

目錄

● 112 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽賽程場序表.....	1
● 112 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽場地特殊場地需求一覽表.....	2
● 112 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點.....	38
● 附件 1：112 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊(首頁).....	50
● 附件 2：112 學年度全國學生創意戲劇比賽劇本授權書.....	52
● 附件 3：112 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽劇本切結書.....	54
● 附件 4：112 學年度全國學生創意戲劇比賽特殊學生陪同教師申請書.....	55
● 附件 5：112 學年度全國學生創意戲劇比賽追蹤燈具使用切結書.....	56
● 附件 6：112 學年度全國學生創意戲劇比賽候補人員遞補參賽申請單.....	57
● 附件 7：112 學年度全國學生創意戲劇比賽申訴事項申請表.....	58
● 比賽及領隊會議交通資訊.....	59
● 參賽注意事項.....	61
● 112 學年度全國學生創意戲劇比賽設備說明.....	66
● 112 學年度全國學生創意戲劇比賽技術需求表.....	71
● 場地配置圖.....	72
● 住宿資訊.....	75
● 優良餐飲業資訊.....	76
● 相關資訊洽詢表.....	78

112 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽賽程場序表

場次	日期	時間	比賽類別	分組號	比賽隊數	每場次 參賽隊數
0	113 年 4 月 10 日 (星期三)	08:00-17:00	裝台	-	-	-
1	113 年 4 月 11 日 (星期四)	08:30-12:00	現代偶戲類 光影偶戲組 國小組	1-5	5	5
2		13:30-18:00	現代偶戲類 光影偶戲組 國小組	6-8	3(3 全)	3
3	113 年 4 月 12 日 (星期五)	08:30-12:00	現代偶戲類 光影偶戲組 國中組	1-4	4	4
4		13:30-18:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組	1-5	5(1 全)	5
5	113 年 4 月 13 日 (星期六)	08:30-12:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組	6-10	5	5
6		13:30-18:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組	11-12	2(2 全)	2
7	113 年 4 月 14 日 (星期日)	08:30-12:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組	1-4	4	4
8		13:30-18:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組	5-7	3(3 全)	3
9	113 年 4 月 15 日 (星期一)	08:30-12:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組	1-5	5	5
10		13:30-18:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組	6-8	3(3 全)	3
11	113 年 4 月 16 日 (星期二)	08:30-12:00	現代偶戲類 手套偶戲組 高中職組	1-2	2	5
			現代偶戲類 手套偶戲組 國小組	1-3	3(2 全)	
12		13:30-18:00	現代偶戲類 手套偶戲組 國中組	1-2	2	2
13	113 年 4 月 17 日 (星期三)	08:30-12:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國小組	1-6	6	6
14		13:30-18:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國小組	7-12	6	6
15	113 年 4 月 18 日 (星期四)	08:30-12:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國小組	13-16	4	6
			傳統偶戲類 布袋戲組 國中組	1-2	2	
16		13:30-18:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國中組	3-8	6	6
17	113 年 4 月 19 日 (星期五)	08:30-12:00	傳統偶戲類 布袋戲組 高中職組	1-3	3	5
			傳統偶戲類 皮影戲組 國中組	1-2	2	
18		13:30-18:00	傳統偶戲類 皮影戲組 國中組	3-6	4	4
19	113 年 4 月 20 日 (星期六)	08:30-12:00	傳統偶戲類 皮影戲組 國小組	1-6	6	6
20		13:30-18:00	傳統偶戲類 皮影戲組 國小組	7-9	3(1 全)	3
21	113 年 4 月 21 日 (星期日)	08:30-12:00	傳統偶戲類 傀儡戲組 國小組	1-4	4	5
			傳統偶戲類 傀儡戲組 國中組	1	1	
		13:30-18:00	技術變更	-	-	-
22	113 年 4 月 22 日 (星期一)	08:30-12:00	舞臺劇類 國小組	1-6	6	6
23		13:30-18:00	舞臺劇類 國小組	7-12	6	6
24	113 年 4 月 23 日 (星期二)	08:30-12:00	舞臺劇類 國小組	13-18	6	6
25		13:30-18:00	舞臺劇類 國小組	19-24	6	6
26	113 年 4 月 24 日 (星期三)	08:30-12:00	舞臺劇類 國小組	25-26	2	6
			舞臺劇類 國中組	1-4	4	
27		13:30-18:00	舞臺劇類 國中組	5-10	6	6
28	113 年 4 月 25 日 (星期四)	08:30-12:00	舞臺劇類 國中組	11-16	6	6
29		13:30-18:00	舞臺劇類 國中組	17-22	6	6
30	113 年 4 月 26 日 (星期五)	08:30-12:00	舞臺劇類 國中組	23-26	4	6
			舞臺劇類 高中職組	1-2	2	
31		13:30-18:00	舞臺劇類 高中職組	3-8	6	6
32	113 年 4 月 27 日 (星期六)	08:30-12:00	舞臺劇類 高中職組	9-12	4	4
33		13:30-18:00	舞臺劇類 高中職組	13-16	4	4
34	113 年 4 月 28 日 (星期日)	08:30-12:00	舞臺劇類 高中職組	17-21	5	5
35	113 年 4 月 29 日 (星期一)	13:30-18:00	舞臺劇類 高中職組	22-25	4	4

112 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽場地特殊場地需求一覽表

編號	類別	組別	學校	申請尺寸	劇目
1	現代偶戲	光影偶戲組 國小組	花蓮縣豐濱鄉靜浦國民小學	全舞台	歡迎回家
2	現代偶戲	光影偶戲組 國小組	臺北市大同區延平國民小學	全舞台	喵星王子與傲嬌公主
3	現代偶戲	光影偶戲組 國小組	桃園市中壢區芭里國民小學	全舞台	魔幻時空歷險記
4	現代偶戲	綜合偶戲組 國小組	嘉義市大同國民小學	全舞台	月亮與貓頭鷹
5	現代偶戲	綜合偶戲組 國小組	新竹縣寶山國小山湖分校	全舞台	成仙之路
6	現代偶戲	綜合偶戲組 國小組	桃園市龜山區長庚國民小學	全舞台	神秘的彩虹谷
7	現代偶戲	綜合偶戲組 國中組	屏東縣立鹽埔國民中學	全舞台	黃棟！門陣來起大厝
8	現代偶戲	綜合偶戲組 國中組	新竹市立三民國中	全舞台	逃花園記
9	現代偶戲	綜合偶戲組 國中組	臺北市立桃源國民中學	全舞台	《0》
10	現代偶戲	綜合偶戲組 高中職	中山學校財團法人高雄市 中山高級工商職業學校	全舞台	好不好！？
11	現代偶戲	綜合偶戲組 高中職	新竹市私立光復高級中學	全舞台	海洋的呼喚
12	現代偶戲	綜合偶戲組 高中職	新北市私立樹人高級 家事商業職業學校	全舞台	我的選擇就是我沒有選擇
13	現代偶戲	手套偶戲組 國小組	宜蘭縣礁溪鄉礁溪國民小學	全舞台	落華
14	現代偶戲	手套偶戲組 國小組	桃園市桃園區同安國民小學	全舞台	選美冠軍
15	傳統偶戲	皮影戲組 國小組	新竹縣橫山鄉大肚國民小學	全舞台	孫悟空三打白骨精

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 1 場 比賽時間： 113 年 4 月 11 日（四）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆現代偶戲類 光影偶戲組 國小組第 1-5 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	臺中市 西屯區	臺中市西屯區 永安國民小學	我是鯉小龍
2			08:55 09:15	臺中市 南區	臺中市南區 信義國民小學	圓形公主招親記
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	花蓮縣 壽豐鄉	花蓮縣壽豐鄉 水璉國民小學	「偶」遇七腳川
4			10:10 10:30	雲林縣 四湖鄉	雲林縣四湖鄉 南光國民小學	一鍋南瓜湯
中場換場(30 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:30 11:00	11:00 11:20	南投縣 中寮鄉	南投縣中寮鄉 爽文國民小學	"淘汰狼"外傳
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 2 場 比賽時間： 113 年 4 月 11 日（四）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆現代偶戲類 光影偶戲組 國小組第 6-8 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	花蓮縣 豐濱鄉	花蓮縣豐濱鄉 靜浦國民小學	歡迎回家
中場換場(30 分鐘)						
2	13:10 13:20	13:50 14:20	14:20 14:50	臺北市 大同區	臺北市大同區 延平國民小學	喵星王子與傲嬌 公主
中場換場(30 分鐘)						
3	14:00 14:20	14:50 15:20	15:20 15:40	桃園市 中壢區	桃園市中壢區 芭里國民小學	魔幻時空歷險記
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 3 場 比賽時間： 113 年 4 月 12 日（五）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆現代偶戲類 光影偶戲組 國中組第 1-4 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	臺南市 安南區	臺南市立海佃 國民中學	回家
2			08:55 09:15	臺中市 清水區	臺中市立清泉 國民中學	鬼門，關！
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	宜蘭縣 宜蘭市	宜蘭縣立凱旋 國民中學	鼻子
4			10:10 10:30	苗栗縣 公館鄉	苗栗縣立鶴岡 國民中學	" 棗 " 到幸福
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 4 場 比賽時間： 113 年 4 月 12 日（五）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組第 1-5 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	高雄市 岡山區	高雄市岡山區 竹圍國民小學	竹太郎
2			13:55 14:15	桃園市 觀音區	桃園市觀音區 育仁國民小學	佛道齊心伏邪魔
中場換場(30 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:45	14:45 15:05	臺中市 西區	臺中市西區忠 孝國民小學	五指山
4			15:10 15:30	雲林縣 四湖鄉	雲林縣四湖鄉 鹿場國民小學	環保小哪吒
中場換場(30 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:30 16:00	16:00 16:20	嘉義市 嘉義市	嘉義市大同 國民小學	月亮與貓頭鷹
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 5 場 比賽時間： 113 年 4 月 13 日（六）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組第 6-10 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	新北市 瑞芳區	新北市瑞芳區 瑞亭國民小學	阿海，回家吧！
2			08:55 09:15	新北市 新莊區	新北市新莊區 豐年國民小學	不缺愛的幸福
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	彰化縣 大城鄉	彰化縣大城鄉 大城國民小學	爸爸?!
4			10:10 10:30	嘉義縣 朴子市	嘉義縣朴子市 大鄉國民小學	幸福人生
中場換場(30 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:30 11:00	11:00 11:20	屏東縣 來義鄉	屏東縣來義鄉 來義國民小學	nasi-生命
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 6 場 比賽時間： 113 年 4 月 13 日（六）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組第 11-12 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	新竹縣 寶山鄉	新竹縣寶山國 小山湖分校	成仙之路
中場換場(30 分鐘)						
2	13:10 13:20	13:50 14:20	14:20 14:40	桃園市 龜山區	桃園市龜山區 長庚國民小學	神秘的彩虹谷
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 7 場 比賽時間： 113 年 4 月 14 日（日）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組 1-4 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	臺南市 後壁區	臺南市立後壁 國民中學	最後一片葉子
2			08:55 09:15	新北市 板橋區	新北市立海山 高級中學	雨過天晴
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	雲林縣 虎尾鎮	雲林縣立東仁 國民中學	水果三劍客""追 求真正的勇氣""
4			10:10 10:30	宜蘭縣 宜蘭市	宜蘭縣立員山 國民中學	偶們藝起來搬戲
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 8 場 比賽時間： 113 年 4 月 14 日（日）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組 5-7 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	屏東縣 鹽埔鄉	屏東縣立鹽埔 國民中學	黃棟入！逗陣來 起大厝
中場換場(30 分鐘)						
2	13:10 13:20	13:50 14:20	14:20 14:40	新竹市 新竹市	新竹市立三民 國中	逃花園記
中場換場(30 分鐘)						
3	14:00 14:10	14:40 15:10	15:10 15:30	臺北市 北投區	臺北市立桃源 國民中學	《0》
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 9 場 比賽時間： 113 年 4 月 15 日（一）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組 1-5 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	桃園市 楊梅區	桃園市私立 永平工商高級 中等學校	孤兒願
2			08:55 09:15	臺中市 南區	明德學校財團 法人臺中市 明德高級中學	我的媽媽不一樣
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	嘉義市 嘉義市	嘉義市私立東 吳高級工業家 事職業學校	記得我愛您
4			10:10 10:30	新北市 新店區	新北市私立莊 敬高級工業家 事職業學校	《鯨》
中場換場(30 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:30 11:00	11:00 11:20	臺南市 麻豆區	國立曾文高級 農工職業學校	海底奇遇記
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 10 場 比賽時間： 113 年 4 月 15 日（一）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組 6-8 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	高雄市 大寮區	中山學校財團 法人高雄市 中山高級工商職 業學校	好不好!?
中場換場(30 分鐘)						
2	13:10 13:20	13:50 14:20	14:20 14:40	新竹市 新竹市	新竹市私立 光復高級中學	海洋的呼喚
中場換場(30 分鐘)						
3	14:00 14:10	14:40 15:10	15:10 15:30	新北市 樹林區	新北市私立樹 人高級家事商 業職業學校	我的選擇就是我 沒有選擇
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 11 場 比賽時間： 113 年 4 月 16 日（二）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆現代偶戲類 手套偶戲組 高中職組 1-2 組

◆現代偶戲類 手套偶戲組 國小組 1-3 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	新北市 三重區	新北市立新北 高級中學	抉擇
2			08:55 09:15	臺中市 南區	明德學校財團 法人臺中市 明德高級中學	我們都是最棒的
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	雲林縣 口湖鄉	雲林縣口湖鄉 崇文國民小學	蚵寮团仔代
中場換場(30 分鐘)						
4	09:25 09:35	10:05 10:35	10:35 10:55	宜蘭縣 礁溪鄉	宜蘭縣礁溪鄉 礁溪國民小學	落華
中場換場(30 分鐘)						
5	10:15 10:25	10:55 11:25	11:25 11:45	桃園市 桃園區	桃園市桃園區 同安國民小學	選美冠軍
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 12 場 比賽時間： 113 年 4 月 16 日（二）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆現代偶戲類 手套偶戲組 國中組 1-2 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	屏東縣 崁頂鄉	屏東縣私立 南榮國民中學	鑣倉物語
2			13:55 14:15	宜蘭縣 蘇澳鎮	宜蘭縣立文化 國民中學	得不償失的法官 大人
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 13 場 比賽時間： 113 年 4 月 17 日（三）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆傳統偶戲類 布袋戲組 國小組第 1-6 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	新北市 三峽區	新北市三峽區 三峽國民小學	鼓井雙牛亂世紀
2			08:55 09:15	基隆市 信義區	基隆市信義區 中興國民小學	阿同跳杉籬
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	桃園市 觀音區	桃園市觀音區 富林國民小學	善惡之事莫虧心
4			10:10 10:30	臺北市 文山區	臺北市文山區 興隆國民小學	悟空 火大了!
中場換場(30 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:30 11:00	11:00 11:20	苗栗縣 通霄鎮	苗栗縣通霄鎮 圳頭國民小學	鯉魚潭傳奇
6			11:25 11:45	雲林縣 西螺鎮	雲林縣西螺鎮 廣興國民小學	忠勇小英雄
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 14 場 比賽時間： 113 年 4 月 17 日（三）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆傳統偶戲類 布袋戲組 國小組第 7-12 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	新北市 三芝區	新北市三芝區 三芝國民小學	西遊記之「黑」 海龍宮
2			13:55 14:15	高雄市 鳳山區	高雄市鳳山區 正義國民小學	西遊記弼馬溫
中場換場(30 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:45	14:45 15:05	新北市 三重區	新北市三重區 光興國民小學	馴馬記
4			15:10 15:30	嘉義市 嘉義市	嘉義市志航 國民小學	玄天收蒼龜巨蛇
中場換場(30 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:30 16:00	16:00 16:20	宜蘭縣 五結鄉	宜蘭縣五結鄉 孝威國民小學	八戒豬哥變英雄
6			16:25 16:45	新竹縣 關西鎮	新竹縣關西鎮 東安國民小學	先人後己 助見 真情
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 15 場 比賽時間： 113 年 4 月 18 日（四）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆傳統偶戲類 布袋戲組 國小組第 13-16 組

◆傳統偶戲類 布袋戲組 國中組第 1-2 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	高雄市 小港區	高雄市小港區 港和國民小學	父子情深阿彌陀 碑
2			08:55 09:15	雲林縣 斗六市	雲林縣斗六市 石榴國民小學	打虎英雄傳
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	南投縣 信義鄉	南投縣竹山鎮 竹山國民小學	嘉慶君笑遊台灣 白鹿篇
4			10:10 10:30	屏東縣 內埔鄉	屏東縣內埔鄉 榮華國民小學	智鬥金銀角
中場換場(30 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:30 11:00	11:00 11:20	雲林縣 西螺鎮	雲林縣立西螺 國民中學	英雄出少年-岳 飛
6			11:25 11:45	雲林縣 虎尾鎮	雲林縣立虎尾 國民中學	常山趙子龍
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 16 場 比賽時間： 113 年 4 月 18 日（四）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆傳統偶戲類 布袋戲組 國中組第 3-8 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	新北市 三芝區	新北市立三芝 國民中學	菩薩收鯉
2			13:55 14:15	高雄市 左營區	高雄市立立德 國民中學	洛陽橋
中場換場(30 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:45	14:45 15:05	高雄市 新興區	高雄市立新興 高級中學	孫悟空大戰牛魔 王
4			15:10 15:30	屏東縣 崁頂鄉	屏東縣私立 南榮國民中學	新武松打虎
中場換場(30 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:30 16:00	16:00 16:20	彰化縣 社頭鄉	彰化縣立社頭 國中	鴻門宴
6			16:25 16:45	宜蘭縣 蘇澳鎮	宜蘭縣立蘇澳 國民中學	心存善念福自來
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 17 場 比賽時間： 113 年 4 月 19 日（五）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆傳統偶戲類 布袋戲組 高中職組第 1-3 組

◆傳統偶戲類 皮影戲組 國中組第 1-2 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	新北市 林口區	新北市立林口 高級中學	西遊記-鬧天宮
2			08:55 09:15	新北市 板橋區	新北市立板橋 高級中學	薛仁貴征東之龍 門陣
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	彰化縣 彰化市	彰化縣立彰化 藝術高級中學	彰化大儒俠
中場換場(30 分鐘)						
4	09:25 09:35	10:05 10:35	10:35 10:55	臺南市 南區	臺南市立新興 國民中學	馬蘭的傳說
5			11:00 11:20	高雄市 美濃區	高雄市立龍肚 國民中學	四心傳
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 18 場 比賽時間： 113 年 4 月 19 日（五）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆傳統偶戲類 皮影戲組 國中組第 3-6 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	臺北市 信義區	臺北市立永吉 國民中學	青龍山
2			13:55 14:15	新北市 樹林區	新北市立柑園 國中	許願茄苳樹
中場換場(30 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:45	14:45 15:05	嘉義縣 梅山鄉	嘉義縣立梅山 國民中學	後母心
4			15:10 15:30	彰化縣 線西鄉	彰化縣立線西 國民中學	蛇吞相
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 19 場 比賽時間： 113 年 4 月 20 日（六）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆傳統偶戲類 皮影戲組 國小組第 1-6 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	臺北市 萬華區	臺北市萬華區 大理國民小學	是誰大鬧東海龍 宮
2			08:55 09:15	高雄市 彌陀區	高雄市彌陀區 南安國民小學	雷峰塔傳奇
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	新竹市 新竹市	新竹市北區 舊社國民小學	新西遊記
4			10:10 10:30	嘉義縣 梅山鄉	嘉義縣梅山鄉 大南國民小學 安靖分校	掠賊
中場換場(30 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:30 11:00	11:00 11:20	屏東縣 東港鄉	屏東縣東港鎮 東興國民小學	孫小猴
6			11:25 11:45	南投縣 竹山鎮	南投縣竹山鎮 雲林國民小學	少年吔！Long Time no See
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 20 場 比賽時間： 113 年 4 月 20 日（六）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆傳統偶戲類 皮影戲組 國小組第 7-9 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30	13:30 13:50	臺中市 大里區	臺中市大里區 益民國民小學	師父你在哪裡
2			13:55 14:15	雲林縣 斗南鎮	雲林縣斗南鎮 重光國民小學	韓吉做官
中場換場(30 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:45	14:45 15:05	新竹縣 橫山鄉	新竹縣大肚 國民小學	孫悟空三打白骨 精
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 21 場 比賽時間： 113 年 4 月 21 日（日）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆傳統偶戲類 傀儡戲組 國小組第 1-4 組

◆傳統偶戲類 傀儡戲組 國中組第 1 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	碼頭道具 報到後， 即進行舞 台佈置	08:00 08:30	08:30 08:50	高雄市 路竹區	高雄市路竹區 三埤國民小學	傻女婿
2			08:55 09:15	高雄市 梓官區	高雄市梓官區 梓官國民小學	一碗白飯
中場換場(30 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:45	09:45 10:05	高雄市 茄萣區	高雄市茄萣區 興達國民小學	媽祖婆傳奇
4			10:10 10:30	澎湖縣 七美鄉	澎湖縣七美鄉 七美國民小學	愛在雙心、石滬 情
中場換場(30 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:30 11:00	11:00 11:20	高雄市 阿蓮區	高雄市立阿蓮 國民中學	虎兒慈母心
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 22 場 比賽時間： 113 年 4 月 22 日（一）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆舞臺劇類 國小組 1-6 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	臺北市 中正區	臺北市中正區 東門國民小學	圓舞曲
中場換場(20 分鐘)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	桃園市 平鎮區	桃園市平鎮區 新榮國民小學	張路寮下安平鎮
中場換場(20 分鐘)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺中市 豐原區	臺中市豐原區 葫蘆墩國民小學	尋找外婆的小紅 帽彼得
中場換場(20 分鐘)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺北市 文山區	臺北市私立靜 心高級中學附 設國小部	龍宮奇緣-水之 道
中場換場(20 分鐘)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	彰化縣 溪州鄉	彰化縣溪州鄉 成功國民小學 西畔分校	合作愉快!?
中場換場(20 分鐘)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	澎湖縣 馬公市	澎湖縣立馬公 國民小學	西遊記之盤絲洞
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 23 場 比賽時間： 113 年 4 月 22 日（一）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆舞臺劇類 國小組 7-12 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	臺南市 永康區	臺南市永康區 三村國民小學	芭蕾奇緣
中場換場(20 分鐘)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	桃園市 大園區	桃園市大園區 內海國民小學	不要叫我 • ㄣ 一ㄚ • ㄣ一ㄚ
中場換場(20 分鐘)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	臺中市 北屯區	臺中市北屯區 新興國民小學	天公疼寶島
中場換場(20 分鐘)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	臺北市 中正區	臺北市立大學 附設實驗國民 小學	螃蟹女孩
中場換場(20 分鐘)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	臺東縣 大武鄉	臺東縣大武鄉 大武國民小學	小米收穫祭
中場換場(20 分鐘)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	南投縣 竹山鎮	南投縣竹山鎮 延平國民小學	薤菜切落雙頭空
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 24 場 比賽時間： 113 年 4 月 23 日（二）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆舞臺劇類 國小組 13-18 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	基隆市 中山區	基隆市中山區 仙洞國民小學	你很特別
中場換場(20 分鐘)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	新北市 三峽區	新北市三峽區 安溪國民小學	夢遊少林寺
中場換場(20 分鐘)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	新北市 新莊區	新北市新莊區 光華國民小學	大隻雞慢啼
中場換場(20 分鐘)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺北市 內湖區	臺北市內湖區 西湖國民小學	疫起出洞
中場換場(20 分鐘)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	屏東縣 瑪家鄉	屏東縣瑪家鄉 長榮百合國民 小學	迷鍊-puzaian tua zangaq
中場換場(20 分鐘)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	嘉義縣 六腳鄉	嘉義縣六腳鄉 蒜頭國民小學	小小夢想家 勇 氣無限大
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 25 場 比賽時間： 113 年 4 月 23 日（二）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆舞臺劇類 國小組 19-24 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	臺南市 佳里區	臺南市佳里區 子龍國民小學	幸福日記簿
中場換場(20 分鐘)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	臺北市 大安區	臺北市大安區 仁愛國民小學 (新主流實驗教育機構)	在聖誕之前
中場換場(20 分鐘)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	桃園市 中壢區	桃園市中壢區 內壢國民小學	北遊記 (Journey to the North)
中場換場(20 分鐘)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	臺中市 西區	臺中市西區 忠孝國民小學	小傳承
中場換場(20 分鐘)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	新竹市 新竹市	新竹市香山區 茄苳國民小學	一隻都不能少
中場換場(20 分鐘)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	宜蘭縣 宜蘭市	宜蘭縣宜蘭市 育才國民小學	穿越時空做環保
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 26 場 比賽時間： 113 年 4 月 24 日（三）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆舞臺劇類 國小組 25-26 組

◆舞臺劇類 國中組 1-4 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	新北市 三重區	新北市三重區 正義國民小學	搶救海洋大作戰
中場換場(20 分鐘)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	新竹縣 寶山鄉	新竹縣寶山國 小山湖分校	當我們宅在一起
中場換場(20 分鐘)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	新北市 中和區	新北市立錦和 高級中學	夢海浩劫
中場換場(20 分鐘)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺中市 豐原區	臺中市立豐東 國民中學	品客的口罩
中場換場(20 分鐘)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	新北市 鶯歌區	新北市立鶯歌 國民中學	告白
中場換場(20 分鐘)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	臺北市 文山區	臺北市私立靜 心高級中學	海洋之歌
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 27 場 比賽時間： 113 年 4 月 24 日（三）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆舞臺劇類 國中組 5-10 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	新竹市 新竹市	新竹市立育賢 國民中學	降魔之戰
中場換場(20 分鐘)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	基隆市 安樂區	基隆市立武崙 國民中學	改變
中場換場(20 分鐘)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	臺北市 文山區	臺北市立景興 國民中學	不入正鬼
中場換場(20 分鐘)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	宜蘭縣 礁溪鄉	宜蘭縣立吳沙 國民中學	青梅竹馬來扮戲
中場換場(20 分鐘)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	宜蘭縣 宜蘭市	宜蘭縣立復興 國民中學	《蘋果不見了》
中場換場(20 分鐘)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	臺東縣 台東市	臺東縣立豐田 國民中學	Kita 我們的音樂
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 28 場 比賽時間： 113 年 4 月 25 日（四）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆舞臺劇類 國中組 11-16 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	桃園市 大園區	桃園市立大園 國民中學	百步蛇的復仇
中場換場(20 分鐘)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	嘉義縣 梅山鄉	嘉義縣立梅山 國民中學	擋袂牢 (tòng bē tiâu)
中場換場(20 分鐘)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺北市 士林區	臺北市立天母 國民中學	鳥與話相
中場換場(20 分鐘)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺中市 外埔區	臺中市立外埔 國民中學	回聲之鄉
中場換場(20 分鐘)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	新北市 深坑區	新北市立深坑 國民中學	亞斯. 你好
中場換場(20 分鐘)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	新竹市 新竹市	國立國立新竹 科學園區實驗 高級中等學校	Make our class great again
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 29 場 比賽時間： 113 年 4 月 25 日（四）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆舞臺劇類 國中組 17-22 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	新北市 板橋區	新北市立江翠 國民中學	《真愛奇航》
中場換場(20 分鐘)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	臺中市 南屯區	臺中市立黎明 國民中學	往事不如煙 2023
中場換場(20 分鐘)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	桃園市 觀音區	桃園市立觀音 國民中學	詐騙
中場換場(20 分鐘)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	臺中市 北屯區	臺中市私立衛 道高級中學	當不同種的我們 同在一起
中場換場(20 分鐘)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	花蓮縣 花蓮市	花蓮縣立自強 國民中學	欸！小偷！
中場換場(20 分鐘)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	彰化縣 彰化市	彰化縣立彰興 國民中學	新超級英雄聯盟
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 30 場 比賽時間： 113 年 4 月 26 日（五）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆舞臺劇類 國中組 23-26 組

◆舞臺劇類 高中職組 1-2 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	新北市 新莊區	新北市立丹鳳 高級中學	天下父母心—傾 聽孩子的聲音
中場換場(20 分鐘)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	高雄市 楠梓區	高雄市立右昌 國民中學	框
中場換場(20 分鐘)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	南投縣 埔里鎮	南投縣立埔里 國民中學	下一站，夢想
中場換場(20 分鐘)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺北市 松山區	臺北市立介壽 國民中學	消失的某樣東西
中場換場(20 分鐘)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	臺北市 松山區	臺北市私立育 達高級中等學 校	發聲練習
中場換場(20 分鐘)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	臺南市 中西區	臺南市南英高 級商工職業學 校	我是誰？我在 哪？
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 31 場 比賽時間： 113 年 4 月 26 日（五）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆舞臺劇類 高中職組 3-8 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	新北市 新店區	新北市私立南 強高級工商職 業學校	百合還逝茉莉
中場換場(20 分鐘)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	新北市 新店區	新北市私立莊 敬高級工業家 事職業學校	Change
中場換場(20 分鐘)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	南投縣 埔里鎮	南投縣私立 普台高級中學	哭泣山林
中場換場(20 分鐘)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	桃園市 中壢區	啟英學校財團 法人桃園市啟 英高級中學	年獸怎麼辦
中場換場(20 分鐘)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	嘉義縣 朴子市	國立東石高級 中學	鬼故事
中場換場(20 分鐘)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	屏東縣 屏東市	屏東縣立大同 高級中學	伴咖啡
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 32 場 比賽時間： 113 年 4 月 27 日（六）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆舞臺劇類 高中職組 9-12 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	臺北市 中山區	臺北市立中山 女子高級中學	假象
中場換場(20 分鐘)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	桃園市 桃園區	桃園市立陽明 高級中等學校	虛擬實境
中場換場(20 分鐘)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	新北市 新莊區	新北市立新莊 高級中學	戀愛必修課
中場換場(20 分鐘)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺中市 大里區	臺中市私立 僑泰高級中學	你不知道的事
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 33 場 比賽時間： 113 年 4 月 27 日（六）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆舞臺劇類 高中職組 13-16 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	新竹市 新竹市	新竹市立建功 高級中學	Why Me
中場換場(20 分鐘)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	臺中市 西區	臺中市立臺中 女子高級中等 學校	陰間電話
中場換場(20 分鐘)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	雲林縣 四湖鄉	雲林縣私立 文生高級中學	拜拜
中場換場(20 分鐘)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	高雄市 三民區	高雄市私立樹 德高級家事商 業職業學校	不是你是誰
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 34 場 比賽時間： 113 年 4 月 28 日（日）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 開始受理

◆舞臺劇類 高中職組 17-21 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	嘉義市 嘉義市	嘉義市私立東 吳高級工業家 事職業學校	掏器
中場換場(20 分鐘)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	臺中市 大里區	台中市青年 高級中學	布萊希特在桃花 源
中場換場(20 分鐘)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺北市 士林區	臺北市私立 華岡藝術學校	願妳永遠安康
中場換場(20 分鐘)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺中市 北區	台中私立新民 高級中學	西裝打扮
中場換場(20 分鐘)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	臺北市 士林區	臺北市私立 衛理女子高級 中學	記憶的距離
中場換場(10 分鐘)						
上午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第 35 場 比賽時間： 113 年 4 月 29 日（一）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:30 開始受理

◆舞臺劇類 高中職組 22-25 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	桃園市 楊梅區	桃園市私立 永平工商高級 中等學校	《以愛之名》
中場換場(20 分鐘)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	新北市 樹林區	樹人高級家事 商業職業學校	幸福流轉
中場換場(20 分鐘)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	高雄市 鼓山區	高雄市私立 中華藝術職業 學校	忘記
中場換場(20 分鐘)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	臺東縣 台東市	國立臺東高級 商業職業學校	不可取代的愛
中場換場(10 分鐘)						
下午場頒獎(30 分鐘)						
本日賽程結束						

112 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點

教育部 112 年 7 月 14 日臺教師(一)字第 1120067856 號函同意備查

壹、目的

依據藝術教育法及十二年國教課程綱要藝術領域，活化各級學校藝術教育，推廣學生對創意戲劇的學習，以提升學生藝術與人文之統整能力，特舉辦全國學生創意戲劇比賽。

貳、組織

設立『全國學生創意戲劇比賽委員會』（以下簡稱本委員會，於比賽會場簡稱大會）由下列單位組成：

- 一、指導單位：教育部
- 二、初賽主辦單位：各直轄市政府暨各縣市政府教育局（處）
- 三、決賽主辦單位：國立臺灣藝術教育館
- 四、決賽承辦單位：新竹縣政府教育局

參、本委員會設置地點

國立臺灣藝術教育館

聯絡地址：10066 臺北市南海路 43 號

聯絡電話：(02) 23110574 轉 114

傳 真：(02) 23117550

網 址：<https://www.arted.gov.tw>

肆、經費來源

- 一、初賽：所需經費由各主辦單位自行籌措。
- 二、決賽：所需經費由指導單位及主辦單位編列預算支應，不足款可由承辦單位編列預算配合。

伍、比賽地點

- 一、初賽：由初賽主辦單位自行擇定承辦單位，並於適當場所舉行。
- 二、決賽：詳細地點另行公布。

陸、賽程規定：除本實施要點特別之規定外，分初賽及決賽兩階段。

一、初賽：由各主辦單位於 112 年 12 月 20 日前辦理完畢，並副知本委員會。各該縣市（區）參加決賽之各組代表資料於本委員會所提供之網路報名系統報名，並將各縣市參賽隊伍總報名表及各參賽學校報名表正本逕寄本委員會彙整。

二、決賽

（一）報名日期：（報名相關規定詳見第拾壹點決賽規章）

1. 網路報名：自 112 年 11 月 20 日 9 時至 112 年 12 月 25 日 17 時，本會將於 112 年 12 月 25 日 17 時起關閉決賽報名系統。
2. 繳交書面報名資料：112 年 12 月 31 日前將代表參加決賽者之報名表免備文送交本委員會，始完成報名手續。

（二）報名地點：國立臺灣藝術教育館。

聯絡地址：10066 臺北市南海路 43 號

報名網址：<https://web.arte.gov.tw/drama/>

（三）比賽日期：另由本委員會訂定賽程一覽表公布施行。決賽預定自 113 年 4 月 8 日至 5 月 17 日間辦理。相關比賽手冊及賽程，請各參賽團體直接於網路上列印（網址 <https://web.arte.gov.tw/drama/>）。各賽程出場次序訂於 113 年 1 月 31 日前抽籤排定並上網公告。

（四）抽籤公告後，除自行覓得同類組同意對調外，不得以任何理由要求變更賽程。如公告資料有誤（包含校名、參賽類別及組別、劇目）或與他校對調出賽時間者，應於 113 年 2 月 28 日前以書面公文提出更正申請，逾期概不受理，並以一次為限。

柒、比賽類別及主題：表演內容形式應與所報類別相符合，主題可以多元文化、自然生態、生命教育、社會議題與藝術表演為主。比賽類別如下：

一、現代偶戲類：

- （一）手套偶戲組：以手套偶為主要表演形式。
- （二）光影偶戲組：以光影偶為主要表演形式。
- （三）綜合偶戲組：凡不屬以上類組之表演形式者均屬之（例如：棒偶、懸絲偶、黑光劇、面具、人偶等）。

二、傳統偶戲類：配樂以傳統音樂為主，傳統戲偶演出時間需佔較大比例；演出內容並得視演出效果酌加其他創意。

- (一) 布袋戲組
- (二) 傀儡戲組
- (三) 皮(紙)影戲組

三、舞臺劇類：凡適合於舞臺演出的表演藝術均屬之，形式不拘。

捌、比賽組別及資格：各該行政轄區內之立案高中職以下各級學校（含外僑學校，不含特殊學校）符合各比賽類別及組別之參賽資格者，均得向各初賽主辦單位報名參加，每類之各組別每校只得各報名 1 隊。外僑學校可報名參加學校所在地之縣市初賽評選。特殊學校、大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校，得依照各比賽類別及組別，直接向決賽主辦單位報名參加決賽。

一、高中職組：公、私立高中職校，含日夜間部、進修學校、完全中學高中部；專科學校之學生就讀年級相當於高中職者（一至三年級）。

二、國中組：公、私立國中，含高中附設國中部、完全中學國中部、補校。

三、國小組：公、私立國小。

四、依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第 18 條規定「依本條例參與高級中等教育階段實驗教育之學生，未入學高級中等學校取得學籍，得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊，報請直轄市、縣（市）主管機關發給學生身分證明者」。

玖、團隊人數限制：參賽團隊應設編導老師 1 人，另可設助理指導老師及相關行政人員 6 人以下，參賽學生（包括伴奏、燈光音響及道具操作人員）以 20 人為限，但得增報 5 人以下之候補人員。

拾、初賽規章

一、初賽辦理組別及類別：依第柒點規定，由各初賽主辦單位依比賽組別辦理初賽。（由各初賽主辦單位審核各隊伍的參賽資格）

二、初賽比賽辦法：得由各初賽主辦單位依本實施要點相關條文自訂，若有任何疑義可聯繫本委員會釋疑。

三、評審委員：由各初賽主辦單位慎重遴聘有關類別之專家若干人擔任之，但須符合專業原則。(各初賽主辦單位如有需要，可洽本委員會提供評審人才庫資料)。
評審對於三親等內親屬或當學年度接受指導(含所有評分項目之指導)的參賽團隊之參賽類別(組別)應整組迴避，主辦單位於聘請評審時，應請評審確認有無應迴避事項。若發現有應迴避事項者，該組成績均不予計入。未主動迴避經查證屬實者，將於本委員會評審人才庫內予以註記，3年內不予聘任。

四、評分方式：

(一) 現代偶戲類

1. 劇本：20%
2. 舞臺設計：10%
3. 戲偶設計：10%
4. 現場表演：35% (綜合考量表演形式，演出技巧成熟度、流暢度及臨場演出反應等。口白與配樂形式分：第一種全部現場表演，第二種配樂錄音但口白現場(又分成演兼口白及口白與演員各自獨立)，第三種是完全錄音(含口白及配樂)，評審將斟酌表演型式之難易度評定分數。)
5. 整體創意：25% (演出之整體搭配、表現之獨創完整性。)

(二) 傳統偶戲類

1. 劇本：20%
2. 口白：20% (口白形式分：第一種口白現場(又分成演兼口白及口白與演員各自獨立)，第二種是完全錄音，評審將斟酌表演型式之難易度評定分數。)
3. 操偶：25%
4. 音樂：10% (音樂以傳統音樂為主，形式分：第一種現場演奏，第二種是完全錄音，評審將斟酌表演型式之難易度評定分數。)
5. 現場表演：25% (綜合考量表演形式，演出技巧成熟度、流暢度及臨場演出反應等。)

(三) 舞臺劇類

1. 劇本：20%

2. 舞臺呈現：20%
3. 表演：30%
4. 整體創意：30%（演出之整體搭配、表現之獨創完整性。）

五、錄取名額

- （一）112學年度臺北市、新北市、臺中市各 4 隊，桃園市、高雄市各 3 隊，臺南市各 2 隊，其餘縣市均為各 1 隊。各縣市是否辦理初賽，由各縣市自行決定。
- （二）決賽參賽者的產生方式由各初賽主辦單位自行於初賽實施要點中明定之，如有類組無參賽團隊，則由該縣市遴選 1 隊參加決賽。
- （三）凡於110、111學年度均獲得全國學生創意戲劇比賽同類組決賽特優者，或 110 學年度因疫情禁賽但 107、111 學年度均獲得全國學生創意戲劇比賽同類組決賽特優者，得逕行參加決賽。

六、獎勵：獎勵辦法由各該主辦單位依權責辦理。

拾壹、決賽規章

一、決賽辦理類別及組別：依本實施要點第柒點之規定辦理。

二、參加對象：

- （一）各初賽主辦單位評列具決賽代表權之學校團隊，並將報名表彙整後轉報決賽主辦單位。如未辦理初賽或缺賽之類組得由初賽之主辦單位自行遴選，且合於比賽規定之學校團隊，需由該初賽主辦單位報名參加決賽，於本委員會提供之網路報名系統報名，並確認名單無誤後，列印報名表並加蓋印信，送本委員會備查。
- （二）特殊學校、大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校（如：越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校及印尼泗水臺灣學校）之臺商子弟學校，得依照各比賽類別及組別，每校以每項一隊為限，直接向決賽主辦單位報名參加決賽。參賽者請至本館網站（<https://web.arted.gov.tw/drama/>）網路報名後，列印一份紙本報名表經就讀學校加蓋印信，於112年12月31日前（郵戳為憑，逾期概不受理）寄（送）達國立臺灣藝術教育館，始完成報名手續。

三、報名相關規定

(一) 網路報名：

1. 本委員會於112年11月20日開始受理網路報名。決賽報名時，請參賽團隊至本委員會所設本項比賽專屬網站逐一輸入完整資料，並請列印書面報名表1式2份(1份參賽團隊自存、1份送各縣市教育局(處)審核無誤後寄(送)達本委員會彙整，完成報名手續，正式列印前請仔細檢查各欄位是否輸入完整。
2. 請各參賽學校及各縣市政府自行掌握報名期程，務必於期限內完成，逾期恕不再受理決賽報名，決賽報名系統開放至112年12月25日17時止。

(二) 繳交書面報名資料：

書面報名表交由各縣市政府教育局(處)審核報名資格，審核無誤後核章再統一於112年12月31日前將書面報名表免備文寄(送)達本委員會。

(三) 另網路報名內容應與書面報名表之資料吻合。倘內容不同時，以書面報名表之資料為準。

(四) 凡取得決賽代表權，未於期限內完成報名者(含網路報名及書面報名表送達本委員會)，視同棄權。決賽報名截止後，初賽主辦單位不得再行遞補決賽參賽者。

(五) 正式比賽時另需繳交參賽者與候補者個人照片(以近期六個月內為原則)及蓋用學校印信之參賽者名冊(如附件)，以完成報到檢錄程序。未繳交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。書面報名表與參賽當日繳交之參賽者名冊不同時，以參賽者名冊為準。

四、所有演出學生應於演出前上臺，不得於賽程進行中更換演出人員。非比賽演出學生不得上臺，以參賽者名冊為準。

五、演出時間限制：各組演出時間由各參賽團隊自行衡量，以15分鐘為基準，不得低於10分鐘，不得超過20分鐘。計時標準以表演形式開始(依主持人宣布開始為基準)為計時開始；以出場謝幕人員完全離開該類組規定之舞臺範圍為演出計時結束。演出時間19分鐘，由大會工作人員按短鈴1次提醒，20分鐘按長鈴2次提醒，仍未結束演出者(完全離開該類組規定之舞臺範圍)，至演出時間達20分30秒起，依規定扣分。

六、表演之戲偶及道具服裝得以任何方式自行準備，亦可自製，不限定使用材料。

表演之臺詞不限定使用何種語言，劇本以符合創作與創新為原則，但應將劇本、語譯(非國、臺語的劇本需翻譯為白話文)及大綱合為一個電子檔案，於 113 年 3 月 31 日 前以網路報名系統上傳本委員會。

七、大會僅提供基本舞臺照明燈光(白光)、播音設備與耳麥(相關設備將於領隊會議公布)，偶戲類組參賽團隊如有需要戲臺須自行搭設，各類組均須依規定時間內搭設完成。其他表演使用之道具、樂器等設備及伴奏、道具操作人員或大會提供之燈光音響不敷使用則需自行準備，應於比賽前填具設備需求表告知大會，否則當日不提供架設，並以裝臺時間能測試完成為原則。另為考慮會場安全，電源提供以不超過 25 安培為限(以110 伏特(V)計算約 2750 瓦特(W))。

八、監場主任、副主任：大會設監場主任一人，由決賽承辦單位遴派之；另設副監場主任一人，由決賽主辦單位遴派之，以處理比賽會場相關行政事務。

九、評審委員：由本委員會遴聘有關類別之專家學者若干人擔任。評審對於三親等內親屬或當學年度 12 月 31 日起接受指導(含所有評分項目之指導)的參賽團隊之參賽類別(組別)應整組迴避，主辦單位於聘請評審時，應請評審確認有無應迴避事項。若發現有應迴避事項者，該組成績均不予計入。未主動迴避經查證屬實者，將於本委員會評審人才庫內予以註記，3 年內不予聘任。

十、評分標準：評分標準與初賽規章相同。

十一、成績核計方法：評分方式採中間分數平均法(評審委員須單數人)。如評審委員因缺席造成雙數人時，採出席委員評定之總分平均數，做為未出席委員之評分後再依中間分數平均法計算，並參酌各參賽單位所得分數核給等第(不給名次)。

十二、扣分事項：

(一)違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣除總平均分數 0.5 分，不滿1分鐘以 1分鐘計，以此類推。

(二)違反本要點第玖點規定參加人數之規定，人數每超過 1 人扣總平均分數 1分。

- (三) 非參賽團隊學生操作道具、燈光及音響等演出相關事務者，扣總平均分數 2 分。
- (四) 影響比賽演出情事及超出各類組規定演出範圍者，經大會監場主任、評審長評判屬實者，視情節扣分，嚴重者取消資格。
- (五) 決賽當日演出之劇目應與本委員會賽程公告之劇目一致，如有不同者，扣總平均分數 5 分。

十三、不予計分事項：

- (一) 違反本要點第玖點規定，非比賽學生上臺演出者，經舉發查證屬實，不予計分。
- (二) 凡參賽團隊所屬學生均需與參賽者名冊身分一致。若參賽者名冊未蓋用印信或內容有待補證者，應於比賽成績公布前補正，否則該團體之比賽成績不予計分（為顧及時效，可以傳真代替原件，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正）。

十四、獎勵名額：決賽僅公布等第。均不於現場公布分數，凡成績達到獎勵標準者，一律按其等第當場核給獎狀予以獎勵。

十五、獎勵標準：依照總平均分數之高低分別等第。

- (一) 特優： 90分以上者。
- (二) 優等： 85分以上未滿 90分者。
- (三) 甲等： 80分以上未滿 85分者。
- (四) 未滿 80分者，不予獎勵。

十六、獎勵辦法：

- (一) 獲得獎勵之團體，其獎狀經決賽承辦單位製作完成後，當場公開頒發或逕寄各參賽單位。團體組參賽名單由各學校依報名表自行開立證明，本委員會不另予證明。
- (二) 獲得評甲等以上之學校團隊，各該有關主管機關得依據本項比賽獲頒之獎狀及本實施要點之下列規定，逕予獲獎團隊編導老師、助理指導老師及相關行政人員及其學生敘獎。
 - 1. 編導老師、助理指導老師及相關行政人員，依下列額度敘獎：
 - (1) 獲「特優」，編導老師予以記功兩次；助理指導老師及相關行政人

員(含校長)予以記功乙次，其人數以 6 人為限。

(2) 列為「優等」，編導老師予記功乙次；助理指導老師及相關行政人員(含校長)予以嘉獎兩次，其人數以 6 人為限。

(3) 列為「甲等」，編導老師予嘉獎兩次；助理指導老師及相關行政人員(含校長)予以嘉獎乙次，其人數以 3 人為限。

2. 學生：請獲獎學校依學校相關規定自行予以參賽學生敘獎。

3. 前列敘獎人員之獎勵得視其獲獎類別分別敘獎，其獎勵額度得累加敘獎。

(三) 初賽及決賽各主辦單位辦理成績優良者，由本委員會函請各主管機關學校從優予以獎勵。

拾貳、附則：參加決賽之參賽團隊應遵守下列各項規定：

一、凡參加比賽之評審、大會工作人員及相關參賽人員（含編導老師、助理指導老師及相關行政人員）應憑相關證明向服務單位申請公（差）假。服務單位得依據相關請假規則依權責核給公（差）假。

二、參加比賽之團體對於下列各項，應切實遵守。

（一）填寫報名表時，請確實依照填表注意事項辦理。

（二）各類組報名參賽學校限於其學校所在地之縣市（區）報名比賽，不得越區報名。各縣市（區）辦理初賽，應詳加核對參賽團隊學生之學籍證明等資料。

（三）決賽經大會排定賽程後，除因不可抗力因素得以書面申請更改外，不得要求更改選定之劇目。

（四）報到時間上午場次為 7:30 至 8:30 時，下午場次為 12:30 至 13:30 時（若因故安排晚上場次，另依賽程規定辦理），未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。經唱名 3 次（每次間隔 10 秒鐘）未上臺者以棄權論。

（五）參賽團隊於 113 年 3 月 31 日前需以網路報名系統上傳劇本、語譯及大綱合為一個檔名的電子檔 1 份，以供分送評審委員及大會參考，另需於報到時繳交切結書（保證不違反著作權法）及劇本授權書 1 份，授權本委員會將優秀劇本上網公開及編印等推廣使用。（若未於時間內繳交之隊伍，需於報到時補交劇本、語譯及大綱一式 10 份及電子檔 1 份）

- (六) 各場次開賽時，大會將報告注意事項，並以口頭補充相關說明或規定，各參賽者或單位應派代表於會場聆聽大會報告，未派代表者責任自負，且不得抗議。(大會報告事項均錄影存證)
- (七) 參賽者應配合維持場地清潔寧靜。進入比賽會場手機等通訊用品一律關機。比賽會場嚴禁以閃光燈攝影。在比賽時不得接受獻花或贈送紀念品。
- (八) 下一組參賽者在準備時，應保持肅靜，不得影響他人演出。比賽進行中，請各單位領隊人員勿隨意帶隊離開，以維持會場秩序。
- (九) 比賽進行時，除參賽學生外，編導老師不得進入比賽區域，並不得有口頭指導與遞送道具等情事，違者以第拾壹、決賽規章處理。每位特殊學生必要時得申請一名監護人員維持該學生安全，並由主辦單位安排妥適位置。
- (十) 比賽之配樂，應遵守著作權法相關規定。若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- (十一) 比賽劇本，一律由參賽學校自行創作，不得抄襲他人作品，若有改編需註明原出處。倘有違反規定者，其法律責任自行負責。如有其他團隊認為有抄襲之嫌，應於比賽後 3 日內檢具證據，具名送本委員會提出檢舉(未具名者不予受理)。被檢舉團隊應於大會通知申覆之日起 3 日內提出申覆，由大會延請學者專家裁決處理。如經裁判抄襲或逾期未提出申覆者，取消其獲得之等第，並需退還大會所頒發獎狀、獎盃或獎牌。(原創劇本之定義以自行編寫創作為主，而為故事劇本：如西遊記、傑克與豌豆等類型故事，不歸類於原創劇本，便無抄襲之疑，除比賽隊伍中有相同故事相同編導的爭議上，便可提出抗議檢舉。)另已參與全國決賽並獲得特優之劇本，同學校不得再次以相同劇本報名同類組。
- (十二) 應服從本委員會評判，如有抗議事項，須由領隊或編導老師以書面提出，否則不予受理。抗議事項，以違反比賽規則、秩序或比賽人員資格為限，並應於各該項比賽成績公布後 1 小時內為之(如對參賽人員資格提出抗議，應於該參賽隊伍離開比賽臺前為之)，逾時不予受理。對評審委員所為之評分或其他如技術性、學術性者不得提出抗議。

- (十三) 抗議事項經監場主任書面受理後，由監場主任及評審長召集評審會議裁決並公布之。
- (十四) 比賽等第於每場次（同一組別類別）結束後，於現場公布並舉行頒獎，同時可向服務臺領取評語。若未能於現場領取獎狀與評語者，可於報到時繳交貼有 44 元郵票之回郵信封，待賽程結束後統一由大會寄出。
- (十五) 報名參加本項比賽之團隊，即視同無條件將該演出及劇本無償授予本委員會作教育推廣之用。主辦單位將現場錄製各參賽學校比賽實況，並製作非營利性質之欣賞教學光碟或影帶、圖書等相關教材，於賽後寄送給各參賽學校，並將所有參賽作品分送初賽主辦單位或各級學校及社教單位，以發揮創意戲劇比賽之推廣教育功能。團隊比賽之內容應符合著作權相關法令要求，若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- (十六) 比賽會場開放參賽者委託他人錄音、錄影（請攜帶身分證明文件於報到處換取攝影證），本委員會不提供相關設備與資料。本委員會以外人員錄音、錄影時，應遵守著作權相關法令規定，未獲演出單位授權及同意者不得錄製。若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- (十七) 主辦單位為辦理推廣戲劇教學之需要，得邀請各類組優勝團隊進行示範演出，製作非營利性質之欣賞教學光碟，分送各級學校及社教機構，作為教學參考之教材。獲邀團隊同意參與演出時，視為無條件同意上述授權。獲邀團隊或個人示範演出之內容應符合著作權相關法令要求，若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- (十八) 偶戲類比賽區域以 6 公尺乘以 6 公尺為原則，舞臺劇類比賽舞臺尺寸則依當年度比賽場地為原則（以空臺為主），如有特殊需求須於報名截止前以學校正式公文向大會提出申請並敘明需求與調整尺寸，若未提出申請而超出各類組規定演出範圍者依扣分事項辦理，但主辦單位有權對該隊進行賽程場次調整，以維持賽務進行順暢。

三、特殊學校、大陸臺商子弟學校及其他海外地區之臺商子弟學校參加各類別比賽者請逕上本館網站下載本比賽實施要點。

四、本決賽如遇天災、疾病或人禍等不可抗力因素，經大會決議後得予以停辦

或採取其他形式辦理：如辦理線上觀摩。

拾參、如遇疫情期間，本競賽將依據中央流行疫情指揮中心發布之疫情等級及防疫措施，隨時滾動調整各項防疫措施及規定。

附件 1：112 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊(首頁)

參賽學生在學證明 (免備文)

縣 市 別	
參 賽 學 校	
參 賽 項 目	☐ 現代偶戲類手套偶戲組 ☐ 現代偶戲類光影偶戲組 ☐ 現代偶戲類綜合偶戲組 ☐ 傳統偶戲類布袋戲組 ☐ 傳統偶戲類傀儡戲組 ☐ 傳統偶戲類皮(紙)影戲組 ☐ 舞臺劇類
參 賽 組 別	☐ 國小組 ☐ 國中組 ☐ 高中職組
領 隊 老 師 姓 名	
領 隊 老 師 電 話	
資 料 核 對 確 認 簽 名	(本欄由大會工作人員填寫)

茲證明本校參加「112學年度全國學生創意戲劇比賽」
 冊列參賽同學(如後所列)皆為本校在學學生。
 特此證明

請蓋學校印信

中 華 民 國 年 月 日

第1頁共 頁

(續頁請蓋騎縫章)

112學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊（續頁）

1	姓 名		(以6個月為原則)	2	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
3	姓 名		照 片	4	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓 名		照 片	6	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓 名		照 片	8	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓 名		照 片	10	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
11	姓 名		照 片	12	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
13	姓 名		照 片	14	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

※ 比賽當日報到時提交「參賽者名冊」照片，請掃描插入電子圖檔，或以紙本照片 1 吋半身正面脫帽照，六個月內之清晰照片為主。未能清楚辨識學生身分照片者，請自行負責。

※ 比賽當日報到時須提交「參賽者名冊」（規定格式如附件）一份。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎牌及獎狀。

第 頁（不敷使用者，請自行列印續頁，續頁請蓋騎縫章）

附件 2：112 學年度全國學生創意戲劇比賽劇本授權書

茲緣於教育部為推廣戲劇創意教學，以提升學生藝術與人文之統整能力，活化各級學校藝術教育，特舉辦 112 學年度全國學生創意戲劇比賽，委由國立臺灣藝術教育館主辦。

著作財產權人：_____（如創作者、編劇者或權利人，以下稱甲方）
參加 112 學年度全國學生創意戲劇比賽所演出之劇本名稱（劇目）如下：
_____, 甲方享有前列劇本及其附屬表演形式之著作權（以下稱本著作）

國立臺灣藝術教育館（以下稱乙方）為推動全國學生創意戲劇比賽，需編印優秀劇本選輯以分送各級學校及社教機構或於網路上提供下載，以推廣創意戲劇教學。甲方同意提供及授權乙方使用本著作，並保證不違反著作權法，雙方同意訂定本授權書，並約定以下條款，以資遵循：

1. 甲方同意提供及非專屬授權本著作予乙方，不得請求授權費用。乙方僅限於舉辦全國學生創意戲劇比賽，提供比賽辦理單位重製、發行、透過網路公開傳輸、授權下載、列印及其他合理使用，乙方得將比賽實況錄音、錄影並重製、發行或上網以提供教育推廣之用途。
2. 甲方保證對本著作有權行使各項授權，且本著作未侵害其他第三人之著作財產權。甲方對本著作之授權為非專屬授權，乙方對本著作之利用僅限於非營利教育目的，並得提供比賽相關人員使用，除涉有商業用途之情形外，甲方不得對善意使用人主張侵權或損害賠償。
3. 乙方將本著作轉化或衍生為數位電子檔案形式時，甲方如有需要，乙方應複製乙份交付甲方。
4. 甲方仍保有本著作之著作財產權，得讓與或授權本著作予其他商業或非商業團體，非經甲方同意或授權，乙方不得用於營利目的，亦不得轉授權第三者作為商業使用。
5. 乙方同意在甲方授權範圍內使用本著作，並於重製、印刷、登載、公開發行本著作時，載明本著作出處及著作人姓名，如甲方要求，得以筆名代替。
6. 乙方如有重製、編排、印刷及發行上的需要，經甲方同意，乙方得將本著作之內容增、刪、修改或割裂。
7. 甲方如有多人，以其中一人為代表人，如有爭議概與乙方無涉。
8. 本授權書如有未盡事宜，甲乙雙方同意依著作權法以誠信原則解決爭端，如有訴訟之必要，以乙方所在地之台北地方法院為第一審管轄法院。
9. 本授權書有效期間為自甲乙雙方簽訂之日起至 112 學年度全國學生創意戲劇比賽全部完成之後一年內為止，其日期以乙方公布為準。
10. 本授權書連同附表一式兩份，甲方執乙份，乙方執乙份。

甲乙雙方已於合理期間內審閱本授權書全部條款內容，茲同意履行並簽章如下：

甲 方：_____（自然人或機關法人）

代表人（權利人）_____（簽章）

身份證字號或統一編號：_____

地 址：_____

電 話：_____

乙 方：國立臺灣藝術教育館

代表人：

地 址：10066臺北市中正區南海路 43號

電 話：(02) 23110574

中 華 民 國 年 月 日

附件 3：112 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽劇本切結書

一、本校保證參賽演出劇本確由本校推派之參賽團隊個別或集體創作，絕無侵害他人著作權

或違反其他法律情事，如有抄襲或仿冒情事，經評審委員會裁決認定後，除取消資格外，

並自行負擔法律責任。

二、本校_____參賽演出劇本之著作財產權歸屬創作者，創作者應無償授權主辦

單位對於參賽演出劇本之非營利範圍內使用，並不限地域、時間、媒體型式、次數、

重製次數、內容與方法；除著作權法第 17 條情事外，創作者應承諾不得對主辦單位及

其授權之人行使著作人格權，以利著作之流通。至於涉及運用參賽演出劇本製作營

利性之文創商品者，均應另經創作人同意授權。

三、本約定依主辦單位所在地之法律為準據法而為解釋適用。

四、若因本約定涉訟者，同意以臺北地方法院為第一審管轄法院。立同意

書學校（請加蓋校印）

創作劇目：

創作者姓名（簽名）

*如為多人創作，請依序簽名

此致

主辦單位：國立臺灣藝術教育館

中 華 民 國

年

月

日

附件4：112學年度全國學生創意戲劇比賽特殊學生陪同教師申請書

本校為維持學生安全，申請一位陪同教師上臺監護，謹遵守下列相關規定，以維持大會賽程流暢。

一、 依據實施要點規定，演出須由學生獨立完成，本校指派一位老師陪同負責安全問題，且知悉不得有任何指導或協助操作之行為。

二、 如有口頭指導、遞送戲偶或道具等違規情事，本校願接受112學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點第拾壹、決賽規章第十二大項扣分事項(三)、(四)之規定辦理。

此致

國立臺灣藝術教育館

申請學校名稱：

代表人(校長)： (簽章)

陪同老師： (簽章)

陪同老師聯絡電話：

中 華 民 國 1 1 3 年 月 日

附件5：112學年度全國學生創意戲劇比賽追蹤燈具使用切結書

本校因為比賽內容需要，必需使用(大會提供/自備)追蹤燈，謹遵守下列相關規定，以維持操作學生安全與大會賽程流暢。

- 一、依據實施要點規定燈光操作須由學生獨立完成，本校已指派一位老師陪同負責安全問題，且不得指導或協助操作。
- 二、因追蹤燈為大型燈具，且機殼溫度高熱，本校操作同學已具備相關燈光技能。大會廠商工作人員僅負責開關操作的指導，其它相關使用如燈區大小，燈光效果，由本校自行處理。
- 三、操作追蹤燈具之同學，確實佩帶工作手套，並接受現場大會工作人員的指示，倘若不依現指示，大會並得以立即禁止使用追蹤燈具，並視情節輕重由監場主任報請評審會議議處。若有安全上的問題由本校自行負責。

此致

國立臺灣藝術教育館

申請學校名稱：

代表人(校長)：(簽章)

陪同老師：(簽章)

陪同老師聯絡電話：

中華民國 113 年 月 日

附件6：112學年度全國學生創意戲劇比賽候補人員遞補參賽申請單

日期： 113 年 月 日 場次： 出場序：

縣 市 別			
參 賽 學 校			
參 賽 項 目	☐ 現代偶戲類手套偶戲組 ☐ 現代偶戲類光影偶戲組 ☐ 現代偶戲類綜合偶戲組 ☐ 傳統偶戲類布袋戲組 ☐ 傳統偶戲類傀儡戲組 ☐ 傳統偶戲類皮(紙)影戲組 ☐ 舞臺劇組		
參 賽 組 別	☐ 國小組 ☐ 國中組 ☐ 高中職組		
原參賽人員姓名			
遞補人員姓名			
原參賽人員姓名			/
遞補人員姓名			
申 請 人 姓 名			
申 請 人 地 址			
申 請 人 電 話			
資 料 核 對 確 認 簽 名	(本欄由大會工作人員填寫)		

註：

1. 候補人員應以原始報名表中之候補人員名單中遞補為限。
2. 本表應由參賽學校領隊老師於辦理報到時提出。

附件7：112學年度全國學生創意戲劇比賽申訴事項申請表

(填表前請先詳閱注意事項)

申訴人姓名		抗議人身份	☐ 領隊 ☐ 編導老師
參賽學校名稱		參賽類別	☐ 現代偶戲類手套偶戲組 ☐ 現代偶戲類光影偶戲組 ☐ 現代偶戲類綜合偶戲組 ☐ 傳統偶戲類布袋戲組 ☐ 傳統偶戲類傀儡戲組 ☐ 傳統偶戲類皮(紙)影戲組 ☐ 舞臺劇組
通訊地址			
電子信箱			
聯絡電話		申訴人簽章	
申訴事項：(請註明日期、時間、場次及組別項目)			
監場主任	☐ 不受理，原因：_____ ☐ 受理，轉報評審會議		
大會處理情形(本欄由大會填寫)			
監場主任簽章		評審長簽章	
中華民國 113 年 月 日			

【注意事項】

1. 申訴事項須由領隊或編導老師以書面提出。
2. 申訴事項以比賽規則、秩序或比賽人員資格為限，並應於各該項比賽成績公佈後1小時內為之，如對參賽人員資格提出抗議，應於該參賽隊伍離開比賽台前為之)，逾時不受理。
3. 對評判委員所為之評分或其他如技術性、學術性者不得提出抗議。
4. 申訴事項經監場主任書面受理後，由監場主任及評審長召集評審會議裁決並公佈之。

比賽及領隊會議交通資訊

地點：新竹縣政府文化局演藝廳

地址：新竹縣竹北市縣政九路 146 號



停車資訊：

1. 竹北停十五停車場，位於光明一路上，圖中 A 處
2. 新竹縣文化公園地下停車場，入口位於與光明一路，圖中 B 處
3. 光明商圈停車場，位於文和街上，圖中 C 處
4. 場館周邊路邊停車格





大客車可停靠於興隆路路邊

參賽注意事項

參加比賽之團體隊於下列各項，應切實遵守：

一、各參賽單位各類組團隊報到

(一)上午場次自 7:50 起，下午場次自 12:30 起，每日上午偶劇類前兩隊、舞台劇類第一隊人員與道具請直接到演藝廳碼頭進行報到與檢錄，其餘隊伍依大會規劃之動線。

(二)各參賽團隊最遲請於該場次各組場地佈置前 30 分鐘完成報到及檢錄手續（每場次報到完成時間如賽程表）。未完成報到者可於唱名前補辦報到、檢錄手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。經唱名 3 次（每次間隔 10 秒鐘）未上臺者以棄權論。

(三)報到時應繳交文件

1. 參賽者名冊(需有參賽者與候補者個人照片並蓋用學校關防)。
2. 劇本授權書 1 份(授權本委員會將優秀劇本上網公開及編印等推廣使用)。
3. 劇本切結書 1 份(保證不違反著作權法)。
4. 補交之劇本、語譯及大綱一式 10 份及電子檔 1 份
5. 候補人員遞補參賽申請單(視需要)
6. 特殊學生陪同教師申請書(視需要)
7. 追蹤燈具使用切結書(視需要)

備註：

1. 參賽者名冊未繳交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。書面報名表與參賽當日繳交之參賽者名冊不同時，以參賽者名冊為準，並請領隊老師提交「遞補參賽申請單」。
2. 未於網路報名系統上傳劇本、語譯及大綱合為一個檔名的電子檔 1 份者，請補交劇本、語譯及大綱一式 10 份及電子檔 1 份。
3. 照片請掃描插入電子圖檔，或以紙本照片 1 吋半身正面脫帽照，6 個月內之清晰照片為主。未能清楚辨識學生身分照片者，不得參賽。
4. 參賽者名冊未蓋關防或內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完

成補正)，未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格、成績及相關獎勵。
提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。(新竹縣政府教育局傳真電話：03-5514227)

二、檢錄注意事項

※完成報到手續的隊伍，於「各場次出場序表」之各隊「舞台區佈置時間」的前 20 分鐘集合，請檢錄人員依參賽者名冊，一一唱名對照學生，合格者於手背上按參賽人員及候補人員蓋上不同「檢錄章」，全隊檢錄完成即引導隊伍至進入表演廳的走道。

三、核發攝錄影證，每校 2 張，請以身分證件換取(身分證、健保卡、駕照等)

四、場地說明

(一)競賽場地：新竹縣文化局演藝廳

(二)場地及影音設備說明

1. 現代偶戲、傳統偶戲：舞台區長寬各 6 公尺，與鄰近舞台間隔 1 公尺。
2. 舞台劇：表演廳舞台寬 14 公尺、深 11 公尺。
3. 大會不提供戲台。
4. 報到檢錄區及服務台設置於演藝廳二樓大廳，醫療站設置於演藝廳碼頭，另安排演藝廳前文化廣場做為團隊休息區，供各演出團隊使用。
5. 大會提供每個隊伍（舞台區域）正面光源，舞台前架設監聽喇叭、設置延長線 2 條(三孔)，無線耳掛式麥克風 20 支，無線手握麥克風(含架、可調式，偶戲 5 支、舞台劇 10 支)，音源線 2 條（各式轉接頭由廠商提供），CD 及 mp3 播放器（不同廠牌 2 台），煙霧機二台，長桌(偶戲 4 張、舞台劇 8 張)、塑膠椅 20 張、靠背椅(偶戲 4 張、舞台劇 8 張)、追蹤燈 1 組、LED PAR 6 盞(染色燈)。
6. 請各參賽學校最遲於 4 月 1 日(星期一)前上網填報技術需求表(QR Code 掃描)回覆確認需大會提供之設備數量，以便相關賽前準備事宜。



7. 燈光控制台、音響控制台及追蹤燈，均由參賽單位指派學生自行操作（由技術服務廠商於參賽單位「舞台區佈置時間」指導學生操作方式）。

(三)其他注意事項

1. 參賽單位載運道具之車輛可於演藝廳旁吳濁流路進入後臺(下午場於 13:00 始開放進入)，並請放慢車速注意行人安全：非載運道具之車輛請自行停放於演藝廳周邊。
2. 須使用追蹤燈具之參賽單位，請於報到檢錄時提交「追蹤燈具使用切結書」，並切實遵守相關使用規範。
3. 各競賽場地配合賽程將進行門禁管控，僅部分出入門於中場換場時間開放進出，敬請參賽單位人員務必配合。
4. 請參賽單位人員確實配合維持競賽場地清潔及寧靜，廳內觀眾席禁止任何飲食。

五、比賽注意事項：

1. 比賽依各場次安排大型道具出入，偶戲類之進、退場時一組兩隊同時進行。(道具及骨架區入口高 270 cm、寬 330 cm，如舞台道具尺寸較大請於技術需求表申請，由卸貨口出入)。
2. 偶戲類比賽編組，採 2 個團隊為一組(特殊需求申請學校除外)，同時上場布置舞台及佩帶耳掛式麥克風等準備工作，佈置時間 30 分鐘，完成後依出場次序接續演出。2 隊之間的換場時間，請儘速確認耳掛式麥克風、燈光、音響及道具無誤。同組 2 隊表演團隊表演結束後，先待技術人員將麥克風取下後，老師再將學生帶離開。
3. 舞台劇類，舞台佈置時間 20 分鐘，請於時間內配帶及確認耳掛式麥克風、燈光、音響及道具無誤。表演結束後，先待技術人員將麥克風取下後，老師再將學生帶離開。
4. 報到並檢錄後，請隨時留意出場時間，以利比賽進行。大會提前報告下一個出賽單位時，請該單位儘速就預備位置清點人數，備妥道具。
5. 演出人員：所有演出參賽學生(以 20 人為限，包含伴奏、燈光音響及道具操作人員)應於演出前上台，不得於賽程進行中更換演出人員。非比賽演出學生不得上台，以參賽者名冊為準。

※註：違反本要點第玖點規定參加人數之規定，人數每超過1人扣總平均分數1分。非參賽團隊學生操作道具、燈光及音響等演出相關事務者，扣總平均分數2分。

6. 比賽進行時，除參賽學生外，編導老師不得進入比賽區域，並不得有口頭指導與遞送道具等情事，違者以第拾壹、決賽規章處理。每校得視特殊學生需要申請一名監護人員維持學生安全，並由主辦單位安排妥適位置。
7. 演出時間限制：各組演出時間由各參賽團隊自行衡量，以 15 分鐘為基準，不得低於 10 分鐘，不得超過 20 分鐘。計時標準以表演形式開始（依主持人宣布開始為基準）為計時開始；以出場謝幕人員完全離開該類組規定之舞臺範圍為演出計時結束。演出時間 19 分鐘，由大會工作人員按短鈴 1 次提醒，20 分鐘按長鈴 2 次提醒（每次間隔 15 秒鐘），仍未結束演出者（完全離開該類組規定之舞臺範圍），至演出時間達 20 分 30 秒起依規定扣分。
 - (1) 偶戲類以謝幕人員完全離開 6*6M 邊界為演出計時結束。（申請特殊場地隊伍者，其計時結束方式比照舞台劇類規定）
 - (2) 舞台劇類以謝幕人員完全離開翼幕界線為演出計時結束。
 - (3) 違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣除總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推。
 - (4) 決賽當日演出之劇目應與本委員會賽程公告之劇目一致，如有不同者，扣總平均分數 5 分。
8. 表演之戲偶及道具服裝得以任何方式自行準備，亦可自製，不限定使用材料。表演之臺詞不限定使用何種語言，劇本以符合創作與創新為原則，但應將劇本、語譯（非國、臺語的劇本需翻譯為白話文）及大綱合為一個電子檔案，於 113 年 3 月 31 日前以網路報名系統上傳。
9. 大會僅提供基本舞臺照明燈光（白光）、播音設備與耳掛式麥克風（相關設備將於領隊會議公布）；偶戲類組參賽團隊如有需要戲臺須自行搭設，各類組均須依規定時間內搭設完成。其他表演使用之道具、樂器等設備及伴奏、道具操作人員或大會提供之燈光音響不敷使用則需自行準備，應於比賽前填具設備需求表告知大會，否則當日不提供架設，並以裝臺時間能測試完成為原則。另為考慮會場安全，電源提供以不超過 25 安培為限（以 110 伏特(V)計算約 2750 瓦特(W)）。
10. 本項決賽由大會提供比賽所需基本燈光音響設備，若需播放 CD、MP3 等，請提早將 CD、MP3 等交至音響技術人員，以利測試。比賽結束後，請將該音樂片取

回，本大會不負保管責任。如需裝置其他電子設備，例如特殊聲光設施，請自行攜帶並先行測試，大會備有電源以利使用。

11. 請老師提醒欲佩戴耳掛式麥克風的學生，請勿拉扯麥克風相關組件，以免掉落。若技術上有任何疑問，請於準備時候與工作人員確認，並立即向燈光音響技術人員反應，以利處理。
12. 參賽者應配合維持場地清潔寧靜。進入比賽會場手機等通訊用品一律關機。比賽會場嚴禁以閃光燈攝影。在比賽時不得接受獻花或贈送紀念品。
13. 下一組參賽者在準備時，應保持肅靜，不得影響他人演出。比賽進行中，請各單位領隊人員勿隨意帶隊離開，以維持會場秩序。
14. 比賽等第於每場次（同一組別類別）結束後，於現場公布並舉行頒獎，同時可向服務臺領取評語。若未能於現場領取獎狀與評語者，待賽程結束後統一由大會寄出。

六、如有抗議事項，須由領隊或編導老師以書面提出，否則不予受理。抗議事項，以違反比賽規則、秩序或比賽人員資格為限，並應於各項比賽成績公布後 1 小時內為之（如對參賽人員資格提出抗議，應於該參賽隊伍離開比賽臺前為之），逾時不予受理。對評審委員所為之評分或其他如技術性、學術性者不得提出抗議。抗議事項經監場主任書面受理後，由監場主任及評審長召集評審會議裁決並公布之。

七、請確認學校秩序冊報名資料無誤，校名為全銜，以利獎狀列印。

八、如需索取相關資料或提供相關意見，統一於會場服務台提供諮詢。

九、比賽場地禁止飲食，請大家務必確實遵守。

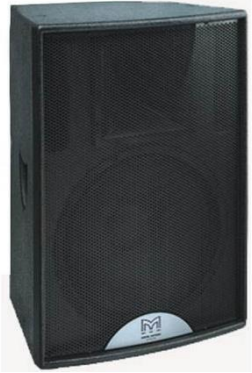
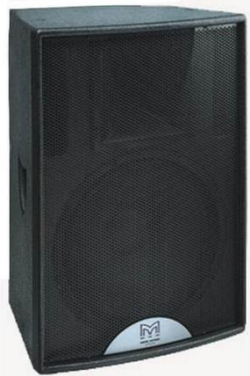
十、其他未盡事項依 112 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點辦理。

112 學年度全國學生創意戲劇決賽參賽聯繫社群

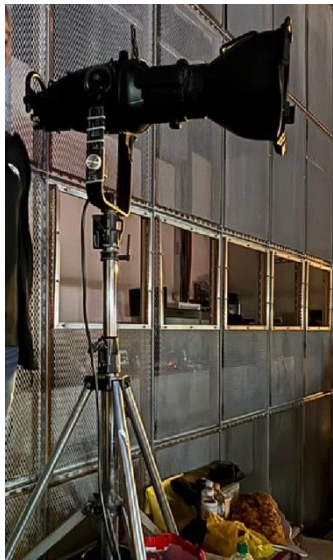


112 學年度全國學生創意戲劇比賽設備說明

設備器材	數量	說明	圖片
32H 混音器	1 台	廠牌： Behringer / Wing	
	1 台	廠牌：Soundcraft / Si Impact	
高功率擴大機 (主喇叭用)	1 台	廠牌： QSC PL-380	
高功率擴大機 (監聽喇叭用)	1 台	廠牌： PWM-10000Q	

設備器材	數量	說明	圖片
主喇叭	1 組	廠牌： MARTIN F15	
舞台前 監聽喇叭	2 支	廠牌： MARTIN F15	
專業雙 CD 播放器	2 台	廠 牌 1 ： DENON DN-D4500 廠 牌 2 ： ASUS NB 備註:2 種廠牌機器，以 防止 CD 挑片(支援 MP3 格式之 CD 與支援數位 MP3 之 USB 插槽)	 

設備器材	數量	說明	圖片
音源線	4 條 <u>每隊提供</u> <u>上限 2 條</u>	具備LR 立體聲道 長度：10 公尺 備註： 3.5 公轉 RCA 公 RCA 母轉 6.3 公	  
無線 手握麥克風	10 支 <u>偶戲類 5 支</u> <u>舞台劇 10 支</u>	廠牌:MIPRO 無線手握麥克風（含 可調式麥克風架）	
無線耳掛 式麥克風	40 支 <u>每隊提供</u> <u>上限 20 支</u>	廠牌:MIPRO 備註:表演團體服裝請 準備腰帶，或有口袋的 服裝，要固定麥克風發 射器用	 

設備器材	數量	說明	圖片
燈光數位 控制器	1 台	廠牌: Pearl Tiger	
LED PAR 燈	1 式	暖白燈 功率:170W	
聚光燈	1 式	暖白燈 110V/1000W 全聚 FFN / 半聚FFP / 全散 FFS / 半散FFR	
追蹤燈	2 台	燈具: 暖白燈 可手動調整光圈大小	
LED PAR	6 盞	LED PAR 染色燈	

設備器材	數量	說明	圖片
三孔式 延長線	4 條 <u>每隊提供 上限 2 條</u>	線徑：2.0mm 電壓：110V 1. 三孔延長線長度： 10 米及 20 米各 2 條 2. 每條延長線最多 12.5 安培， <u>兩條合計以 25安培為限</u>	
煙霧機	3 台 <u>每隊提供 上限 2 台</u>	控制方式：遙控 電壓：110V-220V	

備註

1. 表演音樂

(1) 準備 CD 請燒錄成音樂光碟，不可存成資料光碟。

(2) 準備隨身碟，隨身碟內除表演音樂外，不可有任何檔案，隨身碟容量在 32G 以內。

(3) 音響控台區會備一台筆電讀取隨身碟（備用）。

2. 舞台準備 3 孔延長線，每條最大 12.5 安培，分條使用之總和為 25 安培。

3. 表演團體服裝請準備腰帶，或有口袋的服裝，要固定麥克風發射器用。

112 學年度全國學生創意戲劇比賽技術需求表 1130222 版

場次		出場序		比賽日期	☐ 4/11 ☐ 4/12 ☐ 4/13 ☐ 4/14 ☐ 4/15 ☐ 4/16 ☐ 4/17 ☐ 4/18 ☐ 4/19 ☐ 4/20 ☐ 4/21 ☐ 4/22 ☐ 4/23 ☐ 4/24 ☐ 4/25 ☐ 4/26 ☐ 4/27 ☐ 4/28 ☐ 4/29
縣市別				學校名稱	
聯絡人				表演劇目	
參與人數	表演者： 位			表演時間	分鐘
帶隊教師 (領隊)				聯絡電話	電話： 手機： 電話： 手機：
組 別	☐ 國小組 ☐ 國中組 ☐ 高中職組				
類別	☐ 現代偶戲類手套偶戲組 ☐ 現代偶戲類光影偶戲組 ☐ 現代偶戲類綜合偶戲組 ☐ 傳統偶戲類布袋戲組 ☐ 傳統偶戲類傀儡戲組 ☐ 傳統偶戲類皮(紙)影戲組 ☐ 舞台劇組，舞台範圍約 14 M* 11 M，請務必註明；另舞台劇不提供布幕。				

一、使用大會提供設備：

- ☐使用大會音響 ☐使用大會燈光
- ☐延長線：_____條 (3 孔，110V/總電量 25A；上限 2 條)。
- ☐耳掛式小蜜蜂_____支(上限 20 支)。
- ☐音源線：接頭型式_____。(最多 2 條，廠商提供各式接頭)
- ☐收音系統：☐CD(提供雙 CD)、☐隨身碟。
- ☐噴煙機(上限 2 台)。
- ☐長桌：_____張(桌面 180CMX60CM，上限 2 張)。
- ☐椅子：_____張(上限 20 張)。
- ☐無線手握麥克風(含架、可調式，偶戲 5 支、舞台劇 10 支)
- ☐其它支援：

二、自備項目：

- ☐使用自備舞台長_____CM、寬_____CM、高_____CM (偶戲舞台範圍約 6M*6M)
- ☐燈光：(_____)
- ☐電腦燈。
- ☐噴煙機。
- ☐投影機。 ☐投影幕。
- ☐其它：

三、其他需要大會協調事項：

◎本調查表以領隊會議時討論結論為主，領隊會議後不再提供增加設備，為了讓比賽順利，於賽前需使賽務人員了解協助項目，請詳填並回傳。如主辦單位提供設備不敷使用則需自行準備。若有另外需求或建議也煩請告知，會盡量協助幫忙。感謝各位老師，辛苦了！

◎承辦單位：新竹縣竹北市十興國小，聯絡人：何思嫻主任。聯絡電話(03)6583517#101

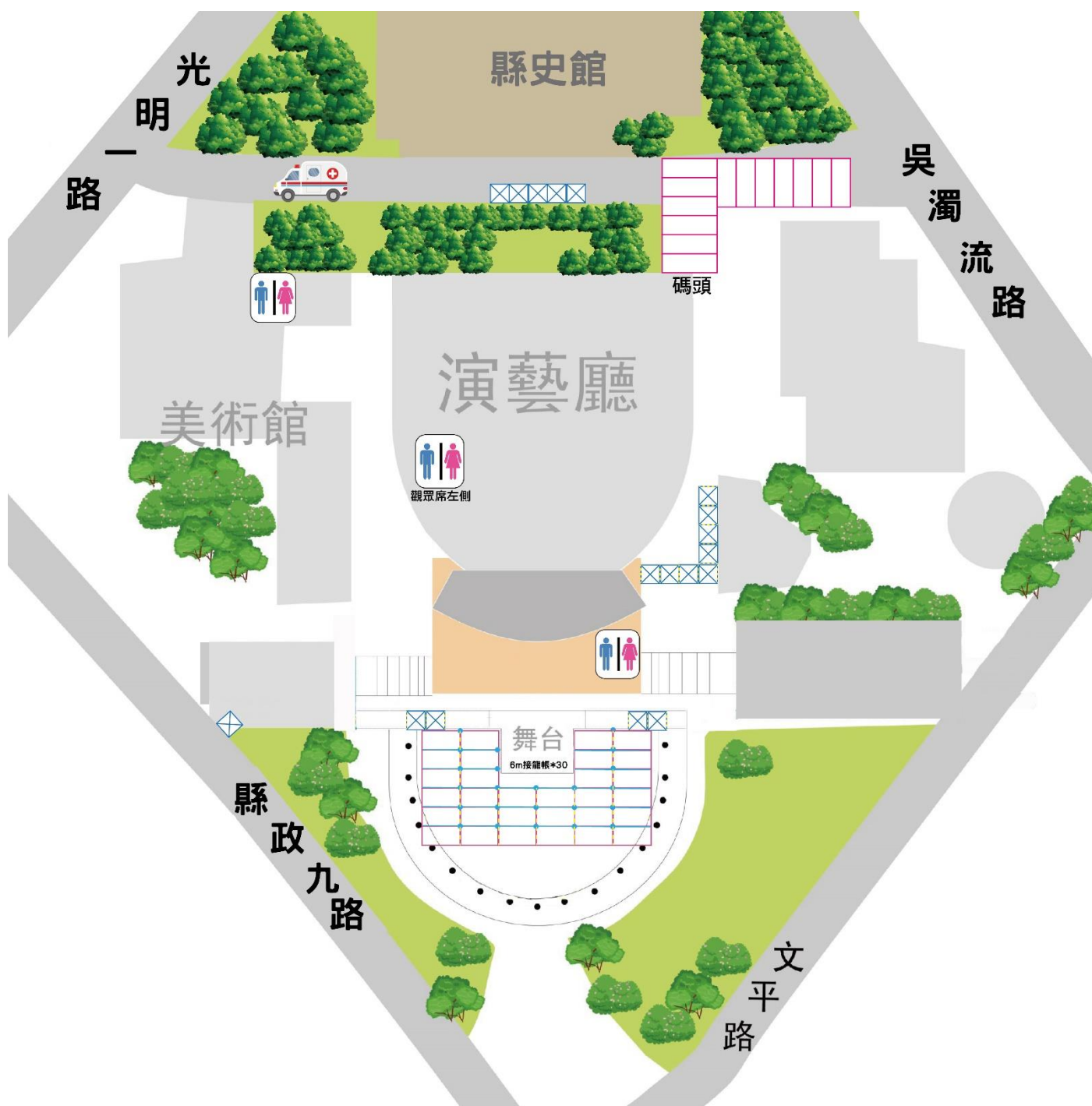
E-mail：hs1317@gapp.hcc.edu.tw

◎填妥本【技術需求表】請於領隊會議前(3月5日下午四點前)mail 至 hs1317@gapp.hcc.edu.tw，以利活動作業。

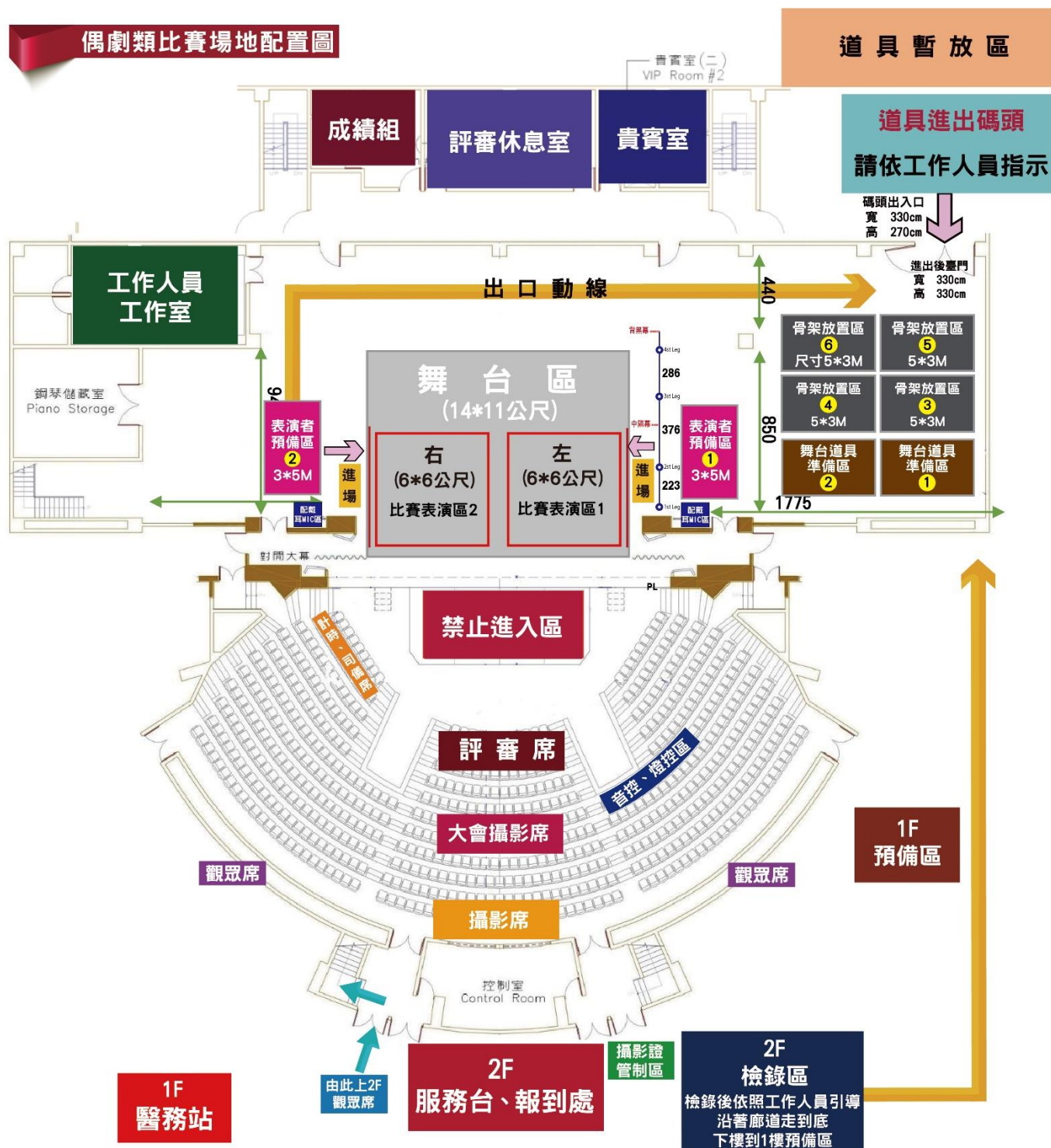
◎領隊會議後，如【技術需求表】內容有更動，請於 4 月 1 日下午四點前 mail 至 hs1317@gapp.hcc.edu.tw，以利活動安排。

場地配置圖

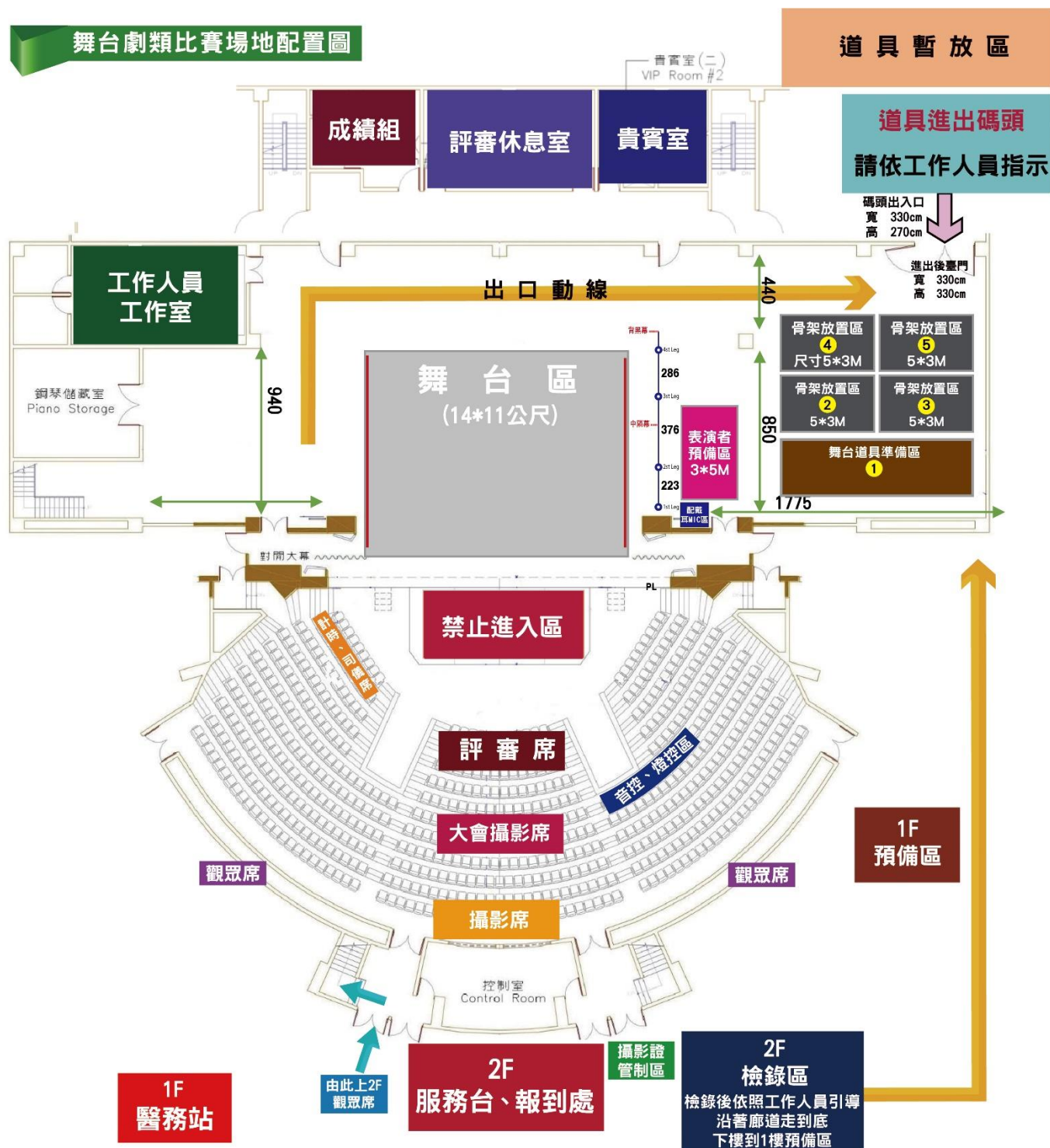
一、外場配置圖



二、偶戲類配置圖



三、舞台劇類配置圖



住宿資訊

編號	旅宿名稱	地址	電話
1	新竹安捷國際酒店	302 新竹縣竹北市復興三路二段 168 號 14 樓至 18 樓	03-6209777
2	新大竹北商旅	302 新竹縣竹北市光明九路 1 號 1 至 6 樓	03-6572333
3	享豪大飯店	302 新竹縣竹北市信義街 7 號	03-6565501
4	喬蓮大飯店	302 新竹縣竹北市台元街 33 號	03-5518171
5	雲端商務旅館	302 新竹縣竹北市新泰路 102 號	03-5510129
6	如家商旅	302 新竹縣竹北市中山路 663 號 1, 3, 6, 7 樓	03-5515099
7	六福大旅社	302 新竹縣竹北市中山路 663 號 4-5 樓	03-5551337
8	H Motel 璽悅國際精品旅館	302 新竹縣竹北市中山路 116 號 1-2 樓	03-5512777
9	喜優汽車旅館	302 新竹縣竹北市中華路 329 號	03-5559900
10	龍之脈汽車旅館	302 新竹縣竹北市中華路 340 號之 15	03-5519261
11	佳緹商務汽車旅館	302 新竹縣竹北市中華路 439-1 號	03-6560016
12	哈密瓜汽車旅館-竹北館	302 新竹縣竹北市中華路 1432 號	03-5519678
13	小叮嚀科學遊樂區生活大師會館	304 新竹縣新豐鄉松柏村康和路 199 號	03-5592132
14	風雅汽車旅館	304 新竹縣新豐鄉埔和村 6 鄰埔頂 145-10 號至 145-32 號	03-5689899
15	春城汽車旅館	304 新竹縣新豐鄉中興路 176 號	03-5573377
16	青葉大旅館	304 新竹縣新豐鄉員山村學府路 130 號 6 樓	03-5592175
17	千里福商務旅館	305 新竹縣新埔鎮義民路 3 段 88 號	03-5892008
18	哈客汽車旅館	305 新竹縣新埔鎮義民路 3 段 362 巷 126 號	03-5888789
19	The One 人文客棧	305 新竹縣新埔鎮照門里 6 鄰九芎湖 32 號	03-5890011
20	雀之巢汽車旅館	303 新竹縣湖口鄉千禧路 266 號	03-5903828
21	統一渡假村-馬武督	306 新竹縣關西鎮金山里 34 號	03-5478889
22	關西六福莊生態渡假旅館	306 新竹縣關西鎮仁安里拱子溝 60 號	03-5475365
23	萊馥健康休閒渡假村	306 新竹縣關西鎮玉山里 2 鄰 12 號	03-5476199
24	萬瑞渡假村	312 新竹縣橫山鄉橫山村 23 號	03-5934096
25	千禧園汽車旅館	310 新竹縣竹東鎮東榮路 51, 53, 59 號及 55 巷 1, 2, 3, 5-20 號	03-5101101
26	雪霸休閒渡假旅館	311 新竹縣五峰鄉桃山村 20 鄰民石 380-2 至 380-8 號	03-5856192

優良餐飲業資訊

編號	店名	電話	地址
1	安心食品服務股份有限公司-竹北光明門市部	03-6579824	新竹縣竹北市十興里光明六路東一段 231 號 1 樓
2	安心食品服務股份有限公司-竹北縣政分公司	03-5586139	新竹縣竹北市縣政九路 147 號 1 樓
3	安心食品服務股份有限公司-竹北文興門市部	03-6578692	新竹縣竹北市文興路一段 308 號/嘉政二街 1 號
4	安心食品服務股份有限公司-高鐵新竹分公司	03-6111600	新竹縣竹北市高鐵七路 6 號
5	安心食品服務股份有限公司-竹北華興門市部	03-5557591	新竹縣竹北市中正西路 21 號 1 樓
6	姊妹飯桶-縣政店	03-5587499	新竹縣竹北市縣政二路 177 號
7	姊妹飯桶文興店	03-6688499	新竹縣竹北市文興路二段 176 號
8	米藍餐盒販賣所	03-6586663	新竹縣竹北市勝利五路 52 號
9	C' FINE 舒飯健康餐盒	03-6577555	新竹縣竹北市自強北路 146 號
10	東大排骨專賣店	03-6577000	新竹縣竹北市自強六街 67-2 號
11	一米飯屋	03-5510180	新竹縣竹北市博愛街 170 號 1 樓
12	禾重米子	03-5585193	新竹縣竹北市福興一路 138 號
13	72 度 c 舒肥健康餐-竹北仁義店	0986-072-702	新竹縣竹北市仁義路 168 號
14	非晉飲食店	03-6681205	新竹縣竹北市勝利一路 85 號 1 樓
15	鼎盛燒臘	03-6570400	新竹縣竹北市光明九路 9-8 號
16	老井極上燒肉-竹北店	03-6688238	新竹縣竹北市文興路一段 31 號
17	富利餐飲股份有限公司-肯德基新竹竹北餐廳	03-5541508	新竹縣竹北市光明六路 69 號
18	富利餐飲股份有限公司-肯德基竹北自強餐廳	03-6673165	新竹縣竹北市自強南路 95、97 號
19	和德昌股份有限公司-麥當勞竹北自強南分公司	03-6578195	新竹縣竹北市自強南路 19 號
20	和德昌股份有限公司-麥當勞竹北文興分公司	03-6685501	新竹縣竹北市文興路一段 350 號
21	和德昌股份有限公司-麥當勞竹北中華分公司	03-5554370	新竹縣竹北市三民路 559 號 1 樓
22	和德昌股份有限公司-麥當勞竹北光明分公司	03-5535849	新竹縣竹北市光明六路 89 號 1 樓
23	狂一鍋-竹北自強店	03-6576860	新竹縣竹北市自強南路 220 號 2 樓

24	大戶屋-竹北遠百店	03-6586332	新竹縣竹北市莊敬北路 18 號 B2
25	涓豆腐-竹北遠百店	03-5509696	新竹縣竹北市莊敬北路 18 號 7 樓
26	上菜片皮鴨專賣店	03-6586545	新竹縣竹北市莊敬北路 18 號 7 樓
27	漢來上海湯包	03-6585645	新竹縣竹北市莊敬北路 18 號 B2
28	涮乃葉竹北遠百店	03-6581387	新竹縣竹北市莊敬北路 18 號 7 樓
29	藍屋竹北遠百店	03-6587116	新竹縣竹北市莊敬北路 18 號 7 樓
30	三角咖啡館	03-6583066	新竹縣竹北市莊敬北路 286 號
31	喜歡你餐坊-竹北勝利店	03-6682745	新竹縣竹北市勝利一路 1 號
32	甲文青-竹北博愛店	03-5520089	新竹縣竹北市博愛街 283 號
33	簡單麵館(簡單飲食店)	03-5514013	新竹縣竹北市光明五街 362 號
34	如聞心齋	03-5558311	新竹縣竹北市自強北路 301 號
35	吉祥	03-5529551	新竹縣竹北市中山路 397 號
36	菇多多	03-6563776	新竹縣竹北市民權街 37 號
37	家禾手作麵食館	03-5585699	新竹縣竹北市光明三路 65 號
38	花舞豬	03-5583037	新竹縣竹北市斗崙里光明六路 45 號
39	可不可熟成紅茶-竹北三民店	03-5519988	新竹縣竹北市三民路 323 號
40	可不可熟成紅茶-竹北大遠百店	03-6675169	新竹縣竹北市勝利一路 13 號
41	可不可熟成紅茶-竹北福興店	03-6682030	新竹縣竹北市福興東路二段 12 號
42	那山那茶	0932-595307	新竹縣竹北市光明三路 106-1 號
43	果霸茶竹北博愛店	03-5551520	新竹縣竹北市福德里 3 鄰博愛街 347 號一樓
44	純純冰菓店	03-5962790	新竹縣竹北市竹義里竹仁街 12 號
45	名鄉冰菓店	03-5558264	新竹縣竹北市竹仁街二鄰 16 號

相關資訊洽詢表

一、主辦單位：國立臺灣藝術教育館

聯絡人：楊舜涵

電話：(02)23110574 分機 114

E-Mail：YSH@linux.arte.gov.tw

地址：10052 臺北市中正區南海路 43 號

二、承辦單位：新竹縣政府

聯絡人：鍾孜誼

電話：(03)5518101#2841

E-Mail：20029080@hchg.gov.tw

地址：302 新竹縣竹北市光明六路 10 號 B 棟 6 樓

三、場地資訊：

地點：新竹縣政府文化局演藝廳

電話：03-5510201

地址：302 新竹縣竹北市縣政九路 146 號

全國學生藝術類比賽資訊～盡在『行動藝學園』APP

全國學生藝術類比賽資訊～盡在『行動藝學園』APP 為參賽的學生、師長及父母們使用方便，建置『學生藝競館』APP，透過手機查詢六大競賽的各項最新消息、成績、賽程、比賽場地及相關資訊下載等，歡迎您來下載應用～



全國學生音樂比賽

初賽每年約 12 月以前、決賽每年 3 月。



全國學生美術比賽

初選每年約 10 月以前、決選每年 11 月。



全國學生創意戲劇比賽

初賽每年約 12 月以前、決賽每年 4～5 月。



全國學生圖畫書創作獎

初選每年約 6 月以前、決選每年 9～10 月。



全國師生鄉土歌謠比賽

初賽每年約 12 月以前、決賽每年 4～5 月。



文藝創作獎：

初選每年約 3 月 1 日～4 月 12 日以前收件。



