女子結未婚

創作劇本

場景

第一幕 第一景到第四景 皆爲同一家婦產科診所,只是時間有所不同

第二幕 第一景 是一家頗高級的餐廳

第二幕 第二景 是一個普通的客廳

第二幕 第三景 是另一個普通的客廳(和上一景不同)

第三幕 第一景 是一家頗高級的餐廳,和第二幕第一景是同一個場景

第三幕 第二景 是一個普通的房間

第三幕 第三景 和第一幕相同的婦產科診所

第三幕 第四景 氛圍場,一個特殊而非寫實的空間

第三幕 第五景 是一家頗高級的餐廳,和第二幕第一景同一個場景

人物

老醫生—和藹可親的婦產科醫生,喜歡想一些人生的問題

江浩—老醫生的兒子,善良老實,也是一個婦產科的醫生

少女—後來的寒茵,年輕時曾經到過老醫生的診所,是一位堅強的女人, 個性前後差距很大。

女孩—後來的育秀,和詩韻是情侶關係,個性強烈卻消極

小萱—江浩的女朋友,年輕的大學女生,成熟可愛的女孩

曉惠—江浩婦產科的護士,個性爽朗樂觀,大而化之

詩韻—和育秀是情侶關係,從事代理孕母,個性沉默悲觀消極,之前的另 一個女孩

非非一寒茵的女兒,成熟而靈活的十六歲少女,樂觀天真,又有一點老成

男人—非非的父親,年輕時拋棄寒茵母女,現在回來補償她們,如今已是 一個成熟的男人

以及兩位服務生等...

劇情大綱

在一家普通的婦產科診所,發生了三段不一樣的故事。

寒茵和非非,一對相親相愛的母女,十六年前寒茵決定要生下女兒,才有現在的幸福,然而當初拋棄她們的男人回來了。非非對於媽媽曾經想要墮胎,感到非常困惑,所以她又回到了當時的診所。

江浩和小萱, 婦產科診所的三十幾歲醫生和十九歲大學生的戀情。原本簡單幸福的愛情, 卻因爲小萱懷孕而崩解了。選擇墮胎的小萱, 在面對自己的人生, 有了新的體誤。

育秀和詩韻,一對女同性戀,從小的青梅竹馬。因爲性格上而造成的悲哀, 使得她們無法長久下去。分開的兩個人,卻又是心繫著彼此。

三段不同卻又有著若有似無關聯的故事,以一家婦產科爲原點,開始發展出 各自的過程。

第一幕 第一景

〔場景是一家小型的婦產科診所,場上有一個身穿醫生服的老先生,在他的身 旁有一個小女孩,還有一個少年在打掃

〔老醫生正在說故事給小女孩聽

老醫生:從前從前,有一個英俊的王子,他被魔王詛咒,在古堡裡沉睡數百年。 美麗的公主在夢裡遇見了他,於是決定要踏上旅程去找這夢中的王子。 那是一個好漫長的旅程。終於公主找到了古堡。在沉睡的王子面前, 名爲「愛」的魔王對公主說,只有永恆幸福的吻才能喚醒王子,妳有 把握在王子清醒之後能和他永遠幸福嗎?否則妳也將會陷入沉睡之 中。公主看了看王子,她說...

[一個少女從診所門口走了進來,感覺起來很悲傷,老醫生停止說故事,看了 看少女

〔少女面色凝重的坐在老醫生和小女孩旁邊,沉默

老醫生:妳看起來很年輕...

〔還是沉默,男孩走過來搭訕

少年: 嗨,我叫江浩,這是我爸爸的診所,我是來幫他忙的。哈,小診所嘛,總是請不起什麼人。

〔又是一陣沉默

少女:可不可以請你幫我倒一杯水。

少年:喔,好。

[男孩倒了杯水給少女,想說什麼但又不知道要說什麼

小女孩:我知道了,姐姐妳是來生小寶寶的對不對,可是妳又沒有大大的肚子啊?妳的寶寶在那裡?

少女:(苦笑著看著小女孩,然後對老醫牛小聲的說)我是來墮胎的。

老醫生:我知道,

少女:可是我好怕,如果我失去了這個孩子,我就真的什麼也沒有了。

少年: 小姐, 妳沒事吧!

少女:我好寂寞!我不想這個孩子跟我一樣寂寞。

老醫生: 妳只有一個人來嗎?

少女:(停頓)我遇到了兩個男人,我深愛著他們。年輕的男孩在白天陪伴我, 陪我哭陪我笑。到了晚上,令人無所適從的無力感,我需要一個成熟男人的照顧。然後我懷孕了。孩子是誰的並不重要,重要的是誰愛我。但 他們兩個都逃跑了。他們都無法承受。年輕的男孩不行!就連那個成熟的男人也辦不到!

少年:妳的家人呢?妳的父母都不管妳嗎?

少女:...。

少年:對不起,我似乎太多管閒事了。

女孩:大哥哥,墮胎是什麼意思啊?

少年:以後妳就會懂了。

女孩:是不是要生小寶寶的意思啊?姐姐,我最喜歡小寶寶了,我常常到這

裡來看小寶寶喔。我以後也要生好多好多小寶寶。因爲小寶寶好可愛。

少女:幸福總是那麼遙遠,一點機會都不給我。我好希望能給這個孩子多一點

幸福。可是我一個人辦不到,我太脆弱了。

[最後一次沉默,男孩看著老醫生,老醫生閉著雙眼不說一句話

男孩:爸,這個手術我們不能動。

少女:(不解地看著男孩)...。

男孩:妳不是說要給這個孩子幸福嗎?

少女: 所以呢?

男孩:那妳來這裡做什麼?

〔燈暗

第一幕 第二景

〔十六年後,場景還是上一景的診所,江浩身穿醫生服,正在處理一些文件〔小萱偷偷地從診所門口進來,走到江浩後面

江浩:(忽然回頭)妳來這裡做什麼?

小萱:唉呦嚇我一跳。今天教授請假,我就來找你啦。(環顧四周)這個診所不太大。

江浩:這裡小歸小,但畢竟是我家的家業。從我開始幫忙我爸到現在,也過了 十幾年了。我對這裡有很深厚的感情。而且,再幾年時間,我一定要讓 這家醫院的規模更大,也可以造服更多的人,

小菅:嗯。

江浩: 這是妳第一次來這裡吧。

小萱: 是啊! 所以帶我參觀一下囉!

江浩:請,美麗的女士。

小萱:油腔滑調的!

江浩:歡迎妳蒞臨江浩皇家醫院。(假想的)首先,門口有兩座代表性的石雕, 一座是南丁格爾,另一座是......

小萱:華陀!

江浩:哦!中西合併,厲害厲害!

小菅:哇! 地毯是名贵的波斯地毯, 延伸到整個大廳耶!

江浩:妳看看!這可是本院的驕傲!純金打造的掛號臺,很華麗吧!

小萱:純金!很俗氣耶!

江浩:不喜歡?好!馬上換掉!(指使人的樣子)喂!把這個掛號臺換掉!

小萱:是!

江浩:(拉了一把椅子)夫人請坐,這是專門為您準備的皇家候診椅。

小萱: 哇! 好緊張,下一個就輪到我了。聽說那個御用江醫生的醫術簡直沒話說,可以說是妙手回春啊!

江浩:三八!

小萱:醫生,我的小寶寶可愛嗎?是像我還是像爸爸?

汀浩:當然是像妳,像我環得了。

小萱:誰說要嫁給你啦!要我答應,除非你現在陪我去看電影!

江浩:不行啦!我要留下來應診。

小萱:我知道啊!

江浩: 那妳還問?

小萱:因爲我是一個成熟的女生,也是一個十九歲的任性少女啊!

江浩:好,我知道。

小萱:嘿嘿......可是你說要應診,卻連一個病人都沒有耶!

江浩:可是待會也許會有啊!妳想想看,一個孕婦在家裡看電視,突然要生小

孩了,他老公緊張的要死,一把把她抱起,十萬火急地坐計程車來我這家 診所,結果一看休診,妳要他們怎麼辦?在診所外面生啊?

小萱: 是是。

江浩:如果那對夫妻上了計程車,十萬火急地衝到我的診所門口(移至大門,開門,看到一個神秘的女孩)呃,妳是誰啊?

非非:沒事...沒事.....(下場)

〔小停頓

江浩:將門一打開,鐺鐺,我們隆重地把她送上手術台,迎接這個新生命,妳 看這樣多美好。

小萱:對啊,迎接一個新生命感覺一定很棒!那我將來的小孩讓你接生好不好?

江浩:呃……這樣不太好吧。妳知道醫生是不適合幫自己的親屬動手術的…不 然今天晚上我們去看晚場的電影好不好?

小萱:我想看海底總動員!

江浩:拜託,都已經是大學生了,還跑去看卡通片,妳不擔心被妳同學笑啊?

小萱:就是我同學推薦我去看的。好啦好啦,去看嘛。聽說很好看啊!

江浩:是很好看啊,我一個人去看過了。

小萱:那你剛剛還敢說我幼稚!

江浩:好啦!我再陪妳看一次。

小萱:(有點開心,走到簾帳前)喂,我要。

江浩:什麼?

小萱:我要!

汀浩:在這裡?此時此刻?醫院?病床?

小萱:你在想什麼?我是說我要參觀這裡面啦!

江浩:好啦好啦。(拉開簾帳,看到曉惠在裡面,嚇一跳)你在裡面幹什麼?

曉惠:(幸福貌)好幸福喔!

〔一陣艦於

小萱:好糟喔,被妳聽到了。妳叫什麼名字?

曉惠:叫我曉惠就好了。

小萱:我叫小萱。

曉惠:(坐到小萱旁邊,對江浩)江醫生你(看向小萱,問她)平常都是這個樣子嗎?

小萱:他啊。他.....

江浩: 咳咳。

曉惠:(看著兩人)江醫生,你們真的很配耶!

江浩: 咳咳。

小萱:妳怎麼會想來當護士呢?

曉惠:因爲會遇到江醫生這麼有趣的醫生啊!開玩笑的啦!是因爲我很喜歡小孩子啊!妳不覺得小孩子很可愛嗎?

小萱:對啊,小孩子好可愛,喂,我們以後結婚,也生好幾個小寶寶好不好?

江浩:呃...喔.....好啊。

曉惠:哇!江醫生好體貼喔,怎麼平常看起來那麼嚴肅呢?

小萱:他?...嚴肅?

江浩:呃......曉惠啊,妳要不要去清點一下藥品櫃啊。

曉惠:報告醫生,我做好了。

江浩:那,門口很髒,你去掃一下吧。

曉惠:可是,那不是掃地阿伯負責的區域嗎?

江浩:好吧,妳選一下吧。看妳是要去掃地還是捲舖蓋走路?開玩笑的啦!快

去掃地吧!

曉惠:好啦!小萱,祝妳幸福囉!(曉惠下)

小萱:你幹嘛叫人家捲舖蓋?

江浩: 我只是開玩笑啊!

小萱:不好笑!你是生氣還是害羞啊?拜託,在別人面前你到底是什麼樣子啊?

明明就是個幼稚鬼,還是說你穿上醫生服就開始裝模作樣啦!

〔在小萱說話的時候,江浩偷偷地把兩片海苔放在臉上成八字鬍

江浩: 我那裡幼稚了! 我好歹也三十幾歲了, 妳看我有八字鬍耶!, 我可是個

堂堂正正的婦產科醫生!誰敢說我幼稚啊!

小萱:喂,我餓了。

江浩:好吧,分妳半邊鬍子。

小菅:我才不要,幫我開一包新的。

江浩:喔.....

第一幕 第三景

[場景依舊是上一景的診所,兩個女人詩韻和育秀在場上

〔詩韻戴著王子面具,育秀戴著公主面具,育秀抱著詩韻生的嬰兒,說著故事

育秀:從前從前,有一個美麗的公主,她被魔王詛咒,在古堡裡沉睡數百年。 另一個美麗的公主在夢裡遇見了她,於是決定要踏上旅程去找這夢中的 公主。那是一個好漫長的旅程。終於公主找到了古堡...

〔曉惠上,拉開簾帳,看到戴著面具的兩人,嚇了一跳,把簾帳拉上,遲疑了一會,又拉開簾帳,兩人已經把面具拿下

曉惠:楊小姐,妳們在說故事給小寶寶聽啊。

詩韻:嗯...

曉惠:小寶寶你好幸福喔!

育秀:那我先走了。

詩韻:嗯。

育秀:好可惜,小寶寶你沒有辦法把故事聽完了。

曉惠:(正在找資料)以後還有機會聽啊!(詩韻和育秀相吻,曉惠沒有看到)王子和公主的故事是說也說不完的。

育秀:(完全不理曉惠,下)我說的是公主與公主的故事。

曉惠:呃…那位小姐常常來,妳們的感情很好吧!不過她好像不太容易相處耶!

詩韻: 她就是這樣。

曉惠:喔。(翻病歷表)今天量過體溫了嗎?

詩韻: 早上量過了...

畴惠:昨天晚上有點高喔...不過沒有什麼大礙。...母奶餵過了嗎?

詩韻:剛剛餵過了,可是他吐的我滿身都是...

曉惠:妳有記得幫他拍背嗎?

詩韻:我忘了。

畴惠:(坐下拍背)沒關係,下次記得就好。身體還好嗎?有沒有不舒服的地方?

詩韻:還好,感覺比上一次還要辛苦。

畴惠:妳看起來這麼年輕又沒什麼經驗的樣子,我還以爲這是妳的第一胎呢!

詩韻:這是第三個了。

[右舞台燈區亮,育秀坐在椅子上,手上拿著雜誌,好像在跟假想的詩韻對話

曉惠: 那怎麼連拍背都會忘記呢?

詩韻: 呃.....

育秀:因爲我覺得她很煩,而且公主和公主的故事那裡奇怪了。

畴惠:對了,怎麼都沒有看到妳先生來呢?

詩韻:喔!他是個大忙人,長年在大陸經商,所以沒空陪我。

育秀:(同時)長年在大陸經商,所以沒空陪我,每次都用頭一招。

曉惠:真的!妳不會覺得寂寞嗎?

育秀:不過每一次都管用。

詩韻:還好啦!

曉惠:喔,有三個小孩要照顧我想會很辛苦吧。

育秀:你還要生幾個啊?

詩韻:我不知道,因爲有公公婆婆幫忙照顧。

曉惠: 那很好啊!

育秀:(同時)一點都不好!

詩韻:我有點累了。

曉惠:喔,好,妳先休息一下。我待會再來。

詩韻:請幫我抱一下寶寶,我要上廁所。

曉惠:喔……(唱歌)

育秀:妳爲什麼需要那麼多錢?妳想做什麼?

詩韻:謝謝。

曉惠:不會,這寶寶好可愛,另外兩個是哥哥還還是姐姐阿?

詩韻;兩個都是男的。

畴惠:哇!那一定很熱鬧。小寶寶的名字取好了沒?

詩韻:還沒,都是爸爸取的。

曉惠:所以要等他回來,你們的家庭很好,雖然爸爸不常出現,不過總覺得…… 嗯,怎麼說呢?

育秀:我真的不明白,如果只是爲了生活,不需要這麼拼命啊!

曉惠:妳不會覺得難過或寂寞,我想公公婆婆都很照顧妳吧!

育秀:五年三個小孩,妳的身體怎麼受的了?

詩韻:我有點累了,我想休息一下。

曉惠:好啊,那我先走了!(下)

育秀: 妳不滿足這種生活, 什麼意思?

詩韻:(打手機)喂,是我,嗯,八十萬。你直接匯到我的戶頭裡。好,嗯,明 天我就把孩子帶給你。好。那就這樣了。(掛)

育秀: 妳不喜歡小孩,那爲什麼還要做代理孕母的工作呢? (停頓)妳不要生氣, 我不說了。(停頓)我有點累了,我知道妳有妳的夢想,妳下一次再告訴 我,好嗎?對不起。(一陣沉默,育秀把雜誌放下,對觀眾說)其實我也 不是覺得代理孕母這個工作不好。只是她一心想要賺那麼多錢,讓我覺 得非常不安,她不滿意現在的生活,她有自己的夢想,而夢想對我來說, 卻是一種向外的感覺,就像這片土地上的人們,總想移民到更好的國家, 我的時間是停止不前的,我不想前進,所以每一次都和人擦身而過。其 實我也曾經想過,如果我有一個自己的小孩,或許也不錯吧。

第一幕 第四景

[場景是同一家診所,時間是十六年前,也就是第一景的數天後

〔江浩與老醫生悠閒的坐在候診室,江浩是一般裝扮,而老醫生則身穿醫生服

江浩:爸,最近都沒有什麼病人應診。

老醫生:這不是一件好事嗎?來看病的人越少,表示大家越少生病啊!

江浩:可是,爸,我們是婦產科啊?

老醫生:...。

江浩:爸,有一件小事我一直想問你,可是都忘了問。

老醫生:什麼?

江浩: 你對隔壁家的那個小女孩說的故事, 最後到底怎麼樣?

老醫生:什麽故事?

汀浩:哎呀,就是關於永恆幸福的吻那個故事啊!

老醫生:喔,你是說當名爲「愛」的魔王對公主說,只有永恆幸福的吻才能喚

醒王子,妳有把握在王子清醒之後能和他永遠幸福嗎?否則妳也將會

陷入沉睡之中。公主看了看王子,她說...(停頓)

江浩:她說什麼?

老醫生: 我怎麼知道?

江浩: 我怎麼知道!?這個回答會不會太無厘頭一點。然後呢?

老醫生:不,我是說,我也不知道公主會怎麼說。

江浩:這不是你說的故事嗎?

老醫生:這是我掰的故事。

江浩:有什麼差別?

老醫生:所以掰到最後我就掰不下去啊。你怎麼有辦法知道未來到底是幸福還

是不幸。

江浩:喔。

老醫生:不過,也許我以後就能想到怎麼繼續掰下去了。

江浩:真的嗎?

老醫生:你也可以想想這個問題。就像前幾天那個很年輕的女人,到底怎麼做

對她才是最好的。是不要生下孩子,還是把孩子生下來?

江浩:我還是覺得她應該把孩子生下來。

老醫生:是嗎?那以後該怎麼辦呢?她要怎麼照顧那個小孩呢?

汀浩: 那她應該要把小孩拿掉囉?

老醫生:那麼我想那會成爲她一輩子的遺憾吧。

江浩:所以到底要怎麼做才對嘛!

老醫生:你可以好好想一想這個問題。

〔第一景的小女孩跑了進來,她牽著另一個小女孩的手

[另一個小女孩總是沉默不語,面無表情

汀浩:妳又來啦?今天還帶朋友來啊?

女孩:對啊。她是我在學校最好的朋友喔。醫生,上次的故事你還沒有講完。

老醫生:喔,好好好。那我就從頭開始講囉。

〔兩個小女孩坐在老醫生身旁

老醫生:從前從前,有一個英俊的王子,他被魔王詛咒,在古堡裡沉睡數百年。 美麗的公主在夢裡遇見了他,於是決定要踏上旅程去找這夢中的王子。 那是一個好漫長的旅程。終於公主找到了古堡。在沉睡的王子面前, 名爲「愛」的魔王對公主說,只有永恆幸福的吻才能喚醒王子,妳有 把握在王子清醒之後能和他永遠幸福嗎?否則妳也將會陷入沉睡之 中。公主看了看王子,她說...(停頓)

女孩:她說什麼啊?

老醫生:她說有,然後吻了王子。王子就醒來了。最後王子和公主就過著幸福

快樂的生活。

女孩:真的嗎?好棒喔!

[另一個小女孩似乎沒有什麼反應

老醫生:妳們要不要看看小寶寶啊。

女孩:(興奮的)要!

〔老醫生帶著女孩,女孩則緊緊牽著另一個小女孩的手

〔他們隔著育嬰房的玻璃窗看進去,另一個小女孩漸漸露出了燦爛的微笑,女孩發現了,她的表情很複雜。

女孩:(牽著另一個女孩的手)我們再去別的地方玩。

汀浩:喔?今天那麼早就要走啦?平常不是怎麼叫妳回家都叫不聽嗎?

女孩:(生氣的)不用你管。走了啦!

〔女孩牽著另一個小女孩的手跑下,只留下委屈的江浩

轉場一

〔寒茵,也就是第一景的少女,經過十六年了,歲月讓她變得更成熟而堅強〔她出場,對著觀眾唱這首歌:是否。

寒茵:是否這一次我將真的離開你是否這次我將不再哭是否這次我將一去不回頭走向那條漫漫永無止境的路是否這一次我已真的離開你是否淚水已乾不再流是否應驗了我曾說的那句話情到深觸人孤獨多少次的寂寞掙扎在心頭只爲挽回我遠去的腳步多少次我忍住胸口的淚水

(台詞)十六年了。十六年可以讓一個人改變多少?得到多少,失去多少。 我做了最後的決定。當那個男孩,對我說: 妳來這裡幹什麼!」我爲我自己做 了一個重大的決擇,事實證明我做對了。

〔非非在翼幕:媽!快來啦!菜快要燒起來了!

只是爲了告訴我自己我不在乎

寒茵:(走向翼幕,停住)後來,我帶著女兒去找那個男孩。想要感謝,不過,他忘了這件事。

第二幕 第一景

〔場景是一家頗高級的餐廳,江浩和小萱面對面坐著,兩人面色凝重

江浩: 妳最近過的好不好?

小萱:你在說什麼?我們昨天才見過面。

江浩:喔......那妳的身體還好吧?

小萱:還沒有什麼感覺。

江浩:妳有什麼問題要跟我說。呃,這方面的事我很瞭解。

小萱:你不要把我當成你們婦產科的病人好不好!

江浩:我沒有啊。

小萱:我覺得你根本就不愛我。

江浩: 妳怎麼會這樣想呢?

小萱: 那爲什麼這幾天, 你都不主動跟我聯絡呢?

汀浩:有些事我得先想清楚。

〔服務生進

服務生:請問要點餐了嗎?

江浩:請問你們有沒有比較不油膩的食物?

小萱:我不要!我要吃我喜歡的東西。

江浩:可是妳!

小菅:你不要逼我好不好。

服務生:(尷尬)呃......我待會再來問你們(下)

小萱:你只會想自己的事,你有想過我嗎?

汀浩:不能這樣說啊!

小萱:那是怎樣。

汀浩: 這是擔當的問題。

〔曉惠淮場

畴惠:江醫生,好巧啊,我和男朋友也約在這裡耶!你們在聊什麼啊?

〔一陣沉默

畴惠:呃,怎麼了?(停頓)小萱,妳不是喜歡小孩嗎?我們診所的楊小姐生了

一個很可愛的小男孩喔。(停頓)我想,她們一定會很幸福,就像你們

一樣。(停頓)你們到底怎麼了?

小萱:把小孩生下來,真的會比較幸福嗎?

江浩:不然呢?難道要墮胎嗎?

小萱:也許(看看曉惠和江浩)那些人都有自己的苦衷吧?

畴惠:可是,沒有任何理由可以讓一個生命被犧牲,不是嗎?

小萱:我也知道啊!(對江浩)你說過迎接一個新生命是很美好的。

江浩:是,何況這個新生命對我們來說是別具意義的。

小萱:可是如果迎接這個新生命的環境還不夠理想呢?

曉惠:那他們可以一起努力啊,我有兩個朋友......

江浩:我不覺得有什麼問題,我相信一切都可以很順利。

小萱:你不覺得你太天真了嗎?

江浩:我不覺得!

小萱:所以我說你不懂啊!

江浩:不懂什麼?

小萱:我啊。

曉惠: 呃,我想這件事一定要想清楚啊!(停頓)我不該打擾你們了,我走了。(下)

江浩:妳在說什麼? **小萱**:我的心情啊!

江浩: 妳的心情我還不懂嗎?我很願意體諒妳啊,妳要結婚,我願意照顧妳一輩子。妳要生的話,我也願意陪伴妳。如果妳真的要拿掉,我也願意尊重妳的決定。

小萱:那你自己怎麼想的?

江浩: 我尊重妳的想法啊!

小萱: 那你是怎麼看待我們的小孩, 難道這只是我一個人的小孩嗎?

江浩:我們把他生下來。

小萱:你有沒有考慮過我們要怎麼照顧他?你願意放棄你的工作嗎?還是要我 放棄我的學業?我的家人又會怎麼想?

江浩:總有辦法的。

小萱:你不要說總有辦法,你真的有認真考慮所有的事嗎?我覺得你就是走一 步算一步,根本沒有想過我們的未來,還有我的未來!

江浩: 我不工作就沒有錢養家,如果妳不肯犧牲,那就只有硬著頭皮走下去了!

小萱:我不覺得這樣小孩會幸福!而且,我還年輕,和你不一樣。

江浩:啊哈!所以妳說到問題的重點了。妳還不想定下來,妳根本不想生下這個小孩嘛!那麼簡單的一件事妳幹嘛說的那麼複雜!算了!我們爲什麼要爲這種妳根本不在乎的蠢事起爭執呢?把小孩拿掉嘛!讓我們像以前一樣開開心心的玩戀愛遊戲不是很好嗎?還是妳想要找一段新的人生?

小萱:你怎麼可以這麼說,你根本沒有爲我想一想。好啊!沒關係,我自己想辦法!(猛下)

江浩:小萱!(追下)

〔服務生上,發現沒有人,困惑

〔燈暗

第二幕 第二景

[場景是一個客廳,電視音效進,罐頭笑聲

〔 燈亮,詩韻抱著布娃娃看電視

〔電視音效越來越囂張,詩韻把音量關小

〔 育秀進,從詩韻後面抱住她,兩人一起看電視,罐頭笑聲進,育秀把布娃娃 搶走,坐在詩韻旁邊,兩人對望幾眼,罐頭笑聲進,詩韻把電視關掉。

〔一陣沉默

詩韻:怎麼了?

育秀:...。

詩韻:妳怎麼了?

育秀:...。

詩韻:妳到底怎麽了?

育秀:沒有啊!(吻詩韻,走掉)

〔就在這個時候,詩韻伸出手把育秀攬在懷裡,兩人擁抱一陣子,詩韻緩緩地 放開育秀

詩韻:我要走了喔!

育秀:回來時順便幫我帶一點吃的。

詩韻:我要去歐洲。

育秀:好啊,我們也好久沒出國了。

詩韻:大後天早上八點的飛機。 〔育秀很驚訝,似乎不太相信

育秀:妳在開玩笑吧?

詩韻:第一站是巴黎...

〔詩韻開始敘述自己旅行的計劃,從這個城市到那個城市。育秀一開始以爲她 在開玩笑,所以跟著詩韻玩笑地評論這些國家。但詩韻卻越來越認真,到最 後育秀發現這不是開玩笑的,遲疑了一會,然後開始敘述這些城市的美好, 就好像自己和詩韻就在那裡似的。最後,詩韻停下來。

育秀:妳真的要離開這裡?

詩韻:...。

育秀:這就是妳的夢想吧!妳爲什麼不跟我說,妳覺得我會不讓妳走嗎?

詩韻:...。

育秀: 妳爲什麼不說話?

詩韻:...。

育秀: 妳沒有話要對我說嗎?妳就這樣離開我!連一句道別都沒有。

詩韻:...。

育秀:好吧。那就這樣吧。妳去啊!去妳夢想的歐洲旅遊啊!我看不起妳,妳 去旅遊的每一分錢都是用身體換來的。 詩韻:...。

育秀: 妳連一句反駁的話的不想說?妳想要把我們之間的一切完全切斷嗎?

詩韻:...。

育秀: 妳不能這樣對我。(停頓,故意激怒詩韻)妳沒有羞恥嗎?妳這個會走路

的子宫!

〔詩韻悲傷的甩育秀一個巴掌,她面無表情的看著育秀

育秀: 妳不能這樣對我。對不起,我不應該這樣說妳,妳想做什麼都可以,我 也願意陪妳去任何地方。我不能沒有妳!

〔詩韻沉默,依舊面無表情地看著育秀

育秀:我求求妳,不要離開我,我需要妳!我愛妳啊!

〔詩韻看著悲傷的育秀,漸漸地露出燦爛的微笑

育秀:妳又笑了!就像那時候一樣!爲什麼要讓我那麼孤獨!這比妳不在我身

邊還要殘忍!

〔一陣很長的沉默

詩韻:再見...。

第二幕 第三景

〔場景是一個普通的客廳

〔輕快的音樂,非非在舞台上對觀眾說話

非非:故事就快到了後半段,一切的洣底也要呼之欲出了!你們想知道小萱姊 姊最後怎麼了,還是詩韻姊姊和育秀姊姊的結局?不過在那之前,還是 先容我介紹我自己,以及我最愛的親人,我的母親。我叫曾寧非,十六 歲,天秤座B型,我的朋友都叫我非非,我媽也叫我非非。至於我爸, 根據媽媽的說法,他很久以前就死了,所以我一點也不記得了。至於我 家(燈漸亮,舞台上的場景爲一個客廳)你們都看到了。雖然不大,但很 舒適。兩房一廳、小廚房和衛浴設備,這樣的房子裡住著我和我媽。(寒 茵上,在客廳收東西)她就是我最親愛的媽媽,從小就是她一個人照顧我, 不過媽媽說,如果沒有外公幫助我們,我們母女兩根本活不下去。外公 對我和媽媽很好,雖然他常說無論如何都不能彌補他犯下的錯誤,不過 這些陳年往事我都不知道。(寒茵拿出煙灰缸,正打算抽煙)媽媽不想讓 我知道她會抽煙。(忽然大喊)媽!快來,菜快要燒起來啦!(寒茵趕緊熄 煙,把煙灰缸收起來,跑下舞台,非非走進客廳,把寒茵藏的煙灰缸拿 出來)不過我早就知道了。我不會揭穿她的,因爲我知道媽媽很辛苦,壓 力也很大,雖然她也是我看過最堅強的女人。她總是說,她的堅強是被 我訓練出來的,這好像是說我帶給她很多困擾似的,不過這也是真的。(翼 幕裡面大喊:非非,快來,妳不是要幫我打果汁嗎?)總而言之,這就是 我的家庭。(非非下)

〔果汁機的聲音進,一會,忽然聽到寒茵的尖叫:蟑螂!快打死它,非非!快打死它!寒茵衝了出來,手上還拿著一杯果汁,一會,非非也出來了。

寒**芮**:怎麼樣,蟑螂死了嗎?

非非:媽,妳放心,我把它丢出窗外了。

寒茵:那就好。

非非:媽,果汁好不好喝?

寒茵:喔,我喝喝看。(喝果汁)很好喝哦!

非非: 那就好!

寒茵:非非,妳最近學校功課怎麼樣啊?

非非:喔,還是和以前一樣。

寒茵:那很好啊。不用太辛苦,可是也不要荒廢學業喔。

非非:我知道。

寒**茵**:那妳有交什麼新朋友嗎?

非非:沒有啊?還是和以前一樣。

寒茂:喔,妳沒有男朋友嗎?

非非:什麼啊?媽,妳幹嘛這麼問我。

寒茵:交男朋友很好啊,只要小心一點,其實我還蠻讚成的。

非非:我還不想交男朋友,和一個人深入交往很麻煩耶,現在我不想考慮這種問題啦!

寒茵:好好,我知道了。可是,非非,妳才十六歲,就那麼老成,可是會沒人 要喔。

非非:才不會呢!呃,媽,我問妳一個問題喔。

寒**芮**:好啊,妳問吧.....

非非:(忽然對觀眾,寒茵定格)我問這個問題以前,從來沒想到下一秒鐘我的人生就會開始起了那麼巨大的變化,我知道的事情太少,甚至比你們還少。

寒茵: 非非, 妳要問我什麼? **非非**: 媽, 妳今天去那裡了。

寒**茵**:我一直待在工作室啊!幹嘛這麼問? **非非**:沒有啊!真的一整天都在工作室?

寒茵:對啦!妳到底在幹嘛?神秘兮兮的!

非非: 我今天有看到妳喔!

寒茵:是嗎?那妳怎麼不叫我?

非非:因爲……媽,妳是不是交男朋友了? **寒茵**:什麼?怎麼可能!妳一定是看錯了!

非非:我親眼看到妳和一個男人牽著手在街上走路!

寒茵:不可能,我今天一整天都在工作室啊!忙了一整天,好累喔!妳不要拿 這種無聊事煩我!

非非:媽!妳交男朋友又沒有關係,我又不會在意!只要那個男人不要太差就 好了!

寒茵:好啦!我好累喔!我先去休息囉!(寒茵下)

非非:幹嘛這樣!妳才神秘兮兮的。不說就不說。(非非在客廳喝著果汁) 〔非非喝著喝著,忽然看到電話是亮著的,她很挣扎

非非:不行,這樣是不對的!可是我好想知道媽媽到底在跟誰說話!搞不好是她的男朋友(答對聲的音效進)糟了!媽媽不會因為被我發現,所以要跟男朋友分手吧?(答對聲)那我的罪過可就大了。怎麼辦!還是我現在跟媽媽說,我一點都不在意,叫她放心去吧!可是我真的不在意嗎?我都還沒想清楚。不行,我要說服自己,媽媽選的男朋友一定是一個好男人(答對聲),他一定會對媽媽很好(答對聲),也許我跟他也會很有緣份(答對聲)嗯,我想我準備好了,我一定可以接受這個男人的!(答錯聲長嘯)

[翼幕裡寒茵的聲音: 你怎麼可以這樣說! 然後一陣寂靜

〔非非嚇一大跳,她看著電話,下定了決心!

非非:媽媽,對不起囉!

〔非非一接起電話,燈光瞬暗

轉場二

〔老醫生上,這時他已經是白髮蒼蒼的,他對著觀眾說話

老醫生:後來,我終於想到那個故事後面要怎麼掰了。當名爲「愛」的魔王對公主說,只有永恆幸福的吻才能喚醒王子,妳有把握在王子清醒之後能和他永遠幸福嗎?否則妳也將會陷入沉睡之中。公主看了看王子,她說,我決定要吻王子,但我不能保證自己真的能和王子永遠幸福。倘若我也陷入了沉睡之中,請將我放在王子的身旁。能和自己夢中的王子永遠沉睡在一起,也是一種幸福。於是公主吻了王子,但王子究竟能不能醒來呢?如果他不醒,那麼一同沉睡的兩人就是永遠幸福的,但若他醒來,未來的生活又有誰能知道?魔王無法決定這到底算不算是永遠的幸福,結果煩惱過頭死掉了,王子的詛咒就解除了。(停頓)這樣的情節會不會太狡猾了?但人真的是一種很奇妙的生物,他們聰明的知道該怎麼解決生活上的種種疑難雜症,爲什麼卻沒有足夠的智慧明白幸福和快樂是多麼簡單?這個問題,我還要好好想一想。

第三幕 第一景

〔一家頗高級的餐廳

〔離觀眾較遠的一桌,坐著一個穿著神祕的人,她是非非

服務生:小姐,請問可以點餐了嗎?

非非:呃......給我一杯水。

服務生:小姐,妳在這裡半個小時,已經喝了五杯水囉!

非非:呃.....對不起,我正在等人。

服務4:我待會再來。記住,本餐廳是有基本消費的!

〔寒茵和男人上,她們坐在靠近觀眾那一桌

男人:我們今天不要吵架,好好把事情想清楚,好嗎?

寒茵:我不覺得我可以把事情想清楚。

男人: 先點東西再說吧。服務生!

服務生: 小姐妳可以點餐了嗎?

非非:(專心聽兩人的對話)和他們一樣。

服務生:好啊!

[二號服務生上,爲寒茵她們點餐

二號服務生:請問兩位要點些什麼?

〔服務生站在二號服務生後面

寒茵:我要一個主廚拼盤,前菜是燻鮭魚,海鮮濃湯,凱撒沙拉,飲料是熱奶茶,我要鮮奶,不要奶球,甜點是香橙舒芙蕾。

[服務生回頭看非非,發現她不理他,就自己寫起來了

男人:我和她一樣。

〔服務生又回頭看非非,用手勢問是要兩份嗎?,非非比了一個 OK!

〔兩個服務生都走了

男人:妳心情好一點了嗎?

寒茵:稍微。(喝一大口水)怎麼辦?

男人:你別想那麼多......總會有辦法的。

寒**茵**:我現在只能暫時騙她說我沒有男朋友,但這可以瞞多久呢?

男人:妳爲什麼不直接告訴她?這是一個好機會。我們等了那麼久就是在等非 非長大。

寒茵:我做不到,其實我很害怕。

男人:我知道。可是有些事還是不能瞞她一輩子吧。非非只是一個小孩,我們 必須想辦法讓她覺得安心。

寒茵:其實我們可以說你是我剛認識的男朋友,不必讓非非知道這件事啊。

男人:不行,我做不到。我曾經做錯了,現在我必須彌補妳們,以我真正的身份。

寒茵:可是我不可能不害怕,因爲非非我才能走過這十六年。

男人:對不起,當初是我太年輕了。

寒茵:算了,別提往事了。這十六年來非非已經接受自己沒有父親了。要是她 知道你是她親生父親,她會怎麼想?

〔非非的餐具掉地上,兩人往非非方向看去,沒有發覺

男人:也許事情沒有妳想像的那麼糟啊。妳是怎麼跟非非說有關爸爸的事?

寒**茂**:我說你死了。

男人:喔。...還有什麼事是她不知道的?

寒茵:那時候我懷孕了,你不見蹤影。我走投無路,曾經想過要墮胎。

[非非的餐具又掉地上,兩人往非非方向看去,沒有發覺

男人:然後呢?

寒茵:結果有一個男孩和我說了一句話,讓我打消了這個念頭。

男人:妳跟非非說,當初是我拋棄妳們母女倆,現在我回來了,我不會勉強她

接受我。至於墮胎的事就不用跟她說了。

寒茵:你不會覺得怎麼樣嗎?

男人: 反正這也是事實嘛。當初我逃跑了,幸好又讓我遇見妳。如今我準備好了,我要彌補妳們,而且讓妳們幸福。

寒茵:我愛非非,可是我也不曾忘掉你,也許,我當初會生下非非,只是想要 用她來代替你吧。

〔同時,非非的餐具又掉到地上,這一次寒茵一直盯著她看

寒**芮**:非非?非非妳怎麼在這裡?

非非:我再也不會相信妳了!

男人: 非非, 我......

非非:你閉嘴!這一切都是你害的,我絕對絕對不會原諒你!(衝下)

寒茵: 非非! 非非! (跟著衝下)

男人:喂!你們兩個,等等!喂!(跟著衝下)

服務生:(衝進來)喂!客人!客人!怎麼全都跑了!

〔燈瞬暗

第三幕 第二景之一

〔場景是一個房間,有床有桌子

〔 非非上,剛洗好澡

非非:小秀?小秀?我洗好囉。小秀妳在那裡?

[非非去倒水,育秀從桌底鑽出

育秀:哇!

非非:(嚇一大跳)啊!幹嘛啊!很無聊耶!

育秀: 就是無聊啊!

〔育秀撲向非非,兩人嬉笑打鬧到床上,一會,兩人累的停了下來

育秀:怎樣,心情有沒有好一點?

非非:嗯。

育秀:看來還不夠喔!

〔 育秀又撲上,兩人又一陣嬉笑打鬧,忽然停住,要吻

非非:(育秀定格,非非對觀眾說)小秀是我在 Fridays 打工時認識的朋友。她大 我七歲,我們是很親密的好朋友。我是沒有男朋友啊!

[回復,吻,又一陣嬉笑打鬧,然後兩人都累了,攤在床上

非非:喂,小秀,女人是不是一定要有男人才活的下去啊?

育秀:女人和女人也可以過的很好啊。

非非: 也不一定是女人男人啦。就是說, 人是不是一定要有愛情啊?

育秀:愛情?

非非:對啊。(停頓)是因爲寂寞嗎?

育秀:人總是孤單的,所以需要找個人才能生存下去。

非非:可是一個人的身邊不是還有很多朋友或親人嗎?這不一樣嗎?

育秀:妳愛妳媽媽嗎?

非非:嗯.....。

育秀: 那妳愛我嗎?

非非: 我很喜歡和妳在一起的感覺。

育秀:這兩種感情就不一樣啦!妳需要妳媽媽,妳也需要我,我們提供妳不一

樣的需求。

非非:喔,可是這兩種都不是愛情啊!

育秀:如果說親情是一種宿命,友情就是一種緣份。

非非:那愛情呢?

育秀:勉強可以說是一種直覺吧?

非非:直覺?

育秀: 妳沒有辦法選擇自己的親人,所以妳只能選擇愛她或不愛她。而朋友,

分分合合的可能性很高,可以緊密也可以鬆弛,因爲彼此的牽絆是一種

默契。至於愛情嘛!完全沒有對或錯的問題,因爲連妳自己也無法預測

或是控制,愛情就這麼來了,然後妳就在清醒之外了。懂嗎?

非非:不懂。我愛我媽或和妳在一起,都是我很清醒的時候啊!

育秀: 所以說妳沒碰過愛情啊!可是像妳這麼老成,恐怕是沒人要妳喔!

非非:小秀。 **育秀**: 幹嘛?

非非:我覺得妳有點像我媽。

育秀:妳媽?

非非:妳們兩個都很堅強,又很清楚許多事情,很成熟。 **育秀**:廢話,我當然比妳成熟!我可是比妳多活七年耶!

非非: 那很久之前呢?

育秀:什麼意思?

非非:就是說妳在像我這種年紀的時候,是什麼樣子呢?

育秀:像妳一樣,什麼都不知道吧。不過我還算幸運,沒有什麼事情讓我真的 非常煩惱或是困惑。

非非:...喔。

育秀:妳怎麼啦!

非非:不知道。我覺得我必須去一趟媽媽以前想要墮胎的醫院。我想知道媽媽 以前怎麼想的。也許她那時真的很煩惱很困惑吧?

育秀:也許喔。

非非:小秀,謝謝妳,我想清楚了。我果然還是很需要妳。

育秀:(停頓)非非,我們之間有愛情嗎?

非非:我們是很好很好的朋友啊!我很需要妳。

育秀:(微笑)我也很需要妳。

非非:真的嗎?可是,好像都是我在依賴妳,哎呦,妳太堅強了,都不需要別人照顧。

育秀: 妳以後就會懂了。

非非:什麼意思?

育秀:(停頓,忽然又撲倒非非)就是這個意思!

〔燈暗,一會又亮,場上育秀定格,非非對著觀眾說話

非非:很多年以後,我才知道小秀所謂的親情是宿命、友情是緣份什麼的,只不過是第一課罷了。原來在情感與時間的魔力之下,許多不得不與無奈其實是超越這些感情的,那就是屬於每個人的現實世界,或者你可以稱之爲只屬於你自己的情感國度。而在我真正瞭解這些事情之前,小秀就已經離開我了,她死了。只是一場交通意外。

〔燈暗

第三幕 第二景之二一育秀的落幕

〔台上只剩育秀一人,stagehand 正在搬舞台上的道具

育秀:你們知道嗎?每一個悲傷的人,都會選擇不同的方式表達。或者說是不同的出口。有人會大吃大喝;有人會立志發奮圖強,讓自己忙不過來。而我喜歡聽搖滾樂。方法都不相同但同樣都是悲傷的。後來我才想到,每一次她把小孩送還給對方的父母時,她那一天幾乎都不會說話。不說話是因爲她很悲傷吧?!結果,讓我們以不好的方式結束的罪魁禍首,竟然是我。我一直都無法前進,這不是因爲什麼傷害造成的,只是沒有辦法而已。所以我總是和人擦身而過。但也許我自己也喜歡這樣吧!其實我也沒有跟她說,就像她不知道非非的事情一樣。我是一個沒有夢想的人,我也不曾感到絕望。我只是想要靜靜的,和自己願意的人躺在白色的床上,永遠地沉睡著,如此而已,因爲對我來說,這就是永恆幸福的吻啊!(笑)當然妳也可以說,這就是夢想啊!不過,還是放過我吧!其實我也曾經想過,如果我有一個自己的小孩,或許也不錯吧。好啦!如果看了這齣戲還頗喜歡我的觀眾,我在此先跟你們道個歉吧。戲還沒有落幕,關於我的部份已經結束了。至於非非說的許多年後的那一場意外,我想各位也不必太在意了。

[搖滾樂進,育秀下,空台,一顆彈珠劃過舞台,燈漸暗

第三幕 第三景之一

〔燈亮,舞台上 stagehand 正在擺設診所的場景,江浩上

江浩: 對觀眾說)我就是那個十六年前的少年,現在的江浩皇家小診所的御用 江醫生。因爲小萱的事情,讓我想起了那個十六年前的故事,有點莫名 其妙的白天男孩與夜晚男人的故事。一句話可能改變一個人的人生,至 於是好是壞,又有誰能斷言?很多事情,往往不是本身的對錯問題,而 是時間點是否在正確的位置上。就像我和小萱的狀況,如果再晚個五年、 十年,事情會不會變得不一樣。也許會更容易吧!(停頓)有一天,我的 診所來了一個陌生的小女孩...。

〔江浩下,舞台上曉惠正在整理東西,非非坐在候診椅上

〔沉默

曉惠:妳看起來很年輕......

〔環是沉默

曉惠: 我叫曉惠。妳叫什麼名字?

〔又是一陣沉默

非非:可不可以請你幫我倒一杯水。

曉惠:喔,好。

〔曉惠倒了杯水,給非非喝

非非:姐姐,妳怎麼會想來當護士呢?

畴惠:因爲我很喜歡小孩子啊!妳不覺得小孩子很可愛嗎?

非非:是啊...。

曉惠:妳沒事吧?

非非:姐姐,那我問妳,一個媽媽,爲什麼會想墮胎啊?生命不是很可貴嗎?

曉惠: 呃…也許那些人都有自己的苦衷吧?

非非:可是,沒有任何理由可以讓一個生命被犧牲,不是嗎?

畴惠:是沒錯啦!迎接一個新生命是很美好的。

非非:何況一個新生命對媽媽來說應該是別具意義的吧?

畴惠:是啊!可是如果迎接這個新生命的環境還不夠理想呢?

非非:喔...。

曉惠: 妳看起來好沮喪。其實這是不一定的。我們曾經有一個病人,她的丈夫 是個大忙人,長年在大陸經商,都沒有空陪她。

非非: 她不會覺得寂寞嗎?

畴惠:不會,而且她還生了三個小孩。

非非:有三個小孩要照顧一定會很辛苦吧。

畴惠:我本來也這麼想,可是她卻說: 我不知道,因爲有公公婆婆幫忙照顧。」

非非: 那很好啊!

畴惠:是啊!而且她的小寶寶很可愛呦。

非非:真的!我好想看看喔。

曉惠:我覺得她的家庭很好,雖然老公不常出現,不過她都不覺得難過或寂寞, 我想公公婆婆都很照顧她吧!所以我想要說的是,雖然我覺得我的家庭 很好很棒,我覺得我媽媽是全天下最好的媽媽,可是這不代表全天下只 有一個最好啊!像那位小姐的家庭,不是也算是一種幸福嗎?

非非:嗯...。

曉惠:所以幸福應該不只一種方式吧?無論是什麼樣的生活,只要是自己最滿意的生活,就是最幸福的生活啊!

非非:我有點累了,我想休息一下。

曉惠:好吧,那妳休息一下,不要想太多!

[沉默

非非:(站起來)我要走了。

曉惠:妳不是要找江醫生嗎?

非非:我想不用了,我明白姐姐剛剛說的話了,無論如何我只有一個媽媽不是嗎?

曉惠:什麼意思?

非非:總之,謝謝妳,姐姐!(欲下)

曉惠:我覺得這種事還是講清楚比較好吧?

非非:什麼事情?

曉惠: 孩子的事啊! 不是每件事都丢個父母就可以了。

非非: 姐姐妳到底在說什麼啊?

畴惠:算了,我還是直接說吧,我想,妳應該是江醫生的情婦吧?

非非:什麼!?

〔江浩從門口進來

汀浩:咳咳,妳在胡說什麼啊?

曉惠:江醫生!你這樣太過份,你要小萱怎麼辦。而且這個女孩還這麼小。

江浩:不要胡說八道了!(看非非)妳是?

非非:我叫非非。

江浩:(看了非非一會)妳不是前幾天莫名其妙跑進我診所的女孩嗎?

非非:那一次是我不小心走錯的。

江浩: 那這次呢?

非非:我本來是要來問你一件很久以前的事,不過現在不用了。

〔江浩沒有說話,上下打量了非非

汀浩:那妳來這裡做什麼!

畴惠:江醫生,你不要對一個小女孩說這種話嘛。

江浩: 這就是十六年前我說的那一句話。

非非:什麽?

江浩:妳應該就是那個女孩的孩子吧。

非非:呃...是的。

江浩:當年妳媽媽說了一個怪故事,我想並不重要,後來她帶了一個小寶寶來 找我,那時妳大概是兩歲吧!我已經忘了她,不過她跟我說,她那時說 的故事是編出來的,其實她被一個交往多年的男人拋棄,回到家以後又 被盛怒的父親趕出家門,因爲走投無路她才會想墮胎。她那時候真的很 悲傷,同時被兩個最愛的男人拋棄。她原本以爲她的父親會保護她,接 納她。

非非:那後來呢?

江浩:後來她向朋友借錢,把妳生下來,辛苦照顧妳一年多後,她的父親才後 悔地把她接回去,好好安頓妳們母女兩。

非非:外公...

江浩: 我知道的就是這些了。

非非:謝謝你,江醫生。

〔非非看到江浩似乎非常憂愁的樣子,她忽然...

非非: 江醫生,其實那一天我會進來並不是偶然的。而是一種直覺!不過這可不是愛情喔!

〔非非跑下, 江浩微微一笑

曉惠:江醫生,這家診所有在幫人墮胎喔?

江浩:曾經…。 *〔燈光漸暗*

第三幕 第三景之二

〔台上只剩小萱一人,stagehand 正在搬舞台上的道具

小萱: (一陣大吼,沉靜)我想念江浩,想念過去的點點滴滴。我好後悔,我很想回到以前的快樂時光,但似乎是很困難了。有些事情一旦發生,一旦做了,就不可能挽回,也不可能忘記了。我還那麼年輕,卻有了小孩,我很自私,我還是想過自己想要的生活。我還沒有準備好,被一個孩子束縛住自己的人生,所以我去墮胎了。如果再晚個幾年,一切會不會不一樣,但現實就是如此殘酷,不給人一點機會。我並不期望任何人懂,因爲生命是我自己的,感覺也是我自己的。我打算過新的生活,重新思考自己想要什麼樣的人生。所以我嘗試單身的生活,認識新的朋友,希望自己能夠堅強一點。(停頓)可是後來,我又回到了江浩的身邊。

第三幕 第四景之一

〔舞台上是空台,分成好幾組人,各自不同的身體姿態表現關係,整體形成一個畫面。這是一個氛圍的場景,非非拿著育秀給的洋娃娃,爲眾人唱:城裡的月光

非非:每顆心上某一個地方 總有個記憶揮不散 每個深夜某一個地方 總有著最深的思量

世間萬千的變幻 愛把有情的人分兩端 心若知道零犀的方向 哪怕不能夠朝夕相伴

城裡的月光把夢照亮 請溫暖他心房 看透了人間聚散 能不能多點快樂片段

城裡的月光把夢照亮 請守護它身旁 若有一天能重逢 讓幸福撒滿整個夜晚

第三幕 第四景之二

〔台上只剩詩韻一人,stagehand 正在擺設下一景的舞台

詩韻:結束了。別急,是關於我的部份,或者說我們的部份,我和育秀的。在 我給育秀的風景明信片中,只有最後一張有寫內容。〔詩韻將手上的明 信片灑向空中,只留下一張〕我走了。我以爲妳會懂我,可是我相信, 後來妳一定明白了。我很悲傷,因爲就算妳和我一起去旅行,妳終究是 勉強自己。妳不像在世上庸庸碌碌的云云眾生,追尋一些自己都不明白 的事物。其實妳只是很清楚自己的夢想罷了。可是我做不到,我必須努 力的活出我自己,任何羈絆有時對我而言都太沉重。所以我生小孩,卻 沒有自己的孩子。妳知道的,我不會吻王子,我會永遠記住王子沉睡的 樣子,然後一個人孤獨的繼續旅程。我一定是帶著微笑離開古堡,因爲 我已經記住了這個世界上最美麗的事物,而那只屬於我一個人的。妳我 都相信這個世界上的人終究是孤獨的,只是我們的做法不太一樣。再見 了。(停頓)信就到這裡,育秀的幕落了,而我也該下台了。

[把最後一張明信片丟出去

- 一年後,我回到臺灣
- 三年後,我接到一通電話,育秀死了,只是一場交通意外

五年後,我結婚了,對象是一位男性,後來我生了一個小孩,過著所謂幸 福快樂的生活。

公主與公主的故事,終究是講不下去了。

第三幕 第五景

〔場景是一家頗高級的餐廳,兩桌各坐著寒茵一家與江浩、小萱,服務生已經 換一個人了

服務生:(對寒茵)請問要點餐了嗎?

非非:之前那個服務生呢?

服務生:他不知道爲什麼,忽然就辭職不幹了。

非非:喔。

男人: 非非啊, 妳想要吃什麼?

非非:(不理他)媽,妳想要吃什麼?

寒茵:嗯,我要一個主廚拼盤,前菜是燻鮭魚,海鮮濃湯,凱撒沙拉,飲料是

熱奶茶,我要鮮奶,不要奶球,甜點是香橙舒芙蕾。

非非:那我也要一樣的。

〔服務生寫

非非:媽,我昨天從朋友那學到一種果汁的作法,改天再打給妳喝好不好!

寒茵:好啊!

服務生: 那先生你要點什麼?

男人:那我也...

非非:他喝水就好。

男人: 非非...呃, 給我一杯水吧。

服務生: 好。(下)

寒**茵**:沒關係,我吃不了那麼多,我可以分你。

非非:媽,我今天好餓喔,妳吃不下的,就給我吃吧。

寒芮:非非...

男人:沒關係...沒關係。

〔服務生又到江浩那一桌

服務生:請問兩位要點些什麼?

小萱:請問你們有沒有比較不油膩的食物?

江浩:小菅?

小萱: 我要吃我想吃的東西!

江浩:好吧!有什麼比較不油膩的都拿來吧!

服務生: 呃, 那可能蠻多的喔!

小萱:沒關係。 〔服務生看江浩

江浩:沒關係。

服務生:好。(欲下)

江浩:等一等。

服務生:請問還有什麼事嗎?

江浩:幫我送一個聖代給隔壁那一桌的那個小女孩。

服務生:好!(下) **小萱**:她們是誰啊?

江浩:一些朋友罷了。(停頓)以後再跟妳說,這個故事可長了。

小萱:喔?

江浩: 妳身體還好吧? **小菅**: 早就沒有感覺了。

江浩:小萱,我們一定會有美好的將來。

小萱:(不理他)那個小女孩好可愛喔,看她們一家三口好幸福,真令人羨慕。

江浩:是啊。

〔一陣沉默

〔從翼幕忽然傳來一陣叫聲,接著是服務生衝出來

服務生: 糟了糟了! 裡面有一個孕婦快要生了,快打一、一、一什麼啊! 醫院 的電話號碼幾號啊!

〔江浩欲起身,但又回頭看一下小萱

小萱:(點了點頭)你不是說迎接一個新生命是很美好的嗎?

〔江浩點頭衝下

非非:(對男人)你還坐在這裡幹什麼?還不快去幫忙。

男人:喔,可是......

非非:媽,妳的新男朋友好沒有愛心喔!

男人:好,好吧!(衝下)有沒有什麼可以幫忙的!

〔非非和寒茵開心的大笑

①小萱看著開心的母女兩,有一點悲傷,於是她站起來,看看翼幕裡面,然後 放了自己的錢,走了

〔燈漸暗

〔娃娃哭聲進,一顆燈打在曉惠身上

曉惠:小萱,我們診所的陳小姐生了一個好可愛的小男孩喔!你一定要幸福喔! 江醫生,你今天幹嘛穿那麼好看,下班要約會喔!你一定要幸福喔!非 非,旁邊是妳的爸爸媽媽嗎?一家三口出來玩好幸福喔!你一定要幸福 喔!楊小姐,好久不見,妳怎麼一個人而已,妳那個好朋友呢?你一定 要幸福喔!(停頓)在這個戲裡,我只是一個局外人,無論我付出多少真 心,我終究只是他們生命中的一個過客罷了。不過。有時候,一句話或 一件小事是可以改變一個人的一生,只不過沒有人可以知道是好是壞。 這齣戲到此也真的結束了。(之前辭職的服務生上)你怎麼現在才來,我 等你好久了。快走吧,電影快要開場了!

[兩人下, 燈漸暗