112學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊(首頁)

附件

參賽學生在學證明 （免備文）

|  |  |
| --- | --- |
| 縣市別 |  |
| 參賽學校 |  |
| 參賽項目 | □現代偶戲類手套偶戲組 □現代偶戲類光影偶戲組 □現代偶戲類綜合偶戲組  □傳統偶戲類布袋戲組 □傳統偶戲類傀儡戲組 □傳統偶戲類皮(紙)影戲組  □舞臺劇類 |
| 參賽組別 | □ 國小組 □ 國中組 □ 高中職組 |
| 領隊老師姓名 |  |
| 領隊老師電話 |  |
| 資料核對  確認簽名 | （本欄由大會工作人員填寫） |

茲證明本校參加「112學年度全國學生創意戲劇比賽」

冊列參賽同學（如後所列）皆為本校在學學生。

特此證明

請蓋學校印信

中 華 民 國 年 月 日

第1頁共 頁 (續頁請蓋騎縫章)

112學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊 (續頁)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 姓 名 |  | (以6個月為原則) | 2 | 姓 名 |  | 照 片 |
| 年 級 |  | 年 級 |  |
| 學 號 |  | 學 號 |  |
| 備 註 |  | 備 註 |  |
| 3 | 姓 名 |  | 照 片 | 4 | 姓 名 |  | 照 片 |
| 年 級 |  | 年 級 |  |
| 學 號 |  | 學 號 |  |
| 備 註 |  | 備 註 |  |
| 5 | 姓 名 |  | 照 片 | 6 | 姓 名 |  | 照 片 |
| 年 級 |  | 年 級 |  |
| 學 號 |  | 學 號 |  |
| 備 註 |  | 備 註 |  |
| 7 | 姓 名 |  | 照 片 | 8 | 姓 名 |  | 照 片 |
| 年 級 |  | 年 級 |  |
| 學 號 |  | 學 號 |  |
| 備 註 |  | 備 註 |  |
| 9 | 姓 名 |  | 照 片 | 10 | 姓 名 |  | 照 片 |
| 年 級 |  | 年 級 |  |
| 學 號 |  | 學 號 |  |
| 備 註 |  | 備 註 |  |
| 11 | 姓 名 |  | 照 片 | 12 | 姓 名 |  | 照 片 |
| 年 級 |  | 年 級 |  |
| 學 號 |  | 學 號 |  |
| 備 註 |  | 備 註 |  |
| 13 | 姓 名 |  | 照 片 | 14 | 姓 名 |  | 照 片 |
| 年 級 |  | 年 級 |  |
| 學 號 |  | 學 號 |  |
| 備 註 |  | 備 註 |  |

* 比賽當日報到時提交「參賽者名冊」照片，請掃描插入電子圖檔，或以紙本照片1吋半身正面脱帽照，六個月內之清晰照片為主。未能清楚辨識學生身分照片者，請自行負責。
* 比賽當日報到時須提交「參賽者名冊」（規定格式如附件）一份。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎牌及獎狀。

第 頁 (不敷使用者，請自行列印續頁，續頁請蓋騎縫章)

附件

**112學年度全國學生創意戲劇比賽劇本授權書**

茲緣於教育部為推廣戲劇創意教學，以提升學生藝術與人文之統整能力，活化各級學校藝術教育，特舉辦112學年度全國學生創意戲劇比賽，委由國立臺灣藝術教育館主辦。

著作財產權人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（如創作者、編劇者或權利人，以下稱甲方）

參加112學年度全國學生創意戲劇比賽所演出之劇本名稱（劇目）如下：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，甲方享有前列劇本及其附屬表演形式之著作權（以下稱本著作）。

國立臺灣藝術教育館（以下稱乙方）為推動全國學生創意戲劇比賽，需編印優秀劇本選輯以分送各級學校及社教機構或於網路上提供下載，以推廣創意戲劇教學。甲方同意提供及授權乙方使用本著作，並保證不違反著作權法，雙方同意訂定本授權書，並約定以下條款，以資遵循：

1.甲方同意提供及非專屬授權本著作予乙方，不得請求授權費用。乙方僅限於舉辦全國學生創意戲劇比賽，提供比賽辦理單位重製、發行、透過網路公開傳輸、授權下載、列印及其他合理使用，乙方得將比賽實況錄音、錄影並重製、發行或上網以提供教育推廣之用途。

2.甲方保證對本著作有權行使各項授權，且本著作未侵害其他第三人之著作財產權。甲方對本著作之授權為非專屬授權，乙方對本著作之利用僅限於非營利教育目的，並得提供比賽相關人員使用，除涉有商業用途之情形外，甲方不得對善意使用人主張侵權或損害賠償。

3.乙方將本著作轉化或衍生為數位電子檔案形式時，甲方如有需要，乙方應複製乙份交付甲方。

4.甲方仍保有本著作之著作財產權，得讓與或授權本著作予其他商業或非商業團體，非經甲方同意或授權，乙方不得用於營利目的，亦不得轉授權第三者作為商業使用。

5.乙方同意在甲方授權範圍內使用本著作，並於重製、印刷、登載、公開發行本著作時，載明本著作出處及著作人姓名，如甲方要求，得以筆名代替。

6.乙方如有重製、編排、印刷及發行上的需要，經甲方同意，乙方得將本著作之內容增、刪、修改或割裂。

7.甲方如有多人，以其中一人為代表人，如有爭議概與乙方無涉。

8.本授權書如有未盡事宜，甲乙雙方同意依著作權法以誠信原則解決爭端，如有訴訟之必要，以乙方所在地之台北地方法院為第一審管轄法院。

9.本授權書有效期間為自甲乙雙方簽訂之日起至111學年度全國學生創意戲劇比賽全部完成之後一年內為止，其日期以乙方公布為準。

10.本授權書連同附表一式兩份，甲方執乙份，乙方執乙份。

甲乙雙方已於合理期間內審閱本授權書全部條款內容，茲同意履行並簽章如下：

甲 方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（自然人或機關法人）

代表人（權利人）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽章）

身份證字號或統一編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地 址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

電 話：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙 方：國立臺灣藝術教育館

代表人：

地 址：10066臺北市中正區南海路43號

電 話：（02）23110574

中　　華　　民　　國 年　　　　　月　　　　　日

附件

**112學年度全國學生創意戲劇比賽參賽劇本**

**切 結 書**

一、本校保證參賽演出劇本確由本校推派之參賽團隊個別或集體創作，絕無侵害他人著作權或違反其他法律情事，如有抄襲或仿冒情事，經評審委員會裁決認定後，除取消資格外，並自行負擔法律責任。

二、本校\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_參賽演出劇本之著作財產權歸屬創作者，創作者應無償授權主辦單位對於參賽演出劇本之非營利範圍內使用，並不限地域、時間、媒體型式、次數、重製次數、內容與方法；除著作權法第17條情事外，創作者應承諾不得對主辦單位及其授權之人行使著作人格權，以利著作之流通。至於涉及運用參賽演出劇本製作營利性之文創商品者，均應另經創作人同意授權。

三、本約定依主辦單位所在地之法律為準據法而為解釋適用。

四、若因本約定涉訟者，同意以臺北地方法院為第一審管轄法院。

立同意書學校（請加蓋校印）：

創作劇目：

創作者姓名（簽名）：

＊如為多人創作，請依序簽名

此致

主辦單位：國立臺灣藝術教育館

中華民國  年 月 日