

目錄

- ◆01 · 說劍 p2
- ◆02 · 讓王 p2
- ◆03 · 盜跖 p3
- ◆04 · 逍遙遊 p4
- ◆05 · 齊物論 p5
- ◆06 · 養生主 p6
- ◆07 · 人間世 p6
- ◆08 · 德充符 p7
- ◆09 · 大宗師 p8
- ◆10 · 駢拇 p8
- ◆11 · 馬蹄 p9
- ◆12 · 肱篋 p10
- ◆13 · 在宥 p11
- ◆14 · 天地 p12
- ◆15 · 天道 p13
- ◆16 · 天運 p14
- ◆17 · 刻意 p15
- ◆18 · 繕性 p16
- ◆19 · 秋水 p17
- ◆20 · 至樂 p18
- ◆21 · 達生 p19
- ◆22 · 山木 p21
- ◆23 · 田子方 p23
- ◆24 · 知北遊 p25
- ◆25 · 庚桑楚 p27
- ◆26 · 徐無鬼 p28
- ◆27 · 則陽 p29
- ◆28 · 漁父 p30
- ◆29 · 列御寇 p31
- ◆30 · 天下 p33

◆01·說劍 2012/05/04

虛實存亡萬化功，依違取舍要靈通。
惠文門客三千患，太子身家一子躬。
能說父王誠異特，須稱天字乃和同。
莊周劍出分長短，盡在無爲大用中。

◇原文摘錄：

- a· 昔趙文王喜劍，劍士夾門而客三千餘人，日夜相擊於前，死傷者歲百餘人，好之不厭。如是三年，國衰，諸侯謀之。太子惺患之，募左右曰：「孰能說王之意止劍士者，賜之千金。」左右曰：「莊子當能。」太子乃使人以千金奉莊子。……
- b· 太子乃與見王，王脫白刃待之。莊子入殿門不趨，見王不拜。……王曰：「子之劍何能禁制？」曰：「臣之劍，十步一人，千里不留行。」王大說，曰：「天下無敵矣！」莊子曰：「夫爲劍者，示之以虛，開之以利，後之以發，先之以至。願得試之。」
- c· 王曰：「夫子休，就舍待命，令設戲請夫子。」王乃校劍士七日，死傷者六十餘人，得五、六人，使奉劍於殿下，乃召莊子。王曰：「今日試使士敦劍。」莊子曰：「望之久矣！」王曰：「夫子所御杖，長短何如？」曰：「臣之所奉皆可。然臣有三劍，唯王所用，請先言而後試。」王曰：「願聞三劍。」曰：「有天子劍，有諸侯劍，有庶人劍。」王曰：「天子之劍何如？」曰：「天子之劍，以燕溪、石城爲鋒，……直之無前，舉之無上，案之無下，運之無旁，上決浮雲，下絕地紀。此劍一用，匡諸侯，天下服矣。此天子之劍也。」
- d· 文王茫然自失，……王乃牽而上殿。宰人上食，王三環之。莊子曰：「大王安坐定氣，劍事已畢奏矣！」於是文王不出宮三月，劍士皆服斃其處也。

◆02·讓王 2012/05/06

多少籌謀爲帝途，塵煙起處盡凡夫。
許由支父皆堅拒，善卷之農亦不圖。
堯舜傳承憑彼德，夷齊治亂以隋珠。
危身殉物將生棄，餘事聖人寧屑乎？

◇原文摘錄：

- a· (文意濃縮改寫)：堯以天下讓許由，許由不受。又讓於子州支父，亦以病辭。……舜亦先後讓與子州之伯、善卷、石戶之農、北人無擇，均不受。
- b· (文意濃縮改寫)：武王使周公往見伯夷、叔齊。……二人相視而笑，曰：「……吾聞古之士，遭治世不避其任，遇亂世不爲苟存……」
- c· ……由此觀之，帝王之功，聖人之餘事也，非所以完身養生也。今世俗之君

子，多危身棄生以殉物。豈不悲哉！……今且有人於此，以隋侯之珠，彈千仞之雀，世必笑之。是何也？則其所用者重而所要者輕也。夫生者，豈特隋珠之重哉！

◆03·盜跖 2012/05/06

仲尼之說跖，不出季言筌①。
巧僞人嗟彼，情真盜立焉②。
才兼三德備，兵足一身全。
縱論儒家短，條陳紀位偏。
平民何下賤，聖者更尤愆。
夫子趨門走，幾淪虎口前。

◇註釋：

- ①·言筌，〈莊子·外物〉：「……筌者所以在魚，得魚而忘筌；……言者所以在意，得意而忘言。……」後世「言筌」二字並用，以指：言詞上所留下的跡象——亦即言詞所表示的意思。
- ②·真，盜跖在反駁孔子的語詞中，有一句「……今吾告子以人之情……，」此「情」字，即真性情也。而且，相對的，他即以孔子為「巧僞人」。

◇原文摘錄：

- a·孔子與柳下季(即柳下惠)為友，柳下季之弟，名曰盜跖……，橫行天下，……萬民苦之。孔子謂柳下季曰：「……丘請為先生往說之。……」柳下季曰：「……且跖之為人也，……順其心則喜，逆其心則怒，易辱人以言。先生必無往。」孔子不聽，顏回為馭，子貢為右，往見盜跖。
- b·……盜跖……曰：「此夫魯國之巧僞人孔丘，——非邪？」……孔子趨而進，……再拜盜跖。盜跖大怒，兩展其足，案劍瞋目，聲如乳虎，曰：「丘來前！若所言，順吾意則生，逆吾心則死。」
- c·盜跖大怒曰：「……子之道狂狂汲汲，詐巧虛僞事也；非可以全真也，奚足論哉！」
- d·孔子曰：「丘聞之，凡天下有三德……今將軍兼此三者，身長八尺二寸，……臣請南使吳越，北使章魯，東使宋衛，西使晉楚，使為將軍造大城數百里，立數十萬戶之邑，尊將軍為諸侯，與天下更始，罷兵休卒，收養昆弟，共祭先祖。此聖人才士之行，而天下之願也。」
- e·滿苟得曰：「堯殺長子，舜流母弟，疏戚有倫乎？湯放桀，武王殺紂，貴賤有義乎？王季為適，周公殺兄，長幼有序乎？儒者僞辭，墨子兼愛，五紀六位，將有別乎？」
- f·孔子再拜趨走，……歸，到魯東門外，適遇柳下季。……柳下季曰：「跖得無逆汝意若前乎？」孔子曰：「然！……幾不免虎口哉！」

◆04·逍遙遊 2012/05/08

乘天馭氣待乎誰？越俎充庖最可嗤。
大樹不夭斤斧下，材人每死市朝時。
寧甘沒沒逍遙也，豈必囂囂輾轉之！
連叔分明由彼德，接輿旁礴以其私①。
融圓敏給如莊子，利落針鋒配惠施。
五石瓠蘆何所用？全憑各自展靈思。

◇注釋：

- ①·以其私，是說：守私人的本分，而不「弊弊焉以天下爲事」也。〈人間世〉亦云：「……古之至人，先存諸己而後存諸人。所存於己者未定，何暇至於暴人之所行！……」類此意。

◇原文摘錄：

- a·若夫乘天地之正，而御六氣之辯，以遊無窮者，彼且惡乎待哉！故曰：至人無己，神人無功，聖人無名。」
- b·堯讓天下於許由，……許由曰：「子治天下，天下既已治也。而我猶代子，吾將爲名乎？……歸休乎君，予無所用天下爲！庖人雖不治庖，尸祝不越樽俎而代之矣。」
- c·惠子謂莊子曰：「吾有大樹，人謂之樗。其大本臃腫而不中繩墨，……大而無用，眾所同去也。」莊子曰：「……今子有大樹，患其無用，何不樹之於無何有之鄉，廣漠之野，彷徨乎無爲其側，逍遙乎寢臥其下。不夭斤斧，物無害者；無所可用，安所困苦哉？」
- d·肩吾問於連叔曰：「吾聞言於接輿，大而無當，往而不返。……不近人情焉。」連叔曰：「其言謂何哉？」曰：「藐姑射之山，有神人居焉，肌膚若冰雪，綽約若處子。不食五穀，吸風飲露。乘雲氣，御飛龍，而遊乎四海之外。其神凝，使物不疵癘而年穀熟。吾以是狂而不信也。」……連叔曰：「……豈唯形駭有聾盲哉？夫知亦有之，是其言也，猶時汝也。之人也，之德也，將旁礴萬物以爲一，世蘄乎亂，孰弊弊焉以天下爲事！之人也，物莫之傷，大浸稽天而不溺，大旱金石流土山焦而不熱。是其塵垢秕糠，將猶陶鑄堯舜者也，孰肯以物爲事！」
- e·惠子謂莊子曰：「魏王貽我大瓠之種，我樹之成而實五石。以盛水漿，其堅不能自舉也。剖之以爲瓢，則瓠落無所容。非不呶然大也，吾爲其無用而掊之。」莊子曰：「夫子固拙於用大矣！……(藥)能不龜手，一也；或以封，或不免於洴澼絖，則所用之異也。今子有五石之瓠，何不攄以爲大樽而浮乎江湖，而憂其瓠落無所容？則夫子猶有蓬之心也夫！」
-

◆05 · 齊物論 2012/05/09

南郭子綦吾喪我，風吹萬籟是其方。
分明大小唯於作，類比異同難以常。
無謂豈無天已禪，有言非有汝應忘①。
焉知周也焉知蝶，滿竭隨天可葆光。

◇註釋：

① · 此聯借引〈寓言篇〉的一段合而用之。(參見下面的〈原文摘錄 f〉)

◇原文摘錄：

- a · 南郭子綦隱機而坐，仰天而噓，荅焉似喪其耦。顏成子游立侍乎前，曰：「何居乎？形固可使如槁木，而心固可使如死灰乎？今之隱機者，非昔之隱機者也？」子綦曰：「偃，不亦善乎，而問之也！今者吾喪我，汝知之乎？女聞人籟而未聞地籟，女聞地籟而未聞天籟夫！」子游曰：「敢問其方。」子綦曰：「夫大塊噫氣，其名爲風。是唯無作，作則萬竅怒號。而獨不聞之蓼蓼乎？山林之畏佳，大木百圍之竅穴，……。泠風則小和，飄風則大和，厲風濟則眾竅爲虛。」
- b · ……(長梧子)曰：「是不是，然不然。是若果是也，則是之異乎不是也亦無辯；然若果然也，則然之異乎不然也亦無辯。化聲之相待，若其不相待，和之以天倪，因之以曼衍所以窮年也。忘年忘義，振於無竟，故寓諸無竟。」
- c · 今且有言於此，不知其與是類乎？其與是不類乎？類與不類，相與爲類，則與彼無以異矣。
- d · 夫道未始有封，言未始有常，爲是而有畛也。……
- e · 瞿鵲子問乎長梧子曰：「吾聞諸夫子，聖人不從事於務，不就利，不違害，不喜求，不緣道；無謂有謂，有謂無謂，…而游乎塵垢之外。夫子以爲孟浪之言，而我以爲妙道之行。吾子以爲奚若？」長梧子曰：「是黃帝之所聽熒也，而丘也何足以知之……予嘗爲女妄言之，女亦妄聽之(妄聽之，則忘之可也)。……」
- f · (借引〈寓言〉中的一段) 〈寓言篇〉……卮言日出，和以天倪，因以曼衍，所以窮年。不言則齊，齊與言不齊，言與齊不齊，故曰：「無言。」言無言，終身言，未嘗不言；終身不言，未嘗不言。……物固有所然，物固有所可。無物不然，無物不可。非卮言日出，和以天倪，孰得其久！萬物皆種也，以不同形相禪(禪：指禪替，指萬物「生滅滅生」的循環)，……。
- g · 昔者莊周夢爲蝴蝶，栩栩然蝴蝶也。自喻適志與！不知周也。俄然覺，則蘧蘧然周也。不知周之夢爲蝴蝶歟？抑蝴蝶之夢爲周歟？周與蝴蝶，則必有分矣。此之謂物化。
- h · ……故知止其所不知，至矣。孰知不言之辯，不道之道？若有能知，此之謂天府。注焉而不滿，酌焉而不竭，而不知其所由來，此之謂葆光。

◆06 · 養生主 2012/05/10

養生之主在全神，得盡天年得事親。
澤雉不斲樊畜己，庖丁豈可督離身。
公文一問明爲善，友失三號勉續薪。
知也無涯隨殆給，名刑莫近道當循。

◇原文摘錄：

- a · 吾生也有涯，而知也無涯。以有涯隨無涯，殆已；已而爲知者，殆而已矣！爲善無近名，爲惡無近刑。緣督以爲經，可以保身，可以全生，可以養親，可以盡年。
- b · 庖丁爲文惠君解牛，手之所觸，肩之所倚，足之所履，膝之所踣，砉然響然；奏刀騞然，莫不中音。……
- c · ……文惠君曰：「嘻，善哉！技蓋至此乎？」庖丁釋刀對曰：「臣之所好者道也，進乎技矣。……依乎天理，批大郤，因其固然。……良庖歲更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣！所解數千牛矣！而刀刃若新發於硎。……」
- d · 公文軒見右師而驚曰：「是何人也？惡乎介也？天與？其人與？」曰：「天也，非人也。天之生是使獨也；人之貌有與也，以是知其天也，非人也。」澤雉十步一啄，百步一飲，不斲畜乎樊中。神雖王，不善也。
- e · 老聃死，秦失(秦佚)弔之，三號而出。弟子曰：「非夫子之友邪？」曰：「然！」「然則弔焉若此，可乎？」曰：「然！始也吾以爲其人也，而今非也。向吾入而弔焉，有老者哭之，如哭其子；少者哭之，如哭其母。彼其所以會之，必有不斲言而言，不斲哭而哭者。是遁天倍情，忘其所受，古者謂之遁天之刑。適來，夫子時也；適去，夫子順也。安時而處順，哀樂不能入也，古者謂是帝之縣解。」指窮於爲薪；火傳也，不知盡其也。

◆07 · 人間世 2012/05/11

仲尼先己後存人，欲誠顏回要保身。
彼惡如無焉有美？吾言順始殆招囂。
虛而待物心齋至，入以遊樊性體諄。
鳳德何衰行卻曲，當知大用在全真。

◇原文摘錄：

- a · 顏回將之衛，見仲尼，請行，曰：「回聞衛君，其年壯，其行獨。輕用其國，而不見其過。輕用民死，……民其無如矣！夫子嘗曰：『治國去之，亂國就之；醫門多疾。』願以所聞，思其所行，庶幾其國有瘳乎！」仲尼曰：「嘻，若殆往而刑耳！……古之至人，先存諸己而後存諸人。所存於己者未定，何暇至

於暴人之所行！……」

- b· 仲尼曰：「……名也者，相軋也；知也者，爭之器也。二者凶器，非所以盡行也。且德厚信砮，未達人氣；名聞不爭，未達人心。而強以仁義繩墨之言述於暴人之前者，是以人惡有其美也，命之曰菑人。菑人者，人必反菑之，若殆為人菑夫！……是以火救火，以水救水，名之曰益多。順始無窮，若殆以不信厚言，必死於暴人之前矣！」
- c· 仲尼曰：「若一志，無聽之以耳，而聽之以心；無聽之以心，而聽之以氣。……氣也者，虛而待物者也。唯道集虛。虛者，心齋也。」顏回曰：「回之未始得使齋，實有回也；得使之也，未始有回也，可謂虛乎？」夫子曰：「……盡矣！吾語若：若能入游其樊而無感其名；入則鳴，不入則止。…」
- d· 孔子適楚，楚狂接輿游其門曰：「鳳兮鳳兮，何如德之衰也！來世不可待，往世不可追也。……已乎已乎！臨人以德。殆乎殆乎！畫地而趨。迷陽迷陽，無傷吾行；吾行卻曲，無傷吾足。」……桂可食，故伐之；漆可用，故割之。人皆知有用之用，而莫知無用之用也

◆08· 德充符 2012/05/12

王駘以兀中分魯，孔子師之引與從。
楚越異同皆視一，形骸全廢未離宗。
情常執意傷其內，道不益生爲我庸。
天鬻所警於四者，充符無喪德惡容？

◇原文摘錄：

- a· 常季問於仲尼曰：「王駘，兀者也，從之遊者與夫子中分魯。立不教，坐不議；虛而往，實而歸。固有不言之教，無形而心成者邪？是何人也？」仲尼曰：「夫子聖人也……！丘將引天下而與從之。」
- b· 仲尼曰：「死生亦大矣，而不得與之變；雖天地覆墜，亦將不與之遺；審乎無假，而不與物遷，命物之化，而守其宗也。」常季曰：「何謂也？」仲尼曰：「自其異者視之，肝膽楚越也；自其同者視之，萬物皆一也。夫若然者，且不知耳目之所宜，而遊心乎德之和。物視其所一而不見其所喪，視喪其足猶遺土也。」……
- c· ……(兀者)申徒嘉(謂子產)曰：「…吾與夫子遊十九年矣，而未嘗知吾兀者也。今子與我遊於形骸之內，而子索我於形骸之外，不亦過乎！」
- d· 惠子謂莊子曰：「人固無情乎？」莊子曰：「然！」惠子曰：「人而無情，何以謂之人？」莊子曰：「道與之貌，天與之形，惡得不謂之人？」惠子曰：「既謂之人，惡得無情？」莊子曰：「此，非吾所謂情也。吾所謂無情者，言人之不以好惡內傷其身，常因自然而不益生也。」惠子曰：「不益生何以有其身？」莊子曰：「道與之貌，天與之形，無以好惡內傷其身。今子外乎子之神，勞乎子之精，倚樹而吟，據槁木而暝，天選子之形，子以堅白鳴。」

- e · 故聖人有所遊，而知爲孽，約爲膠，德爲接，工爲商。聖人不謀，惡用知？不斫，惡用膠？無喪，惡用德？不貨，惡用商？四者，天鬻也。天鬻者，天食也。既受食於天，又惡用人！有人之形，無人之情。有人之形，故群於人；無人之情，故是非不得於身。眇乎小哉，所以屬於人也！警乎大哉，獨成其天！

◆09 · 大宗師 2012/05/12

真人終始必於天，好否同之一視焉。
善死善生當兩忘，爲今爲古固無先。
安時處順將何結？佚老勞形本自然。
夢覺宗師誰似者？思夫至極子桑前。

◇原文摘錄：

- a ·古之真人，不逆寡，不雄成，不謨士，.....不知說生，不知惡死.....。
不忘其所始，不求其所終；受而喜之，忘而復之。是之謂不以心捐道，不以人助天，是之謂真人。
- b · 真人.....其好之也一，其弗好之也一。其一也一，其不一也一。其一與天爲徒其不一與人爲徒。天與人不相勝也，是之謂真人。
- c · 死生，命也，其有夜旦之常，天也。.....泉涸魚相與處於陸，相呿以濕，相濡以沫，不如相忘於江湖。與其譽堯而非桀也，不如兩忘而化其道。夫大塊載我以形，勞我以生，佚我以老，息我以死。故善吾生者，乃所以善吾死也。
- d · 夫道，有情有信，無爲無形；可傳而不可受，可得而不可見；自本自根，未有天地，自古以固存；.....在太極之先而不爲高，在六極之下而不爲深，先天地生而不爲久，長於上古而不爲老。
- e · 且夫得者，時也；失者，順也。安時而處順，哀樂不能入也。此古之所謂縣解也。而不能自解者，物有結之，.....。
- f · 子輿與子桑戶爲友。霖雨十日，子輿曰：「子桑殆病矣！」裹飯而往食之。至子桑戶之門，則若歌若哭，鼓琴曰：「父邪！母邪！天乎！人乎！」有不任其聲而趨舉其詩焉。子輿入，曰：「子之歌詩，何故若是？」曰：「吾思夫使我至此極者而弗得也。父母豈欲吾貧哉？天無私覆，地無私載，天地豈私貧我哉？求其爲之者而不得也。然而至此極者，命也夫！」

◆10 · 駢拇 2012/05/15

駢拇枝疣德性亡，亂淫由侈出多方。
情乎自惑無憂喜，脛也天生有短長。
存殉各因其事業，是非同爲一羔羊。
得人之得終余愧，任己歸真乃所臧。

◇原文摘錄：

- a· 駢拇枝指，出乎性哉！而侈於德。附贅懸疣，出乎形哉！而侈於性。多方乎仁義而用之者，列於五藏哉！而非道德之正也。是故駢於足者，連無用之肉也；枝於手者，樹無用之指也；多方駢枝於五藏之情者，淫僻於仁義之行，而多方於聰明之用也。是故……駢於辯者，累瓦結繩竄句，游心於堅白同異之間，而敝跬、譽無用之言，非乎？而楊、墨是已。故此皆多駢旁枝之道，非天下之至正也。
- b· ……長者不爲有餘，短者不爲不足。是故鳧脛雖短，續之則憂；鶴脛雖長，斷之則悲。故性長非所斷，性短非所續；無所去憂也。……且夫駢於拇者，決之則泣；枝於手者，斲之則啼。二者，或有餘於數，或不足於數，其於憂一也。今世之仁人，蒿目而憂世之患；不仁之人，決性命之情而饜貴富。故意仁義其非人情乎！自三代以下者，天下何其囂囂也！且夫待鉤、繩、規、矩而正者，是削其性也；待繩約膠漆而固者，是侵其德者也；……則仁義又奚連連如膠漆纏索，而游乎道德之間爲哉！使天下惑也！
- c· 夫小惑易方，大惑易性，何以知其然邪？自虞氏招仁義以撓天下也，天下莫不奔命於仁義。是非以仁義易其性與？故嘗試論之，自三代以下者，天下莫不以物易其性矣！小人則以身殉利；士則以身殉名；大夫則以身殉家；聖人則以身殉天下。故此數子者，事業不同，名聲異號，其於傷性以身爲殉，一也。臧與穀，二人相與牧羊，而俱亡其羊。問臧奚事，則挾策讀書；問穀奚事，則博塞以游。二人者，事業不同，其於亡羊均也。伯夷死名於首陽之下，盜跖死利於東陵之上。二人者，所死不同，其於殘生傷性均也。奚必伯夷之是而盜跖之非乎？天下盡殉也。彼其所殉仁義也，則俗謂之君子；其所殉貨財也，則俗謂之小人。其殉一也，則有君子焉，有小人焉；若其殘生損性，則盜跖亦伯夷已，又惡取君子小人於其間哉！
- d· 且夫屬其性乎仁義者，雖通如曾史，非吾所謂臧也；屬其性於五味，雖通如俞兒，非吾所謂臧也；屬其性乎五聲，雖通如師曠，非吾所謂聰也；屬其性乎五色，雖通如離朱，非吾所謂明也。吾所謂臧者，非所謂仁義之謂也，臧於其德而已矣；吾所謂臧者，……任其性命之情而已矣；吾所謂聰者，非謂其聞彼也，自聞而已矣；吾所謂明者，非謂其見彼也，自見而已矣。夫不自見而見彼，不自得而得彼者，是得人之得而不自得其得者也，適人之適而不自適其適者也。夫適人之適而不自適其適，雖盜跖與伯夷，是同爲淫僻也。余愧乎道德，是以：上不敢爲仁義之操，而下不敢爲淫僻之行也。

◆11· 馬蹄 2012/05/15

織衣耕食德同焉，萬物群生一放天。
治馬以方餘未半，行仁廢道欠渾圓。
犧樽殘樸原當罪，胥氏存真故免愆。
伯樂匠陶如有失，聖人之失更爲先。

◇原文摘錄：

- a· 馬，蹄可以踐霜雪，毛可以御風寒。齧草飲水，翹足而陸，此馬之真性也。雖有義臺路寢，無所用之。及至伯樂，曰：「我善治馬。」燒之，剔之，刻之，雒之。連之以羈鞵，編之以阜棧，馬之死者十二三矣；飢之，渴之，馳之，驟之，整之，齊之，前有櫛飾之患，而後有鞭策之威，而馬之死者已過半矣！……陶者曰：「我善治埴。圓者中規，方者中矩。」匠人曰：「我善治木。曲者中鉤，直者應繩。」夫埴、木之性豈欲中規、矩、鉤、繩哉？然世世稱之，曰：「伯樂善治馬，而陶、匠善治埴、木。」此亦治天下者之過也。吾意善治天下者不然。彼民有常性，織而衣，耕而食，是謂同德；一而不黨，命曰天放。故至德之世，……同乎無知，其德不離；同乎無欲，是謂素樸。素樸而民性得矣。
- b· 夫赫胥氏之時，民居不知所爲，行不知所之，含哺而熙，鼓腹而游。民能以此矣！
- c· 及至聖人，斃斃爲仁，跽跽爲義，而天下始疑矣。澶漫爲樂，摘辟爲禮，而天下始分矣。故純樸不殘，孰爲犧尊！白玉不毀，孰爲珪璋！道德不廢，安取仁義！性情不離，安用禮樂！五色不亂，孰爲文采！五聲不亂，孰應六律！夫殘樸以爲器，工匠之罪也；毀道德以爲仁義，聖人之過也。……夫馬，陸居則食草飲水，喜則交頸相靡，怒則分背相踶。馬知止此矣！夫加之以衡扼，齊之以月題，而馬知介倪闔扼驚曼詭 銜竊轡。故馬之知而能至盜者，伯樂之罪也。……屈折禮樂以匡天下之形，懸跂仁義以慰天下之心，而民乃始跽跽好知，爭歸於利，不可止也。此亦聖人之過也。

◆12· 肱篋 2012/05/17

助盜之謀斂，其由知聖乎！
田常承積守，四子被除誅。
竊者誠能禁，良民始可娛；
聰淫於曠樂，明喪在離朱。
利器藏鋒穎，佳人毀寶珠，
相鄰相不訪，雞狗只相呼。

◇原文摘錄：

- a· 將爲肱篋探囊發匱之盜而爲守備，則必攝緘膝，固肩鏑，此世俗之所謂知也。然而巨盜至，則負匱揭篋擔囊而趨，唯恐緘膝、肩鏑之不固也。然則鄉之所謂知者，不乃爲大盜積者也？故嘗試論之，世俗之所謂知者，有不爲大盜積者乎？所謂聖者，有不爲大盜守者乎？
- b· ……然而田成子一旦殺齊君而盜其國，所盜者豈獨其國邪？並與其聖、知之法而盜之；故田成子有乎盜賊之名，而身處堯、舜之安；小國不敢非，大國不敢誅，十二世有齊國。則是不乃竊齊國，並與其聖、知之法以守其盜賊之

身乎？嘗試論之，世俗之所謂至知者，有不為大盜積者乎？所謂至聖者，有不為大盜守者乎？何以知其然邪？昔者龍逢斬，比干剖，萇弘脔，子胥靡。故四子之賢而身不免乎戮。

- c ·由是觀之，善人不得聖人之道不立，跖不得聖人之道不行；天下之善人少而不善人多，則聖人之利天下也少而害天下也多。.....故曰：「魚不可脫於淵，國之利器不可以示人。」彼聖人者，天下之利器也，非所以明天下也。故絕聖棄知，大盜乃止；擿玉毀珠，小盜不起；焚符破璽，而民樸鄙；掎斗折衡，而民不爭；殫殘天下之聖法，而民始可與論議。擢亂六律，鑠絕竽瑟，塞瞽曠之耳，而天下始人含其聰矣；滅文章，散五采，膠離朱之目，而天下始人含其明矣；.....。
- d · 昔者容成氏、大庭氏、伯皇氏、中央氏、栗陸氏、驪畜氏、軒轅氏、赫胥氏、尊盧氏、祝融氏、伏犧氏、神農氏，當是時也，民結繩而用之。甘其食，美其服，樂其俗，安其居，鄰國相望，雞狗之音相聞，民至老死而不相往來。若此之時，則至治已。

◆13 · 在宥 2012/05/17

堯桀恬愉喪，焉能在宥之。
豈關乎八說，應繫自無爲。
黃帝心崇道，空同上拜師。
廣成和守一，日月共存茲。
物逆天經亂，陰陽舛四時。

◇原文摘錄：

- a · 聞在宥天下，不聞治天下也。在之也者，恐天下之淫其性也；宥之也者，恐天下之遷其德也。天下不淫其性，不遷其德，有治天下者哉？昔堯之治天下也，使天下欣欣焉人樂其性，是不恬也；桀之治天下也，使天下瘁瘁焉人苦其性，是不愉也。夫不恬不愉，非德也。非德也而可長久者，天下無之。人大喜邪！毗於陽；大怒邪，毗於陰。陰陽並毗，四時不至，寒暑之和不成，其反傷人之形乎！.....
- b · 而且說明邪？是淫於色也；說聰邪？是淫於聲也；說仁邪？是亂於德也；說義邪？是悖於理也；說禮邪？是相於技也；說樂邪？是相於淫也；說聖邪？是相於藝也；說知邪？是相於疵也。天下將安其性命之情，之八者，存可也，亡可也；天下將不安其性命之情，之八者，乃始鬻卷鬻囊而亂天下也。而天下乃始尊之、惜之，甚矣天下之惑也！.....故君子不得已而臨蒞天下，莫若無爲。無爲也而後安其性命之情。故貴以身於爲天下，則可以託天下；愛以身於爲天下，則可以寄天下。
- c · 黃帝立爲天子十九年，令行天下。聞廣成子在空同之山，故往見之，曰：「我聞吾子達於至道，敢問至道之精。吾欲取天地之精，以佐五穀，以養民人。

吾又欲官陰陽，以遂群生，爲之奈何？……」

- d· 黃帝順下風，膝行而進，再拜稽首而問曰：「聞吾子達於至道，敢問，治身奈何而可以長久？」廣成子蹶然而起，曰：「……天地有官，陰陽有藏。慎守女身，物將自壯。我守其一，以處其和。故我修身千二百歲矣，吾形未常衰。……」黃帝再拜稽首曰：「廣成子之謂天矣！」廣成子曰：「……故余將去女，入無窮之門，以遊無極之野。吾與日月參光，吾與天地爲常。」
- e· 雲將東遊，過扶搖之枝而適鴻蒙。……鴻蒙曰：「亂天之經，逆物之情，玄天弗成；解獸之群，而鳥皆夜鳴；災及草木，禍及止蟲。意！治人之過也！」
- f· ……人大喜邪？毗於陽；大怒邪，毗於陰。陰陽並毗，四時不至，寒暑之和不成，其反傷人之形乎！……

◆14· 天地 2012/05/18

天地化均成，無爲自運行。
同之方謂大，和異乃能盈。
王德其人在，民冤底事鳴？
離朱眸卻曠，罔象瞎而明。
力少功多得，識疏心固驚。
跖曾樽斷間，失性則唯名。

◇原文摘錄：

- a· 天地雖大，其化均也；萬物雖多，其治一也；人卒雖衆，其主君也。君原天德而成於天。故曰：玄古之君天下，無爲也，天德而已矣。
- b· 夫子曰：「夫道，覆載萬物者也，洋洋乎大哉！君子不可以不剝心焉。無爲爲之之謂天，無爲言之之謂德，愛人利物之謂仁，不同同之之謂大，行不崖異之謂寬，有萬不同之謂富。故執德之謂紀，德成之謂立，循於道之謂備，不以物挫志之謂完。君子明於此十者，則韜乎其事，心之大也，沛乎其爲萬物逝也。……」
- c· 夫王德之人，素逝而恥通於事，立之本原而知通於神，故其德廣。其心之出，有物採之。故形非道不生，生非德不明。存形窮生，立德明道，非王德者邪！蕩蕩乎！忽然出，勃然動，而萬物從之乎！此謂王德之人。視乎冥冥，聽乎無聲。冥冥之中，獨見曉焉；無聲之中，獨聞和焉。故深之又深而能物焉；神之又神而能精焉。故其與萬物接也，至無而供其求，時騁而要其宿，大、小、長、短、修遠。
- d· 黃帝遊乎赤水之北，登乎崑崙之丘而南望，還歸，遺其玄珠。使知索之而不得，使離朱索之而不得，使喫詬索之而不得也。乃使象罔，象罔得之。黃帝曰：「異哉，象罔乃可以得之乎？」
- e· (…，子貢從楚回程中，到了晉，經過漢陰，見一圃者灌，出力多而功效少，就以「機械」之法說之；灌者把他差了一頓，子貢失色)…其(子貢的)弟子曰：

「向之人何爲者邪？夫子何故見之變容失色，終日不自反邪？」曰：「始吾以爲天下一人耳，不知復有夫人也。吾聞之夫子，事求可，功求成。用力少，見功多者，聖人之道。今徒不然。……」

- f· (子貢)返於魯，以告孔子。孔子曰：「彼假修渾沌氏之術者也。識其一，不知其二；治其內，而不治其外。夫明白入素，無爲復樸，體性抱神，以遊世俗之間者，汝將固驚邪？且渾沌氏之術，予與汝何足以識之哉！」
- g· 百年之木，破爲犧尊，青黃而文之，其斷在溝中。比犧尊於溝中之斷，則美、惡有間矣，其於失性一也。跖與曾、史，行義有間矣，然其失性均也。

◆15· 天道 2012/05/20

聖偕天樂畜心明，動靜先虛萬物成。
本末要詳由道德，賢愚貴賤以能名。
平民不廢雲霖徧，王者當遵日月行。
擊鼓求亡徒亂耳，未如輪扁語真誠。

◇原文摘錄：

- a· 天道運而無所積，故萬物成；帝道運而無所積，故天下歸；聖道運而無所積，故海內服。明於天，通於聖，六通四辟於帝王之德者，其自爲也，昧然無不靜者矣！……夫虛靜恬淡寂寞無爲者，天地之平而道德之至也。故帝王聖人休焉。休則虛，虛則實，實則倫矣。虛則靜，靜則動，動則得矣。靜則無爲，無爲也，則任事者責矣。
- b· 故曰：「其動也天，其靜也地，一心定而王天下；其鬼不崇，其魂不疲，一心定而萬物服。」言以虛靜推於天地，通於萬物，此之謂天樂。天樂者，聖人之心，以畜天下也。
- c· 夫帝王之德，以天地爲宗，以道德爲主，以無爲爲常。無爲也，則用天下而有餘；有爲也，則爲天下用而不足。故古之人貴夫無爲也。上無爲也，下亦無爲也，是下與上同德。
- d· 本在於上，末在於下；要在於主，詳在於臣軍五兵之運，德在末也；賞罰利害，五刑之辟，教之末也。
- e· 是故古之明大道者先明天，而道德次之，道德已明而仁義次之，仁義已明而分守次之，分守已明而形名次之，形名已明而因任次之，因任已明而原省次之，原省已明而是非次之，是非已明而賞罰次之，賞罰已明而愚知處宜，貴賤履位，仁賢不肖襲情，必分其能，必由其名。
- f· 昔者舜問於堯曰：「天王之用心何如？」堯曰：「吾不敖無告，不廢窮民；苦死者，嘉孺子而哀婦人，此吾所以用心已。」舜曰：「美則美矣，而未大也。」堯曰：「然則何如？」舜曰：「天德而出寧，日月照而四時行，若晝夜之有經，雲行而雨施矣！」
- g· 老聃曰：「意！幾乎後言！夫兼愛，不亦迂夫！無私焉，乃私也。……夫子亦

放德而行，循道而趨，已至矣；又何偈偈乎揭仁義，若擊鼓而求亡子焉？意，夫子亂人之性也！」

- h· 輪扁斲輪於堂下，釋椎鑿而上，問桓公曰：「敢問，公之所讀者，何言邪？」公曰：「聖人之言也。」曰：「聖人在乎？」公曰：「已死矣。」曰：「然則君之所讀者，古人之糟魄已夫！」桓公曰：「寡人讀書，輪人安得議乎！有說則可，無說則死！」輪扁曰：「臣也以臣之事觀之。斲輪，徐則甘而不固，疾則苦而不入，不徐不疾，得之於手而應於心，口不能言，有數存焉於其間。臣不能以喻臣之子，臣之子亦不能受之於臣，是以行年七十而老斲輪。古之人與其不可傳也死矣，然則君之所讀者，古人之糟魄已夫！」

◆16· 天運 2012/05/21

至仁無尚孝無干，愛敬非難忘我難。
互動守常生萬變，調和齊一作千般。
東西美醜曠而起，水陸舟車用以安。
道配止行應主正，民分親殺故多端。
老聃明示先王跡，孔氏方開治世觀。

◇原文摘錄：

- a· 商大宰蕩問仁於莊子。莊子曰：「虎狼，仁也。」曰：「何謂也？」莊子曰：「父子相親，何為不仁！」曰：「請問至仁。」莊子曰：「至仁無親。」大宰曰：「蕩聞之，無親則不愛，不愛則不孝。謂至仁不孝，可乎？」莊子曰：「不然！夫至仁尚矣；孝固不足以言之。此非過孝之言也，不及孝之言也。夫南行者至於郢，北面而不見冥山，是何也？則去之遠也。故曰：以敬孝易，以愛孝難；以愛孝易，以忘親難；忘親易，使親忘我難；使親忘我易，兼忘天下難；兼忘天下易，使天下兼忘我難。……」
- b· 北門成問於黃帝曰：「帝張咸池之樂於洞庭之野，吾始聞之懼，復聞之怠，卒聞之而惑；蕩蕩默默，乃不自得。」帝曰：「汝殆其然哉！吾奏之以人，徵之以天，行之以禮義，建之以大清。四時迭起，萬物循生；一盛一衰，文武倫經；一清一濁，陰陽調和，流光其聲；螽蟲始作，吾驚之以雷霆；其卒無尾，其始無首；一死一生，一償一起；所常無窮，而一不可待，汝故懼也。吾又奏之以陰陽之和，燭之以日月之明；其聲能短能長，能柔能剛，變化齊一，不主故常；在谷滿谷，在坑滿坑；塗郤守神，以物為量。……」
- c· 孔子西遊於衛，顏淵問師金曰：「以夫子之行爲奚如？」師金曰：「惜乎！而夫子其窮哉！」顏淵曰：「何也？」師金曰：「……夫水行莫如用舟，而陸行莫如用車。以舟之可行於水也，而求推之於陸，則沒世不行尋常。古今非水陸與？周魯非舟車與？今蘄行周於魯，是猶推舟於陸也！勞而無功，身必有殃。彼未知夫無方之傳，應物而不窮者也。……故夫三皇五帝之禮義法度，不矜於同而矜於治。……故西施病心而曠其里，其里之醜人見之而美之，歸

亦捧心而矚其里。其里之富人見之，堅閉門而不出；貧人見之，挈妻子而去走。彼知矚美而不知矚之所以美。惜乎，而夫子其窮哉！」

- d· 孔子行年五十有一而不聞道，乃南之沛見老聃。老聃曰：……老子曰：「然，使道而可獻，則人莫不獻之於其君；使道而可進，則人莫不進之於其親；……。然而不可者，無它也，中無主而不止，外無正而不行。由中出者，不受於外，聖人不出；由外入者，無主於中，聖人不隱。……」
- e· ……子貢曰：「夫三皇五帝之治天下不同，其係聲名一也。而先生獨以為非聖人，如何哉？」……老聃曰：「小子少進，余語汝：三皇五帝之治天下。黃帝之治天下，使民心一，民有其親死不哭而民不非也。堯之治天下，使民心親。民有為其親殺其殺而民不非也。舜之治天下，使民心競。……余語汝，三皇五帝之治天下，名曰治之，而亂莫甚焉。三皇之知，上悖日月之明，下睽山川之精，中墮四時之施。其知僭於螭蠹之尾，鮮規之獸，莫得安其性命之情者，而猶自以為聖人，不可恥乎？其無恥也！」子貢蹶蹶然立不安。……
- f· 孔子謂老聃曰：「丘治《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》六經，自以為久矣，孰知其故矣；以奸者七十二君，論先王之道而明周、召之跡，一君無所鈎用。甚矣夫！人之難說也，道之難明邪？」老子曰：「幸矣！子之不遇治世之君也！夫六經，先王之陳跡也，豈其所以跡哉！今子之所言，猶跡也。夫跡，履之所出，而跡豈履哉！夫白鵝之相視，眸子不運而風化；蟲，雄鳴於上風，雌應於下風而化。類自為雌、雄，故風化。性不可易，命不可變，時不可止，道不可壅。苟得於道，無自而不可；失焉者，無自而可。」孔子不出三月，復見，曰：「丘得之矣。烏鵲孺，魚傅沫，細要者化，有弟而兄啼。久矣，夫丘不與化為人！不與化為人，安能化人。」老子曰：「可，丘得之矣！」

◆17· 刻意 2012/05/23

無不忘之無不有，澹然無極有恆無。
隨心所放渾天德，刻意而高一匹夫。
物化方新從動靜，形勞則弊以乾枯。
人多重利虧其性，純素唯神在守愚。

◇原文摘錄：

- a· 若夫不刻意而高，無仁義而修，無功名而治，無江湖而閒，不道引而壽；無不忘也，無不有也。澹然無極而眾美從之。此天地之道，聖人之德也。
- b· ……虛無恬淡，乃合天德。故曰：悲樂者，德之邪；喜怒者，道之過；好惡者，德之失。故心不憂樂，德之至也；一而不變，靜之至也；無所於忤，虛之至也；不與物交，淡之至也；無所於逆，粹之至也。故曰：形勞而不休則弊，精用而不已則勞，勞則竭。
- c· ……故曰，聖人之生也天行，其死也物化。靜而與陰同德，動而與陽同波。不為福先，不為禍始。……故曰，形勞而不休則弊，精用而不已則勞，勞則

竭。水之性，不雜則清，莫動則平；鬱閉而不流，亦不能清，天德之象也。故曰：純粹而不雜，靜一而不變，淡而無爲，動而以天行，此養神之道也。

- d· 夫有干、越之劍者，柙而藏之，不敢用也，寶之至也。精神四達並流，無所不極，上際於天，下蟠於地，化育萬物，不可爲象，其名爲同帝。純素之道，唯神是守。守而勿失，與神爲一。一之精通，合於天倫。野語有之曰：「眾人重利，廉士重名，賢士尚志，聖人貴精。」故素也者，謂其無所與雜也；純也者，謂其不虧其神也。能體純素，謂之真人。

◆18· 繕性 2012/05/23

俗學俗思何以誣？遷淫德性失恬愉。
情文反順蒙諸己，時命行窮道有殊。
倒置之民牽物俗，毗傷其志損身軀。
澆淳滅質交相喪，惑亂危真甚矣夫！

◇原文摘錄：

- a· 繕性於俗學，以求復其初；滑欲於俗思，以求致其明；謂之蔽蒙之民。古之治道者，以恬養知。生而無以知爲也，謂之以知養恬。知與恬交相養，而和理出其性。夫德，和也；道，理也。德無不容，仁也；道無不理，義也；義明而物親，忠也；中純實而反乎情，樂也；信行容體而順乎文，禮也。禮樂遍行，則天下亂矣。彼正而蒙己德，德則不冒。冒則物必失其性也。
- b· 借〈在宥〉篇之一段：「聞在宥天下，不聞治天下也。在之也者，恐天下之淫其性也；宥之也者，恐天下之遷其德也。天下不淫其性，不遷其德，有治天下者哉？昔堯之治天下也，使天下欣欣焉人樂其性，是不恬也；桀之治天下也，使天下瘁瘁焉人苦其性，是不愉也。夫不恬不愉，非德也。非德也而可長久者，天下無之。人大喜邪！毗於陽；大怒邪，毗於陰。陰陽並毗，四時不至，寒暑之和不成，其反傷人之形乎！……」
- c· 古之所謂隱士者，非伏其身而弗見也，非閉其言而不出也，非藏其知而不發也，時、命大謬也！當時、命，而大行乎天下，則反一無跡；不當時、命，而大窮乎天下，則深根寧極而待，此存身之道也。
- d· ……故曰：正己而已矣！樂全之謂得志。古之所謂得志者，非軒冕之謂也，謂其無以益其樂而已矣。今之所謂得志者，軒冕之謂也。軒冕在身，非性命也，物之儻來，寄者也。寄之，其來不可圉，其去不可止。故不爲軒冕肆志，不爲窮約趨俗，其樂彼與此同，故無憂而已矣！今寄去則不樂。由是觀之，雖樂，未嘗不荒也。故曰：喪己於物，失性於俗者，謂之倒置之民。
- e· ……及唐、虞始爲天下興治化之流，澆淳散樸，離道以善，險德以行，然後去性而從於心。心與心識知而不足以定天下，然後附之以文，益之以博。文滅質，博溺心，然後民始惑亂，無以反其性情而復其初。由是觀之，世喪道矣，道喪世矣，世與道交相喪也。

◆19·秋水 2012/05/25

河伯望洋而歎者，虛拘時篤特蛙蟲。
形無至極精粗外，分定當前小大中。
自化驟馳生萬物，兼懷齊一本天工。
公孫龍效邯鄲步，幸遇魏牟知反躬。

◇原文摘錄：

- a·秋水時至，百川灌河，涇流之大，……(河伯)順流而東行，至於北海。東面而視，不見水端。於是焉，河伯始旋其面目，望洋向若而歎曰：「野語有之曰：『聞道百，以爲莫己若』者，我之謂也。……吾長見笑於大方之家。」北海若曰：「井蛙不可以語於海者，拘於虛也；夏蟲不可以語於冰者，篤於時也，曲士不可以語於道者，束於教也。……」
- b·北海若曰：「夫自細視大者不盡，自大視細者不明。夫精，小之微也；埤，大之殷也。故異便，此勢之有也。夫精、粗者，期於有形者也。無形者，數之所不能分也；不可圍者，數之所不能窮也。可以言論者，物之粗也；可以意致者，物之精也。言之所不能論，意之所不能察致者，不期精、粗焉
- c·河伯曰：「若物之外，若物之內，惡至而倪貴賤？惡至而倪小大？」北海若曰：「以道觀之，物無貴賤；以物觀之，自貴而相賤；以俗觀之，貴賤不在己。以差觀之，因其所大而大之，則萬物莫不大；因其所小而小之，則萬物莫不小；……以功觀之，因其所有而有之，則萬物莫不有；因其所無而無之，則萬物莫不無；知東西之相反而不可以相無，則功分定矣！……」
- d·河伯曰：「然則我何爲乎？何不爲乎？吾辭受、趣舍，吾終奈何？」北海若曰：「以道觀之，……繇繇乎若祭之有社，其無私福；汎汎乎其若四方之無窮，其無所畛域。兼懷萬物，其孰承翼？是謂無方。萬物一齊，孰短孰長？道無終始，物有死生，不恃其功；一虛一滿，不位乎其形。年不可舉，時不可止；消息盈虛，終則有始。是所以語大義之方，萬物之理也。物之生也，若驟若馳，無動而不變，無時而不移，何爲乎？夫固將自化。……」
- e·公孫龍問於魏牟曰：「龍少學先王之道，長而明仁義之行；合同異、離堅白，然不然、可不可，困百家之知，窮眾口之辯。吾自以爲至達已。今吾聞莊子之言，汙焉異之。不知論之不及與？知之弗若與？今吾無所開吾喙。敢問其方。」公子牟隱機大息，仰天而笑曰：「子獨不聞夫埴井之蛙乎？……『千仞之高，不足以極海之深。禹之時十年九潦，而水弗爲加益；湯之時八年七旱，而崖不爲加損。……』，而猶欲觀於莊子之言，是猶使蚊負山，商鉅馳河也，必不勝任矣。且夫知不知論極妙之言，而自適一時之利者，是非埴井之蛙與？……子往矣！且子獨不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與？未得國能，又失其故行矣，直匍匐而歸耳。今子不去，將忘子之故，失子之業。」公孫龍口呿而不合，舌舉而不下。乃逸而走。

◆20·至樂 2012/06/06

至者曾何是？終歸在一無。

俗心貪譽樂，毗德不恬愉①。

妻死盆歌踞，髑髏夢悟刳。

化於機萬種，百歲直須臾。

◇注釋：

①·「毗德不恬愉」的句義，是借用〈在宥〉裡的一段。見下〈原文摘錄〉之 b。

◇原文摘錄：

- a· 今俗之所爲與其所樂，吾又未知樂之果樂邪？果不樂邪？吾觀夫俗之所樂，舉群趣者，諛諛然如將不得已，而皆曰樂者，吾未之樂也，亦未之不樂也。果有樂無有哉？吾以無爲誠樂矣，又俗之所大苦也。故曰：「至樂無樂，至譽無譽。」天下是非果未可定也。雖然，無爲可以定是非：至樂活身，唯無爲幾存。請嘗試言之：天無爲以之清，地無爲以之寧。故兩無爲相合，萬物皆化生。芒乎芴乎，而無從出乎！芴乎芒乎，而無有象乎！萬物職職，皆從無爲殖。故曰：「天地無爲也而無不爲也。」人也孰能得無爲哉！
- b· (借用〈在宥〉的一段)：……昔堯之治天下也，使天下欣欣焉人樂其性，是不恬也；桀之治天下也，使天下瘁瘁焉人苦其性，是不愉也。夫不恬不愉，非德也。非德也而可長久者，天下無之。人大喜邪！毗於陽；大怒邪，毗於陰。陰陽並毗，四時不至，寒暑之和不成，其反傷人之形乎！……
- c· 莊子妻死，惠子吊之，莊子則方箕踞鼓盆而歌。惠子曰：「與人居，長子老身，死不哭亦足矣，又鼓盆而歌，不亦甚乎！」莊子曰：「不然。是其始死也，我獨何能無概然！察其始而本無生；……是相與爲春夏秋冬四時行也。人且偃然寢於巨室，而我噉噉然隨而哭之，自以爲不通乎命，故止也！……」
- d· 夫子曰：「夫道，覆載萬物者也，洋洋乎大哉！君子不可以不剝心焉無爲爲之之謂天；無爲言之之謂德，……」
- e· 莊子之楚，見空髑髏，髑髏有形。撒以馬捶，因而問之，曰：「夫子貪生失理，而爲此乎？將子有亡國之事、斧鉞之誅，而爲此乎？將子有不善之行，愧遺父母妻子之醜而爲此乎？將子有凍餒之患，而爲此乎？將子之春秋故及此乎？」於是語卒，援髑髏，枕而臥。夜半，髑髏見夢曰：「子之談者似辯士，視子所言，皆生人之累也，死則無此矣。子欲聞死之說乎？」莊子曰：「然。」髑髏曰：「死，無君於上，無臣於下；亦無四時之事，從然以天地爲春秋，雖南面王樂，不能過也。」莊子不信，曰：「吾使司命復生子形，爲子骨肉肌膚，反子父母、妻子、閭里、知識，子欲之乎？」髑髏深矐蹙頰曰：「吾安能棄南面王樂而復爲人間之勞乎！」
- f· 列子行，食於道從，見百歲髑髏，撻蓬而指之，曰：「唯予與女知而未嘗死，

未嘗生也。若果養乎？予果歡乎？」種有機？得水則爲繼，得水土之際則爲蛙、蟻之衣，生於陵屯則爲陵烏，陵烏得鬱棲則爲烏足，烏足之根爲蟻螯，其葉爲胡蝶。胡蝶胥也化而爲蟲，生於灶下，其狀若脫，其名爲鵽掇。鵽掇千日爲鳥，其名爲乾餘骨。乾餘骨之沫爲斯彌，斯彌爲食醯。頤輅生乎食醯，黃輓生乎九猷，瞽芮生乎腐蠶。羊奚比乎不筍，久竹生青寧，青寧生程，程生馬，馬生人，人又反入於機。萬物皆出於機，皆入於機。」

◆21·達生 2012/06/10

去也來之豈恣行，養形何足以存生？
其猶不免於勞累，則必能移乃正平。
所造遊乎終復始，焉藏止者滅還萌。
承蜩有道唯知翼，沒水渾然若忘瀛。
祝腎牧羊鞭後視，桓公悟鬼鞭顏呈。
木雞全德由虛氣，梓慶齋心爲聚精。
東野鉤求爰力竭，工倕事會適靈明。
至人拋怨逍遙外，豈陷憂悲魯鳥鳴。

◇原文摘錄：

- a· 生之來不能卻，其去不能止。悲夫！世之人以爲養形足以存生；而養形果不足以存生，則世奚足爲哉？
- b· ……雖不足爲而不可不爲者，其爲不免矣！夫欲免爲形者，莫如棄世。棄世則無累，無累則正平，正平則與彼更生，更生則幾矣！事奚足棄而生奚足遺？棄事則形不勞，遺生則精不虧。夫形全精復，與天爲一。天地者，萬物之父母也。合則成體，散則成始。形精不虧，是謂能移。精而又精，反以相天。
- c· 凡有貌象聲色者，皆物也，物與物何以相遠？夫奚足以至乎先？是色而已。則物之造乎不形，而止乎無所化。夫得是而窮之者，物焉得而止焉！
- d· 彼將處乎不淫之度，而藏乎無端之紀，游乎萬物之所終始。壹其性，養其氣，合其德，以通乎物之所造。夫若是者，其天守全，其神無卻，物奚自入焉！
- e· 仲尼適楚，出於林中，見佝僂者承蜩，猶掇之也。仲尼曰：「子巧乎，有道邪？」曰：「我有道也。……雖天地之大，萬物之多，而唯蜩翼之知。吾不反不側，不以萬物易蜩之翼，何爲而不得！」孔子顧謂弟子曰：「用志不分，乃凝於神。其佝僂丈人之謂乎！」顏淵問仲尼曰：「吾嘗濟乎觴深之淵，津人操舟若神。吾問焉，曰：『操舟可學邪？』曰：『可。善游者數能。若乃夫沒人，則未嘗見舟而便操之也。』吾問焉而不吾告，敢問何謂也？」仲尼曰：「善游者數能，忘水也。若乃夫沒人之未嘗見舟而便操之也，彼視淵若陵，視舟之覆，猶其車卻也。覆、卻萬方，陳乎前而不得入其舍，惡往而不暇！以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黃金注者婚。巧一也，而有所矜，則重外也。凡外重者內拙。」
- f· 田開之見周威公，威公曰：「吾聞祝腎學生，吾子與祝腎游，亦何聞焉？」田

開之曰：「開之操拔篲以侍門庭，亦何聞於夫子！」威公曰：「田子無讓，寡人願聞之。」開之曰：「聞之夫子曰：『善養生者，若牧羊然，視其後者而鞭之。』」威公曰：「何謂也？」田開之曰：「魯有單豹者，巖居而水飲，不與民共利，行年七十而猶有嬰兒之色，不幸遇餓虎，餓虎殺而食之。有張毅者，高門縣薄，無不走也，行年四十而有內熱之病以死。豹養其內而虎食其外，毅養其外而病攻其內。此二子者，皆不鞭其後者也。」仲尼曰：「無入而藏，無出而陽，柴立其中央。三者若得，其名必極。夫畏塗者，十殺一人，則父子兄弟相戒也，必盛卒徒而後敢出焉，不亦知乎！人之所取畏者，衽席之上，飲食之間，而不知爲之戒者，過也！」

- g· 桓公田於澤，管仲御，見鬼焉。公撫管仲之手曰：「仲父何見？」對曰：「臣無所見。」公反，諛詒爲病，數日不出。齊士有皇子告敖者，曰：「公則自傷，鬼惡能傷公！夫忿瀋之氣，散而不反，則爲不足；上而不下，則使人善怒；下而不上，則使人善忘；不上不下，中身當心，則爲病。」桓公曰：「然則有鬼乎？」曰：「有。沈有履。灶有髻。戶內之煩壤，雷霆處之；東北方之下者，倍阿鮭蠶躍之；西北方之下者，則泆陽處之。水有罔象，丘有峩，山有夔，野有彷徨，澤有委蛇。」公曰：「請問委蛇之狀何如？」皇子曰：「委蛇，其大如轂，其長如轅，紫衣而朱冠。其爲物也，惡聞雷車之聲，則捧其首而立。見之者殆乎霸。」桓公輒然而笑曰：「此寡人之所見者也。」於是正衣冠與之坐，不終日而不知病之去也。
- h· 紀涿子爲王養鬥雞十日而問：「雞已乎？」曰：「未也，方虛憍而恃氣。」十日又問，曰：「未也，猶應嚮景。」十日又問，曰：「未也，猶疾視而盛氣。」十日又問，曰：「幾矣，雞雖有鳴者，已無變矣，望之似木雞矣，其德全矣。異雞無敢應者，反走矣！」
- i· 梓慶削木爲鑿，鑿成，見者驚猶鬼神。魯侯見而問焉，曰：「子何術以爲焉？」對曰：「臣工人，何術之有！雖然，有一焉。臣將爲鑿，未嘗敢以耗氣也，必齊以靜心。齊三日，而不敢懷慶賞爵祿；齊五日，不敢懷非譽巧拙；齊七日，輒然忘吾有四肢形體也。當是時也，無公朝。其巧專而外骨消，然後入山林，觀天性；形軀至矣，然後成見鑿，然後加手焉；不然則已。則以天合天，器之所以疑神者，其是與！」
- j· 東野稷以御見(魯)莊公，進退中繩，左右旋中規。莊公以爲文弗過也。使之鉤百而反。顏闔遇之，入見曰：「稷之馬將敗。」公密而不應。少焉，果敗而反。公曰：「子何以知之？」曰：「其馬力竭矣，而猶求焉，故曰敗。」
- k· 工倕旋而蓋規矩，指與物化而不以心稽，故其靈臺一而不桎。忘足，履之適也；忘要，帶之適也；知忘是非，心之適也；不內變，不外從，事會之適也；始乎適而未嘗不適者，忘適之適也。
- l· 有孫休者，踵門而託子扁慶子，曰：「休居鄉不見謂不修，臨難不見謂不勇。然而田原不遇歲，事君不遇世，賓於鄉里，逐於州部，則胡罪乎天哉？休惡遇此命也？」扁子曰：「子獨不聞夫至人之自行邪？忘其肝膽，遺其耳目，芒

然彷徨乎塵垢之外逍遙乎無事之業，是謂爲而不恃，長而不宰。今汝飾知以驚愚，修身以明汙，昭昭乎若揭日月而行也。汝得全而形軀，具而九竅，無中道夭於聾盲跛蹇而比於人數，亦幸矣，又何暇乎天之怨哉！子往矣！」孫子出，扁子入。坐有間，仰天而嘆。弟子問曰：「先生何爲歎乎？」扁子曰：「向者休來，吾告之以至人之德，吾恐其驚而遂至於惑也。」弟子曰：「不然！孫子之所言是邪？先生之所言非邪？非固不能惑是。孫子所言非邪？先生所言是邪？彼固惑而來矣，又奚罪焉！」扁子曰：「不然！昔者有鳥止於魯郊，魯君說之，爲具太牢以饗之，奏九韶以樂之。鳥乃始憂悲眩視，不敢飲食。此之謂以己養養鳥也。若夫以鳥養養鳥者，宜棲之深林，浮之江湖，食之以委蛇，則平陸而已矣。今休，款啓寡聞之民也，吾告以至人之德，譬之若載鼙以車馬，樂鳩以鐘鼓也，彼又惡能無驚乎哉！」

◆22·山木 2012/06/11

材與不材難以儔，將乘道德與時浮。
無糧無食常無患，有國有皮終有憂。
飾智驚愚徒自伐，明污責彼眾人尤。
千金能棄吾須喪①赤子當趨福可收。
棘刺之危身手阻，騰猿所觸血膚流。
莊周衣弊貧非憊，亂世奚行出莫由。

◇註釋：

①·吾須喪：此處襲改〈齊物論〉「吾喪我」之語而用之，意思是說：要把「我的利益」放棄了。〈齊物論〉原文是：「……南郭子綦隱機而坐，仰天而噓，蒼焉似喪其耦。顏成子游立侍乎前，曰：『何居乎？形固可使如槁木，而心固可使如死灰乎？今之隱機者，非昔之隱機者也？』子綦曰：『偃，不亦善乎，而問之也！今者吾喪我，汝知之乎？……』」

◇原文摘錄：

- a·莊子行於山中，見大木枝葉盛茂；伐木者止其旁而不取也。問其故，曰：「無所可用。」莊子曰：「此木以不材，得終其天年。」夫子出於山，舍於故人家。故人喜，命豎子殺雁而烹之。豎子請曰：「其一能鳴，其一不能鳴，請奚殺？」主人曰：「殺不能鳴者。」明日，弟子問於莊子曰：「昨日山中之木，以不材得終其天年；今主人之雁，以不材死。先生將何處？」莊子笑曰：「周將處乎材與不材之間。材與不材之間，似之而非也，故未免乎累。若夫乘道德而浮游則不然。無譽無訾，一龍一蛇，與時俱化，而無肯專爲；一上一下，以和爲量，浮游乎萬物之祖；物物而不物於物，則胡可得而累邪！……若夫萬物之情，……胡可得而必乎哉！悲夫！弟子志之，其唯道德之鄉乎！」
- b·市南宜僚見魯侯，魯侯有憂色。市南子曰：「君有憂色，何也？」魯侯曰：「吾

學先王之道，修先君之業；吾敬鬼尊賢，親而行之，無須與離居。然不免於患，吾是以憂。」市南子曰：「君之除患之術淺矣！夫豐狐文豹，棲於山林，伏於巖穴，靜也；夜行晝居，戒也；雖飢渴隱約，猶且胥疏於江湖之上而求食焉，定也；然且不免於罔羅機辟之患，是何罪之有哉？其皮爲之災也。今魯國獨非君之皮邪？吾願君剝形去皮，洒心去欲，而游於無人之野。南越有邑焉，名爲建德之國。其民愚而朴，少私而寡欲；知作而不知藏，與而不求其報；不知義之所適，不知禮之所將。猖狂妄行，乃蹈乎大方。其生可樂，其死可葬。吾願君去國捐俗，與道相輔而行。」君曰：「彼其道遠而險，又有江、山；我無舟車，奈何？」市南子曰：「君無形倨，無留居，以爲君車。」君曰：「彼其道幽遠而無人，吾誰與爲鄰？吾無糧，我無食，安得而至焉？」市南子曰：「少君之費，寡君之欲，雖無糧而乃足。君其涉於江而浮於海，望之而不見其崖，愈往而不知其所窮。送君者皆自崖而反。君自此遠矣！故有人者累，見有於人者憂。故堯非有人，非見有於人也。吾願去君之累，除君之憂，而獨與道遊於大漠之國。方舟而濟於河，有虛船來觸舟，雖有偏心之人不怒；有一人在其上，則呼張歛之；一呼而不聞，再呼而不聞，於是三呼邪，則必以惡聲隨之。向也不怒而今也怒，向也虛而今也實。人能虛己以游世，其孰能害之！」

- c. 孔子圍於陳、蔡之間，七日不火食。大公任往吊之，曰：「子幾死乎？」曰：「然！」「子惡死乎？」曰：「然！」任曰：「予嘗言不死之道。東海有鳥焉，名曰意怠。其爲鳥也，獬獬狷狷，而似無能；引援而飛，迫脅而棲；進不敢爲前，退不敢爲後；食不敢先嘗，必取其緒。是故其行列不斥，而外人卒不得害，是以免於患。……子其意者飾知以驚愚，修身以明污，昭昭乎如揭日月而行，故不免也！昔，吾聞之大成之人曰：『自伐者無功，功成者墮，名成者虧。』……是故無責於人，人亦無責焉。至人不聞，子何喜哉！」孔子曰：「善哉！」……
- d. 孔子問子桑雎曰：「吾再逐於魯，伐樹於宋，削跡於衛，窮於商周，圍於陳蔡之間。吾犯此數患，親交益疏，徒友益散，何與？」子桑雎曰：「子獨不聞假人之亡與？林回棄千金之璧，負赤子而趨。或曰：『爲其布與？赤子之布寡矣；爲其累與？赤子之累多矣；棄千金之璧，負赤子而趨，何也？』林回曰：『彼以利合，此以天屬也。』夫以利合者，迫窮禍患害相棄也；以天屬者，迫窮禍患害相收也。夫相收之與相棄亦遠矣……。」孔子曰：「敬聞命矣！」徐行翔佯而歸，絕學捐書，弟子無挹於前，其愛益加進。
- e. 莊子衣大布而補之，正縻係履而過魏王。魏王曰：「何先生之憊邪？」莊子曰：「貧也，非憊也。士有道德不能行，憊也；衣弊履穿，貧也，非憊也，此所謂非遭時也。王獨不見夫騰猿乎？其得楠、梓、豫章也，攬蔓其枝而其間，雖羿、蓬蒙不能眇睨也。及其得柘、棘、枳、枸之間也，危行側視，振動悼慄，此筋骨非有加急而不柔也，處勢不便，未足以逞其能也。今處昏上亂相之間，而欲無憊，奚可得邪？此比干之見剖心徵也夫！」

◆23 · 田子方 2012/06/16

順子天虛悟使通，魏侯形解魏心空。
老聃遺物離人掘，草獸棲身易藪同。
水洧無爲憑自性，靈明有德賴其功。
僞儒焉敢穿儒服？真畫纔堪任畫工。
釣者三年成後遁，文王一夢假猶崇。
射之存射非良射，生死拋開始即終。

◇原文摘錄：

- a · (魏文侯問田子方：「何以未嘗聽你提起你的老師東郭順子？」)子方曰：「其爲人也真。人貌而天虛，緣而葆真，清而容物。物無道，正容以悟之，使人之意也消。無擇何足以稱之！」子方出，文侯儻然終日不言。召前立臣而語之曰：「遠矣！全德之君子！始吾以聖知之言、仁義之行爲至矣。吾聞子方之師，吾形解而不欲動，口鉗而不欲言。吾所學者，直土梗耳！夫魏真爲我累耳！」
- b · 孔子見老聃，老聃新沐，方將被髮而乾，惻然似非人。孔子便而待之。少焉見，曰：「丘也眩與？其信然與？向者先生形體掘若槁木，似遺物離人而立於獨也。」老聃曰：「吾游心於物之初。」孔子曰：「何謂邪？」曰：「心困焉而不能知，口辟焉而不能言。嘗爲汝議乎其將：至陰肅肅，至陽赫赫。肅肅出乎天，赫赫發乎地。兩者交通成和而物生焉，或爲之紀而莫見其形。消息、滿虛，一晦、一明，日改月化，日有所爲，而莫見其功。生有所乎萌，死有所乎歸，始、終相反乎無端，而莫知其所窮。非是也，且孰爲之宗？」孔子曰：「請問游是。」老聃曰：「夫得是，至美至樂也。得至美而游乎至樂，謂之至人。」孔子曰：「願聞其方。」曰：「草食之獸，不疾易藪；水生之蟲，不疾易水。行小變而不失其大常也，喜、怒、哀、樂不入於胸次。夫天下也者，萬物之所一也。得其所一而同焉，則四支百體將爲塵垢，而死生終始將爲晝夜，而莫之能滑，而況得、喪、禍、福之所介乎？棄隸者若棄泥塗，知身貴於隸也。貴在於我而不失於變。且萬化而未始有極也，夫孰足以患心已？爲道者解乎此。」孔子曰：「夫子德配天地，而猶假至言以修心。古之君子，孰能脫焉？」老聃曰：「不然。夫水之於洧也，無爲而才自然矣；至人之於德也，不修而物不能離焉。若天之自高，地之自厚，日月之自明，夫何脩焉！」孔子出，以告顏回曰：「丘之於道也，其猶醯雞與！微夫子之發吾覆也，吾不知天地之大全也。」
- c · 莊子見魯哀公，哀公曰：「魯多儒士，少爲先生方者。」莊子曰：「魯少儒。」哀公曰：「舉魯國而儒服，何謂少乎？」莊子曰：「周聞之：儒者冠圓冠者，知天時，履句屨者，知地形，緩佩玦者，事至而斷。君子有其道者，未必爲其服也；爲其服者，未必知其道也。公固以爲不然，何不號於國中曰：「無此

道而爲此服者，其罪死！」於是哀公號之五日，而魯國無敢儒服者。獨有一丈夫，儒服而立乎公門。公即召而問以國事，千轉萬變而不窮。莊子曰：「以魯國而儒者一人耳，可謂多乎？」

- d· 宋元君將畫圖，眾史皆至，受揖而立，舐筆和墨，在外者半。有一史後至者，僮僮然不趨，受揖不立，因之舍。公使人視之，則解衣繫礴。君曰：「可矣，是真畫者也。」
- e· 文王觀於臧，見一丈人釣，而其釣莫釣。非持其釣有釣者也，常釣也。文王欲舉而授之政，而恐大臣、父兄之弗安也；欲終而釋之，而不忍百姓之無天也。於是旦而屬之大夫曰：「昔者，寡人夢見良人，黑色而髯，乘駁馬而偏朱蹄，號曰：『寓而政於臧丈人，庶幾乎民有瘳乎！』」諸大夫蹴然曰：「先君王也。」文王曰：「然則卜之。」諸大夫曰：「先君之命，王其無它，又何卜焉。」遂迎臧丈人而授之政。典法無更，偏令無出。三年，文王觀於國，則列士壤植散群，長官者不成德，黻斛不敢入於四竟。列士壤植散群，則尙同也；長官者不成德，則同務也，黻斛不敢入於四竟，則諸侯無二心也。文王於是焉以爲大師，北面而問曰：「政可以及天下乎？」臧丈人昧然而不應，泛然而辭，朝令而夜遁，終身無聞。
- f· 顏淵問於仲尼曰：「文王其猶未邪？又何以夢爲乎？」仲尼曰：「默，汝無言！夫文王盡之也，而又何論刺焉！彼直以循斯須也」
- g· 列御寇爲伯昏無人射，引之盈貫，措杯水其肘上，發之；適矢復沓，方矢復寓。當是時，猶象人也。伯昏無人曰：「是射之射，非不射之射也。嘗與汝登高山，履危石，臨百仞之淵，若能射乎？」於是無人遂登高山，履危石，臨百仞之淵，背逡巡，足二分垂在外，揖御寇而進之。御寇伏地，汗流至踵。伯昏無人曰：「夫至人者，上窺青天，下潛黃泉，揮斥八極，神氣不變。今汝怵然有恂目之志，爾於中也殆矣夫！」
- h· 肩吾問於孫叔敖曰：「子三爲令尹而不榮華，三去之而無憂色。……子之用心獨奈何？」孫叔敖曰：「……吾以爲得、失之非我也，……且不知其在彼乎？其在我乎？其在彼邪，亡乎我；在我邪，亡乎彼。方將躊躇，方將四顧，何暇至乎人貴人賤哉？」仲尼聞之曰：「古之真人，知者不得說，美人不得濫，盜人不得劫，伏戲、黃帝不得友。死生亦大矣，而無變乎己，況爵祿乎！……」
- i· 楚王與凡君坐，少焉，楚王左右曰凡亡者三。凡君曰：「凡之亡也，不足以喪吾存。夫凡之亡不足以喪吾存，則楚之存不足以存存。由是觀之，則凡未始亡而楚未始存也。」
-

◆24·知北遊 2012/06/18

不言而教作，損極則無爲。
一氣通天下，三人悟彼知。
神參於百育，物蓄自微孳。
嚙缺瞳忘故，被衣說去之。
身心都已滅，事體豈還持？
汝我皆非有，陰陽乃所施。
纔來萌影跡，倏往沒形屍。
相較曾多少？分差又幾釐？
白駒輕過隙，歲月可饒誰？
紛宛魂歸往，明聞道悖離。
盈虛消殺際，積散死生時。
哀繼於仍樂，重添逆旅悲。

◇原文摘錄：

- a· 知北游於玄水之上，登隱弇之丘，而適遭無爲謂焉。知謂無爲謂曰：「予欲有問乎若：何思何慮則知道？何處何服則安道？何從何道則得道？」三問而無爲謂不答也。非不答，不知答也。知不得問，反於白水之南，登狐闕之上，而睹狂屈焉。知以之言也問乎狂屈。狂屈曰：「唉！予知之，將語若。」中欲言而忘其所欲言。知不得問，反於帝宮，見黃帝而問焉。黃帝曰：「無思無慮始知道，無處無服始安道，無從無道始得道。」知問黃帝曰：「我與若知之，彼與彼不知也，其孰是邪？」黃帝曰：「彼無爲謂真是也，狂屈似之，我與汝終不近也。夫知者不言，言者不知，故聖人行不言之教。道不可致，德不可至。仁可爲也，義可虧也，禮相僞也。故曰：『失道而後德，失德而後仁，失仁而後義，失義而後禮。』禮者，道之華而亂之首也。故曰：『爲道者日損，損之又損之，以至於無爲。無爲而無不爲也。』今已爲物也，欲復歸根，不亦難乎？其易也其唯大人乎！生也死之徒，死也生之始，孰知其紀？人之生，氣之聚也。氣聚則爲生，氣散則爲死。……故曰：『通天下一氣耳。』聖人故貴一。」知謂黃帝曰：「吾問無爲謂，無爲謂不應我，非不我應，不知應我也；吾問狂屈，狂屈中欲告我而不我告，非不我告，中欲告而忘之也；今予問乎若，若知之，奚故不近？」黃帝曰：「彼其真是也，以其不知也；此其似之也，以其忘之也；予與若終不近也，以其知之也。」狂屈聞之，以黃帝爲知言。
- b· 天地有大美而不言，四時有明法而不議，萬物有成理而不說。聖人者，原天地之美而達萬物之理。是故至人無爲，大聖不作，觀於天地之謂也。今彼神明至精，與彼百化。……陰陽四時運行，各得其序；惛然若亡而存；油然不形而神；萬物畜而不知：此之謂本根，可以觀於天矣！
- c· 齧缺問道乎被衣，被衣曰：「若正汝形，一汝視，天和將至；攝汝知，一汝度，神將來舍。德將爲汝美，道將爲汝居。汝瞳焉如新生之犢而無求其故。」言

未卒，齧缺睡寐。被衣大說，行歌而去之，曰：「形若槁骸，心若死灰，真其實知，不以故自持。媒媒晦晦，無心而不可與謀。彼何人哉？」

- d· 舜問乎丞，曰：「道可得而有乎？」曰：「汝身非汝有也，汝何得有夫道！」舜曰：「吾身非吾有也，孰有之哉？」曰：「是天地之委形也；生非汝有，是天地之委和也；性命非汝有，是天地之委順也；子孫非汝有，是天地之委蛻也。故行不知所往，處不知所持，食不知所味。天地之強陽氣也，又胡可得而有邪？」
- e· 孔子問於老聃曰：「今日晏閒，敢問至道。」老聃曰：「汝齊戒，疏淪而心，澡雪而精神，掊擊而知。夫道，窅然難言哉！將為汝言其崖略。夫昭昭生於冥冥，有倫生於無形，精神生於道，形本生於精，而萬物以形相生。故九竅者胎生，八竅者卵生。其來無跡，其往無崖，無門無房，四達之皇皇也。……自本觀之，生者，暗醜物也。雖有壽夭，相去幾何？須臾之說也，奚足以為堯、桀之是非！……人生天地之間，若白駒之過隙，忽然而已。注然勃然，莫不出焉；油然漻然，莫不入焉。已化而生，又化而死。生物哀之，人類悲之。解其天弢，墮其天袞。紛乎宛乎，魂魄將往，乃身從之，乃大歸乎！不形之形，形之不形，是人之所同知也，非將至之所務也，此眾人之所同論也。彼至則不論，論則不至；明見無值，辯不若默；道不可聞，聞不若塞；此之謂大得。」
- f· 東郭子問於莊子曰：「所謂道，惡乎在？」莊子曰：「無所不在。」東郭子曰：「期而後可。」莊子曰：「在螻蟻。」曰：「何其下邪？」曰：「在稊稗。」曰：「何其愈下邪？」曰：「在瓦甓。」曰：「何其愈甚邪？」曰：「在屎溺。」東郭子不應。莊子曰：「夫子之問也，固不及質。正獲之問於監市履豨也，每下愈況。汝唯莫必，無乎逃物。至道若是，大言亦然。周、遍、咸三者，異名同實，其指一也。嘗相與游乎無有之宮，同合而論，無所終窮乎！嘗相與無為乎！澹而靜乎！漠而清乎！調而閒乎！寥已吾志，無往焉而不知其所至，去而來而不知其所止，吾已往來焉而不知其所終，彷徨乎馮闕，大知入焉而不知其所窮。物物者與物無際，而物有際者，所謂物際者也。不際之際，際之不際者也，謂盈、虛、衰、殺，彼為盈虛非盈虛，彼為衰殺非衰殺，彼為本末非本末，彼為積散非積散也。」
- g· 顏淵問乎仲尼曰：「回嘗聞諸夫子曰：『無有所將，無有所迎。』回敢問其遊。」仲尼曰：「古之人，外化而內不化，今之人，內化而外不化。與物化者，一不化者也。安化安不化，安與之相靡，必與之莫多。豨韋氏之囿，黃帝之圃，有虞氏之宮，湯武之室。君子之人，若儒、墨者師，故以是非相齧也？聖人處物不傷物。不傷物者，物亦不能傷也。唯無所傷者，為能與人相將迎。山林與，皋壤與，使我欣欣然而樂與！樂未畢也，哀又繼之。哀、樂之來，吾不能御，其去弗能止。悲夫，世人直為物逆旅耳！夫知遇而不知所不遇，能而不知不能。無知無能者，固人之所不免也。夫務免乎人之所不免者，豈不亦悲哉！至言去言，至為去為。齊知之，所知則淺矣！」

◆25 · 庚桑楚 2012/06/20

畏壘山民洒異尊，庚桑楚者是天恩。
營營則遠無爲旨，竊竊生違大道門。
備物不虞中有敬，拋名常忘更何言！
千秋之後人相食，堯舜其萌禍亂源！

◇原文摘錄：

- a · 老聃之役有庚桑楚者，偏得老聃之道，以北居畏壘之山。……居三年，畏壘大壤。畏壘之民相與言曰：「庚桑子之始來，吾洒然異之。今吾日計之而不足，歲計之而有餘。庶幾其聖人乎！子胡不相與尸而祝之，社而稷之乎？」庚桑子聞之，南面而不釋然。弟子異之。庚桑子曰：「弟子何異於予？夫春氣發而百草生，正得秋而萬寶成。夫春與秋，豈無得而然哉？天道已行矣。吾聞至人，尸居環堵之室，而百姓猖狂，不知所如往。今以畏壘之細民，而竊竊焉欲俎豆予於賢人之間。我其杓之人邪！吾是以不釋於老聃之言。」……
- b · 南榮趺蹠然正坐曰：「若趺之年者已長矣，將惡乎託業以及此言邪？」庚桑子曰：「全汝形，抱汝生，無使汝思慮營營。若此三年，則可以及此言矣！」南榮趺曰：「目之與形，吾不知其異也，而盲者不能自見；耳之與形，吾不知其異也，而聾者不能自聞；心之與形，吾不知其異也，而狂者不能自得。形之與形亦辟矣，而物或間之邪，欲相求而不能相得。今謂趺曰：『全汝形，抱汝生，無使汝思慮營營。』趺勉聞道達耳矣！」……(下文簡述：南榮趺不信於庚桑楚，至老子所，結果老子說的還是同樣的話，老子說：「能兒子手乎？兒子動不知所爲，行不知所之，身若槁木之枝，而心若死灰。若是者，禍亦不至，福亦不來。禍福無有，惡有人災也！」也就是不要「營營」從事的意思。)
- c · 備物以將形，藏不虞以生心，敬中以達彼。若是而萬惡至者，皆天也，而非人也，不足以滑成，不可內於靈臺。靈臺者有持，而不知其所持，而不可持者也。不見其誠己而發，每發而不當，業入而不舍，每更爲失。爲不善乎顯明之中者，人得而誅之；爲不善乎幽閒之中者，鬼得而誅之。明乎人，明乎鬼者，然後能獨行。券內者，行乎無名；券外者，志乎期費。行乎無名者，唯庸有光；志乎期費者，唯賈人也。
- d · ……請嘗言移是：是以生爲本，以知爲師，因以乘是非；果有名實，因以己爲質；使人以爲己節，因以死償節。若然者，以用爲知，以不用爲愚，以徹爲名，以窮爲辱。移是，今之人也！是蝸與學鳩同於同也(〈逍遙遊〉有「蝸與學鳩之笑鵬飛」事)。
- e · 庚桑子曰：「……且夫二子者(二子，指堯舜)，又何足以稱揚哉！是其於辯也，將妄鑿垣牆而殖蓬蒿也，簡髮而櫛，數米而炊，竊竊乎又何足以濟世哉？舉賢則民相軋，任知則民相盜。之數物者，不足以厚民。民之於利甚勤，子有殺父，臣有殺君，正晝爲盜，日中穴牆。吾語女：大亂之本，必生於堯、

舜之間，其末存乎千世之後。千世之後，其必有人與人相食者也。」

◆26·徐無鬼 2012/06/22

詩書禮樂板韜陳，未若成材馬絕塵。
何以武侯開笑靨？緣於無鬼示真人。
勞君知病憐卑者，成美休兵害庶民。
黃帝山中迷道路，小童言裡啓經綸。
陰陽自召其焉翁，宮角相調有所臻。
抱德煬和虛以順，超然天下一疏親。

◇原文摘錄：

- a·徐無鬼因女商見魏武侯，……曰：「嘗語君，吾相狗也。下之質，執飽而止，是狸德也；中之質，若視日；上之質，若亡其一。吾相狗，又不若吾相馬也。吾相馬，直者中繩，曲者中鉤，方者中矩，圓者中規，是國馬也，而未若天下馬也。天下馬有成材，若卹若失，若喪其一，若是者，超軼絕塵，不知其所。」武侯大說而笑。徐無鬼出，女商曰：「先生獨何以說吾君乎？吾所以說吾君者，橫說之則以《詩》、《書》、《禮》、《樂》，從說之則以《金板》、《六弢》，奉事而大有功者不可為數，而吾君未嘗啓齒。今先生何以說吾君，使吾君說若此乎？」徐無鬼曰：「吾直告之吾相狗、馬耳。」女商曰：「若是乎？」曰：「子不聞夫越之流人乎？去國數日，見其所知而喜；去國旬月，見所嘗見於國中者喜；及期年也，見似人者而喜矣；不亦去人滋久，思人滋深乎？夫逃虛空者，藜藿柱乎鼃鼃之徑，踉位其空，聞人足音蹙然而喜矣，又況乎昆弟親戚之警效其側者乎！久矣夫莫以真人之言警效吾君之側乎！」
- b·徐無鬼見武侯，武侯曰：「先生居山林，食芋栗，厭蔥韭，以賓寡人，久矣夫！今老邪？其欲干酒肉之味邪？其寡人亦有社稷之福邪？」徐無鬼曰：「無鬼生於貧賤，未嘗敢飲食君之酒肉，將來勞君也。」君曰：「何哉！奚勞寡人？」曰：「勞君之神與形。」武侯曰：「何謂邪？」徐無鬼曰：「天地之養也一，登高不可以為長，居下不可以為短。君獨為萬乘之主，以苦一國之民，以養耳目鼻口，夫神者不自許也。夫神者，好和而惡姦。夫姦，病也，故勞之。唯君所病之，何也？」武侯曰：「欲見先生久矣！吾欲愛民而為義偃兵，其可乎？」徐無鬼曰：「不可。愛民，害民之始也；為義偃兵，造兵之本也。君自此為之，則殆不成。凡成美，惡器也！君雖為仁義，幾且偽哉！形固造形，成固有伐，變固外戰。君亦必無盛鶴列於麗譙之間，無徒驥於鑼壇之宮，無藏逆於得！無以巧勝人，無以謀勝人，無以戰勝人。夫殺人之士民，兼人之土地，以養吾私與吾神者，其戰不知孰善？勝之惡乎在？君若勿已矣！修胸中之誠，以應天地之情而勿撓。夫民死已脫矣，君將惡乎用夫偃兵哉？」
- c·黃帝將見大隗乎具茨之山，方明為御，昌寓驂乘，張若、謏朋前馬，昆閭、滑稽後車；至於襄城之野，七聖皆迷，無所問塗。適遇牧馬童子，問塗焉，

曰：「若知具茨之山乎？」曰：「然。」「若知大隗之所存乎？」曰：「然。」黃帝曰：「異哉小童！非徒知具茨之山，又知大隗之所存。請問爲天下。」小童曰：「夫爲天下者，亦若此而已矣，又奚事焉？予少而自遊於六合之內，予適有瞽病，有長者教予曰：『若乘日之車而遊於襄城之野。』今予病少痊，予又且復遊於六合之外。夫爲天下，亦若此而已。予又奚事焉！」黃帝曰：「夫爲天下者，則誠非吾子之事，雖然，請問爲天下。」小童辭。黃帝又問。小童曰：「夫爲天下者，亦奚以異乎牧馬者哉！亦去其害馬者而已矣！」黃帝再拜稽首，稱天師而退。

- d· 莊子曰：「射者非前期而中，謂之善射，天下皆羿也，可乎？」惠子曰：「可！」莊子曰：「天下非有公是也，而各是其所是，天下皆堯也，可乎？」惠子曰：「可！」莊子曰：「然則儒、墨、楊、秉四，與夫子爲五，果孰是邪？或者若魯遽者邪？其弟子曰：『我得夫子之道矣，吾能冬爨鼎而夏造冰矣！』魯遽曰：『是直以陽召陽，以陰召陰，非吾所謂道也，吾示子乎吾道。』於是爲之調瑟，廢一於堂，廢一於室，鼓宮宮動，鼓角角動，音律同矣。夫或改調一弦，於五音無當也，鼓之，二十五弦皆動，未始異於聲，而音之君已。且若是者邪？」
- e· ……是以神人惡眾至，眾至則不比，不比則不利也。故無所甚親，無所甚疏，抱德煬和，以順天下，此謂真人。……

◆27· 則陽 2012/06/28

不言而飲以和風，保己還能樂物通。
與世偕行如未替，從師莫囿則無窮。
魏猶蠻氏思爭觸，客使王心恟反躬。
柏矩始齊先幕死，辜屍由此得安終。
號天哭子何罹難？責彼君民已喪衷。
恃智所知常卒誦，乘時因化乃恆功。
今疑昨事隨機變，萬幻陰陽道一同。

◇原文摘錄：

- a· 則陽游於楚，夷節言之於王，王未之見。夷節歸。彭陽見王果曰：「夫子何不譚我於王？」王果曰：「我不若公閱休。」彭陽曰：「公閱休奚爲者邪？」曰：「冬則擲鰲於江，夏則休乎山樊。有過而問者，曰：『此予宅也。』……故聖人，其窮也，使家人忘其貧；其達也，使王公忘爵祿而化卑。其於物也，與之爲娛矣；其於人也，樂物之通而保己焉。故或不言而飲人以和，與人並立而使人化，父子之宜。……」
- b· 夫聖人未始有天，未始有人，未始有始，未始有物，與世偕行而不替，所行之備而不洩，其合之也若之何？湯得其司御、門尹、登恆，爲之傅之，從師而不囿；得其隨成。爲之司其名，之名羸法。得其兩見，仲尼之盡慮，爲

之傳之。容成氏曰：「除日無歲，無內無外。」

- c· 魏瑩與田侯牟約，田侯牟背之，魏瑩怒，將使人刺之。犀首公孫衍聞而恥之，曰：「君爲萬乘之君也，而以匹夫從讎。衍請受甲二十萬，爲君攻之，……」季子聞而恥之，曰：「……今兵不起七年矣，此王之基也。衍亂人，不可聽也。」華子聞而醜之，曰：「善言伐齊者，亂人也；善言勿伐者，亦亂人也；謂『伐之與不伐亂人也』者，又亂人也。」君曰：「然則若何？」曰：「君求其道而已矣！」惠之聞之，而見戴晉人。戴晉人曰：「有所謂蝸者，君知之乎？」曰：「然。」「有國於蝸之左角者，曰觸氏；有國於蝸之右角者，曰蠻氏，時相與爭地而戰，伏尸數萬，逐北旬有五日而後反。」君曰：「噫！其虛言與？」曰：「臣請爲君實之。君以意在四方上下，有窮乎？」君曰：「無窮。」曰：「知游心於無窮，而反在通達之國，若存若亡乎？」君曰：「然。」曰：「通達之中有魏，於魏中有梁，於梁中有王，王與蠻氏，有辯乎？」君曰：「無辯。」客出而君愴然若有亡也。客出，惠子見。君曰：「客，大人也，聖人不足以當之。」
- d· 柏矩學於老聃，曰：「請之天下游。」老聃曰：「已矣！天下猶是也！」又請之，老聃曰：「汝將何始？」曰：「始於齊。」至齊，見辜人焉，推而強之，解朝服而幕之，號天而哭之，曰：「子乎！子乎！天下有大災，子獨先離之。……古之君人者，以得爲在民，以失爲在己；以正爲在民，以枉爲在己；故一形有失其形者，退而自責。今則不然，匿爲物而愚不識，大爲難而罪不敢，重爲任而罰不勝，遠其塗而誅不至。民知力竭，則以僞繼之。日出多僞，士民安取不僞！夫力不足則僞，知不足則欺，財不足則盜。盜竊之行，於誰責而可乎？」
- e· 蘧伯玉行年六十而六十化，未嘗不始於是之，而卒詘之以非也。未知今之所謂是之非五十九非也。萬物有乎生而莫見其根，有乎出而莫見其門。人皆尊其知之所知，而莫知恃其知之所不知而後知，可不謂大疑乎！已乎！已乎！且無所逃。此則所謂然與！然乎？
- f· 大公調曰：「……是故天地者，形之大者也。陰、陽者，氣之大者也；……陰陽相照、相蓋、相治，四時相代、相生、相殺。欲、惡、去、就，於是橋起，雌、雄片合，於是庸有。安危相易，禍福相生，緩急相摩，聚散以成。此名實之可紀，精微之可志也。隨序之相理，橋運之相使，窮則反，終則始，此物之所有。……」

◆28· 漁父 2012/07/13

孔氏弦歌惹笑聞，還行漁父指危真。
丘趨求教虛心拜，客請釋經將理陳。
跡息影休無累我，疵消患去自輕身。
法天超俗而能恤，可刺葦間尋聖人。

◇原文摘錄：

- a· 孔子游乎緇帷之林，休坐乎杏壇之上。弟子讀書，孔子弦歌鼓琴。奏曲未半，有漁父者，下船而來……，左手據膝，右手持頤以聽。曲終而招子貢、子路，二人俱對。……客乃笑而還行，言曰：「仁則仁矣，恐不免其身。苦心勞形以危其真。嗚呼！遠哉其分於道也。」
- b· 子貢還，報孔子。孔子推琴而起，曰：「其聖人與？」乃下求之，至於澤畔，……孔子曰：「曩者先生有緒言而去，丘不肖，未知所謂，竊待於下風，幸聞咳唾之音，以卒相丘也。」客曰：「嘻！甚矣子之好學也！」孔子再拜而起，曰：「丘少而修學，以至於今，六十九歲矣，無所得聞至教，敢不虛心！」
- c· 客曰：「同類相從，同聲相應，固天之理也。吾請釋吾之所有而經子之所以。子之所以者，人事也。天子、諸侯、大夫、庶人，此四者自正，治之美也；四者離位而亂莫大焉。……而擅飾禮樂，選人倫，以化齊民，不泰多事乎！」
- d· 客淒然變容曰：「甚矣子之難悟也！人有畏影惡跡而去之走者，舉足愈數而跡愈多，走愈疾而影不離身，自以為尚遲，疾走不休，絕力而死。不知處陰以休影，處靜以息跡，愚亦甚矣！子審仁義之間，察同異之際，觀動靜之變，適受與之度，理好惡之情，和喜怒之節，而幾於不免矣。謹修而身，慎守其真，還以物與人，則無所累矣。今不修身而求之人，不亦外乎？」
- e· ……且人有八疵，事有四患，……能去八疵，無行四患，而始可教已。
- f· 孔子愀然曰：「請問何謂真？」客曰：「真者，精誠之至也。……真在內者，神動於外，是所以貴真也。……故聖人法天貴真，不拘於俗。愚者反此。不能法天而恤於人，不知貴真，祿祿而受變於俗，故不足。惜哉！子之蚤湛於人偽而晚聞大道也！孔子又再拜而起曰：「……請因受業而卒學大道。」客曰：「吾聞之，可與往者與之，至於妙道；不可與往者，不知其道，慎勿與之，身乃無咎。子勉之，吾去子矣，吾去子矣！」乃刺船而去，延緣葦間。

◆29· 列御寇 2012/07/16

十漿而五饋為先，御寇心驚故返焉。
利薄食羹猶若是，身勞國事必當然。
齊人果保何須豫？自性無求則更全。
緩賤其親之謂遁，漫崇己學所知捐。
曹商出使秦添乘，莊子懷疑彼有愆。
畫羽華辭民不實，居功飾齒布離天。
觀夫徵至明乎九，省者虛凌達也千。
衣繡犧牛難再犢，寧棺蟲鳥莫私偏。

◇原文摘錄：

- a· 列禦寇之齊，中道而反，遇伯昏瞀人。伯昏瞀人曰：「奚方而反？」曰：「吾驚焉。」曰：「惡乎驚？」曰：「吾嘗食於十漿，而五漿先饋。」伯昏瞀人曰：

「若是，則汝何爲驚已？」曰：「夫內誠不解，形謀成光，以外鎮人心。使人輕乎貴老，而其所患。夫漿人特爲食羹之貨，多餘之贏，其爲利也薄，其爲權也輕，而猶若是，而況於萬乘之主乎！身勞於國而知盡於事，彼將任我以事而效我以功。吾是以驚。」伯昏瞀人曰：「善哉觀乎！女處已，人將保女矣！」無幾何而往，則戶外之履滿矣。伯昏瞀人北面而立，敦杖蹙之乎頤，立有間，不言而出。賓者以告列子，列子提履，跣而走，暨乎門，曰：「先生既來，曾不發藥乎？」曰：「已矣，吾固告汝曰人將保汝，果保汝矣。非汝能使人保汝，而汝不能使人無保汝也，而焉用之感豫出異也？必且有感，搖而本才，又無謂也。與汝遊者，又莫汝告也。彼所小言，盡人毒也。莫覺莫悟，何相孰也！巧者勞而知者憂，無能者無所求，飽食而遨遊，汎若不繫之舟，虛而遨遊者也。」

- b. 鄭人緩也，呻吟裘氏之地。祇三年而緩爲儒，河潤九里，澤及三族，使其弟墨。儒、墨相與辯，其父助翟。十年而緩自殺。其父夢之曰：「使而子爲墨者，予也，闔胡嘗視其良，既爲秋柏之實矣！」夫造物者之報人也，不報其人而報其人之天，彼故使彼。夫人以己爲有以異於人以賤其親，齊人之井飲者相掙也！故曰今之世皆緩也。自是，有德者以不知也，而況有道者乎？古者謂之遁天之刑。
- c. 莊子曰：「知道易，勿言難。知而不言，所以之天也！知而言之，所以之人也。古之人，天而不人。」朱泚漫學屠龍於支離益，單千金之家，三年技成而無所用其巧。聖人以必不必，故無兵；衆人以不必必之，故多兵。順於兵，故行有求。兵，恃之則亡。
- d. 宋人有曹商者，爲宋王使秦。其往也，得車數乘。王說之，益車百乘。反於宋，見莊子，曰：「夫處窮閭陋巷，困窘織履，槁項黃馘者，商之所短也；一悟萬乘之主而從車百乘者，商之所長也。」莊子曰：「秦王有病召醫。破癰潰瘡者得車一乘，舐痔者得車五乘，所治癒下，得車愈多。子豈治其痔邪？何得車之多也？子行矣！」
- e. 魯哀公問乎顏闔曰：「吾以仲尼爲貞幹，國其有瘳乎？」曰：「殆哉圾乎仲尼！方且飾羽而畫，從事華辭。以支爲旨，忍性以視民而不知不信。受乎心，宰乎神，夫何足以上民？彼宜女與予頤與，誤而可矣！今使民離實學僞，非所以視民也。……難治也！」施於人而不忘，非天布也，商賈不齒。雖以事齒之，神者弗齒。爲外刑者，金與木也；爲內刑者，動與過也。宥人之離外刑者，金木訊之；離內刑者，陰陽食之。夫免乎外、內之刑者，唯真人能之。
- f. 孔子曰：「凡人心險於山川，難於知天。天猶有春、秋、冬、夏、旦、暮之期；人者厚貌深情。故有貌愿而益，有長若不肖，有順懷而達，有堅而縵，有緩而鈇。故其就義若渴者，去義若熱。故君子遠使之而觀其忠，近使之而觀其敬，煩使之而觀其能，卒然問焉而觀其知，急與之期而觀其信，委之以財而觀其仁，告之以危而觀其節，醉之以酒而觀其側，雜之以處而觀其色。九徵至，不肖人得矣。」

- g· 正考父一命而偃，再命而僂，三命而俯，循牆而走，孰敢不軌？如而夫者，一命而呂鉅，再命而於車上舞，三命而名諸父。孰協唐、許？賊莫大乎德有心，而心有睫，及其有睫也而內視，內視而敗矣。凶德有五，中德爲首。何謂中德？中德也者，有以自好也，而毗其所不爲者也。……達生之性者傀，達於知者肖；達大命者隨，達小命者遭。
- h· ……或聘於莊子，莊子應其使曰：「子見夫犧牛乎？衣以文繡，食以芻、叔。及其牽而入於大廟，雖欲爲孤犢，其可得乎！」
- i· 莊子將死，弟子欲厚葬之。莊子曰：「吾以天地爲棺槨，以日月爲連璧，星辰爲珠璣，萬物爲齋送。吾葬具豈不備邪？何以加此！」弟子曰：「吾恐烏、鳶之食夫子也。」莊子曰：「在上爲烏鳶食，在下爲螻蟻食，奪彼與此，何其偏也！」

◆30· 天下 2012/07/17

各執一方天下離，純真大道陷紛歧。
不歌無服人何式？兼愛非攻墨所持。
堅白異同相訾短，憂勤治亂盡爭尸。
躬甘救世皆存眾，自苦勞形亦捨之。
宋尹華山冠宥別，彭田左教理焉資。
曲全容物當關老，免咎藏根復彼誰？
餘者飾心徒口勝，以聲窮響百家悲。

◇原文摘錄：

- a· 天下之治方術者多矣，皆以其有，爲不可加矣！古之所謂道術者，果惡乎在？曰：「無乎不在。」曰：「神何由降？明何由出？」
- b· 「聖有所生，王有所成，皆原於一。」……其數散於天下而設於中國者，百家之學時或稱而道之。天下大亂，賢聖不明，道德不一，天下多得一察焉以自好。……天下之人各爲其所欲焉，以自爲方。悲夫！百家往而不反，必不合矣！後世之學者，不幸不見天地之純、古人之大體。道術將爲天下裂。
- c· ……生不歌，死無服。墨子泛愛、兼利而非鬥，其道不怒。又好學而博，不異，不與先王同，毀古之禮樂。……今墨子獨生不歌，死不服，桐棺三寸而無槨，以爲法式。以此教人，恐不愛人；以此自行，固不愛己。……恐其不可以爲聖人之道，反天下之心。天下不堪。……
- d· 墨子稱道曰：「……禹親自操橐耜而九雜天下之川。腓無胈，脛無毛，沐甚雨，櫛疾風，置萬國。禹大聖也，而形勞天下也如此。」使後世之墨者，……以自苦爲極，曰：「不能如此，非禹之道也，不足謂墨。」相里勤之弟子，五侯之徒，南方之墨者苦獲、己齒、鄧陵子之屬，俱誦《墨經》，而倍譎不同，相謂別墨。以堅白同異之辯相訾，以觭偶不侔之辭相應，以巨子爲聖人，皆願爲之尸，冀得爲其後世，至今不決。

- e · 墨翟、禽滑釐之意則是，其行則非也。將使後世之墨者，必以自苦腓無肱、脛無毛相進而已矣。亂之上也，治之下也。雖然，墨子真天下之好也，將求之不得也，雖枯槁不舍也，才士也夫！
- f · 不累於俗，不飾於物，……願天下之安寧以活民命，人我之養畢足而止，以此白心。古之道術有在於是者，宋鉏、尹文聞其風而悅之。作為華山之冠以自表，接萬物以別宥為始。語心之容，命之曰「心之行」。以眇合驩，以調海內。……救民之鬥，禁攻寢兵，救世之戰。以此周行天下，上說下教。雖天下不取，強聒而不舍者也。故曰：上下見厭而強見也。
- g · 公而不黨，易而無私，決然無主，趣物而不兩，不顧於慮，不謀於知，於物無擇，與之俱往。古之道術有在於是者，彭蒙、田駢、慎到聞其風而悅之。齊萬物以為首，曰：「天能覆之而不能載之，地能載之而不能覆之，大道能包之而不能辯之。」知萬物皆有所可，有所不可。故曰：「選則不遍，教則不至；道則無遺者矣。」是故慎到棄知去己，而緣不得已。泠汰於物，以為道理。曰：「知不知，將薄知而後鄰傷之者也！」……豪傑相與笑之曰：「慎到之道，非生人之行，而至死人之理。適得怪焉。」田駢亦然，學於彭蒙，得不教焉。
- h · 老聃曰：「知其雄，守其雌，為天下谿；知其白，守其辱，為天下谷。」……人皆求福，己獨曲全，曰苟免於咎。……常寬於物，不削於人。雖未至於極，關尹、老聃乎，古之博大真人哉！
- i · 惠施多方，其書五車，其道舛駁，其言也不中。……觀於天下而曉辯者，天下之辯者相與樂之。……桓團、公孫龍辯者之徒，飾人之心，易人之意，能勝人之口，不能服人之心，辯者之囿也。惠施日以其知與之辯，特與天下之辯者為怪，此其柢也。……惜乎！惠施之才，駘蕩而不得，逐萬物而不反，是窮響以聲，形與影競走也，悲夫！