

# 海神天后

媽

祖

傳

創編歌仔戲劇本

# 《海神天后 — 媽祖傳》

## 第一場 霞光震蛟

時間：北宋建隆元年 / 公元 960 年 三月二十三日 / 媽祖生辰日

場景：福建莆田縣 / 湄州嶼 (島) — 湄洲灣的海上

人物：林願、海晏 (蛟龍)、林家院公、蝦將、魚兵

▲ 〈湄洲灣的海面上，夕陽即將西沉，海面上看似風平浪靜，實則暗潮洶湧 ..〉

OS：【】

背山面海的莆田縣，湄州島隔著湄洲灣，  
碧波連天無涯浩瀚，金烏墜沉將落西山。

▲ 〈OS 聲再起，閩海蛟龍海晏 — 頭戴金冠、荷戟，領蝦將魚兵 / 出台〉

OS：【】

水將弄潮浮海中，閩海蛟精海晏龍，  
水中稱霸逐海浪，橫行千里逞威風。

蝦將：啓稟大王！湄洲海面出現一隻船。

海晏：待我海晏觀來！

〈怒容〉哼！踏破鐵鞋無覓處！站在船頭的正是莆田縣的都巡檢林願，伊能  
探查出海中的礁石，畫成航海圖，使得遮兮 (這裡的) 漁民能平安無事，抓得我  
不少的魚兵蝦將，真是可惡！來呀！咱近身佞船，弄得伊雞犬不寧。

蝦將魚兵：是！

▲ 〈OS 聲起，蝦將魚兵擁海晏近船而去 / 下台〉

OS：【】

人海共存本是順應天理，海晏難以參透自然法基，

▲ 〈夕陽餘暉中，都巡檢 — 林願，與院公站在船頭 / 出台〉

巡檢林願掛念家後 (妻子) 王氏，不知眼前將要險難四起。

院公：老爺！汝是唔是塊煩惱夫人快要臨盆的代誌？

林願：正是！夫人已經懷胎十四個月！實在反常！今天我要出海之時，伊..

院公：老爺汝放心啦！夫人這是第七胎囉！前面已經生下五位小姐、一位公子，生囡仔的經驗講起來是真有。而且話攔講倒轉（話再說回來），老爺汝善事功德做了不少，一定無事啦！

林願：但願無事！等夫人這胎平安生產，我也準備欲辭官退隱了！

〈見天色〉唉呀！今天延潛著（拖延到）時間，已經天烏，快命船夫將油燈點起，起帆快快就岸。

▲〈海晏率蝦將魚兵，此時潛伏到船邊一處礁石上／出台〉

院公：天欲黑了！緊將船頂油燈點起，起帆快快就岸。

▲〈院公入船艙內取出一盞油燈，回到船頭／「此時舞台燈光略暗，打出 Follow 燈照射船頭位置」〉

蝦將：稟大王！船近了。

海晏：〈得意〉哼！已經天黑，真是天助我海晏，待我一陣風浪使您燈滅船轉（seh8），等您辨不出方向，真緊就會撞著這塊礁石，哈哈——恁斟酌（詳細）看來——〈海晏作法〉

### 【 】

海晏：海上一向我稱王，滔天浪——（插白）起——

▲〈一陣浪起，盪得船身翻湧起來...林願、院公站身不穩〉

林願：〈驚〉唉呀！這風涌（風浪）來得突然！

海晏：（續唱）今天要您將性命喪，烏煞風——（插白）再起——

▲〈一陣大風突襲，頓時船上燈火全滅...／「F 燈熄」〉

院公：老爺！這..這欲如何才好？油燈全擘（熄）去囉。

眾船夫：（OS 代白）老爺！阮抓無方向，欲怎樣才好——

林願：這...壞了——

### 【 】

恁快將燈火來點起，

院公：快將燈火來點起呀——〈院公再入船艙內點燈火〉

林 願： 這陣風浪起得太怪奇 ， 只聽得嘯聲傳入耳 ，  
院 公： 火來呀 、火來呀 ！ 〈 一陣嘯風 ， 燈又熄 〉 哎喲 ！ 又擱火嘩 （燈熄）囉 ！  
林 願： 〈 大驚 〉 如今船在暗海之中 — 難辨方位 ！  
海 晏： 哈哈 —

滔天浪 、烏煞風 ， 要恁見識海晏法力強 ，

▲ 〈 危船上的林願 、院公顛簸不已 ... 〉

林 願： 這陣風 、這陣浪 ， 起得我神亂心慌狂 ，  
海 晏： 眼看恁船梢就要礁石撞 （long3） ， 天就要成就我海晏龍 ，  
林 願： 家中尙有妻兒將我望 ， 一個幼嬰猶在懷胎中 。  
院 公： 觀音菩薩呀 ！ 汝著保庇 、保庇啊 —

▲ 〈 危急之中 ， 突然一陣 「禪音」響起 ， 佛曲普灑而下 / OS 聲起 ， 隱約見一朵蓮花降臨不遠處的湄州嶼上 〉

OS： 【 OS 聲起 】

觀音灑下淨瓶水 ， 優曇鉢花凡間開 ，

▲ 〈 蓮花降臨後 ， 湄洲嶼一處突昇萬道霞光 ， 霞光震傷海晏 ... ， 卻指引了林願返航的方向 〉

海 晏： 唉呀 ！ 〈 海晏一陣翻滾 〉

霞光震得我難轉氣 ，

蝦將魚兵： 大王 ... 〈 蝦將急忙扶住海晏 〉

院 公： 〈 見霞光 〉 有光 、有光啊 ！ 老爺 ！ 汝看 ， 湄州島頂頭有光啊 ！

林 願： 有光 ！ 快將帆對準方向 ， 極力回航 ！

〈 跪地謝天 〉 林願跪地謝天來解危 ，

林願 、院公： （音樂收尾） 阮謝天助阮能回歸 。

▲ 〈 兩人齊拜 〉

〈 暗燈 〉

## 第二場 聖音出喉

時間：媽祖／林默娘－滿月之日

場景：1 中隔幕「下」／路之一景

2 中隔幕「起」／湄州嶼－林家大廳

人物：林願、王氏、林洪毅（幼年）、千里眼、順風耳

▲ 『中隔幕／落』

▲ 〈OS 聲中，千里眼、順風耳由桃花山一路往莆田途中／出台〉

OS：【 】

桃花山中有兩怪，千年道行無人知，  
一個有火眼金睛看得遠，一個有招風大耳聽靈光。

千里眼：千里眼－我目睷（眼睛）是凸攔黑！

順風耳：順風耳－正正是我的稱呼！汝是大摳（kho）！

千里眼：啥麼大摳？

順風耳：唔是啦！汝是大哥！我是小弟！

千、順：哈哈－，大哥、小弟，今天出山是真頑皮。

順風耳：大哥！今天要再往湄洲的林家嗎？

千里眼：當然啊！一個月之前我看到的那道霞光，就是從您兜（他家）射出來的，敢講憑我千里眼會看層醜（看走眼）？！

順風耳：觀音大士甲咱講，講咱若佇（在）您兜多做善事，伊就會出聲表示欲收咱做門下，但是咱在您兜做的善事，尚無嘛做咧百外件（起碼也做了上百件），伊為怎樣唔出聲，就是唔出聲！

千里眼：汝叫是（以為）欲做聖人者簡單，伊一定是甲普通人無共款！攔再講，咱做的那些「善事」，攏是偷偷塊做，這敢有算「善事」？

順風耳：咱兩個生做干若（好像）妖怪，出現一擺（一次），著甲那個林夫人驚甲憨憨去，欲佇您兜（要在她家）做善事，當然嘛愛翳翳掖掖（偷偷摸摸）去做。

〈耳動〉慢且！我親像聽到您兜有動靜？！



事，做對(到)咱房間來。〈二怪尷尬的竊笑不已〉

林 願：這...

王 氏：〈抱過嬰兒〉默娘、默娘！汝嘛好心踹踹 (liu2,3)，勳者呢高怪樣，那無阿娘只好將汝送去尼姑庵出家，大家通好求一個阿彌陀佛！

林 願：夫人！汝欲將默娘送去尼姑庵？袂使、袂使！〈趕緊抱過嬰兒〉

王 氏：哎喲！〈又抱過嬰兒〉橫直咱抑無(也沒有)欠查某团，默娘攔袂號袂啼，這是尙好的安排。

林 願：就算默娘是啞狗，伊嘛是我林願的查某团！囡仔乎我。

▲ 〈此時林願要再接過默娘，但王氏不依...〉

王 氏：我欲將伊送去尼姑庵！

林 願：我不准！

王 氏：我決定了...

林 願：我不准...

▲ 〈就在兩人爭奪嬰兒僵持不下時，幼兒林洪毅近兩人身，拉著兩人衣角〉

幼年洪毅：阿爹、阿娘...！〈林願與夫人停止爭吵〉

我欲看小妹！〈洪毅努力墊高身子，努力要抱默娘〉

林願／夫人：洪毅汝小心啊！〈兩人放手將默娘交給洪毅抱持〉。

幼年洪毅：小妹！汝尙乖！我是阿兄...

▲ 〈洪毅疼惜狀的抱著默娘邊走邊說，不料一個踉蹌，跌地...〉

林 願：〈大驚〉默娘—(王氏：洪毅—)〈林願急抱默娘，王氏急呵洪毅〉

▲ 〈此時突然嬰兒放聲大哭，眾人震懾...〉

〈驚喜〉默娘哭啊！默娘哭啊！

千里眼、順風耳：哭啊！哭啊！

千里眼：伊出聲欲收咱囉！

順風耳：哈哈—，大哥！伊欲收咱做門下囉！咱25年後才來會伊—

〈暗燈〉

第三場 窺井得符

時間：二十五年後（公元 985 年）— 新春時節

場景：林家後院 — 井邊

人物：林默娘、大娘（大姊）、二娘（二姊）、三娘（三姊）、舜娘（四姊）、  
痴娘（五姊）、千里眼、順風耳

OS：【 】

二五光陰去悠悠，人說女大不中留

林家五女招（全）嫁出，新正（新春）回轉後頭厝（娘家）。

▲ 〈林家嫁出的眾女兒 — 大娘、二娘、三娘、舜娘、痴娘，趁新春回到娘家，於後院  
的古井旁，邊嬉戲、邊幫忙洗花果蔬菜〉

【 】

大娘：〈打井水〉大娘將井水來打起，

〈攬井自照〉歲月匆匆不饒人。

二娘：〈持空桶靠井邊〉二娘出聲叫大姊，

〈兩人同照井〉這井底可有啥玄機。

大娘：唉！大姊老了！

二娘：無老、無老！加加（頂多）老我兩歲嘸嘸（而已）。

大娘：妳... 〈兩人追打起來，三娘好奇的也往井裡探...〉

三娘：〈持菜籃照井〉井中照著三娘的面貌，

好似額頂起痕有一溝。

舜娘：〈持花帶媚照井〉女人最怕光陰催人老，

舜娘一笑將風韻留。

痴娘：〈持菜籃照井〉井中照影是空自賞，

青春永留痴娘是毋敢想。

舜娘：〈不解〉五妹！汝怎樣會毋敢想？！

舜娘除外 / 眾女：咱不比默娘在室是眾人搶，







默 娘：四姊 ……

▲ 〈 舜娘不理會默娘 ， 頭也不回的逕自離去 ／ 下台 〉

大 娘：默娘！汝方才到底是欲向舜娘說啥麼 ？

默 娘：這 ……大姊 —

【 幕 閉 〉

方才在佛室神入定 ， 我誦讀妙法蓮華經 ，  
突然眼前浮現一景 ， 我恐驚四姊夫過海袂平寧 。

眾姊妹：過海袂平寧 ？！妳到底是看到啥 ？

默 娘： 我看到船沉海中斷船柱 ， 看到四姊夫伊在浪中 漂搖 ，  
我自恨無法魂離竅 ， 空有我在水中 ， 能力如浪裡白條 。

眾姊妹：〈 面面相覷 〉這 ..

大 娘：莫怪汝方才唔敢對舜娘講起 。

痴 娘：〈 化解憂慮 〉唉呀！無事、無事！四姊唔是講起 ， 四姊夫真緊著來接伊轉去 ，  
咱攏甬緊張 。 緊將洗好的水果青菜提入去才是 ……

▲ 〈 痴娘邊走邊說 ， 就在她到井上拿菜籃時 ， 無意間看到井中的水影 …… 〉

〈 大驚退步 ／ 菜籃掉地 〉唉呀！這井 ……這井 ……

二／三娘：〈 扶住痴娘 〉痴娘！汝是怎樣 ？

痴 娘：這井水 ..這井水有妖怪 ！

眾 女：妖怪 ？！

默 娘：〈 示意眾姊勿驚 〉姊姊恁先勳慌驚 ， 默娘去看麥 ！

〈 默娘小心往井邊一探 〉這 ..， 姊姊！井水平靜無痕 ， 並無任何影跡 。

痴 娘：但是 ……但是我方才明明有看到 ， 是兩粒妖怪的頭 ， 一個目睷是真大蕊 ， 一個耳  
仔真大片 ……

大 娘：痴娘！汝勳著青驚 ！抑無，咱攏作陣去看麥 ， 如果若無 ， 也通好乎汝一個心安 。

二／三娘：是啦！大姊講得有理 ， 咱作陣去看麥 。

▲ 〈 除默娘外 ， 眾姊拱護著痴娘再往井邊 …… 〉

痴 娘：〈 餘悸退縮 〉我想 ， 我抑是勳俛去 。

眾 姊：〈 鼓舞 〉行啦！咱者多人 ， 驚啥伙 ？！

▲ 〈就在眾姊往井內一看時，全都被嚇得傻眼...說不出話...，默娘訝異〉

默娘：姊姊！恁...恁...

▲ 〈就在默娘快靠近井邊時...，突然井中竄起白煙，眾姊終於被嚇醒...〉

眾姊：啊— 〈眾姊姊頓時逃得一個都不剩／下台；獨剩默娘〉

默娘：這...這井中難道有怪奇！？

▲ 〈此時白煙再竄，千里眼、順風耳各持銅符躍出／出台；默娘雖驚，但仍沉穩..〉

【四念白／或安腔】

千里眼：桃花兩怪奉命送銅符，

順風耳：要助聖女靈通修仙骨，

千里眼：請汝莫叫莫疑莫驚慮 (lu7)，

兩怪：觀音大士命阮—〈獻銅符〉—雙銅符助汝元神離身軀。

默娘：元神？！

兩怪：不錯！

默娘：離身軀？！

兩怪：正是！

默娘：唉呀！

【】

我自細明志拜觀音，

兩怪：聖女正是有菩薩心，

默娘：不知兩聖何名諱？

兩怪：正是千里眼與順風耳。

默娘：默娘近前來行禮，

兩怪：〈急忙相阻〉袂使、袂使！汝是主、阮是將。

默娘：這..難道這其中有底細？

兩怪：是！阮奉命拜在汝門下 (e7)，觀音聖意請汝毋通推。

千里眼：〈雙怪跪〉聖女！阮全是奉了觀音菩薩的旨意，望汝今後能得救度眾百民。

默娘：快起、快起！〈雙怪起〉

順風耳：〈調皮〉聖女！阮兄弟會三不五十來尋汝，請汝著毋通起驚疑。

默 娘：這 ...

千里眼：阮欲緊來去了！拄才(剛才)汝的阿姊攏乎阮驚驚倒，連鞭(馬上)可能就一大陣人對遮來了。

順風耳：是啊！在恁抑袂(還沒)傍(lau2 叫)人來之前，阮愛緊栓(溜)。

〈耳朵動了起來〉唉呀！大哥，我聽到聲啊，恁傍人來啊，咱緊走！

兩 怪：哈哈！緊走！聖女！咱後會有期——

▲ 〈OS 聲中，默娘望著二怪離去／下台〉

OS： 【 】

觀音大聖洞察世情事，差將千里順風贈銅符，

默 娘：默娘跪謝觀音大菩薩——

OS：般若心經助修元神出，穿梭佛海佛法一心慈。

▲ 〈默娘心虔意誠的跪地禱謝〉

〈暗燈〉

## 第四場 占卜天象

時間：元宵過後

場景：1 中隔幕「下」／海景

2 中隔幕「起」／林家大廳

人物：林默娘、海晏、陳嘉應（海晏變身）、林願、王氏、林舜娘、  
蝦將／洪蝦（蝦將偽身）、林家院公

▲ 〈『中隔幕』／落〉

OS：【 】

海晏養傷二五年，復出海上重見天，  
為查霞光龍騰飛現，重返故地湄州灣邊。

▲ 〈閩海龍精－海晏／出台〉

【 】

海晏：海晏閩海－再振雄風，沉海潛修－只因霞光來震傷，  
海晏有責－護衛魚兵水將，  
彼年（那年）3月23－我永記在心中。

哼！莆田林家與吾有仇冤，  
區區巡檢，一陣海浪令伊命難還，

▲ 〈蝦將隨後趕來...／出台〉

蝦將：稟大王！屬下查清楚了，原來彼日（那天）死在海底的都巡檢，名叫陳嘉應，伊  
是莆田湄洲林願的第四囡婿，聽講即擺（這次）出海，正是欲去林家接回伊兮夫  
人，然後要巡海往琉球而去。

海晏：原來這個死去的巡檢名叫陳嘉應？！伊是湄洲林願的第四囡婿？！

蝦將：正是！

海晏：〈思索後頓然欣悅起來〉哈哈－

二五年前，死裡逃生正是伊林願，  
如今伊絕難料想，囡婿會死在湄洲灣。

如今陳嘉應身亡的消息，是唔是已經傳出去？

蝦將：看來大家是抑唔知（還未知）？大家認為伊臨時越（quat8 轉往）去琉球，所以才會無消無息。

海晏：〈突然心生一計〉好、好、太好了——

【      】

我何不變身陳嘉應，汝巧扮奴僕隨我林家行，

蝦將：大王要往林家？好好好，咱變身往林家，鬧甲乎您公啊媽啊車跋卞（天翻地覆）！

海晏：哼！我要混入林家，是另有重要原因！

蝦將：大王！汝另有原因？

海晏：不錯！

我尚要看伊林家有何神聖？為何當年會錦簇霞光生。

咱速速準備，趕往林家，莫再延遲！

蟹將：是！速速準備趕往林家——

▲ 〈海晏、蝦將／下台；『中隔幕』／起，林家大廳中，舜娘倚門／出台〉

舜娘：【      】

元宵已過天清朗，相公至今無影也無蹤，

爹親託人去尋訪，出嫁的姊妹是全回鄉。

▲ 〈林願、夫人入大廳／出台〉

王氏：舜娘！

舜娘：見過爹爹、母親！〈略急〉爹爹！有相公嘉應的消息否？

林願：有、有！汝免緊張——

【      】

聽講伊有要事轉往琉球去，才會將接汝之事來延期，

舜娘：伊轉去琉球？！小弟洪毅，前幾工（前幾天）唔是也出船去琉球？

林願：正是！

諒必您兩人會拄面（碰面），我已經命人傳書乎洪毅知，

舜娘：這...

相公一向對我真疼惜，接我延期，怎會片字消息無？

王 氏：舜娘 — 嘉應的人品是人呵佬 ， 汝毋免驚伊會偷吃臊 （偷腥）。

舜 娘：阿娘 —， 汝共人笑（取笑於我）！

▲ 〈此時院公入大廳 / 出台， 急著出大廳門 ...〉

王 氏：院公！ 汝是乎火燒著尾椎（屁股）咻？ 老伙仔人（老人家）， 攞走甲者雄（走得這麼急）！

院 公：毋是啦！ 夫人！ 厝(ban7 老么)小姐講等 即咧(等一下)會落雨， 叫我將披佇外口（晾在外面）那些棉被， 緊收入來。

王 氏：汝是講默娘？！

院 公：是啊！ 厝小姐講話外準咧！ 前兩工， 伊講今年的脆雷（春雷）欲彈囉， 攞有影喔， 脆雷無外久攞真正彈落來， 袂輸(好似)天公伊塊做， 連雷公攞愛聽伊兮話。 夫人！ 我緊來去發落收棉被！ 〈院公急下 / 下台〉

舜 娘：這雷公可能會聽小妹的編派， 但這雨婆， 敢講也會者乖？

▲ 〈此時院公又急返大廳 / 出台〉

院 公：老爺、夫人、四小姐 ...！

四姑爺講從琉球轉來呀！ 馬上就入門來囉 —

舜 娘：真實咧？！ 謝天謝地！ 相公者緊就轉來 ...

▲ 〈海晏化爲「陳嘉應」， 蝦將也喬裝成奴僕「洪蝦」 / 出台〉

【  】

陳嘉應： 我搖身一變龍化人，

洪 蝦： 大王看起來有九分真，

▲ 〈洪蝦不改習性， 走路又「跳」了起來 ..， 嘉應阻〉

陳嘉應： 汝落地行路毋通來跳起， 入了林家才袂使人起懷疑。

洪 蝦：是！ 〈糾正走路方式〉 我今後會小心甲細膩！ 大人， 請 —

▲ 〈兩人入大廳， 舜娘等不及大家見禮 ...〉

舜 娘：相公！ 汝 ... 汝 ... 〈舜娘忍不住垂打起「陳嘉應」〉

陳嘉應：〈恍然知曉〉 喔 —， 原來汝是我的夫人！ 〈眾人有些訝異〉

〈頓知失言〉 喔！ 我是講「原來是我委屈著夫人」。

舜 娘：汝！ 〈羞〉 討厭！ 抑毋(還不)緊向爹娘見禮！



陳嘉應：〈上前〉小婿見過岳父、岳母！

林願、王氏：好、好、真好！

院公：老爺、夫人！看到四姑爺我刷歡喜甲袂記得辦正事，我緊來去收棉被！

〈院公準備走〉

舜娘：慢且！院公！汝先去吩咐人撰（準備）中晝，相公一定腹肚么啊！

院公：這...但是棉被...

舜娘：默娘是清采講講的，敢講汝也當作真的，我就唔信等即咧（等一下）會落雨...

▲〈突然之間，一陣雷響，打斷了舜娘的話，眾人驚訝...；默娘急出／出台〉

【】

默娘：烏雲急佈、立刻就會罩大雨，

院公：這棉被恐驚會渥甲澹糊糊（淋得濕漉漉），〈院公急出廳／下台〉

林願：默娘果然能得感應天數，

陳嘉應：我感風應雨，竟然不如這位女嬌娥。

〈暗詢舜娘〉夫人！這位是...

舜娘：〈不料舜娘卻大聲回應〉相公！汝是唔是久無見著小妹，袂認得伊—

【】

伊正是相公—汝的尪姨仔，

王氏：是啊！伊3月23，就滿二五不分差，

陳嘉應：3月23就滿二五？！唉呀！

〈暗吟〉莫非當年我是中到伊兮煞，

默娘：〈暗吟〉我暗中欣喜，姊夫能安然回轉家。

〈見禮〉默娘見過四姊夫！

陳嘉應：免多禮、免多禮！〈嘉應與默娘打上照面，驚鴻..〉

【】

伊身有芳香、靈慧天成，

默娘：姊夫眉眼醞酏，令我疑雲頓時升，

〈決定一問〉四姊夫！汝一路海事如何？

舜娘：是呀！相公！方才汝入門，人阮顧得歡喜，攏袂記得甲汝問，汝為何會延潛（延

遲)者久才來接阮 ？阿爹也命人四界去走問 ！

王 氏：是啊！老爺探聽結果，講汝可能是轉往琉球去 ...

陳嘉應：正是、正是！小婿臨時決定先轉往琉球巡查 ...

林 願：嘉應啊 — 汝年輕有為，做事顧前顧後該齊整，  
計劃臨變，汝要託人託書來說詳情，

陳嘉應：全怪小婿疏忽，令恁起擔憂，

林 願：汝可有遇見洪毅在琉球 ？

陳嘉應：洪毅？〈急暗詢舜娘〉夫人，「洪毅」是...誰？

舜 娘：〈又大聲回應〉相公！汝真是歹記性 —

洪毅正正是相公的小舅 ！

林 願：〈微怒〉慢且！ 〈怒責嘉應〉

汝今天顛三倒四，莫非是抑塊（還在）暈船神魂未收。

嘉應！這幾天我一直託人打探汝的消息，莆田縣官才向我提說，講汝可能是轉往琉球去！拄好洪毅替我出船去琉球交貨，前兩天我才快書命人送去乎伊，叫伊到琉球了後，千萬要探查出汝的消息。汝一向做事做人攏袂者尼（這麼）糊塗，爲何...，唉！虧得縣官攔向州府推薦，要汝接下莆田縣令之職。

舜 娘：〈大喜〉阿爹！相公是爲盡心公務，才會先拋下私務，轉往琉球巡查。

林 願：虧得伊方才抑塊（還在）問汝「洪毅是誰？」。

舜 娘：〈急打圓場〉那是舜娘甲伊講玩笑，其實伊是問我..問我「洪毅是去琉球做什麼」！

王 氏：老爺！嘉應若能接下莆田縣令，算起來也是咱兜的光榮，咱做人丈人丈母，應該愛替他某歡喜才對。

林 願：唉！罷了！恁尅某準備何時開船轉去（返回）莆田？

舜 娘：〈急欲返家〉明仔載（明天）！

（陳嘉應：〈有所留戀〉三工後！）

林 願：一個講「明仔載」，一個講「三工後」，恁尅某攔真共心（同心）！

▲ 〈突然又響起一串雷雨聲，默娘急往門外天空探看...〉

默 娘：唉呀！不妙！〈轉身〉爹親！我想今天咱要快向漁民通知，這幾工之內，攏唔通出船入海，若出船入海，恐驚會拄著（遇到）捲螺大風（龍捲風）。

林 願：這...，〈思索後〉默娘！汝能預測風雲？

默 娘：爹親！默娘確實有所感應！

林 願：好！爲父信汝！我盡力去通知漁民就是。

嘉應！既然這幾工無適合出船，恁尅某就多留幾工吧！汝是巡檢官，下甫（下午）也隨我作陣去通知漁民。

陳嘉應：是！小婿多謝岳父！

林 願：好！我先入內準備了！〈林願言畢入內／下台〉

舜 娘：相公！汝一定腹肚么啊！我去吩咐吃晝（吃午飯）。

〈見洪蝦〉相公，伊..伊是啥人？

陳嘉應：夫人！伊是我新收的隨從，名叫洪蝦！

洪 蝦：是啦！洪蝦向「夫人」、抑攔有「老夫人、厝小姐」請安！

舜 娘：叫洪蝦？！汝也唔驚我中晝（中午）甲汝抓來燉燒酒蝦！

王 氏：是啊！甲汝燉甲流膏又流湯！

〈轉身〉舜娘！阿娘陪汝去灶腳發落。默娘！汝也做伙來（一起來）。

默 娘：是！

▲ 〈王氏、舜娘先行／下臺；默娘卻若有所思，決定回身一問...〉

四姊夫！汝這一路上，海事究竟如何？

陳嘉應：這...。相當平靜啊！

默 娘：平靜？！〈心安微笑〉既然如此，默娘告退了。

▲ 〈默娘入內／下台；陳嘉應凝望默娘身影..〉

洪 蝦：大人！大人...大王！〈嘉應回醒〉

哈哈！大王！汝是唔是去乎伊迷去啊？

陳嘉應：這...

### 【  】

原來當年是伊霞光震海晏，看來我甲伊是無仇不成緣，

喜怒參半決定將身分變，以嘉應之身識伊的真面。

洪 蝦：大王！汝決定欲攔繼續做陳嘉應，敢講汝唔驚「勾川走出來看人」。

陳嘉應：什麼「勾川（屁股）走出來看人」？

洪 蝦：「漏氣」啊！等那個「洪毅」若從琉球轉來，講起咱根本無去琉球的代誌，按呢毋是攔全部漏氣。

陳嘉應：這...，汝說得也是，但是—

這 25 年的委屈終也要林家來承受，

〈思索後〉好！

一不做、二不休！我海晏豈可如今來罷手，

洪蝦！汝附耳過來！

洪 蝦：我耳仔借汝喔！好啊！耳仔來囉—

▲ 〈「陳嘉應」對「洪蝦」耳語交代一番...〉

洪 蝦：大王！汝的意思是...

陳嘉應：無毋對！

我就 是要怨林家... 根難留。

〈暗燈〉

第五場 元神出竅

時間：兩天後

場景：「同幕雙景」— 1 林家佛堂（舞台半邊） 2 海景（舞台半邊）

人物：林默娘、默娘（替身）、陳嘉應（海晏變身）、海晏、林願、王氏  
林舜娘、林洪毅、蝦將、魚兵、船夫、院公

OS： 【 】

水將魚兵領帥令，急往琉球海面行，  
手足之情有感應，千里之外險情生。

▲ 〈默娘靜坐於觀音聖像之前，突覺心神不寧...，起身〉

默娘： 【 】

為何今天難入定，我速捻檀香又點燈，

▲ 〈默娘捻檀香、點燈...〉

再次身坐定、明心見性，默娘閉眼虔誠念佛經，

▲ 〈「陳嘉應」此時悄聲出現於門口／出台〉

【 】

陳嘉應：遙觀伊默娘—果然是美人胎，  
聽舜娘講起—伊度祭（滿週歲）就會拜如來，  
五歲過目成誦—對佛經能理解，  
七歲遇水如魚是通人知。

▲ 〈陳嘉應本欲進入佛堂近身默娘，卻不料堂前燈火熄滅，靜坐中的默娘突聞兄長林洪毅的呼喊聲...〉

林洪毅：（內白）危險... 〈默娘驚醒；嘉應見狀門外止步...〉

【 】／音樂輪腔設計

默娘：兄長危險聲竄入心荊，

陳嘉應：看來水將海面已動兵，

默娘：這燈滅究竟是為何情？

陳嘉應：「燈滅」天註愆林家要「滅丁」，

▲〈默娘再次點燈...〉

默娘：我心感應.. 兄長海上有困境，

陳嘉應：我下命令... 取伊兄長的性命，

默娘：我苦無能力知實情。

陳嘉應：諒必伊也無法知實情。

▲〈默娘急亂中...，突想起..〉

默娘：是了！銅符！〈默娘取下銅符〉

陳嘉應：銅符？！

【】

默娘：二聖曾說靈通出元神，我手握銅符助我入思冥

▲〈默娘手握銅符，安然靜坐；嘉應納悶中入佛堂觀看...〉

陳嘉應：這銅符究竟是啥法器？伊入定神似能飛九重天。

▲〈嘉應欲近觀銅符，此時卻一聲聲音響起，默娘首次元神出竅／OS聲起...〉

OS：銅符果然將元神引，駕舟如雲是朱衣人。

▲〈『據紀錄，媽祖海上救助顯靈，皆穿著紅衣』，此元神出竅方式，屆時再研究舞台上如何處理？〉

陳嘉應：元神出竅！伊要往哪裡而去？敢講...

〈頓覺不妙〉唉呀！不妙！我該速速回形一

▲〈OS聲再起，嘉應回復海晏原形..／海晏出台－嘉應下台〉

OS：海晏嘉應本是同一體，九轉乾坤趕隨朱衣飛。

▲〈海晏追下／下台；此時舜娘欲尋嘉應而來／出台〉

舜娘：相公...相公...〈入佛堂，見默娘〉

默娘..默娘....〈發現默娘全無反應〉

唉呀！默娘攏袂震動！阿爹、阿娘...阿爹、阿娘....

▲〈舜娘急下／下台〉

▲〈此時舞台一隅，蝦將魚兵引浪／出台；OS聲起，洪毅船危／出台；緊接洪毅之後，亦有一船夫勤收漁網在另一危船之中出現，兩船過場／下台〉

OS : 【 】

天下至險莫于海 ， 一旦出事何人知 ？

▲ 〈 蝦將魚兵再次引浪 、 洪毅乘危船再出現 / 出台 〉

林洪毅 : 救命 、 救命 ...

▲ 〈 就在危急之中 ， 著紅衣的默娘身繫雙銅符出現 ， OS 聲續起 ； 同時舞台一隅 ， 舜娘偕同林願 、 王氏入佛堂 / 出台 〉

OS : 拉篷掌舵桅竿踩 ， 朱衣紛飛鬥浪來 。

默 娘 : 〈 鎮住桅竿 〉 阿兄 ! 汝快將船中的重物拋落海中 !

林洪毅 : 拋海 ? ! 好 ! 拋海 ... 〈 洪毅開始努力拋捨船上的重物 〉

『 舞台佛堂一隅 』 -

\* 舜 娘 : 阿爹 、 阿娘 ! 恁看 ! 小妹 伊袂震袂動 !

\* 王 氏 : 默娘 、 默娘 ... 〈 見默娘無動靜 ， 兩老驚疑 .. ， 林願小心靠近 〉

▲ 〈 此時舞台一隅的海景中 ， 另一危船的船夫出現 / 出台 〉

船 夫 : 救命喔 ! 救命 ....

▲ 〈 默娘見狀心急 ， 急忙飛往船夫桅竿之上 ， 而此時洪毅又成危船狀態 〉

默 娘 : 船大哥 ! 汝快將漁貨先丟落大海 ， 船輕才能隨浪 。

船 夫 : 袂使 、 袂使 ! 阮歸家人 ( 全家人 ) 央望這些漁貨 ， 袂使 、 袂使 ! 救命喔 .. 。

默 娘 : 這 ...

▲ 〈 默娘心生一法 ， 隨即取出身上銅符 ， 鎮壓在船夫危船的桅竿上 .. 〉

▲ \* 〈 此時 『 舞台佛堂一隅 』 ， 默娘 ( 替身 ) 配合海上的銅符鎮壓 ， 左手做法高舉銅符 ， 此舉卻跌嚇了近身的林願 ， 王氏 、 舜娘亦驚 ， 趕忙扶起林願 〉

▲ 〈 默娘再飛回洪毅桅竿之上 ， 鎮穩住船 ... ， 此時兩船皆穩住於風浪之中 〉

船 夫 : 安全啊 、 安全啊 !

林洪毅 : 無事囉 、 無事囉 ! 〈 洪毅忍不住歇喘一口氣 〉

『 舞台佛堂一隅 』 - \* 〈 王氏不悅的近身默娘 ( 替身 ) ... 〉

\* 王 氏 : 默娘 ! 汝這是塊柄啥夥 ( 做什麼 ) ? !

▲ \* 〈 王氏突然將默娘 ( 替身 ) 左手舉起的銅符抽走 ... 〉

▲ 〈 此時海上船夫桅竿上的銅符頓時飛離 / 「 配合技術運用 」 ， 危船再現 .. 〉

船 夫：啊！我苦 —，袂穩、攞袂穩！救命喔 ...

▲ 〈默娘眼見狀況如此，急忙再取出身上所餘的銅符，鎮壓於洪毅桅竿上 ..〉

▲ \* 〈佛堂內的默娘（替身）再次高舉右手銅符配合鎮壓 ..此舉又跌嚇了王氏〉

▲ 〈默娘見洪毅船為銅符所穩壓，再急飛到船夫的桅竿上，兩船又穩定下來〉

船 夫：姑娘汝是大菩薩、汝一定是大菩薩！ 〈跪拜起來〉

『舞台佛堂一隅』— \* 〈舜娘不悅的近身默娘（替身）...〉

\* 舜 娘：默娘！汝太唔示款（不像樣）！將阿爹、阿娘攏驚甲跋跋倒！

▲ \* 〈舜娘霎時抽離了默娘（替身）右手上唯一剩下的銅符 ...〉

▲ 〈此時海上洪毅桅竿上的銅符也頓時飛離 / 「配合技術運用」，危船再起 ..〉

洪 毅：唉呀！這...這... 〈默娘大驚，發現身上銅符已用盡 .. / OS 聲起〉

OS： 【 】

雙銅符、已用盡，急煞了、朱衣人

▲ 〈此時蝦將魚兵迎接海晏 / 出台，海晏再度高掀風浪，兩船晃盪，特別是洪毅的船，已呈飄搖狀態 ...〉

默 娘：阿兄！阿兄 ..

洪 毅：救命...救命 ..

▲ 〈默娘本想飛往救助洪毅，但一離手，船夫的船也危急起來 ..，船夫見狀，又急忙跪地禱告起來 ...〉

船 夫：救救六六 (liu)！我袂當夭壽，姑娘汝著救我這隻船，阮厝有八十歲的老母，攞有十幾個後生囡兒 ... 〈OS 聲再起〉

OS： 濤浪催、力已盡，兩船危、救何人？

▲ 〈海晏再度使勁掀起風浪，洪毅的船瞬時一翻，被風浪帶離 .. / 下台〉

默 娘：〈驚恐〉阿兄 —

OS： 【 】

惡浪衝天難抵抗，只能救一難救雙 (song1)，

▲ 〈默娘抓住船夫船上的索繩，極力拖動船隻，翻飛追洪毅而去 / 下台〉

『舞台恢復佛堂一隅』— 〈院公急入佛堂 / 出台〉

院 公：老爺、老爺...代誌唔好了！大廳公媽案桌「發爐」了！



林 願：發爐 ！？ 〈突然佛室中的青燈也跟著熄滅 ， 林願見狀 ..〉

「燈滅」..「丁滅(喻喪子)」.. 〈緊急〉默娘、默娘！汝緊回神 哪一

王 氏：老爺！這到底是怎樣 ？汝勳嚇驚我 ！觀音菩薩呀 ！汝保庇、保庇...

▲ 〈OS 聲續起，默娘元神歸位 / 「建議可紅衣默娘歸回於舞台後隱沒 ；後續由替身背影動作，默娘原音搭配 ...」〉

OS： 燈滅暗喻丁來喪 ， 默娘元神回家堂 。

▲ 〈默娘活動醒轉，眾人忙探視 ...〉

王 氏：默娘！汝..這..這到底是怎樣 ？

默 娘：〈悲愴〉爹親！娘親！阿兄伊 ...

林 願：洪毅 ？！洪毅伊是怎樣 ？

默 娘：阿兄遇著海難 ， 恐驚 ..恐驚凶多吉少 、性命已經難保 一

▲ 〈眾人驚〉

林 願：這..這...

王 氏：洪毅 一，天哪 一

▲ 〈王氏頓時昏厥〉

〈暗燈〉

第六場 莆田大旱

時間：兩年後（公元 987 年）／九月天

場景：莆田縣吏 / 陳嘉應府上偏廳

人物：陳嘉應（海晏變身）、舜娘、大娘、二娘、三娘、痴娘、洪蝦、（百姓數人）

▲ 〈OS 聲中，時間過了兩年 ...〉

OS： 【 】  
大海幻變豈無波，大地巖峻難生禾，  
默娘濟世未曾歇，兩載歲月如穿梭。

▲ 〈時值九月，莆田一片旱象 ... / 『若演員足夠，再安排百姓過場』〉

【 】  
秋分寒露時已臨，莆田處處人低吟，

▲ 〈由於整年的大旱，百姓在痛苦中，處處傳來無奈的吟唱聲 ...〉

（大旱俗諺） 「小滿江河滿、江河不滿天大旱。」

▲ 〈「幕啓」，大娘、二娘、三娘在莆田縣吏偏廳上，著急的等候著 ...〉

【 】

大、二、三娘： 咱等得心焦氣又急，何時天才會落甘霖。

▲ 〈洪蝦端出四碗茶水 / 出台〉

洪 蝦：各位姨小姐！這是夫人特別交代先送出來乎恁喝的茶水。

〈將水置桌〉一、二、三，嘎！抑攔（還有）一位姨小姐咧？

二 娘：〈趕緊喝下水〉攔一位是我的五妹痴娘，伊去港口等候默娘，這痴娘的茶水，就乎我。

洪 蝦：〈阻〉無諾！看有著、才喝會著！這水，即嘛甘若（現在好像）金仔角。

〈收回茶水〉恁慢坐，夫人講伊馬上出來。

▲ 〈洪蝦欲入內，但又突止步，二娘以為洪蝦改變心意，要將茶水給她 ..〉

嘻嘻！姨小姐！汝拄者（剛才）講..講厝小姐默娘欲到莆田來？

二 娘：哼！汝水請我喝，我才甲汝講。



二 娘：〈繼續打圓場〉唉呀！大姊！舜娘伊現在卡按怎講（再怎麼說），也是一位縣官夫人，咱...

大 娘：二妹！我一向做事袂護短，官家更加不能與民起相爭。

舜 娘：大姊！汝無講起「相爭」我抑無遐啐（還沒那麼懊惱），汝現在講起「相爭」，我是歸腹火！好！若愛我講，我著歸氣攏講講出來...

我懷疑相公，去煞著默娘的頂八卦，〈眾人驚〉

這兩年之間，我盡量避免回娘家，

我隱忍兩年，無想欲將事來鬧大，

恁卻口口聲聲，怪我想法有偏差。

三 娘：舜娘！汝這話...是毋通烏白講...

大 娘：汝這話，我也無辦法相信...

二 娘：是啦！我想這其中一定有誤會...

舜 娘：哼！誤會！恁一陣人來到府中，相公連出來見恁一面也毋肯，如果現在換做是默娘來，恁才看伊...

▲ 〈此時由外傳來痴娘的聲音...／出台〉

痴 娘：默娘到位啊...默娘已經到位啊... 〈痴娘入內，洪蝦聞聲／出台〉

大 娘：默娘到位啊！〈見痴娘身後無人〉默娘人呢？

痴 娘：默娘一到莆田，就獨自趕往祭壇而去，伊無欲轉對縣衙來了。

▲ 〈舜娘見洪蝦急出又急入...／洪蝦下台〉

舜 娘：大姊、二姊、三姊！恁方才若毋信我的話，我就陪恁躲在門外，恁繼續看，我敢保證，嘉應一定會馬上趕赴祭壇！

大 娘：這...

二 娘：好啦！大姊！咱攏先躲起來看才攏講...行、行！

▲ 〈眾姊妹躲至門外；洪蝦領嘉應出現／出台，洪蝦見無旁人...〉

洪 蝦：大人！緊啦！汝思思念念的默娘來囉！〈門外眾姐妹大驚〉

陳嘉應：〈見廳內無人〉夫人恁一陣人呢？

洪 蝦：哈！恁大概攏先趕去祭壇吧？！

▲ 〈洪蝦本欲領嘉應步出門外，豈知嘉應阻止...原因是嘉應已發現姊妹們躲於門外窺

看〉

陳嘉應：洪蝦！汝留在府中，我獨自去會伊默娘即可！這...「鳳求鳳的好戲」，汝就毋免來看！〈嘉應刻意將這話講給門外的姊妹聽...〉

▲ 〈洪蝦並未發現門外有人，兀自天真...〉

洪蝦：好好！希望即擺（這次）大人會當照顧望（隨心所願）！

陳嘉應：我...〈刻意放聲〉欲去囉！

▲ 〈眾姊妹急忙隱密躲藏，嘉應隨即離去／下台；眾姊妹為查真相，大娘、二娘、三娘、痴娘依序跟上／下台，獨獨舜娘生氣不願跟隨而去，本欲進門，誰知洪蝦此時自言自語...，舜娘止步於門外窺聽〉

洪蝦：哈哈—

【 咯仔板 】

阮本來佇海底過了真如意，誰知大王會去甲意伊，  
人講甲意著卡慘死，大王龍精毋做欲換做人。  
看來這默娘是非凡女，伊名聲現在莆田是通人知，  
落地霞光就帶靈氣，震傷阮大王一養著 25 年。  
這陳嘉應—命中註該死，沒兩下就死佇海底無人知，  
那林洪毅—生死簿上早就劃一筆，妹債兄還嘛真合理。  
講著第一憨...哈哈..是咱這個縣官夫人，  
毋知尪婿早就死兩年，乃來乃去（撒嬌來撒嬌去）毋著味，  
阮大王...者煙投...怎有可能去煞著伊。

哈哈！大王即嘛（現在）去表心意，若成功，阮馬上著有新夫人—

▲ 〈洪蝦說完得意的入內而去／下台；OS 聲起，獨留一臉震驚的舜娘...〉

OS：

【 】

牆有縫，原來尪某一場是虛空，  
壁有耳，誰能料斷真相會洩機。

〈暗燈〉

第七場 禱雨濟民

時間：同日

場景：1 中隔幕 / 下 — 莆田縣郊一景

2 中隔幕 / 起 — 莆田縣郊 / 祭壇

人物：林默娘、陳嘉應（海晏變身）、海晏、千里眼、順風耳、大娘、二娘、三娘、痴娘、百姓數人

▲ 『中隔幕 / 落』 — 莆田仍是一片旱景

【      】

OS：                   「立夏起東風、十塘九塘空。」（大旱俗諺）

▲ 〈百姓們憂喜參半 / 出台，正由祭壇準備回家 ...〉

百姓齊唱：           默娘叫咱回家往，      不久東風就會轉北風，  
                          人人攏知伊會預測天象，      伊講將要天降大霖過災殃。

百姓甲：緊、緊！咱緊來轉，乎默娘專心祈雨！

百姓乙：好、好！乎伊專心祈雨！

▲ 〈百姓陸續回家而去 ... / 下台〉

▲ 『中隔幕 / 起』 — 〈默娘獨自跪禱於祭壇前〉

默娘：                   【      】

默娘願意代民受天譴，      願天護祐百里莆田，  
使您子有親、老有依、病體復健，  
世道脫離苦海免受熬煎。

▲ 〈陳嘉應來到祭壇 / 出台，見默娘虔誠禱告，無限欣喜 ...〉

陳嘉應：                   【      】

我海晏一向是心氣高，      如此女子才能與我結絲蘿，  
如今我李代桃僵將伊姊夫做，      我怎能落得看有卻食無。

默娘 —               〈默娘聞聲，回神 ...〉

默娘：原來是 ... 「四姊夫」？！

陳嘉應：汝...獨自求雨？！這雨求得來嗎？

默娘：當然是求不來！

陳嘉應：那按呢姻緣呢？求得來嗎？

【念四句】

默娘：凡間一切本來就是有定數，風轉雨來皆由天地來定謀。

陳嘉應：汝一心向道，難道沒想到自己的姻緣路？

默娘：人只似皮襖，男歡女愛最終是空徒勞！

陳嘉應：默娘啊——

【】

識汝已經有兩年餘，汝可知影，我另有留戀另有所思？

默娘：默娘未知姊夫之意！

陳嘉應：做汝的姊夫並非我的本意，我願意將真相說透機。

默娘：姊夫終也願意說出真相？！

陳嘉應：〈訝異〉敢講...敢講我的心意汝早就知？

默娘：我知汝出身並非在凡界，汝是潛修千年海中來。

陳嘉應：原來...原來汝早就知曉？！

默娘：我也知汝泯滅人命犯天戒，天未收汝只是時候未來。

陳嘉應：〈續驚〉汝...

默娘：我未拆穿，只為姐設想，喪兄之痛，我只有心中藏，  
菩提慈心，要萬物起覺悟，共修共參，將怨懟來化空。

陳嘉應：無可能！汝是凡女，汝只能感應天象、熟於海水之中，就算汝有銅符能助汝元神脫竅，汝怎有仙力可能識得一切——

難道我將汝能力來輕估，我唔信汝是寸手無力之徒，

▲ 〈嘉應欲出手相試默娘的法力，不料默娘不動如泰山...〉

汝...

默娘：默娘確實是平凡女（lu2），汝不用費神費工夫，

陳嘉應：我是有心有意，求與汝同廝守，

默娘：我是決心決意，斬斷汝的妄思（su1），

陳嘉應：天可證！

默娘：證何情？

陳嘉應：天證我對汝是真情！

默娘：真情轉眼就會變浮萍！

陳嘉應：我何苦做這個陳嘉應？！

默娘：只因汝起心動念業障生。

汝既有千年的道行，就該明果報、救蒼生，

怎可一錯再錯... 違背真如苦海行。

陳嘉應：這...難道以我海晏千年之修，抑(還)不如汝凡間一個女子？！

▲〈此時大娘、二娘、三娘、痴娘也趕赴祭壇／出台，恰巧聽到默娘開口所言..〉

默娘：如今汝要我稱呼汝是姐夫，抑是(還是)....？

大娘：〈怒〉汝無叫伊姐夫，難道汝要叫伊什麼嗎？

默娘：大姊...

二娘：默娘！汝真是令阮失望，原來恁真實如舜娘所言，恁...

默娘：二姊！恁誤會了...

三娘：默娘！汝來莆田，究竟是來替阮求雨，抑是...抑是來會情郎？！

默娘：三姊！如果我若無斷錯，這天就快要落雨，莆田的旱象馬上就會化除，至於伊...

大娘：伊怎樣？！汝講袂出嘴了，是否？

陳嘉應：我來說吧！

▲〈默娘欲阻；突然此時遠方的天空雷電閃爍，眼看大片烏雲即將湧現...〉

默娘：這雨...這雨快來囉！

痴娘：雨快來啊！默娘果然神通廣大！大姊、二姊、三姊！咱先甬爲難默娘了，看來快要落雨了，這是大事，咱應該先各自回家緊去準備接雨的代誌。

大娘：這...

二、三娘：好啦！大姊！咱先回家以後才講。

大娘：好吧！默娘！但願汝自己好自爲之！

〈轉身〉咱先轉去吧！

默娘：大姊... 〈眾姐離去／下台〉



陳嘉應：默娘！其實我早就安排要您來誤會，若無誤會，我怎有可能甲汝做夥？！

默娘：海晏！我的立場已經表明清楚，如今事情發展至此，默娘並無怪罪任何人，反倒轉我擔心的是汝！

陳嘉應：汝擔心我？！

默娘：正是！汝身犯天條，默娘願意將這銅符相贈予汝。〈默娘取雙銅符〉

陳嘉應：〈訝異〉將銅符相贈予我！？這是為何？

默娘：汝先收下吧！

▲〈默娘欲相贈銅符，不料此時傳來千里眼、順風耳的阻止聲..〉

千里眼、順風耳：〈內白〉聖女！且慢——〈二怪／出台〉

桃花山兩怪見過聖女！

默娘：原來是千里、順風二聖！快快起身！

千里眼：聖女！【念四句】

這海晏修行有惡端，天將天兵就快要拘令傳。

順風耳：不錯！

這銅符能助伊元神脫，敢講聖女要助伊來逃栓（逃走）？

陳嘉應：原來是桃花山兩怪，我海晏行爲敢作敢當，何用他人相幫？！

千里眼：汝如今講話口氣抑者嗆焰（還這麼神氣），

汝的所作所爲阮早就講乎聖女聽。

順風耳：阮兄弟欲拆穿汝的西洋鏡，出手逼汝回形爲龍精。

▲〈二怪出手相逼嘉應現形／「開打」作科，嘉應迫於情勢，現出海晏原形；嘉應／下台；海晏／出台；就在此時，雷電交加而來...，二怪與海晏纏鬥僵持不下...，默娘急觀天象...，相阻二怪繼續出手〉

默娘：默娘懇請二聖住手！

二怪：聖女！汝...

默娘：二聖——

【】

既是修道法、就該破迷開悟，

咱該慈悲爲懷、渡蒼生上正道，

海晏是看錯 、想錯 ，才會來做錯 ！

如今天譴不斷 ，咱該盡心救民脫哀嚎 。

二 怪：聖女之言是 ...

▲ 〈此時雷電再次大作 ，默娘更顯憂心 ...〉

默 娘： 看來一波既平一波又再起 ， 莆田大旱 、雨來旱象除 ，  
但這雷電非常 、恐驚會做大水 ，

默娘如今擔憂 ... 重陽之日 ，海水倒灌難避移 。

海晏 、二怪：海水倒灌 ？！

默 娘：我也希望這次是誤斷 ，但這天象 ...

海 晏：默娘！海晏確實不如汝大慈大悲 ！既然汝決意苦渡眾生 ，我海晏也願意回海坐鎮，以挽這海水倒灌之災 。

默 娘：海晏！天譴難違 ，不可力擋 ！默娘懇求汝以莆田父母官身分 ，快快下令 ，命所有壯丁速速築堤抗水 ，萬一這海水若真實倒灌 ，恐驚整個莆田將化為水鄉 ，到時汝的魚兵水民也會被沖入莆田 ，一旦海水退潮 ，您的性命也絕難周全 。

海 晏：這 ...

默 娘：如今離重陽尚存三天的時間 ，我要先速回湄洲 ，告知爹親此事 ！  
二聖！恁有千里眼能將四方來觀望 ，順風耳能依聲音辨風向 ，默娘懇請恁速往千里之外探海情 ，我只望重陽之日海水倒灌袂發生 。

二 怪：千里眼 、順風耳領令 ！

▲ 〈二怪領令速離 / 下台〉

默 娘：海晏！這銅符 ，汝收下吧 ！

海 晏：這 ...

默 娘：海晏！以後之事難料 ，將來汝若有性命之險 ，銅符能得護汝元神 ，這是默娘唯一能為汝所做的 ！

▲ 〈默娘將銅符交付海晏 ，雷電此時又起 ...，默娘見狀〉

海晏！時間不能再慢 ，汝要快快命莆田眾民築堤抗水 ，若再延遲 ，我恐驚後果不堪設想 ...

陳嘉應：聖女！原來汝萬念攏是蒼生 ，海晏自知慚愧 ，請汝受海晏一拜 ！

▲ 〈海晏跪謝默娘 ...〉

默娘：海晏快起！ 〈OS 聲起〉

OS： 【 】

一念回光善無限，感化蛟龍一瞬間，

▲ 〈此時天降起了大雨，默娘卻是一則以喜、一則以憂 ...〉

默娘：如今天落大雨解大旱，

卻是 ...

海晏：聖女放心！海晏必定盡心 ...

助民安度此難關。

▲ 〈又是一陣閃電劃過天際 ...海晏充滿信心，默娘仍是沉重 不已 ...〉

〈暗燈〉

## 第八場 重陽飛升

時間：九九重陽日（公元 987 年）

場景：1 『中隔幕一起』 莆田縣吏 / 陳嘉應府上偏廳

2 『中隔幕一落一起』 海水倒灌莆田一景

人物：林默娘、陳嘉應（海晏變身）、海晏、舜娘、林願、王氏、千里眼、順風耳  
大娘、二娘、三娘、痴娘、魚兵、百姓（至少三人加一老一少）

OS：

【     】

人不悟則心不淨，心不淨則性不靈，  
性不靈則地不聖，地不聖則禍不停。

▲ 〈「幕啓」，莆田縣吏偏廳，舜娘端坐堂中，身旁的歇椅上蓋著一塊大布，氣氛凝肅，大娘、二娘、三娘、焦急...〉

【念四句】

三娘：舜娘！外面大雨抑（還）落不斷，汝要阮苦等爹娘是爲哪般？

二娘：看汝面色與平常無共款，汝究竟是何事袂周全？

大娘：〈安撫〉恁兩人心情毋通起燥亂，惦惦坐下免操煩！

二、三娘：大姊！阮厝內抑有大小塊相等（老少在等待），

阮驚外口做大水，到時就回家難。

▲ 〈舜娘仍端坐於堂中；痴娘急返 / 出台〉

【     】

痴娘：爹娘與默娘終來到，痴娘走甲急喘汗也流，

阿爹、阿娘！請— 〈林願、王氏 / 出台〉

王氏：過海來到府廳的門腳口，舜娘說有要事欲講出喉。

林願：莆田湄洲連日雨不斷，延路見景使我心難安，

▲ 〈默娘面色凝重 / 出台〉

默娘：爲何見無壯丁築堤岸（an3），我只求重陽海水莫迴瀾。

▲ 〈一行人入內，眾姊妹連忙請安...〉

大、二、三、舜娘：見過爹爹、母親！

林願：起來、起來！舜娘！究竟有何要事？非得阮由湄洲過海來莆田。

王氏：是啦！這海面真無平靜！恁阿爹這幾工與默娘出海通知所有的船隻趕緊回航，聽默娘講..講..〈尋默娘〉默娘！汝是毋是甲恁阿爹講..講什麼海水會回灌！

大、二、三、痴娘：〈驚〉海水會回灌？！〈默娘示意眾姊勿驚〉

默娘：請諸位姊姊莫驚惶！這只是默娘的推斷。

四姊！海.. 〈本欲脫口「海晏」而出，止，改口〉

「四姊夫」伊人呢？

舜娘：哼！大家攏親耳聽到、也親眼看到了，咱這個眾人呵咾的小妹，來到遮（這）第一個關心的就是伊的「四姊夫」！汝的「四姊夫」...

哼！佇遮—

▲〈舜娘拉開大布，眾人赫然發現椅子上躺的是陳嘉應，洪蝦也厭厭一息躺在椅邊...〉

林願：舜娘！汝這...這到底是怎樣？爲什麼嘉應會躺佇遮（躺在這兒）？

舜娘：阿爹！伊毋是嘉應，伊是妖怪！

眾人：〈驚〉妖怪？！

舜娘：無毋對，恁是妖怪！恁被我用千日醉醉倒已經三工。這三工，我就是等恁全部到位，才欲將代誌的真相拆穿。

默娘：〈震驚〉已經三工？！

林願：舜娘！汝講伊毋是嘉應，那按呢真正的嘉應呢？

舜娘：真正的嘉應...〈哀〉伊..伊早就死去兩年了— 〈眾人又驚〉

【  】

這妖怪並非我的姪婿，伊甲小妹早就明去又暗來，講起來伊甲咱兜是仇似海，嘉應洪毅全是因伊來赴幽台。

林願：舜娘！汝真是一派胡言！

▲〈此時大地突然隆隆作響，眾人也頓覺站身不穩，默娘大驚失色...〉

默娘：壞了！是海水...是海水...

舜娘：〈怒火難耐〉哼！默娘！汝毋免攔再「車龜弄甕（ang3）」（裝神弄鬼），就是因爲汝，這個妖怪才會來...

默娘：四姊！現在我也真難向汝解釋，如今咱要緊辦大事才是！爹親、母親、諸位大姊—

【           】

懇求恁快快出門入庄去，通知眾人速向高處居，

林願：往高處？！

默娘：正是！要盡能力通知所有的人，快向高地避移…

如今地動天搖海水將要莆田進，咱已經誤失築堤的時機。

▲〈眾人驚恐…，此時大地又隆聲大作…眾人再次站身不穩〉

林願：看來默娘所言不差，快！咱緊出門通知眾人，通知一個算救一個，通知兩個算救一雙，咱快快出門！

王氏：〈無助狀〉老爺！我…

林願：咱眾人分頭行！夫人汝綴（跟）好我！

眾姐：好！咱快行！

▲〈林願帶同王氏，大娘、二娘、三娘、痴娘相繼出門／下台；默娘也欲出門，豈料舜娘…〉

舜娘：默娘！汝稍等咧！〈默娘止步〉

默娘！我唔管汝現在講的是唔是真的，但是我 要汝對我將代誌講清楚！

默娘：四姊！莆田有難，救人為先，汝也快向高處避難，默娘…默娘若能生還，必定向汝解釋一切！四姊，我出門了…〈欲走〉

舜娘：〈取刀逼向昏厥的嘉應〉默娘！汝如果唔講清楚，我馬上一刀解決這個妖怪。

默娘：〈驚〉四姊！汝冷靜！汝不可一錯再錯。無唔對！伊並非四姊夫陳嘉應，伊是閩海龍精海晏化身，但是咱仇恨不可一結再結，三工前伊本來就要回返閩海，是默娘我，要伊留下傳令眾人築堤抗水，誰知人算不如天算，海晏一醉不醒，四姊！汝就乎天收伊吧！四姊夫伊人死不能復生…

舜娘：汝住口！

【           】

阮本來夫妻情似海，全是因伊才會拆分開，

我要為世上來除害，要伊在我手中受制裁。

▲ 〈舜娘欲一刀刺下 ...〉

默娘：〈阻〉四姊！不可—

冤冤相報是虛妄，勸姊心中來放空！

舜娘：放空？！我若無殺伊，心中的怨恨是要如何放空？！

▲ 〈舜娘又欲刺下 ... 默娘急擋於海晏身前〉

默娘：四姊—

求汝放下屠刀果報無量，我唔願姊姊汝添業障。

舜娘：如今汝說什麼攏無效，汝閃開 ...

▲ 〈舜娘一把推開默娘，盛怒中一刀刺往嘉應心窩 ...，突然又天旋地動，嘉應身上銅符飛出／『配合舞台技術應用』，海晏原形飛離嘉應身軀，海晏／出台；舜娘見狀，驚嚇...〉

汝...汝...

海晏：〈拜揖默娘〉聖女！蒙汝銅符護身，使我免得魂送刀下，海晏感恩不盡！

默娘：海晏！這皆是果報，汝切莫為難我的四姊 ...

▲ 〈於此之時，千里眼、順風耳二怪竄出／出台，舜娘又再次被驚嚇震懾 ...〉

恁...恁... 〈尋默娘相救 ..〉 默娘— 〈舜娘躲於默娘身後 ...〉

默娘：四姊莫驚！〈焦急〉二聖！外面狀況如何？

千里眼：聖女！汝快快逃避，阮兄弟難以挽這海水，如今海水已經灌入莆田了！

▲ 〈地動隆聲又起，外頭隱約傳來痴娘的聲音 ...〉

痴娘：〈內白〉壞了...壞了... 〈痴娘急入／出台〉

默娘、四姊！恁抑袂走（還未走）！海水已經倒灌了..水馬上就衝到遮 ...

〈突見海晏、二怪；驚〉 恁...恁...

默娘：〈安撫〉五姊！請汝鎮靜！

〈轉身〉二聖！恁快快盡力救庄民，百民是無辜的！

二怪：是！二怪領令！ 〈二怪速離／下台〉

默娘：海晏！默娘決心與海水一博，霎時海水到遮，默娘懇求汝護送我的姊姊到安全之地，護親之恩，默娘感恩不盡！

海晏：聖女！汝是大慈大悲之人，必有善神護祐！

默娘：默娘早就已經將生死置之度外！〈回身懇切對舜娘言〉四姊！人生在世，「念頭一轉、就是菩薩！念頭不轉、永是凡夫」！

舜娘：默娘！我..

▲〈突然一聲霹靂，海水衝出／『中隔幕／下』；海晏見狀，急施法力力擋海水，護住眾人，海水行到海晏面前，一分為二...〉

▲〈此時魚兵隨海水湧入莆田之內，魚兵／過場；接著大娘、二娘、三娘也被衝出...／出台〉

舜、痴娘：大姊、二姊、三姊...

▲〈海晏仍力擋海水，默娘急躍入水，將大娘、二娘奮力拋至海晏身後，就在默娘欲救三娘之際，林願與王氏及一干村民也被衝出...／出台〉

痴娘：〈見狀焦急〉默娘！是阿爹、阿娘....

▲〈默娘拉出三娘後，欲再救助爹娘眾民，已然不及，林願、王氏、眾民被沖離...／出台〉

默娘：海晏！姊姊就交付與汝！默娘要入水救人...

眾姊：默娘— 〈OS聲起，默娘隨波而去...〉

OS： 【 】

莆田一夕成水鄉，人溺已溺入汪洋，

▲〈默娘於水中不見身影...／下台；海晏護衛眾人，往高地而去...／下台〉

▲〈『中隔幕／起—舞台全景』—OS聲續起，水淹莆田；百姓與林願、王氏沉浮於水中...／出台過場下台〉

水無情、難抵抗，救民升天、九九重陽。

▲〈莆田一隅，百姓於水中載浮載沉...／出台，千里眼、順風耳二怪於水中現身...／出台，「奮力救人／作科」，二怪追民而下...／過場下台；未久，又一村民飄水而至...／出台，OS聲起，默娘飛舞於水中...／出台〉

OS： 【 】

哪管昏天與暗地，誰辨南北與東西，

▲〈默娘手抓村民；奮力游往安全之地...／下台；接著海晏護衛眾姊妹...／出台，安置於一高地，此時海晏眼見一批魚兵亦被海水沖往內陸，急救魚兵而下...／海晏、魚兵下



台；OS 聲續起，默娘手護村民 ... / 出台)

OS： 肉身怎能敵水火 (唱腔輪唱：肉身怎能敵 水火)，

▲ 〈眾姊妹於高處見到默娘〉

眾 姊：默娘！阮佇遮(在這兒)...

▲ 〈默娘聞聲，將手中村民送上高地，一口氣還來不及喘息，只見林願、王氏出現於水中 / 出台，眾姊妹見狀〉

大 娘：是阿爹、阿娘！

眾姊妹：阿爹、阿娘...，默娘！是阿爹、阿娘...

▲ 〈默娘見準方位，不及顧己體力，再次躍入水中...，OS 聲再起〉

OS： 力戰狂濤救親回 (唱腔輪唱：力戰狂濤救親回)。

▲ 〈默娘果不負眾望，將雙親由水中救起...，但默娘已顯難支...〉

眾 姊：阿爹、阿娘，恁精神來... (大娘：默娘！汝有要緊否？)

▲ 〈突然又一聲呼嘯，另一波大水又沖來一老一少，老者呼聲連連...〉

老 者：救命、救命..救我的孫喔 — 〈默娘欲再下水，大娘阻...〉

大 娘：默娘！汝已經力不從心，不可再落水！

默 娘：大姊！人命關天，不可延遲！

▲ 〈默娘返身欲躍，大娘拉住、舜娘急阻...〉

舜 娘：默娘！汝...汝勸攔落水！ 〈林願、王氏轉醒...〉

二、三娘：阿爹阿娘醒啊、醒啊！

舜 娘：阿爹！默娘身體已經袂擋了！汝快阻止伊再落水救人。

老 者：〈於水中〉救人喔、救人喔！ 〈林願聞呼救聲，急忙起身...〉

林 願：〈見狀〉這... 〈左右為難〉這...

▲ 〈默娘此時，堅毅的跪叩雙親...〉

默 娘：爹親、娘親！默娘受恁生、受恁養，這份恩情是大如天！默娘永遠是林家女兒，如今請受默娘三拜！ 〈默娘急叩三首〉

眾 姊：默娘...

默 娘：姊姊！默娘若有不測，爹娘就望恁費心！

老 者：〈微弱〉救我的孫...救我的孫...

▲ 〈此時水中的老者抱著孫兒 ， 已顯不支 ， 被水沖離 .. / 下台 ， 默娘見狀 〉

默 娘： 爹親 、 娘親 、 姊姊 ， 默娘永遠是林家的女兒 —

▲ 〈默娘準備躍水 ； 眾姊欲拉默娘 ， 林願沉重的阻止眾姊 ... 〉

林 願： 乎默娘去吧 ！ 〈默娘聞聲 ， 止步回頭 〉

〈林願萬分不捨 〉 就當作伊嫁出去吧 ！ 但是伊永遠是林家的女兒 —

默 娘： 默娘多 謝爹親 — 〈默娘躍入水中 ... 〉

王氏 、 眾姊： 默娘 —

▲ 〈OS 聲起 ， 眾人望著水中的默娘 ， 彷彿一朵蓮花般 ， 漸飄漸遠 ... 〉

OS： 【 】

默娘默娘 — 海中衣袂飄 ， 默娘默娘 — 此去路迢迢 ，

默娘默娘 — 寰宇添光耀 ， 默娘默娘 — 化蓮上雲霄 。

眾 姊： 默娘 —

〈暗燈 〉

時間：莆田大水 — 災後

場景：湄洲嶼 — 林願宅府門口

人物：林默娘、林願、王氏、千里眼、順風耳、海晏、大娘、二娘、三娘、痴娘、舜娘、百姓（老者／幼童／數餘人）、民間陣頭藝人（報馬仔／旗陣／官將首）  
轎夫數人

OS：

【      】

大水七日來消退，莆田殘象漸春回，  
人人持香聖女祭，要將默娘送回家。

▲ 〈『幕啓』，大娘、二娘、三娘、痴娘由外趕回到莆田湄洲的林府老家門口，喜哀參半，無法言喻...〉

【      】

痴娘：默娘要過海回湄洲，痴娘珠淚雙眼流，

三娘：默娘魂魄並未死（su），伊只是為蒼生來捐軀。

二娘：眾民要為伊做主張，鑾駕旗陣接回鄉，

大娘：轎前吹打穿紅裘，

眾姊：〈插白〉這歸列的陣頭講是欲... 迎送大慈大悲的媽祖娘。

大娘：咱姊妹是替默娘又悲又喜... 〈納悶〉欸！為何無看著舜娘？

痴娘：大姊！四姊伊堅持要陪伴默娘回到厝，伊現在隨著鑾陣在後頭。

▲ 〈此時隱約傳來了陣頭鑼鼓喧天的聲音...眾姊聽聞〉

大娘：唉呀！默娘轎陣到位了！快請阿爹、阿娘！講默娘要回家了！

三、痴娘：阮緊來去叫阿爹阿娘！

▲ 〈三娘、痴娘速入門內／下台；鑼鼓聲越來越近，隨即送「默娘回家」的陣列出現／「陣列出場可延伸於舞台之下」...〉

▲ 『在此的舞台呈現，若能尋求民間陣頭的相助演出，將會有很高的舞台藝術呈現效果』，目前劇本中先以如下民間藝人為邀演對象：

- 1 「報馬仔 / 一人 / 造型可見附圖 1」
- 2 「三仙旗隊 / 三人 / 一支黃旗代表媽祖 、 兩支藍旗於兩側代表護駕 」  
或「繡旗隊 / 人數較多 」
- 3 「官將首 」 / 二到五人 」 或「八家將陣頭 」

▲ 〈 OS 聲起 ， 陣列之首 「報馬仔」出現 / 出台 〉

【      】

OS :                    肩擔紙傘戴奎笠 (斗笠) ， 報馬仔領路帶回家 。

▲ 〈 三仙旗隨後出現 / 出台 ； OS 聲續起 〉

OS :                    一黃兩藍三旗陣 (萬紫千紅繡旗陣 ) ，  
告知媽祖默娘要回歸 。

▲ 〈 「官將首」隨旗後出現 / 出台 ； OS 聲續起 〉

OS :                    地藏護法官將首 ， 除煞驅邪百鬼愁 ，

▲ 〈 默娘遺體乘坐的轎隨後 / 出台 ； 舜娘與莆田百姓隨伺 ， OS 聲續起 〉

OS :                    陣後轎霞光泛 ， 百民護送將家還 。

▲ 〈 眾人安好轎後 ， 三娘 、 痴娘領林願 、 王氏出門外 / 出台 ； 舜娘見雙親 .. 〉

舜 娘：〈 跪 〉 爹親 、 娘親 ！ 默娘回家了 ！

林 願：〈 哀慟 〉 默娘回家了 ！ 默娘回家了 ！ 舜娘汝緊起來 ... 〈 舜娘起 〉

百姓 / 老者：〈 拉著孫子 〉 林老爺 ！ 我甲阮孫的性命 ， 攏是默娘救的 。 彼工 (那天)伊救了  
阮了後 ， 無顧著家己 (自己) ， 伊佇 (在)大水內 面 ， 見著人就救 ， 我看伊真正是  
仙、姆是人 ...

王 氏：〈 傷心 〉 好了 ！ 恁勸攔講了 ！ 默娘是我生的 ， 就是因為伊是人 、 姆是仙 ， 伊姆  
正會 ...

老者之孫：〈 童稚之語 〉 姆是 ！ 伊是仙 ， 阮阿公講伊是大慈大悲的仙 一

眾百姓：是啦 ！ 默娘是仙 ， 默娘已經成仙 一

林 願：〈 走到轎前 〉 默娘 ！ 汝有聽著否 ？ 莆田的人攏講汝成仙了 ！

老 者：林老爺 ！ 阮已經攏參詳好勢了 ， 阮欲替默娘起一間宮廟奉祀伊 ， 感念伊對阮大  
家的恩澤 ， 也祈求伊繼續保底阮代代的囝孫 ， 出海會當平安順事 ， 地方年年攏  
是風調雨順 ！

林願、王氏：這..

眾百姓：〈跪於轎前〉是啦！阮欲替默娘起宮廟，望伊繼續保庇地方，年年攏是風調雨順！

林願：恁...恁快起！小女承擔袂起...

老者：林老爺！默娘是阮的媽祖，阮的聖母！

舜娘：阿爹！默娘一生行善，從無惡念！伊確實是大慈大悲之人，汝就成全眾民吧！

大娘：是啦！阿爹！汝就成全眾民吧！

▲ 〈林願見眾志成城，無限欣慰的走至轎前...〉

林願：默娘！望汝成仙，生生世世護祐眾生——

眾姊妹：〈亦跪拜轎前〉默娘！望汝成仙！生生世世護祐眾生——

▲ 〈此時眾人似乎聽聞天籟般的聲音響起，天空中泛起霞光...，眾人見狀，伏首叩拜於轎前，林願偕同夫人，隱約中又見蓮花浮現於空中...〉

王氏：〈遙指蓮花〉是默娘...是默娘...

林願：是默娘！伊是咱的女兒！也是萬民的媽祖——

▲ 〈OS 聲起；在萬道霞光中，千里眼、順風耳兩將軍飄然至轎前...／出台〉

OS：【】

千里眼、順風耳，跟隨媽祖的身邊，  
世道感天恩 (in1)，誓護眾百民。

▲ 〈眾人膜拜中，轎簾此時飄飛不已，海晏現身而至／出台；亦跪護於轎前...〉

海晏：海晏恭送聖女—— 〈OS 聲續起，默娘魂魄顯身步出轎外...〉

OS：媽祖默娘——面前兩將軍，  
媽祖靈聖——入登聖母門，  
媽祖保庇——風調又雨順，  
媽祖精神——萬代永留存。

▲ 〈霞光依舊萬道，默娘魂魄在眾民虔誠的祝禱下，升天而去....，而媽祖精神，更是永垂千古...〉

## 劇 終