

晚成軒詩詞選

詩

一、絕句

〈感遇詩〉此余初試啼聲之作，張師壽平許以有器識，當永以爲誌。時六十三年甲寅十一月。

身行俗世慕華榮，迷夢覺來萬事空。
仰望遙天雲漠漠，還擎杯酒向秋風。

〈論語課有感〉本課程由某師擔任，開學第二週即託僑生央家人寄人蔘、蕎麥等補品。據學長云：若不從，則學分休想及格。今日忽起陣雨，因事起興，深譏之。時六十四年乙卯四月。

朝聞葉響伴雷鳴，烏馬遮天水潦橫。
倏忽風來排孽象，新花滿目鬧山城。

〈重遊大溪〉

故山相識水還流，昔日春風今日休。
行遍山城黃葉路，溪崖爭得幾分秋。

〈秋夜讀詩〉六十七年戊午十一月，時居研究生宿舍。

黃蘆野草映牆斜，落落長天散綺霞。
孤盞伴人吟誦急，金風暗送到誰家。

〈冬霽詠梅〉六十八年己未元月

霜風萬里正微陽，唯見一枝綴院牆。
料得來春千草綠，此君雖老味猶香。

〈客廳小憩〉八十三年甲戌暮春

西臺又放波斯菊，傍午輕搖爛漫光。
杜律長吟情味厚，清風似水夢羲皇。

〈嬌客至〉甲戌暮春，有雛鳩來過，以大樓非其棲所，未久驅走，而長子頗嗔之，爲詩解之。

雛鳩來止自何方，佔我叢菊深處藏。
驅走爲非巢久地，兒童不解蹙神傷。

〈春郊二首〉八十八年己卯春分，騎腳踏車與子偕遊高雄小邑空埔。
稚稻未華葉亦香，春郊南鄙尚餘涼。
輕車諧子尋芳甸，傍午遲歸足欲僵。

〈又〉

蟄居囂市白面郎，生趣獨尋意自昂。
不羨桃源芳草麗，小園戲蝶和春忙。

二、律詩

〈贈淑華〉余與女友相識未久，而得眼疾，經伊伴隨求醫而痊癒。時七十一年壬戌十二月。

試問人間情底物？相攜始覺類登坡。
經行萬戶尋醫苦，流憩小園得趣多。
百水千山終有路，斜風細雨正宜歌。
相思深處無言語，待下清江攬月河。

〈客居偶得〉乘火車北歸，倚窗之際，思先父辭世已暮年，唯應盡心培育吾子，以慰其靈也。七十九年庚午孟夏膳後作。

先嚴駕鶴故園空，我亦隨緣任季風。
一向因何憐母子，萬般無奈苦飄蓬。
陰晴樹色尋常見，花白霜絲訝許隆。
採得山中青野菜，呼兒食罷月昇東。

〈觀菊〉余舉家遷居高雄匝歲，日無一事，唯習書法賦詩，憑几飲茶耳。晚近，妻手植波斯菊已華，頗可愛，因寫之。時八十二年癸酉六月。

露榭開高菊，搖颺映落霞。
欣看丘壑色，聊飲鹿溪茶。
夙慣居山野，何期近市衙。
回頭三十載，渾似笑觀花。

癸酉臘月，居近澄清湖畔。牙疾，將治療數月。

衣褐行千里，緣湖占一枝。
晨興高坂踞，暮返夕陽隨。
怯嚙牙將豁，驚梳髮已衰。
人生思過半，生理豈可欺。

〈夜思先君，兼嗟中年至，時八十三年甲戌三月〉

鏡添霜鬢驚新候，一夢華胥四十年。

指點蒼穹銀漢邈，牽攜禾徑野談玄。
殷殷德澤噓桐梓，煦煦春風接聖賢。
往事依稀如昨日，孤燈暗淡欲明天。

注：桐梓，叶童子也。

〈太息〉甲戌四月，有英人愛妮塔者，撫臺灣棄兒廿八年。今令其子來台尋親，事得圓滿。而愛氏乃言：「兒得二母，豈非幸哉。」人格之崇高若此，世之競逐者豈不汗顏。

權棲委蛻欲齊民，天下無端萬緒紛。
博愛誰如愛妮塔，自私盡是雞鶩群。
半生榮辱常難解，萬古是非豈易分。
嘆息未閑風引菊，一襟懷抱散高雲。

〈孤憤〉聞居南瀛，感大陸之俗敝，台灣之風靡，作此。時甲戌春。
聞道中原多反覆，百年世事不勝悲。
金陵墓寢非新措，黔首紅旗豈舊遺。
寶島風頹追侈靡，中州俗壞競誑欺。
未能奮舉翻成蠹，諸葛遺型故可思。

〈千島湖〉浙西千島湖有台胞二十四人遇劫罹難，時甲戌四月中旬。
神州舊色惹人憐，臺客新知江浙妍。
千島曲湖看未足，諸遊一旦恨長眠。
江山百代誰專主，遺老今朝豈效賢。
要悟龍潭多險地，從來小雅戒臨淵。

〈南州糖廠食冰〉甲戌端午，以假期短，故居中壢路遙，不得北返。乃攜妻兒南遊，路經南州糖廠，此廠兼製冰，因共食之，聊解愁憂。爲詩二首。

漫興荒村走，停車小學餐。
畏嗔孤犬繞，喜雨鬱松蟠。
柳暗冰房隱，風涼暑氣殘。
雙兒仰首問，再造豈爲難？

〈又〉

屈原讒貶日，白土蹇躄時。
無由歸故宅，隨意訪鄉陲。
端節千家喜，粽香獨處悲。
南州冰食強，聊慰異鄉兒。

注：強，上聲。

〈自解〉講學古典詩學會，學員間有耄耋者，提問甚殷，偶承謬讚，余甚愧如。課畢，應請賦詩。時八十四年乙亥四月。

學詩應是終身事，況乃粗吟僅廿年。
絳帳談經古稱美，杏壇論妄今自愆。
辭窮但愧風華薄，謬賞長思父老賢。
昨夜一庭梅熟雨，聲聲催我強成篇。

〈贈曾教授棗莊〉八十七年戊寅初夏，以索字戲作，復述先師桐城愷老期勉語意。

揮毫三十載，猶缺杵針功。
長憶先師語，迫攀羲獻風。
蜀耆蘇學老，瀛子藝能窮。
不堪持贈與，一紙盡蛇蟲。

三、古體

〈思懷〉六十五年二月七日，弟辭世。

夜中不能寐，輾轉憂懷滋。誰料手足情，如今永別離。念子容歷歷，欲見何可期。生年才三歲，惡疹害急危。痺病罹半體，雖癒弗全醫。遂至口不語，啞啞不成辭。唯知言茶字，腦中何所思。見者皆興歎，我時幼無知。日日自耍頑，年年復相遺。其齡在五六，尚能自立持。行年七八歲，爬磨以手膝。積漸才未幾，手足滿胼胝。余齡十餘後，觸目深心悲。屢見外人戲，擁之淚淋漓。當時值年少，未能待合宜。時或責兼罰，致令泣不時。穢手拭行淚，雜污滿頰眉。中夜再思及，愴然涕懸垂。待余遊大學，碌碌隨眾馳。期年忽覺悟，匆促難陪隨。兩載雖親愛，猶愧友于慈。任其處陋室，頹頹萎肌膚。寒風刺骨至，羸體氣息虧。沴氣虐中腑，肉蔬皆所推。孱弱乃不濟，精神忽泯澌。一旦歸黃土，天人永分攜。嗚呼我心苦，渾似劃千錐。哀哀無人告，揮淚筆此詩。路人及見此，能不同傷悲。

〈春日有感〉白雞山在三峽鎮郊，上多桃李，余曾與同窗蘇君共遊，不覺三載矣。如今蘇君行役外島，感而賦此。六十七年戊午四月記。

桃林李海山山霧，把酒同遊不知暮。
曲盡猶帶醉意行，車抵蓬門燈頻趣。
隋堤柳色又蒼蒼，悵望蘇子水一方。
欲共佳地話夜雨，物是人非云何傷。
明朝旋雪滿舊跡，殘香帶雨戀空觴。

〈思卜居〉七十八年己巳十月，歸大甲，與妻話棲身之計。

秋涼歸故園，四鄰人初定。
海風號終夜，窗聲嘎嘎聽。
細看雙酣兒，沉沉容顏淨。
相戲復怨啼，使我歎奔命。
佳鄰相往還，不知有紛競。
地僻風日閒，忽起卜居興。

〈感懷〉七十八年己巳重陽夜，由大甲南下至高雄宿舍，作書解悶。
三更驅車路蕭瑟，漫想前程憂忡忡。
十五年來長羈旅，無日不歎如飄蓬。
妻兒獨宿秋聲起，客居臨池神尚懵。
遙知兩地相憶苦，夢裡涕淚許相同。

〈行路難〉余甚愛古典音樂，蓋年少時昆仲相與聚賞，積習所致。三十年後，有餘力購置迷你音響，遂沉浸其中，頗為妻嗔，常以為侈靡、自閉。不知余藉古人絲竹，澆心中塊壘，兼思往日昆仲之情耳。八十三年甲戌冬初稿，時年四十。

行路難，行路難。管絃何精妙，知音千古稀。非得巨匠探作意，伯牙奏流水，何引玄冥白鯨暫相依。

吾耳本侷鄉野俗，莫辨古今識不足。少小父母偶所市，則為輕軟與小曲。漸或識得曲中意，未能操琴心有屬。

一朝阿兄擴見聞，謂有樂聖貝多芬。命運中壑購，一夜共習薰。初聽嘻笑不可支，以為滑稽頗不文。事非數十豈知奧，續續耐煩傾聽勤。方知激越與沉潛，如在廬山撥浮雲。一撥一奇景，一雲一氤氳。

五官功用同，俗耳如半聾。後乃啓發心清醒，直探作家之深衷。似與周旋論得失，頗相會心笑談中。比來三十年，家人契闊如散蓬。今夕復何夕，團圓樂融融。不惑之年力可逮，百張唱片未暮充。一日若未一撫弄，乃似失伴於鬱攻。我妻我妻不須叱，君不見列子馭風何泠然，無風列子有所待，無樂汝夫生趣空。古典樂，何奇雄。交響協奏分類雜，細如潺流盛如洪。失意似驚得意少，哀惋奔放情慄豐。古典浪漫國民派，意傳近代皆可通。任意計較最可憐，非議短長如蒙童。喜怒哀樂憑君取，寧作多采白髮翁。寄語直北諸兄長，昔日情景可再逢？

〈接枕邊書香課〉因事繁，漸不堪任，請辭。而簡兄錦松猶有後約，心甚苦之。賦此，冀解我倒懸。時八十四年乙亥四月。

疏懶十餘歲，豈似壯所為。聞雞習太極，夜半常覃思。墳典散滿案，皓首窮無涯。頗羨古素心，筆墨相追馳。壯心尚未已，忽驚童山姿。入室睹鶴顏，向學切何其！十句忝講座，推重屢自羞。無奈性好靜，奔波非所求。轉念自告退，後約尚遺憂。我生本自在，奈何苦相留。一朝得展翅，飄飄遊九州。

詞

〈永遇樂〉詠懷，六十四年乙卯春。

甚惱薰風，殘紅遍地，又是春除。還憶東園，苔牆北繞，芳草無數。平波侵岸，柳花惹眼，那禁美人遲暮。浥涼袖、依依神往，縣渺湖上南雨。生平愛誦，古今詞賦，小徑獨思漫步。但看而今，不殊景色，唯有人已誤。一番愁緒，萬般無奈，諳盡此身如露。再回頭，當時種種，已無覓處。

〈漁家傲〉六十四年十一月醉夢溪邊作

瓦舍疏梢微挂月。荷塘鏡影清珠滑。銀漢無聲心鬱鬱。人面別。桃林蹤跡尋都滅。流水無情如細啜。杜鵑有意苦饒舌。曙色漸開歸意絕。繞階久，踟躕終夜楊花歇。

〈蒼梧謠〉六十五年丙辰作

愁。度盡終年不得休。陳搏已，今我怎能收。

〈尉遲杯〉七十五年丙寅初夏，梅雨時作。偶與澤南兄電話傳語，因憶昔日同遊碧潭，作書繪畫，其景歷歷，感而賦此。

憑空語。隔萬里，俱是老作父。當年結伴清遊，銀河水簾星疏。潭邊同賞，光復節，浪裡舟競渡。趁更深，坐看濺濺，盡是少年情緒。離別恁地輕心，南方遠、音書鴻雁難訴。鏡裡而今生霜縷。猶憶得、琴歌淺吐。君時作、蘭花幾葉，我擎筆，相對話幽趣。問知交，秉燭樟山，幾時復得如許。

〈江城子〉八十年辛未初夏，驟雨如傾，夜半難寐，憶昔日鄉情。

夢中無處不家鄉。小園香。蝶兒忙。斗室燈昏，最喜詠篇章。夜雨瀟湘敲客醒，身未老，業都荒。南來羈旅志難償。隔山崗。想東牆。桃杏相誇，燕子暗商量。不若挂冠棲故隱，迎靖節，笑劉郎。

注：劉郎，玄德也。

〈木蘭花〉八十年辛未四月中旬，妻調職不成，婚後七年，五年奔波高雄、大甲間，未能同居一地，恨多愁重。

人生恨事雲山重，獨我而今堪怨慟。中衰家道失攀援，高蹈持身行路壅。妻兒遠別蕭牆疏，父死奇文誰與共。十風九雨更淒涼，中歲孤棲難入夢。

〈天香〉今歲暑期夫妻多暇，每結伴攜子漫遊山野，或采野菜，或登青山，頗似仙侶。又思蘇君政津亦好遊，久未謀面，何當共話西窗。時辛未夏。

燈照南窗，昏黃四壁，橫斜一案墳典。何事憑几，苦捉刀筆，更爲頑徒生嬾。十

年客倦，芳華似、水流夢遠。年少驚如昨日，爭知鬢髮蕭散。須是惜春漸晚。伴妻兒、喜趁風暖。至友三旬兩季，數邀來餞，作興山歌水澣。卻自省、情懷中歲展。錦繡人生，不應恨短。

曲

〈天仙子·懷友人〉六十六年

春來春去老山川，花吐花殘滿小園，浪迴浪捲沾歸燕。想東山猶歎焉，苦輕別乃更啼鵑。點點楊花旋，滴滴燭淚濺，夜夜無言。

〈端正好·調寄仙呂宮·述懷〉時六十七年

雁書來，說長誼。同青帳冉冉如漆。臨行了空悵望蘭舟遲，莫忘卻隔重島只一回，歸來後再歡杯，方遂了已定前時會。