

新湖詩集

《開車》

莫道開車容易事，懸心吊膽已心知。行人恣意前頭走，鐵馬囂張側畔馳。
幾處臨停堪覺險，誰家急駛但愁危。忽聽霹靂驚雷響，齟齬爭鳴路阻遲。

《夜看恐怖片》

更深夜靜意惶惶，冽冽寒風欲入房。幾次驚呼頻闔眼，連番顫抖卻回腸。
應愁耳畔人聲遠，但覺身邊氣息涼。縱有燈光猶怵怵，時時刻刻伴君旁。

《遊北埔綠世界生態農場》

正是春風上巳天，尋芳信步且流連。山羌竟日逍遙走，候鳥經年自在旋。
綠水才臨攜手望，青峰欲傍並肩穿。此情此景君須記，歲歲應將笑靨憐。

《重遊永安漁港》

尋常海景尋常見，碌碌勞勞竟久違。石岸聊停觀浪湧，煙波卻喜逐鷗飛。
當年笑語纔將忘，此日低吟漸欲微。點點歸帆行過處，朦朧月影伴餘暉。

《田徑比賽》

凝神蓄勢待鳴槍，赫赫炎炎汗似漿。暢意疾馳如電閃，今朝場上我稱狂。

《晨間打掃記趣》

落葉飛沙灑掃勞，喧呼語笑急追逃。休言爾有龍泉劍¹，且看吾家雁尾刀²。

《記學生晝眠》（三首）

細雨春風二月天，菁莪樂育效先賢。悠悠眾口琅琅誦，豎子憑窗正好眠。（其一）
東風習習入櫺軒，卯睡酣然更囁言。耳畔誰人頻扣案，聞呼乍起椅翻掀。（其二）
詰爾緣何竟晝眠，嗟乎徹夜守床前。涔涔淚落聲聲問，父病蒼天可假年。（其三）

《下課遊戲》

鐘聲宣大赦，縱我盡情遊。頃刻千人喚，須臾萬口謳。
飛奔靈似豹，急閃巧如猴。叱吒爭高下，嘵嘵不罷休。

《觀學生下棋》

仲夏日偏晴，櫺窗樹影橫。呼朋分敵我，喚友決輸贏。
落子焉無悔，觀棋更有聲。何須嫌語噪，一室笑盈盈。

¹ 指學生以掃帚做刀劍相戲。

² 同上。

《打躲避球》

放眼諸遊戲，鍾情躲避球。雖無精湛藝，但有契心儔。
急喚應傳外，驚呼且莫留。凌空高又遠，卻叫掛枝頭。

《記劍湖山世界校外教學》

吟吟笑語期，急急意先馳。且看齊奔噪，休聽細囑遲。
摩天³驚爾友，逐浪戲吾師。此興猶難盡，安知日影移。

《學崑曲》

氍毹⁴羨妙姿，切切苦尋師。水袖相將舞，吟哦自覺奇。

《做菜》

洗濯庖廚內，魚蝦觸目驚。揮刀如苦戰，蹦躑竟逃生。

《逛夜市遇雨》

日落客偏尋，嘈嘈叫賣音。行人驚驟雨，霎霎溼衣襟。

《山中閒步》

徐徐行且住，款款影相偕。晚照催旋鳥，山花自在開。

《恨視訊》

凜冽朔風狂，孤燈照夜堂。熒熒人子立，寂寂影彷徨。
吾獨居閨里，兒猶在他鄉。雁南燕北遠，骨肉作參商。
晤語對屏幕，強顏稱太康。誰知魂夢苦，輾轉暗心傷。
歲改別離久，皆因視訊昌。何時歸故宅，爲爾做羹湯。

《聞友人母親失智》

習習薰風暖，桐花漸次新。迢迢歸故里，念念倍思親。
萱堂年八十，卻道方結姻。膝下尙無子，夫婿劈柴薪。
迎我遠來客，佳餚俱爲陳。怨母心忒忍，骨肉撇作塵。
昔日嬌兒女，今朝陌路人。腸斷不能語，但擁哭天倫。

³ 摩天指摩天輪。

⁴ 氍毹指戲台。

《見養護中心老翁爬窗有感》

蕭瑟秋風起，重陽九月時。老翁爬窗走，看護拔足追。
趨前問緣故，此地非我居。既已離別久，何竟返鄉遲。
聞者皆不語，因由心自知。家屬誠可歎，老翁亦堪悲。
但聽門鈴響，急詢是伊誰。號啕非我子，涕泣漸欲衰，
拄杖倚閭望，潸潸淚暗垂。

《聞母病》

黃花紅葉金風爽，萱庭集慶祝壽昌。自道年方六十五，此身未老體猶康。
運動本屬尋常事，健檢從來不敢忘。何竟驟然肺積水，入院轉院篩檢忙。
醫師確診爲癌末，乍聽還疑在夢鄉。母問抱病因甚故，心憂諱言口難張。
當面強顏帶笑語，暗裡怎忍涕泗滂。惟願慈親如日永，膝下承歡歲月長。

《吾家貓兒》

乞貓昔稱聘狸奴⁵，今日吾等做貓奴。猶記士林初相見，頸間繫繩鎖牆隅。
關籠喵喵啼聲細，別母嗷嗷悲音呼。嬌憨三月尚不足，眼活毛柔小於菟⁶。
捷牙銜裳腳邊戲，利爪入懷卻依襦。珍饈麗錦自當有，蜜愛輕憐豈能無。
悉心呵護安覺苦，寵汝莫道吾是愚。

《蝶戀花》⁷ 老貓

幸喜貓兒年十五，體健身輕，嬌態渾如故，一似從前初聘汝，堪憐可愛深深護。不會銜蟬和捕鼠，絨尾頻搖，側睨聽吾語，靜畫錦茵閒臥處，偏教羨殺人無數。

《菩薩蠻》⁸ 洗衣

浣裳昔日溪邊擣，天寒地凍催人老。水冷似針砭，指傷瘡又添。不辭勞與苦，奉獻爲兒女。幸得洗衣機，今朝能解頤。

⁵ 狸奴爲貓的別稱。

⁶ 春秋時楚人稱虎爲「於菟」（ㄨ ㄊㄨˋ ㄨˇ）。

⁷ 調寄馮延巳《蝶戀花》（六曲闌干偎碧樹），雙調六十字，前後段各五句、四仄韻。

⁸ 調寄李白《菩薩蠻》（平林漠漠煙如織），雙調四十四字，前後段各四句，兩仄韻、兩平韻。

《江城子》⁹ 憶外婆

淡煙微雨是清明，柳婷婷，草青青。往事故人，寂寞賸墳塋。猶記外婆行步緩，言絮絮，笑盈盈。且將香燭祭英靈，訴衷情，盼君聽。掛紙重重，寄語到幽冥。欲問來生還見否，呼不應，淚如傾。

《浪淘沙令》¹⁰ 歎宅男宅女

鎮日守書房，物我皆忘，沈迷遊戲與文章，借問箇中何所有，且自思量。現實勝虛狂，莫再彷徨，空辜年少好時光，但等白頭徒懊悔，滿目淒涼。

《卜算子》¹¹ 記學生上課吵鬧

甚矣爾諸生，嚷嚷成何體，嬉鬧喧闐恣性爲，枉顧尊師禮。奉勸且收心，德學須留意，莫待將來自歎嗟，悔不當初耳。

《青玉案》¹² 見豔麗老師整理花圃有懷

牆隅舊圃何人覩，草佔遍、荒涼土。挽袖殷勤栽小樹，看君朝夕，不辭勞苦，切切將花護。盈盈笑語還期許，剪葉修枝待春雨，一夜東風吹過處，杜鵑開放，亂紅無數，豔麗頻頻顧。

《四塊玉》¹³ 放風箏

山映秋，雲開霽，各色風箏鬥新奇，笑提線索頻拉曳，豈料鳶欲飛，竟然悄斷離，教我追不回。

《天淨沙》¹⁴ 金魚

游鱗喜弄春波，鼓鰭揚尾婆娑，戲浪翻紅似火，安知魚樂，一身嬌豔如酡。

⁹ 調寄蘇軾《江城子》（鳳凰山下雨初晴），雙調七十字，前後段各七句、五平韻。

¹⁰ 調寄李煜《浪淘沙令》（簾外雨潺潺），雙調五十四字，前後段各五句、四平韻。

¹¹ 調寄蘇軾《卜算子》（缺月掛疏桐），雙調四十四字，前後段各四句、兩仄韻。

¹² 調寄賀鑄《青玉案》（凌波不過橫塘路），雙調六十七字，前後段各六句、五仄韻。

¹³ 調寄關漢卿《四塊玉》（南畝耕），共七句，句式爲三三七七三三三，押五平仄韻。

¹⁴ 調寄馬致遠《天淨沙》（枯藤老樹昏鴉），共五句，句式爲六六六四六，每句入韻，平仄混押。