

不惑集

近體

觀蝸，用文華師端午後，霪雨兼旬韻
爭蠻復逐觸，往往有哀聲。都識其中理，猶憐未息兵。

詠菊二首，次文華師元玉

其一

結此秋霜氣，天寒意未休。冰心一枝白，誰得與同流。

其二

孤潔能大隱，繁華俱一拋。清高更何覓，人境有霜苞。

草，次文華師元玉

凝碧情相逐，依微色漸新。離離風雨裡，不是去年春。

九日登高二首，次文華師元玉

其一

長房身已去，不復問塵間。時疫未消歇，山高應可攀。

其二

九重陽正盛，菊入酒能香。不見費公術，秋山仍瘴鄉。

夏至前苦熱妻購芒果一筐甜爽可口為賦

青青似玉懸枝子，瑪瑙含香更焰紅。能借蜜甜消暑意，不堪盈手托玲瓏。

桐花用霖庵擬竹枝詞韻

香落成塵未識君。風痕來處起歸雲。卻看素影今何在，月色如依六幅裙。

原知

原知世事費沉吟。二十年來一夢深。老去青春渾未覺，新來白髮肯相尋。

燕

剪剪輕寒裏，飄飄不擾塵。受風始迴翼，為客暫依人。

夢入天涯雨，柳迷花外身。春檐試相問，何故去來頻。

莽莽

雨涼來一漱，莽莽溼京華。天地蕩既盡，風雲看又斜。

樓頭不見月，臺北久為家。未許居能卜，米珠非漫誇。

既昧

八月八日清晨宜蘭近海規模六地震時颱風利奇馬逼臺
既昧浮生理，歲時傷亦艱。乾坤一震蕩，風雨未消閑。
光隱天將曉，詩成手自刪。更催微白鬢，春去已無還。

2019 己亥暑日復作花東之遊用詩以志行蹤并用老杜秦州雜詩韻
其一

浮生每追昔，十載念茲遊。蹤跡青春在，遲回白日愁。
行行重顧影，惘惘不同秋。塵里雖云變，山川自可留。
十年之前與妻有花蓮之遊，故曰十載。

其二

滄浪五獅嶼，應是水精宮。自古魚龍變，新來棟宇空。
無邊浩然氣，千里快哉風。延目雲天合，蒼茫在海東。
五獅嶼，龜山島舊稱。

其三

每著風塵面，和平出白沙。山重多險阻，地僻少人家。
空拍青破碎，卻看灰狹斜。如今憶齊氏，結果未堪誇。
已故齊柏林先生有看見臺灣紀錄片，嘗見花蓮山景破碎之貌。

其四

清水深崖谷，名高欲斷時。海天憑一坼，風雨亦多悲。
臨眺千尋險，形成萬古遲。從來道中過，濤湧為驚之。

其五

將軍神武在，持節羽林強。海近七星壯，潮平幽夢長。
明時修戰術，天際騁龍驕。回首向來處，山雲俱莽蒼。
七星潭西有空軍基地，每聞戰機起飛音爆之聲。

其六

月牙灣岸白，日落海雲歸。蝕岸潮聲碎，蕩舟漁火微。
天穹看已盡，客影見還稀。定置浮球處，滄波網合圍。
月牙灣，七星潭舊稱，常有定置漁網。

其七

車過美崙山。城囂指顧間。味滋尋問道，燈赤似重關。
到處香非舊，當年夢未還。翻驚世變易，吾亦老朱顏。

其八

溪水東流注，潮瀾至此迴。昔年留不住，縱谷又重來。
碧巘相對出，紅蓮徒自開。江山有如此，勝概感餘哀。

其九

東臺北迴線，舞鶴小山亭。風急雲偏密，光微樹不青。
時來岑岑雨，偶見點點星。旅宿疑何處，茫茫覓野坳。
是日丹娜斯颱風近臺，陰晴變甚，旅宿位於瑞穗郊野訪尋不易。

其十

夾道近山崙。地閒農未繁。尋花六十石，取道江河源。
莽莽能忘俗，悠悠不辨村。往來抱樸者，何以異仙門。

其十一

谷狹卑南近，泉聞知本低。山青時露石，水澈不藏泥。
斷續雲將起，逡巡日未西。交通已百載，化俗聽應顰。

其十二

登高憑鹿野，遙望玉龍泉。熱氣譽千里，盛名時一傳。
旋颿風北去，消歇海西邊。來聽停三日，緣慳太憮然。
時遇丹娜斯颱風可能侵臺，熱氣球節暫停三日。

其十三

晴雲肆飄蕩，山水隔人家。隱隱來煙火，時時揚海沙。
世閑多散漫，地熱盛梨瓜。暮倚柴扉下，門前看著花。
其時鳳梨、西瓜、釋迦大產。

其十四

教堂聖若瑟，佈道自西天。神化無時斷，主恩從此傳。
孤村接滄海，萬古湧溫泉。性簡可避世，來如居夢邊。

其十五

多良碧崖下，天海一望間。地處太麻里，隧通雙小山。
列車經軌道，來客且迴還。自有出塵想，坐觀雲石斑。

其十六

伽路蘭漁港，驚鷗不入羣。遙遙綠島影，片片富岡雲。
歷亂登舟發，波瀾破海分。觀光開事業，笑語可常聞。
富岡為臺東第二大港，舊名伽路蘭，有航線往綠島、蘭嶼。

其十七

海沁膚肌冷，波搖粼碧光。憑礁而納水，建滬以為牆。
天地成虛室，沙洲自坳堂。相親識生態，相護意何長。
富岡港北有護魚區，石滬下貫通孔洞以吐納群魚海水，遊人得於滬上以饅頭餌食海魚，熟悉海洋生態。

其十八

水性未就下，深墟應不歸。人觀物外趣，山映圳中輝。
寧惜風塵老，也如鴻鵠飛。斯流猶向上，感慨奮吾威。

其十九

曾來望滄海，世上水為難。經古岸已蝕，終年潮不乾。
久從壺穴覓，高覺石梯寒。況是物產盛，大名傳釣壇。

其二十

遊蹤新與舊，變化只心知。一時高興致，十載有妻兒。
重來親岸海，再去戀潢池。臨行頻顧盼，懷抱欲安枝。

訪新店銀河洞

山隔紅塵外，泉飛碧巘中。敲窗疑是雨，顧影太如虹。
自有喧囂絕，能窺造化窮。銀河憑挽瀉，一洗百憂空。

熱

西郊苦不雨，萬里火成雲。習習風何在，涔涔汗似焚。
居深思水玉，夜短厭朝曛。自有龍天問，幾時消暑氛。

軟枝黃蟬

小架層層碧，黃蟬昨日花。對君如夢裏，著此即天涯。
一徑稀蝶影，孤身空月華。飄零不自棄，往往受風斜。

仙跡岩

仙人一頓履，留跡小重山。歲久樹森爽，林空雲往還。
極端盈海嶠，正氣惜人間。寶劍平賊孽，清風留世闌。

對月有懷，用文華師中秋對月韻

萬古深宵月，清輝蕩我襟。情多每相憶，詩罷為誰喑。
照夜光曾滿，移時露漸侵。依依冷衣袖，不與夢傷心。

夜飲時有風雨，次文華師元玉

傷心哭已盡，抱憾恨難消。一盞清秋酌，如何不寐宵。
花隨銀竹落，燈為小詩挑。醒醉無由辨，孤懷付雨蕭。

十月十三夜與志峰兄敘及世道艱難，感作述懷以呈，用文華師初聞詩韻
世道非太古，仄身元已深。安辭曲折路，不負本初心。
對鏡慚霜髮，搏雲待鶴音。蓬蒿豈我輩，終有濟時霖。

蟬

與君分袂一身遙。何處天涯可避囂。難飽偏憑飲零露，費聲如恨瘦吟腰。
未堪盛暑心宜死，正有殘萱香已凋。歷亂自傷空唧唧，在高斷續對風簫。

暮春

風煙滿眼是愁城。獨自傷時共落英。鬢髮玄乎漸衰颯，家山久矣不清平。
欲回舊日幽真夢，偏遇新冠百萬兵。又是一年春晚晚，劫餘事事最堪驚。

庚子梅月廿四日重過石門洞二首

其一

如此滄瀾逝覺多。青春換去幾蹉跎。尋常雲影太蕭散，零亂濤聲空網羅。
愛悔而今餘一擲，夢魂依舊又重過。回看岸石兩三外，誰掠沉沉鷗鷺波。

其二

憑礁作子海為局，相與縱橫無了時。進退之間憑浪鼓，指揮若定有風旗。
但看棋勢如能覆，每覺生平未易知。且聽萬譁初負手，不論成敗又歸誰。

與穌兒石門洞捉蟹

潮知還往相追憶，情逐波瀾共笑顰。天闊從來與滄海，雲閒到底是青春。
兒童脫卻沙棠屐，羅網收尋郭索身。幾轉光陰雖物改，眼中猶似去年人。

答霖庵次寄臺北詩友韻

其一（用孤雁入群格）

閱世每傷哀樂增。中年漫說幾移更。深春似水愁花事，鴻雁來詩共雨聲。
句裏聞君感遲滯，吟餘成債是身名。屏山幸有霖庵在，想入江南不費程。

其二

想得屏山夢亦慚。羨君身在小江南。詩多感慨腸多緒，溪有浮雲罨有庵。
履跡幾行今又入，雁書一字便能談。人間到處風波地，且學沙鷗臥碧潭。

學詩廿年有作，用文華師辛未盡而壬申來詩韻

天與清才不是狂。氣如秋水未堪攘。廿年那信終幻變，一夢初成勞否臧。
工部生涯看已老，玉谿心事憶為郎。孤吟詩是平生業，風力深時即了場。
生字重出不改。

雨中晚行，用文華師春郊晚行韻

生涯何似碧苔封。挹雨從澆塊壘胸。滋味在耶隨渺渺，風煙久矣任喁喁。
名微猶自爭蝸角，夢淺還因感客傭。却看堂堂如此夜，千燈才認已蒙茸。

感秋，時疫未緩還聞西秦有用兵之意，用文華師杜鵑花詩韻

邇來大疫尚深紅。世運遭迍雨正濛。到底晚秋誰入眼，無邊落木自隨風。
舊圖一夢初經劫，孤嶠百年微有功。未了滄桑驚豹變，海西又說起兵戎。

文華師有次漁洋秋柳詩，亦次元玉

風前褪卻舊春衣。漫道婷婷事已非。夢與天涯秋共遠，思如鬢角日應稀。
歡悲照影成癡絕，湖海隨風一卷飛。江北江南殊未了，休將冷眼對心違。

夢邊，用文華師酒邊韻

華胥遊遠隔天風。照暗幽犀影欲通。莊我誰論蝶能忘，唵呻自是耳多聾。
未逢青眼南柯下，一寤黃梁瓷枕中。夢與虛真渾罔覺，聊將嚙語寄冰蟲。

卅一初度感賦，時寒流侵臺，用文華師淡江大學觀海樓夜眺韻

萬念孤懷何處懸。依稀歌共小燈前。兩心向背初仍許，半世歡悲幽未眠。
鬢影詩痕漫相疊，山頭海角要君憐。霜風冰筆依清夜，一縷情深託邈綿。

剩有，用文華師恭壽伯元夫子韻

剩有沉懷付苦吟。看天冷盡問誰禁。他時風雨如仍在，昨夜孤寒只稍侵。
異代不同花故故，十年一覺夢深深。青春負去唯零落，事付秋鴻早絕音。

嶼似

嶼似鯨浮海，東南別有天。朝廷非漢闕，制度屬堯年。
故老久零落，鼠狼爭後先。偏安數十載，猛虎擅專權。
出入似群盜，恩榮圖萬錢。深期明主在，數有大臣偏。

高閣常如此，要津寧不然。版圖有割據，政策盡奔顛。
藍綠雖異幟，官民誠一船。英雄惜已遠，黎庶要深憐。
每覺相國誤，孰云天子賢。荒疏在國政，哀此淚潺湲。

古體

野柳女王頭次霖庵礁石風化韻

迢遞不知還，浮槎八月渡。年年望海潮，萬古成何數。

子罕寄江畔小詩，思奇想妙，讀之擊節賞嘆，次其四絕句原玉

其一

清江如釣絲。大塊一春幌。復有往來潮，為誰結羅網。

其二

風趁青絲柳，波搖白練裙。春舟如有意，蕩漾與停雲。

其三

青青昨歲柳，惘惘又今年。今歲春水綠，綠如春雨前。

其四

都云歸去也，花落奈愁何。別具心如眼，春光不在多。

雨中試院路訪師舊居不得，用文華師訪板橋林家花園韻

訪舊試院路，時雨久飄瓦。浣碧葉如拭，佇此翠微下。

樓倚仙巖在，點滴一流瀉。故人自茲去，乃念為誰灑。

行行指與顧，陳跡未堪假。盍簪憶昔日，周行能走馬。

我今來也晚，惶惶淚盈把。鱗次有屋宇，不知是誰者。