅蓋面，

要看妳展愁眉一笑嫣然！

(寶玉與迎親隊伍同下)

第七場終

### 第八場 瀟湘夢殘

(黛玉斜倚大帳中，紫鵲侍候湯藥)

紫鵑：(白)姑娘！起來吃藥吧！

(黛玉搖頭不吃)

紫鵑：(白)您就吃一點吧！

黛玉：(白)我這心病，藥石難醫。

紫鵑：(白)姑娘您就別多想了，寬心調養，也免得府中之人為您擔憂。

黛玉：(白)這府中之人麼？……唉，再休提起！

(唱二黃散板)

提起了府中人悲憤難忍，

惟有妳多情婢知己貼心。

(夾白)紫鵑我托你一事，我在此別無親人，我的身子是乾淨的，好歹教他們送我回去！

(接唱散板)

質本潔來還潔返，

莫教污淖陷泥塵。

(紫鵑扶黛玉躺下，雪雁哭上)

紫鵑：(白)雪雁！老太太聽說姑娘病重，可有什麼吩咐？

雪雁：(白)姐姐你就別問了！

紫鵑：(白)怎麼了？快說呀！

雪雁：(白)寶二爺和寶姑娘就在今夜成親，新房都另外收拾的，就是瞞著我們。他們都忙著辦喜事，哪兒管

得了林姑娘的病啊！

紫鵑：(白)這些人怎麼這麼狠毒啊！

(周媽媽上)

周媽媽：(白)紫鵑姑娘，紫鵑姑娘！上頭喚妳，快跟我去。

紫鵑：(白)寶二爺和寶姑娘辦喜事，要我紫鵑何用？

周媽媽：(白)要妳攙新娘子入洞房啊！

紫鵑：(白)周媽媽先請吧！等人死了，我們自然會到前面聽使喚，只是林姑娘還有一口氣呢！

周媽媽：(白)紫鵑姑娘，妳這話對我說倒是使得，我可怎麼回稟上頭呢？

紫鵑：(白)妳儘管回稟上頭，就說我紫鵑向來不懂得錦上添花，等姑娘斷了氣，任憑處置，粉身碎骨也決不

皺眉！(轉身進房)

周媽媽：（白）這是什麼話？我也是奉命行事身不由己呀！好吧好吧！不去就不去，雪雁你跟我去！走啊！走啊！

雪雁：（白）紫鵲姐姐！姑娘！姑娘！

（周媽媽拉雪雁下）

（迎親音樂響起）

黛玉：（白）紫鵲，什麼聲音？

紫鵲：（白）沒什麼聲音呀！

黛玉：（白）妳聽！妳聽！

（迎親樂）

黛玉：（唱反二黃散板轉原板）

笙簫管笛似利刃，

一聲聲催我的殘命召我的魂，

他那裏洞房春暖花燭雙映合歡影，

我這裏冷冷清清黃泉路上獨自行。

黛玉：（夾白）將詩稿拿來！

紫鵲：（夾白）等身子好些再看吧！

黛玉：（夾白）拿來！（接過詩稿）詩稿啊！

（接唱反二黃原板）

你是我寂寞深閨知心伴，

賦秋聲詠落花自嘆飄零，

只望你寄心事抒懷寫恨，

只望你高山流水覓知音，

到如今一生成血誰憐誰問？

一片真心反換得假義虛情！

既然是知音已絕情已盡，

又何必長遺詩稿在世間存，

斷腸文章付火焚。

（黛玉含淚焚稿，紫鵲攔阻不及，忙用床榻上的詩帕為黛玉拭淚，黛玉奪下詩帕，接唱）

見詩帕更勾起多少前塵，  
字字行行痴情論，

絲絲縷縷染啼痕，

又誰知墨迹猶新人心變。

(黛玉撕扯詩帕，扯不斷，引起一陣咳嗽，詩帕丟入火盆，接唱反二黃散板)  
只落得一彎冷月葬詩魂！

(洞房音樂又響起)

幕後：(白)一拜天地！二拜高堂！送入洞房！

黛玉：(白)寶玉、寶玉，你好……

(黛玉死)

紫鵲：(高聲叫)姑娘！

(暗燈，大帳放下)

(洞房歡聲鼓樂又響起)

寶玉：(幕後白)林妹妹！啊！(鑼一響)怎麼不是林妹妹？林妹妹在哪裏？在哪裏？

賈母：(幕後白)你父作主，娶的是寶釵呀！

寶玉：(幕後白)林妹妹！

(唱二黃倒板)金玉良緣將我騙！

(寶玉衝上，進瀟湘館，見紫鵲跪在榻旁，寶玉上前邊叫「林妹妹」邊揭開帳幔，大驚倒退)

紫鵲：(白)寶二爺！你……你……你來遲了！

寶玉：(接唱二黃)

遲一步難會面天上人間各一邊。

紫鵲：(夾白)你現在哭什麼？姑娘臨終高叫寶玉之時，你怎麼不來？怎麼不哭？

寶玉：(接唱二黃)

啞口無言冤難辯，

空將淚眼問青天，

恨世上風刀和霜劍，

逼得妳魂歸離恨天！妹妹呀！

自妳來到大觀園，

日日驚心夜不眠，  
遊園聞曲添悲怨，  
埋香塚泣殘紅愁對晚春天，  
只道我深情能將妳憂懷遣，  
怎知反害妳喪黃泉！

紫鵲：（白）姑娘已被你們逼死，你還在這兒做什麼？別忘了今兒個是你的洞房花燭夜！

寶玉：（接唱）

可憐妳無瑕白玉遭泥陷，  
我豈能一股清流逐波旋，  
人間既難結美眷，  
世外重諧並蒂蓮！  
（幕後一陣嘈雜之聲）

賴大：（奔上）不好了，不好了，赦大老爺和珍大爺、璉二爺的事兒都發了，聖上降旨，查抄榮寧二府！（奔下）

幕後：（白）抄家了！不好了！  
幕後合唱尾聲曲：

眼看著起朱樓設豪宴，  
眼看著人散園空夢已殘，  
爭什麼富貴浮名弄機巧，  
總難逃無情七尺棺，  
拋却了玉關金鎖脫籠樊，  
空餘下茫茫大地白漫漫！  
（落幕）

（寶玉茫然下場）

（走出榮國府）

劇終