

112學年度
全國學生
創意戲劇比賽
NATIONAL STUDENT COMPETITION
OF CREATIVE DRAMA ART

決賽領隊會議

時間：113年3月12日（星期二）

地點：新竹縣政府文化局B1演奏廳

領隊會議議程



時間	會議內容
13:30~14:00	報到
14:00~14:10	主席致詞
14:10~15:00	場地動線、參賽注意事項及設備提供說明 相關問題QA 各項資料確認
15:00~16:00	比賽場地介紹及實地勘查場地
16:00~17:00	專業器材問題答詢與討論
17:00	賦歸

主席致詞

比賽場地交通說明

比賽場地：新竹縣政府文化局演藝廳

地址：新竹縣竹北市縣政九路146號

新竹縣文化局演藝廳交通示意圖



新竹縣文化局演藝廳停車資訊



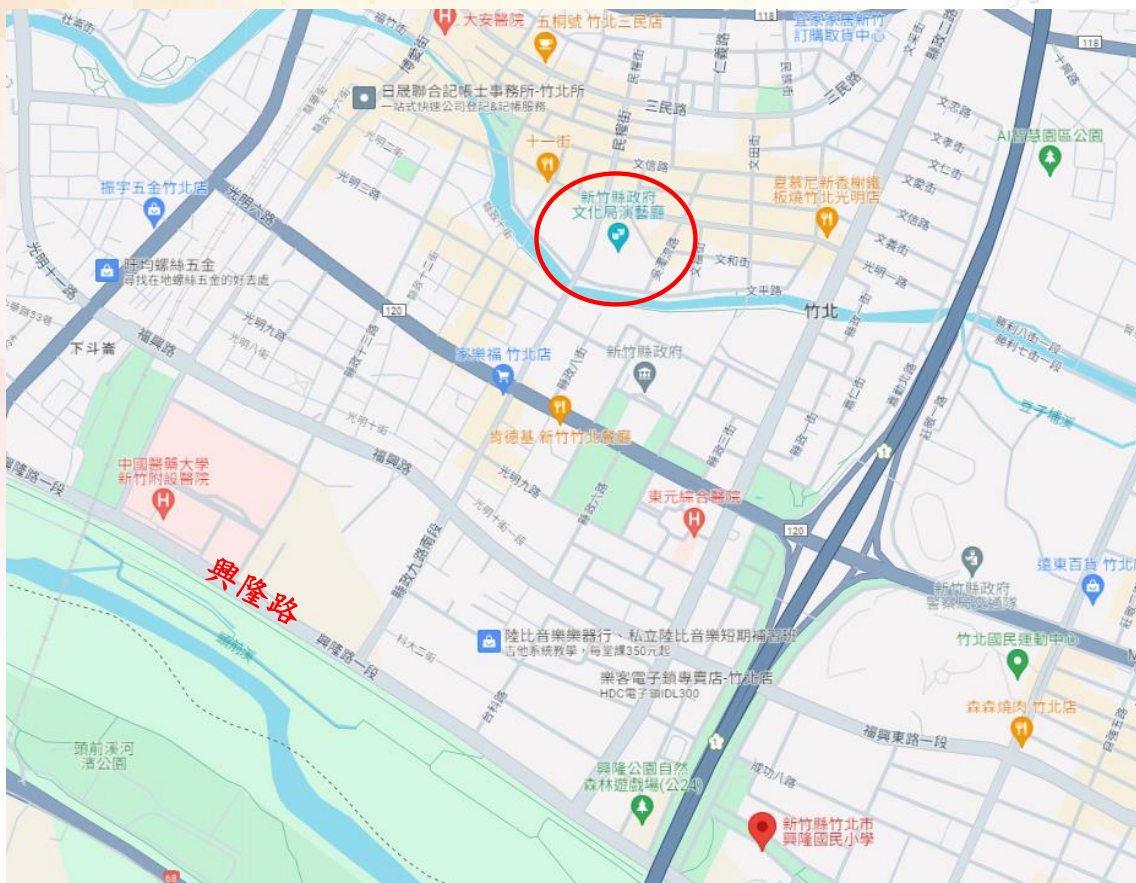
1. 竹北停十五停車場，位於光明一路上，圖中A處
2. 新竹縣文化公園地下停車場，入口位於與光明一路，圖中B處
3. 光明商圈停車場，位於文和街上，圖中C處
4. 場館周邊路邊停車格

新竹縣政府文化局演藝廳場地實景



沿著文化局周邊停車格可停車
停滿請至對面公園地下停車場(475格)停車

新竹縣文化局演藝廳大客車停車資訊



大客車可停靠於興隆路路邊

新竹縣文化局演藝廳交通路線說明



1. 【自行開車】

- 行走國道1號：竹北交流道下（南下右轉/北上左轉）→光明六路→新竹縣政府→縣政九路（臺灣銀行與家樂福路口）右轉→文化局演藝廳
- 行走省道台1線→於竹北市光明六路轉（南下左轉/北上右轉）→縣政九路（臺灣銀行與家樂福路口）左轉→文化局演藝廳

新竹縣文化局演藝廳交通路線說明



2. 【高鐵新竹站】

搭乘至高鐵新竹站後，可利用高鐵接駁車至家樂福下車，步行約5分鐘可抵新竹縣文化局-演奏廳。

實際發車時間請參閱高鐵網址：<https://www.thsrc.com.tw/>



新竹縣文化局演藝廳交通路線說明



3. 【臺鐵竹北站】

臺鐵竹北站下車後，可轉乘「竹北市免費市民公車：六家—高鐵線60路」至「文化中心站」下車。

實際發車時間請參閱竹北市公所網址

https://www.zhubei.gov.tw/iframecontent_edit.php?menu=842&typeid=1398



新竹縣文化局演藝廳

六家、高鐵線(60路先經中華路)

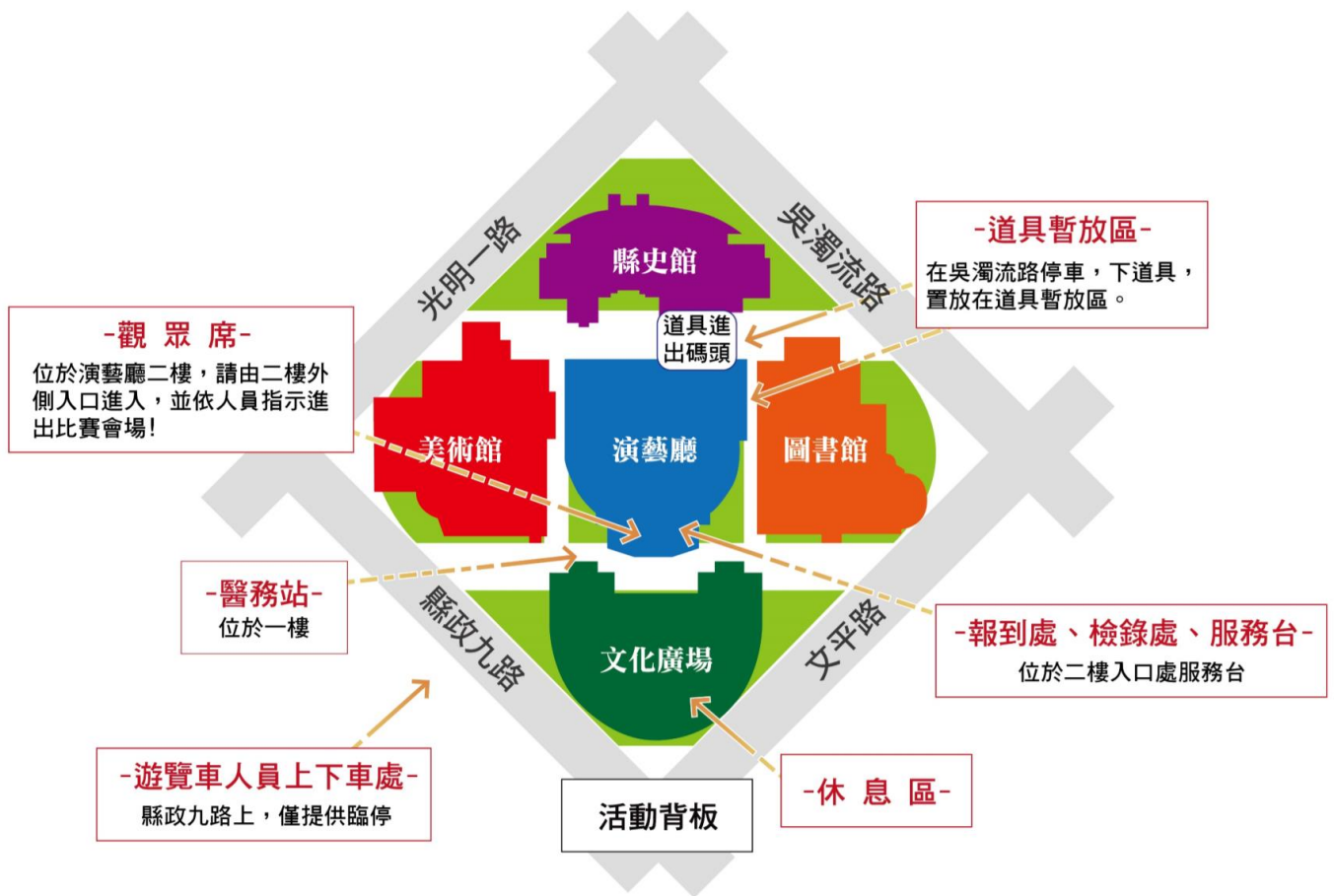


賽程資訊



日期	場次	項目
4/11~4/16	第1場—第12場	現代偶戲類
4/17~4/21	第13場—第21場	傳統偶戲類
4/22~4/29	第22場—第35場	舞台劇類

外場規劃平面圖



外場規劃平面圖



- 檢錄後至舞台動線無洗手間
- 請選手優先使用館外洗手間
(文化廣場休息區/美術館)

選手上下車暨雨天動線



道具車動線



• 道具車進入道路：
吳濁流路。

• 車輛依序靠邊停
、下道具。

• 請依循現場管制
人員引導/指揮。

道具動線實景



道具動線搭
設帳棚。

道具車依序
停靠下道具。

人員/道具同車
(請往前停靠)

道具車暫停區
依序停車



道具動線實景



道具動線實景



請派員至道具報到處報到。

領取**道具證**。

偶劇組上/下午場前2號、舞台劇組上/下午場第1號，報到後將道具放至舞台道具準備區，舞台佈置時間統一進行計時，其餘請工作人員引導，放至骨架放置區。

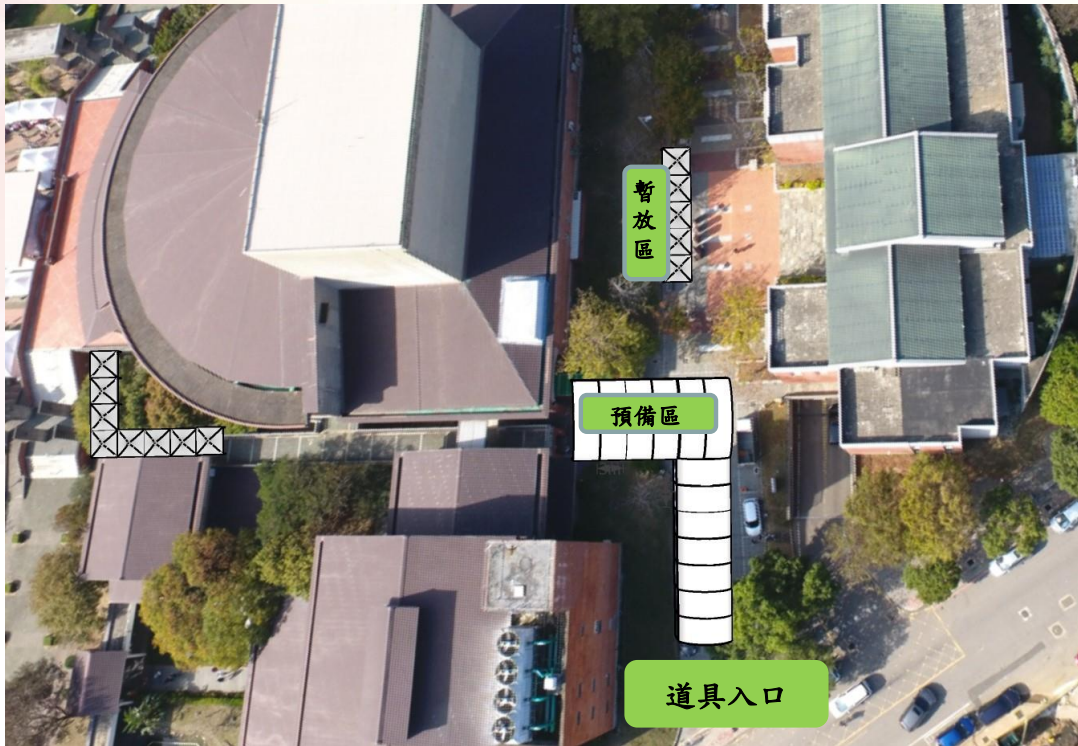
道具動線實景

道具進入後台預備(按編號)

- 請依指示順時針進退場
- 換場時才可進行道具移動

表演完畢道具撤至-暫放區

- 連絡車輛至道具車暫停區載運



大型道具出入口實景示意

碼頭階梯



依工作人員叫號
進場預備

➤ 先出後進

➤ 左進右出

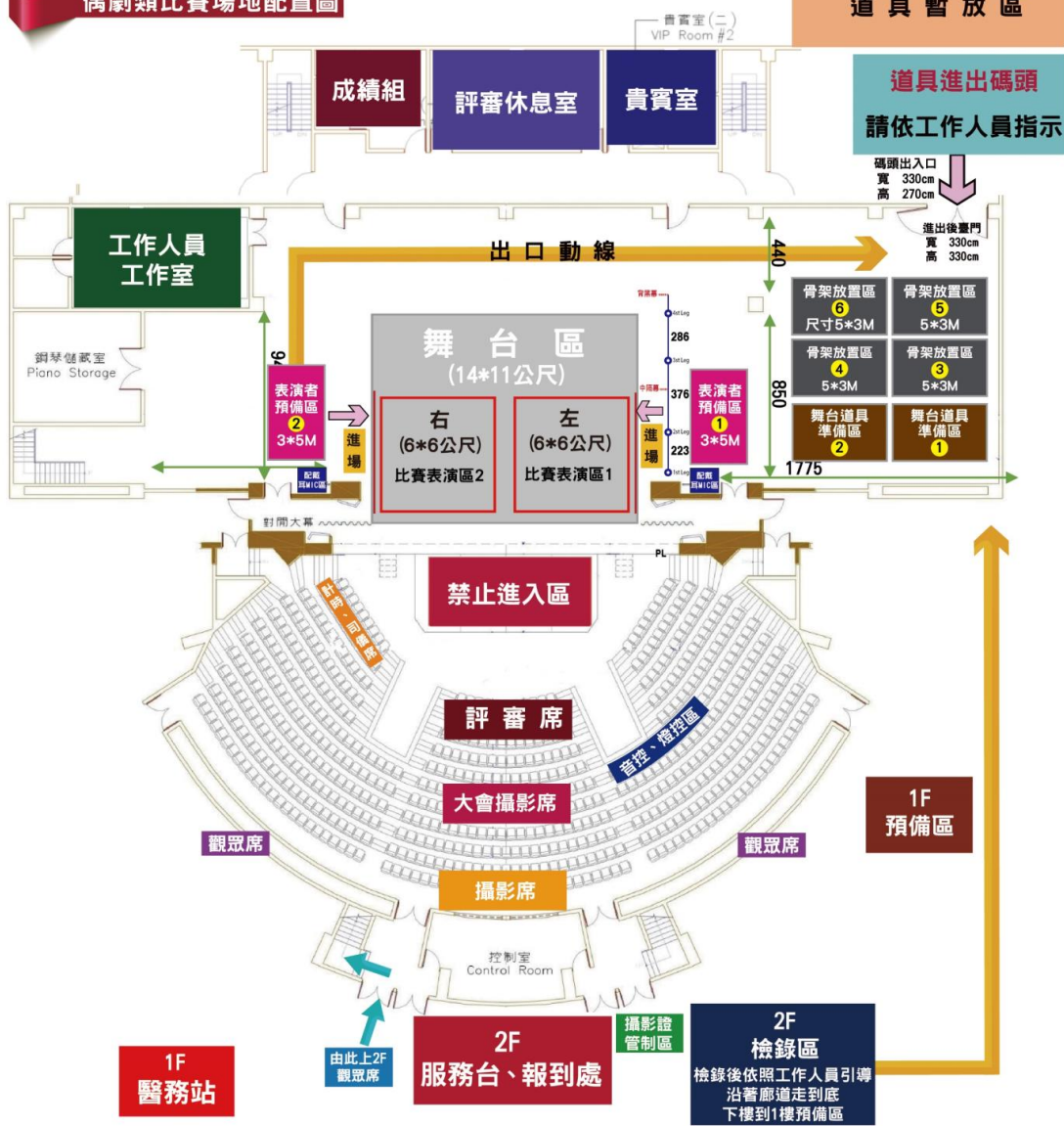
架設位置：新竹縣演藝廳碼頭

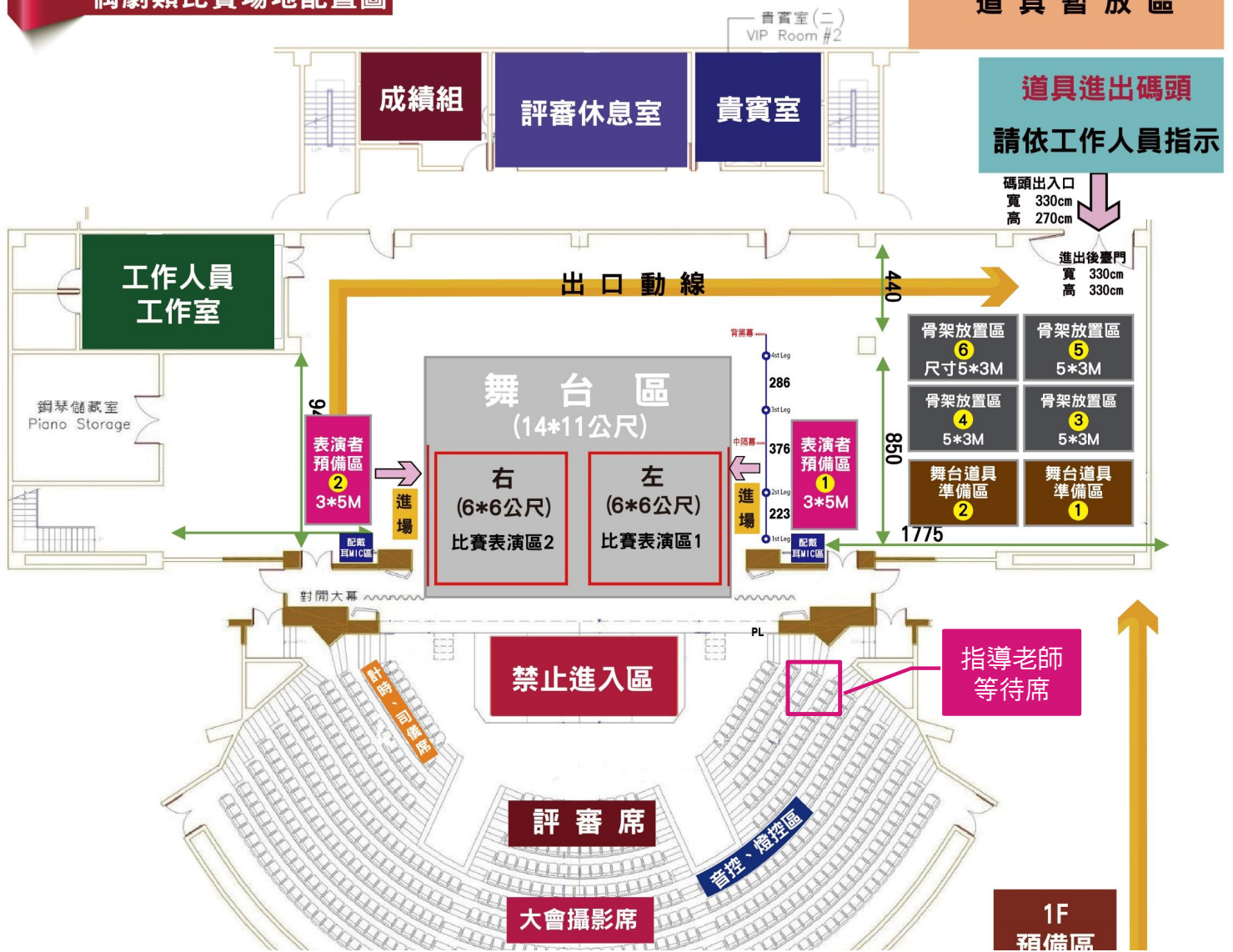
架設尺寸：360(W)*180(D)*100(H)cm

(依現場狀況做調整)

道具暫放區實景





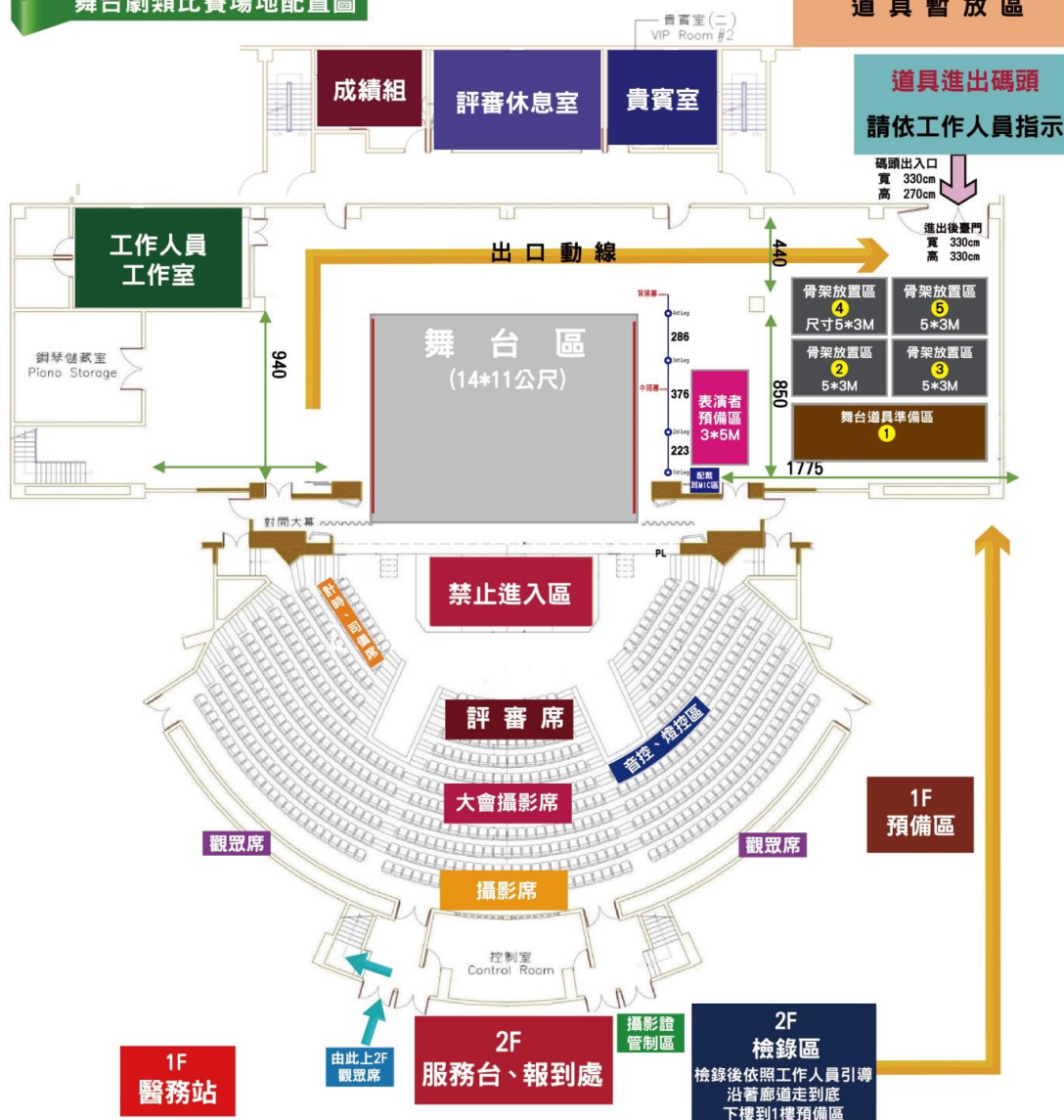


偶劇組舞台實景示意



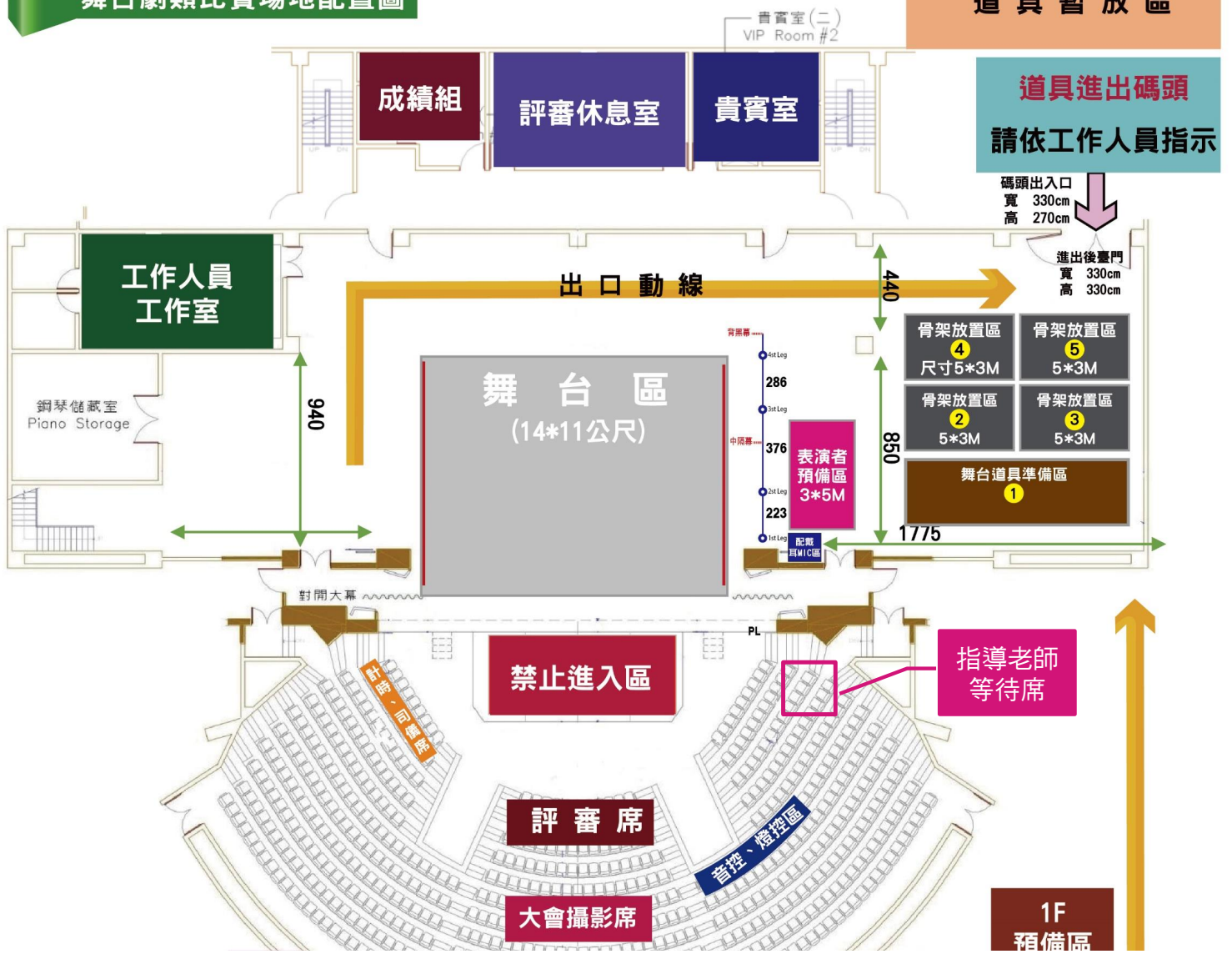
舞台劇類比賽場地配置圖

道具暫放區



舞台劇類比賽場地配置圖

道具暫放區



舞台劇組舞台實景示意



新竹縣政府文化局演藝廳場地實景



新竹縣政府文化局演藝廳場地實景 (雨天選手動線)



新竹縣政府文化局演藝廳場地實景



醫務站

參賽者戶外帳篷
休息區

報到處實景



報到處 服務台

觀眾出入口

持證攝影人員
燈控音控學生

檢錄處實景



檢錄

檢錄處實景



參賽注意事項

報到

偶戲類4/11-4/21、舞台劇類4/22-4/29

上午場次**7:50**起，下午場次**12:30**起

- 每日**上午** 偶劇類前兩隊、舞台劇類第一隊 人員與道具請直接到演藝廳碼頭進行報到與檢錄。
- 參賽隊伍最遲於該場次各組場地布置前30分鐘完成報到及檢錄手續。
- 建議報到時間配合舞台布置及骨架放置區開放時間。
- 參賽隊伍報到時，請依照參賽名冊順序排隊，以利身分查驗，縮短報到檢錄時間。
- 報到並檢錄後請隨時留意出場時間，以利比賽進行。
- 大會提前報告下一個出賽單位時，請該單位儘速就預備位置清點人數，備妥道具。

繳交文件

- 參賽者名冊(需有參賽者與候補者個人照片並蓋用學校關防)
- 劇本授權書1份(授權本委員會將優秀劇本上網公開及編印等推廣使用)
- 劇本切結書1份(保證不違反著作權法，需學校用印)
- 補交之劇本、語譯及大綱一式10份及電子檔1份
- 候補人員遞補參賽申請書(視需要)
- 特殊學生陪同教師申請書(視需要)
- 追蹤燈具使用切結書(視需要)

領取資料

- 每隊指導老師證2張為原則，如有額外需求，請於技術需求表敘明，4張為上限(請以身分證、健保卡、駕照等換取)
- 攝影證2張(請以身分證、健保卡、駕照等換取)
- 道具證10張(於道具報到區報到領取)
- 特殊學生陪同教師證1張(需申請)
- 追蹤燈具使用證1張(需申請)

檢錄

- 完成報到手續的隊伍，於「各場次出場序表」之各隊「舞台區佈置時間」前20分鐘集合。
- 請檢錄人員依參賽者名冊，一一唱名對照學生，合格者於手背上按參賽人員及候補人員蓋上不同「檢錄章」，全隊檢錄完成即引導隊伍至進入演藝廳走道。
- **場館內不開放飲食飲水**，請參賽選手和指導老師在**檢錄前**將個人物品及飲用水**安置於文化廣場休息區**。
- 館內飲水機旁備有紙杯可供使用。

演出時間

- 以15分鐘為基準，不得低於10分鐘，不得超過20分鐘。計時標準以表演形式開始（依主持人宣布開始為基準）為計時開始。
- 以出場謝幕人員完全離開該類組規定之舞臺範圍為演出計時結束。
- 演出時間19分鐘，由大會工作人員按短鈴1次提醒，20分鐘按長鈴2次提醒（每次間隔15秒鐘），仍未結束演出者（完全離開該類組規定之舞臺範圍），至演出時間達20分30秒起，依規定扣分。
- 大會使用雙面計時器。

溫馨叮嚀



- 請務必詳閱《112學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點》，以維護參賽權益。
- 拾壹、決賽規章十二、扣分事項（四）影響比賽演出情事及超出各類組規定演出範圍者，經大會監場主任、評審長評判屬實者，視情節扣分，嚴重者取消資格。

溫馨叮嚀



- 請務必詳閱《112學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點》，以維護參賽權益。
- 拾貳、附則二、參加決賽之參賽團隊應遵守下列各項規定：（十八）偶戲類比賽區域以6公尺乘以6公尺為原則，舞臺劇類比賽舞臺尺寸則依當年度比賽場地為原則(以空臺為主)，如有特殊需求須於報名截止前以學校正式公文向大會提出申請並敘明需求與調整尺寸，若未提出申請而超出各類組規定演出範圍者依扣分事項辦理，但主辦單位有權對該隊進行賽程場次調整，以維持賽務進行順暢。

成績公布



- 比賽等第於每場次（同一組別類別）結束後於現場公布並舉行頒獎，領取獎狀和評語。
- 若未能於現場領取獎狀與評語者，待賽程結束後統一由大會寄出，郵資由大會負擔。
- 光碟及特優獎座統一賽後寄送。

其他注意事項



- 劇本、語譯及大綱合為一個電子檔案於3/31前上傳網路報名系統網站。
- 舞台區人員、物品**不可靠幕**，以免造成危險。
- 人員下車區(縣政九路)僅供人員上下車，請轉知司機**勿久停**，碼頭區(吳濁流路)車輛停放，請勿阻擋停車場出入口
- 比賽場館內禁止飲食、飲水，休息區請落實垃圾分類。

其他注意事項



- 開放觀賽，換場時始開放由單號入口進出。
- 比賽場館內觀眾席、預備區禁止攝錄影。
- 住宿及餐飲資訊請參閱秩序冊。

比賽設備說明

影音設備說明

- 舞台區域正面光源
- 舞台前架設監聽喇叭
- 設置延長線2條(三孔)，每條至多12.5安培
- 耳掛式麥克風20支
- 無線手握麥克風
(含架、可調式，偶戲5支、舞台劇10支)
- 音源線2條(各式轉接頭由廠商提供)
- CD及MP3播放器(不同廠牌2台)

影音設備說明



- 煙霧機2台
 - 長桌(偶戲4張、舞台劇8張)
 - 塑膠椅20張
 - 靠背椅(偶戲4張、舞台劇8張)
 - 追蹤燈1組
 - LED PAR 6盞(染色燈)
-
- 技術需求表如有異動，請參賽學校4月1日下午四點前 mail 至 hs1317@gapp.hcc.edu.tw，以利賽事安排

112學年度全國學生創意戲劇決賽 參賽聯繫社群



老師加入時請標註學校名稱+參賽類組，以利聯繫

綜合座談 Q&A

設備需求調查表單意見回覆



- 大會提供之設備品項（如麥克風、桌椅等），在品項數量內者都會提供，數量需增加者，依需求表個別申請協助，非大會提供之品項設備請自備。
- 每隊提供180*60(cm)長桌兩張，場邊另有180*45(cm)長桌供額外需求。
- 大會燈光以白光為主，配合演出需求提供色燈（紅綠藍）。
- 燈光控制台的圖示如手冊，實際配置將於賽程開始前確定，分別標示在控制台各Fade上，並公告於全國學生創意戲劇比賽網站。

設備需求調查表單意見回覆

- 大會提供以耳掛式麥克風為主，如有少數貼面式麥克風需求，**請於技術需求表更新註記。**
- 音控ECHO效果需求可特別配合，於該組賽畢調回。
- 依比賽慣例，提供歌仔戲對白投影於舞台外側牆面。
- 未提出申請而超出各類組規定演出範圍者，依扣分事項辦理。
- **舞台劇組如有大舞台概念演出需求，請於技術需求表敘明，場館輔以相應之照明安全措施。**
- 主辦單位盡力協助參賽技術設備，遇特殊狀況將個別聯繫。
- **技術需求表以4/1最終版為準，若無更動，無須再寄。**



感謝您的聆聽
祝福比賽順利