

# 113學年度全國學生創意戲劇比賽領隊會議會議紀錄

- 一、 會議日期：114年3月17日星期一下午1時30分至5時
- 二、 會議地點：基隆市政府禮堂
- 三、 主持人：基隆市教育處終身教育科黃思涵科長                      紀錄：呂姿慧商借教師
- 四、 主席致詞：略
- 五、 業務報告：(詳決賽領隊會議簡報)
- 六、 比賽場地介紹
- 七、 參賽注意事項說明
- 八、 比賽設備說明
- 九、 綜合座談
- 十、 比賽場地實地勘查
- 十一、 領隊會議現場相關提問Q&A

編號	提問	回復
1	裝台師長工作證可提供多張，2張指導老師證不夠用，且攝影證可以協助裝台。	每隊伍提供申請指導老師證4張為上限，有工作證即可協助裝台。
2	追蹤燈可調多大直徑?顏色有哪些?	直徑最大3米，顏色為白色及黃色，另需特殊顏色請於技術需求表註明。
3	煙霧機可控煙霧量?	可以調整小、中、大不同煙霧量。
4	遊覽車載送比賽學生及道具，是否可以同時下車?	可於義一路道具碼頭入口統一下車。
5	表演有舞蹈內容，mic有提供腰束帶嗎?	有提供足夠數量的MIC袋。
6	彩排可以試燈與音響嗎?	本次承辦基隆市開放4月10日上午彩排，現場提供舞台及燈光音響設備供彩排。並於當日下午1點至2點，開放各隊伍不需申請自由進場確認場地情況，由各縣市政府給予參與學校公假。 4/10彩排登記資料如下： 8:00 台北東門國小 8:30 台北中山女高 9:00 台北天母國中 9:30 新北貢寮實中 10:00 台北吉林國小 10:30 新北莊敬工商 11:00 台北大安國中 11:30 宜蘭復興國中

7	因應演出需求，學生是否能於舞台下方(觀眾席)開始進行表演?	學生不可於舞台下方開始進行表演。
8	請提供參賽者名冊及追蹤燈切結書格式。	均附於秩序冊內提供下載。
9	有投影需求，會有投影機跟投影幕支援嗎?	本次不提供投影機及投影幕，請參賽團隊自備。
10	偶戲評審座位在第一排，麻煩確認會不會有太仰角的問題。	本次會議決議舞台劇評審席位於第六、七排，偶戲評審席位於第三、四排。
11	能否派一位學生位於後台顧道具?	正式比賽期間將管制人員均不得進入後台。
12	地板標示可否確認主辦單位顏色?	本次比賽地板標示顏色為螢光綠，參賽隊伍可自行準備 mark，顏色除避免與大會相同外，比賽完成後不得撕除大會標示。
13	道具上下車比需拆掉或縮小，請問在骨架放置區是否可組裝?	裝台時間均開放參賽隊伍於後台進行組裝。
14	攝影席入場也是從五樓下到四樓，再從舞台下到位置嗎?	持攝影證及指導老師證裝台時間結束後，可從演藝廳內下到左右方 12 排之攝影席及指導老師席。
15	煙霧機是與燈控同組嗎?	是的，操控面板請詳領隊會議手冊，也會請廠商於裝台後錄製操控影片、補充追蹤燈使用方式，並一併將佈光圖公告於戲劇比賽網站。
16	全國學生創意戲劇比賽，既為比賽為何不公布具體成績?	依據 113 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點規定，決賽僅公布等第。
17	音控和燈控的位置?	燈光及音響控制台設於觀眾席第 10 排走道正中間位置，追蹤燈設於正後方。
18	後台會全暗嗎?有地燈嗎?	請廠商開啟後台工作燈，並於控制台設置工作燈。
19	大會提醒時間方式可否變更?	本次循往例採響鈴提醒，您的建議將提供給未來承辦縣市參考。
20	學校在表演時，燈光是否可以全暗。	可以，由學生自行操控或由學生轉請燈光技術人員操控燈的亮度。
21	大會提供的椅子是什麼造型?	本次提供塑膠椅 14 張及靠背椅(偶戲 4 張、舞台劇 8 張)。
22	因劇情需求要有燈光閃爍效果，現場燈光是否有該功能?	有的，因屬特殊需求請於技術需求表上敘明。
23	若上午場最後一隊比賽完，是否可以暫放道具俟頒獎完再撤出。	考量場地受限，本次比賽隊伍均須於比賽完立即將道具撤出，可視需求暫放各該休息區。
24	位於觀眾席家長於比賽結束後需協助學生撤場，請問動線為何。	提供參與搬運的師長及家長走島嶼路線前往觀眾席及觀賽後回到後台協助撤場的動線。
25	控制台學生可以使用 mic 參與口白、吹奏或唱歌嗎?	口白屬於表演的一部分，建議學生在舞台完成。偶戲類可在戲台後、舞台劇可在左右舞台，音控學生如需在控制台配音請於技術需求表上敘明，以利比賽時判明音效來源確為參賽學生。

26	謝幕完成後學生要離開哪條線才會停止計時。	依據 113 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點規定，演出時間以出場謝幕人員完全離開該類組規定之舞台範圍為演出時間計時結束。
27	舞台進退場動線？	每場次比賽開始均會拉開中隔幕，參賽學校由中間入場後，由面向舞台左側退場。