

春天藏在台北海

「聽說，很久很久以前，有個季節叫做春天。春天來臨時，不冷也不熱，感覺很舒服。」

「聽說，春天的時候百花齊放，五彩繽紛，蝴蝶飛舞，蜜蜂嗡嗡。」

「聽說，春天就藏在『台北海』裡……。」

大約在一千年以後，台灣有好多淺海灣，分別是宜蘭海、新竹海、高雄海、台北海……。其中，最大的，也最熱鬧的，就是台北海了。

小傑的家就住在台北海邊的山坡上。他的爸爸過世了，他和媽媽辛苦的捕漁，過著窮苦的生活。

那時候一年只有兩個季節，冬天和夏天。冬天的時候非常寒冷，全台灣都下雪，而台北海會結冰；到了夏天，天氣卻是非常炎熱，像是烤箱一般。也因此，陸地上沒有植物，只有海裡有綠綠的水草，生養很多小魚，供給大家食用。

在炎夏，人們都躲在屋子裡，免得被強烈的陽光曬傷。人魚也怕，他們待在涼爽的水屋裡，可是到了夜晚，他們會浮出水面做月光浴。因為吸收了月光，他們身上七彩的鱗片會變得更加鮮豔，充滿光澤。

是的，人魚。

人魚比人類更早誕生在地球上，卻因為人類控制了陸地和大部分的海洋，以致於千萬年來，他們只能躲在北歐不知名的小峽灣，忍受陰暗的天氣。但後來不一樣了，海洋範圍擴大，使人魚族群繁衍旺盛，換他們掌控了世界。

台北海就是一個例子，數不盡的高樓大廈，四樓以下幾乎都泡在海水裡，人魚在裡面自由自在的生活著，而上面的樓房空蕩蕩，成了鳥類的窩。

小傑就常常在夏夜裡看見海面上擠滿人魚。他們或是跳上四樓的陽台，或是坐上透天厝的屋頂，悠雅的唱著歌。人魚個個都有好歌喉，美妙婉轉的歌聲在空中迴旋，顯得浪漫又神秘。

小傑的媽媽生了重病，他很擔心，卻不知道怎麼辦才好。媽媽喜歡吃魚，因此小傑每天都到台北海邊抓小魚給媽媽吃。

一個嚴寒的冬天，媽媽的病情加重，發高燒，昏昏沈沈，嘴裡不知在念什麼。小傑很害怕，怕媽媽會離開他，到天堂去。

他倒開水給媽媽喝，媽媽總算清醒一點。

「……春天……」媽媽喃喃自語。

「媽，你在說什麼？」

「春天啊！」媽媽有氣無力的說。「我聽說很久以前有個季節叫做春天。聽說春天很溫暖，到處開滿漂亮的花。」

「真的有春天嗎？」小傑說。「也許，那只是一個傳說罷了。」

「不！我聽說春天是真正存在的，我還聽說，它藏在台北海裡呢！」

「真的嗎？」小傑好驚訝。

媽媽嘆氣說：「唉！我病得這麼嚴重，眼看是撐不過這個冬天了，如果能看一眼春天的樣子，我就心滿意足了。」

「媽，你不要這樣講，你不會死的。」

雖然這樣安慰媽媽，可是小傑好擔心，媽媽的體力是越來越差了。再這樣下去，該怎麼辦呢？

爲了給媽媽補充營養，小傑冒著風雪，來到台北海邊。他費力的在結冰的海面上挖了一個洞，把釣鉤放進洞裡，發抖的縮著身子，等待小魚上鉤。

等了好久，終於有了動靜。

他奮力一拉，想不到冰層破裂，冒出一條美麗的人魚，手裡還抓著小丑魚，小傑嚇了一大跳。

「唉呀！」人魚皺著眉，摸著頭。「好痛喔！」

「你是誰？」小傑關心的問。「你有沒有怎麼樣？」

「我叫做娜娜。我還好啦！頭撞到了，有點痛。」

「娜娜，你怎麼會從冰塊裡冒出來呢？」

娜娜說：「那是因爲我的寵物小丑魚逃走了，我追著他，來到這附近。誰知道他咬了你的魚餌，我只好趕快抓住他，免得被你釣走。剛好，你用力一拉………」

「真是不好意思。」小傑搔搔頭。

「沒關係啦！還好小丑魚沒有受傷。」娜娜又說：「你又是誰呢？這麼冷的天氣，在這裡釣魚，不是很奇怪嗎？」

「我要釣魚給我媽媽補身子，她病得很嚴重。」小傑難過的低下頭。

「你好孝順喔！」娜娜說。「這樣好了，我來幫你。」

娜娜說完，撲通一聲跳進海水裡，然後不到十秒，幾十條小魚就跳上來，在冰層上扭動著。

娜娜浮出水面，笑著問：「這樣夠嗎？」

「夠了，夠了。」小傑好驚喜。「你好厲害喔！」

「這算什麼呢！我們人魚游得很快，捕魚對我們來說是再簡單不過了，更何況魚那麼多，捉也捉不完。」

「可是我覺得很難耶！每次釣魚都要等很久，一天最多只能釣到三條。」

「嗯！」娜娜雙手抱胸，點頭說。「看你那麼孝順，我可以常常幫你捕魚，只要你來海邊叫我的名字，我就過來。」

「謝謝你，你真好。」小傑向娜娜鞠躬，忽然又傷心起來。「可是，我的媽媽病得很重，很可能撐不過這個冬天。」

「這樣子啊！真是可憐。」娜娜也覺得難過。

「對了，娜娜，聽說春天藏在海裡面，你看過嗎？」

「春天？我有聽過，但是沒看過。你問這個做什麼？」

「媽媽有一個心願，就是想看見春天，我真希望能幫她實現願望。」

娜娜歪著頭，想了一會兒，說：「有個方法可以試一試。」

小傑高興的說：「什麼方法？」

「女王的『硫磺爽聲潤喉糖』吃完了，她正苦惱，該怎麼取得最珍貴的原料——硫磺。」

小傑嘴巴開開的，完全不懂，娜娜笑笑，指著背後說：「你看那一棟最高的大樓。」

「你是說一〇一大樓嗎？」

「是的，台北海裡最高、最雄偉的一〇一大樓，正是我們人魚女王莎莉的皇宮，台北海就是她的王國。女王掌管人魚，也掌管魔法。」娜娜仔細的說明。「她用海草、生蠔、珍珠，加上硫磺和海糖粉，製造出一種能爽聲潤喉的魔糖，幫助她唱出人魚中最悅耳動聽的歌聲。但現在，魔糖吃完了，她要重新製作，卻缺了硫磺。」

「海裡沒有硫磺嗎？」

「沒有，大屯山上才有。」娜娜說。「如果你能拿到硫磺獻給女王，或許女王能幫你實現願望。」

「哇！太好了！」小傑跳起來歡呼。

於是，小傑把魚帶回家，煮成魚湯給媽媽吃，然後出發去找硫磺。

他很快就找到硫磺，拿到海邊交給娜娜。

娜娜十分驚喜，說：「怎麼這麼快？」

小傑得意的說：「就跟你抓魚一樣，我爬山的速度也很快，而且不難找，山上冒白煙的地方，就有硫磺。」

「太棒了！我這就拿去給女王，你等我一下。」

娜娜潛入水中，不多久又浮出來，說：「小傑，女王很開心，她要你明天帶媽媽過來。」

於是，隔天一早，小傑背著虛弱的媽媽，冒著風雪來到海邊。

「娜娜！我們來了。」小傑呼喚著。

過了一會兒，冰塊嘩嘩剝剝的碎成小片，海面上還冒出一大堆泡泡。緊接著，一個人魚組成的龐大隊伍浮出來，個個手握長矛，保護著中間一位閃耀金黃鱗片的女王。黃金打造的皇冠，高高聳立在女王頭上，造型和一〇一大樓像極了。

娜娜從女王身邊走來，笑說：「我們也來了。」

女王親切的說：「小傑，非常感謝你的硫磺。」

小傑說：「親愛的女王，我很高興能為您效勞。」

娜娜說：「我們人魚生活富足，平日最重視兩件事，一個是如何讓身上的鱗片更加美麗，另一個就是保養喉嚨，展現好聽的歌聲。因此，你的禮物可是比黃金珠寶還要可貴呢！」

「能幫得上忙，我也很開心。」小傑笑著。

「你真是個好孩子。」女王笑笑說。「我聽娜娜說了，你想要尋找春天。我也聽說春天藏在我的王國，可是我從來沒有見過。你要不要進到海裡，自己去找呢？」

「可以嗎？」小傑疑惑。「我當然很希望……………」

「嗯！當然可以。」女王從懷裡取出一個玻璃瓶，裡面盛滿液體。「你和媽媽一人喝一口就行了。」

小傑接過水瓶喝了一口，也餵媽媽喝。

女王緊閉雙眼，高聲唱起魔咒：「啦……啦……靈靈靈，人啊人，變魚啊魚。啦……啦……醜醜腿，變美美尾……」

小傑感到暈眩，倒在地上。他勉強睜開眼睛，看到媽媽躺在一旁，眯著雙眼，滿臉通紅。

等恢復精神時，他發覺自己已經潛入台北海裡，嘴裡鹹鹹的，而媽媽仍然在他背上。再仔細看，自己的雙腿竟然變成了布滿藍色鱗片的魚尾，而媽媽也是一樣。

「媽，你看，我們都變成人魚了。」小傑驚喜大叫。

「真是神奇啊！我們竟然可以在海裡游泳。」媽媽也很驚訝。

「咦！女王呢？」小傑問。

「女王已經回皇宮了。」娜娜游過來。「她用魔法把你們變成人魚，不過只要一離開海水，你們就會變回人形了。」

「那太好了。」媽媽說。

娜娜拿一張紙給小傑，說：「這是皇宮博物館中珍藏的台北海古地圖，女王怕你迷路，送給你的。」

小傑向娜娜道謝，娜娜卻說：「我要回去了，這裡這麼冷，待久了可是會感冒的。」

「冷？不會啊！比我們陸地上溫暖一些。」小傑感到新奇。

媽媽虛弱的說：「對了！每次到了冬天，人魚都不見了，聽說就是跑到『春天』去取暖。」

「唉喲！你們別聽人家胡說八道，我們只是躲到地道裡面，擠在一起，用體溫互相取暖。哪裡是什麼『春天』啊？」娜娜笑著搖頭。「走，我帶你們去看。」

他們穿過大街小巷，來到一個地洞。果然，裡頭有成千上萬的人魚擁擠在一起，說說笑笑，吃吃喝喝，好不熱鬧。

「這裡是……」小傑打開地圖，仔細搜尋。「……台北車站。」

娜娜說：「這兒有四通八達的地道，通到台北海各個地方，在夏天是人魚的交通要道，大家要去哪裡，在裡面游過來鑽過去的，很快就會抵達；到了冬天，就成了大家取暖的最佳場所。你看那底下有軌道，還有捷運列車，不過都成了廢鐵了。走，我們去看。」

他們來到廢棄的列車廂旁。

「所以說，這裡不是春天？」媽媽問。

「不是。」娜娜鄭重的搖頭。

媽媽嘆口氣。

小傑問說：「娜娜，你覺得哪裡可能找到呢？」

「我也不知道。不過，我可以幫你問問人魚的長老，他兩百多歲了，應該可以問出一點線索。」

於是，娜娜擠進人魚群中，牽出一位白鬍子的老人魚。

老人魚說：「唉！說什麼『春天』呢？我也聽說過，就是沒見過。不過，有一間百貨公司，叫做『春天百貨』，你不妨去那兒看看。」

小傑查地圖，查了好一會兒，終於找到。

「哦！在信義區忠孝東路。」娜娜指著地圖說：「我跟你們說怎麼走，你們自己去找囉！我不去了，外頭好冷啊！」

小傑背著媽媽，依照娜娜的指示，鑽進捷運的地道裡，慢慢的游著，不多久就找到了。

沒錯！那兒的確有一塊大大的招牌，寫著「春天百貨」四個大字。可是，那裡面空無一物，冷冷清清，完全不像傳說中的春天。

小傑好失望，媽媽安慰他說：「沒關係，找不到春天就算了，我們回家吧！」

小傑激動的說：「不行！既然來了，我就要找到它，這是媽媽的心願，我一定要幫媽媽實現願望啊！」

媽媽好感動，說：「好！那我們繼續。」

這時候，從陰暗中爬出一隻大螃蟹，說：「喂！這裡是我的地盤，你們快離開。」

小傑說：「對不起，我們只是要找春天，請問你知道春天在哪裡嗎？」

「春天？」大螃蟹說。「我聽過喔！老烏龜最喜歡跟人家說春天的事了，我聽他說過好幾次呢！」

「啊！真的有春天耶！」小傑和媽媽互相看著對方，一起喊出這句驚喜。

「請問老烏龜在哪裡？」小傑問。

大螃蟹說：「他住在台灣大學裡面。他是一隻千年大烏龜，最喜歡說故事了，尤其是說春天的事啦！說人類的事啦！盡說一些奇奇怪怪的話，沒人聽得懂，大家都說他是太老了，老番顛了！哈！哈！」

聽到「人類」兩個字，小傑更好奇了。他問：「他說人類什麼事呢？」

大螃蟹說：「我聽過就忘記了，你自己去問他吧！你只要走進台灣大學，就會看見一個生鏽的大鐘，你只要敲敲鐘，他聽見了，就會出現。」

小傑連忙道謝，並且照著地圖找過去。

到了台灣大學，小傑用力的敲鐘。

「噹——噹——噹——」

鐘聲停止後，從水草叢中緩緩走出一隻龐然大物。

哇！那隻老海龜真是大啊！身高就有小傑的兩倍，更不用說身長超過二十公尺呢！身上黑色的龜殼像岩石一般堅硬，下巴跟老人魚一樣，有著又濃又密的，長長的白鬍子。

「誰找我？」老烏龜問。

小傑對老烏龜鞠躬。「我是小傑，這位是我的媽媽，我們是來這裡尋找春天的，聽說你知道春天在哪裡。」

「想不到有人會想找春天。」老烏龜笑說。「呵！呵！你們可是找對人了。」

「太好了，請告訴我們，春天在哪裡？」媽媽提起精神說。

「春天哪！呵！呵！好美的呢！」老烏龜慢慢的說。「九百九十多年以前，當我還是一隻小烏龜的時候，有一個人類的小孩把我當作寵物，對我好好喔！」

小傑說：「請告訴我們，春天在哪裡？」

「不急，聽我慢慢說。我的小主人最喜歡把我放在小籃子裡，帶著我到處玩呢！」老烏龜揮揮手，眯起眼睛，抬起下巴。「那時候的台北不是海，而是一個陸地的大城市。」

小主人的爸媽有一台汽車，他們喜歡在春天開著汽車，帶我來這裡欣賞杜鵑花，也喜歡帶我到陽明山欣賞櫻花。那些花朵真是美麗啊！」

小傑感覺奇怪，問說：「台北海自古就是人魚的王國，不是嗎？」

「不，在那個時候，台北不是海，是人類的城市。」老烏龜繼續說。「那個時候，一年不只有冬天和夏天，還有春天和秋天，而人們最喜歡的就是春天了，因為它很溫暖，有一股充滿希望的氣息。春天時百花盛開，蝴蝶、蜜蜂、小鳥在樹叢和花朵間飛舞，人人臉上洋溢著幸福的歡笑。」

媽媽說：「聽起來真美。」

小傑說：「這麼美的春天，到底在哪裡呢？」

「在哪裡？在哪裡？」老烏龜左看看，右瞧瞧，故意賣關子。「呵！呵！在這裡，春天在這裡。」

難怪人家說老烏龜老番顛，他居然用手指著自己的腦袋瓜，小傑和媽媽感到莫名其妙。

老烏龜說：「沒錯，春天藏在海裡，但不是在台北海裡，而是藏在我的『腦海』裡。」

「什麼？」

「你聽我說，幾十年後，我的小主人過世了，我離開他家，流浪到台灣海峽。從那時候開始，美麗的春天慢慢的越來越短，而冬天和夏天變得越來越長，到最後，一年只剩下冬天和夏天了。」

「你是說，春天不見了？」媽媽問。

老烏龜點點頭。

小傑也問：「也就是說，台北海裡沒有春天？」

老烏龜說：「是的，春天只存在我的回憶中。就在春天慢慢消失的時候，台北城變成了台北海。人類往山區遷移，人魚因而住進來，成為這裡的主人，而我懷念以前和小主人相處的快樂時光，於是回到台北海。這兒，台灣大學，以前春天時會開滿杜鵑花，我和小主人常在草地上野餐呢！」

「沒有春天，嗚………」媽媽絕望的哭起來。

「看不到春天了。」小傑也跟著哭泣。

然而淚水湧出，溶入海水中，小傑的眼睛竟閃出晶瑩的光芒。他感到視線在扭動，靜物開始變化，眼前逐漸出現奇特的畫面——

車子塞滿馬路，空氣很污濁，喇叭聲響徹雲霄。

高樓大廈旁的小公園，一個媽媽推著嬰兒車散步，陽光溫和的灑在小嬰兒粉嫩的臉上，媽媽逗著他笑，兩人的笑容都好燦爛。

一駕飛機劃過天際，好多好多的煙囪高高的插入天空，濃密的黑煙遮住了陽光。

一片綠油油的草地上，一個小男孩跟一隻小烏龜在玩耍，旁邊的樹叢開滿了鮮豔的杜鵑花，雪白的、粉紅的、火紅的……。

小傑驚訝的看著媽媽，媽媽也驚訝的望著小傑。

「你，也看到了嗎？」

不知是魔藥的作用讓人產生幻覺？還是藏在大腦深處，人類古老的回憶被魔藥喚醒

了？難道春天藏在鹹鹹的海水，加鹹鹹的淚水中嗎？

他們終於看到春天了。

老烏龜感嘆說：「人類排放的廢氣使氣溫升高，世界各地的冰山因此溶解，淹沒台北城，美麗的春天就從此一去不回了。」

「好可惜喔！」小傑輕聲嘆息。

媽媽也說：「是啊！真是太可惜了。」

他們告別老烏龜，懷著複雜的心情回到陸地。

沒有幾天，媽媽病情惡化，先一步離開人世。小傑雖然難過，卻沒有遺憾了。

他常常會想，知道失去什麼，真不好，就像他知道這世界失去了春天。

可是，如果不知道失去什麼，那也不好，像是他失去媽媽；如果他忘了曾經有過媽媽，那怎麼行呢？

他也想過，如果他和媽媽活在一千年前，享受便捷的交通、舒適的都市生活和美麗的春天，那種感覺應該很幸福。為什麼那時候的人沒有好好的愛惜春天呢？

唉！他真懷念和媽媽一起找到春天的心情。那種奇妙的感覺好特別，叫人既開心又難過，好滿足又好失望……。