

111 學年度全國學生創意戲劇比賽領隊會議紀錄

壹、時間：112 年 3 月 17 日（星期五），下午 2 時

貳、地點：花蓮縣文化局演藝廳

參、主持人：花蓮縣政府教育處翁代理處長書敏

紀錄：呂彥杰

肆、出席人員：如簽到表

伍、報告事項：場地規劃、交通路線、競賽注意事項及防疫計畫等（詳如秩序冊及簡報檔案）

陸、問題與討論：詳如附件「111 學年度全國學生創意戲劇比賽領隊會議問答集」

柒、臨時動議：無

捌、散會時間：下午 4 時

附件

111 學年度全國學生創意戲劇比賽領隊會議問答集

2023.03.17

編號	問	答
1	舞台劇是否能畫線?	舞台劇可使用全舞台(不含台下)，僅會標示翼幕線，做為最後一位參賽學生跨出去後停止計時之依據(離開舞台計時結束)。
2	地板鋪墊顏色?	黑色。
3	評審席位置?	原則上為觀眾席 4 至 5 排之間。
4	學校攝影區位置?	於觀眾席中場欄杆通道後方(請參閱場地配置圖)。
5	燈光位置?	偶戲類於 6 公尺*6 公尺範圍內，分前半及後半兩區光(頂光)，舞台劇(及偶劇申請擴大舞台)分前三區光、後三區光(頂光)，舞台區皆有面光，染色燈以面光及左右前側光補色。
6	燈光顏色?	染色燈共 4 色，為紅、綠、藍及橙色。
7	彩排時間如何安排?且是否變成一種常態?	1. 彩排時間採登記制，先登記後，倘有重複時間再協調，惟現場無燈光音響設備，僅提供舞台可供彩排。 2. 彩排規劃尊重各承辦縣市依實際情況調整。
8	參賽學校是否能自備筆電操作?	可以自備筆電，現場亦有電源插座供使用。
9	禁止化妝部分是否有轉圈餘地?假髮是否歸類於化妝範圍?	依規定禁止化臉妝，假髮不屬於化妝範圍。
10	舞台劇範圍是否能超過 13*8 米之範圍?	如有需求請於技術需求表敘明，以利大會安排，並不得離開原場地舞台範圍(不含台下)，倘未提出者，現場不予處理。
11	今年評審幾位?	依全國學生創意戲劇比賽實施要點規定辦理，均安排 7 位評審。
12	建議大會在協助處理學生現場需求與問題部分，務必責請工作人員於場佈時間內協助，勿有提出問題但未獲解決之情事。	會派員關心現場情況，並協請廠商注意辦理。
13	請大會注意攝錄影品質與收錄音效。	會責請廠商注意辦理。
14	場地佈置若提早完成，是否能提前終止計時並開演?場佈結束後，學生應該待在 6*6 範圍外?	1. 舞台僅有一組參賽團隊使用之情況(如舞台劇組及申請擴大舞台者)，則可現場向大會計時區表達已場地佈置完成並提前開始。 2. 佈場時間結束前，司儀會提醒，結束後報幕前，學生可於演出位置定位，於報幕後計時開始演出。

111 學年度全國學生創意戲劇比賽領隊會議問答集

2023.03.17

編號	問	答
15	控台區是否能調整?因控台區設於一側，但偶戲類同時兩組依序演出，易影響位於另一側之操控視野。	配合調整控台區與攝影區，控台區設於觀眾席中場欄杆前正中間位置，燈控及音控放中間，兩側設 Follow 燈，Follow 燈旁邊設攝影機各對正偶戲組之左右舞台，舞台劇部分之攝影機則設於中間控台區欄杆前下方。
16	現場是否能提供投影?	學校欲使用舞台兩側上方螢幕，需求較特別，請填寫技術設備需求表，由大會進行協助。
17	舞台劇是否能貼 mark?有顏色限制?	可以，無顏色限制。
18	演出方式是否能使用中隔幕，如:演出時人員預備時躲在中隔幕後。	可以，惟因中隔幕後規劃下一比賽團隊舞台道具預備區，無事先於技術需求表申請者，不提供中隔幕開闔服務。
19	舞台會有 center 標記，是否會有 Quarter 的標記?	大會協助全舞台標記 center 及 Quarter，以及偶戲類 6 公尺*6 公尺範圍四邊的 center 標記。
20	煙霧機會有幾台?延長線提供幾條?別 MIC 有幾位工作人員協助?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供 2 台，左右各 1 台，置於大幕及第一道翼幕中間。 2. 延長線左右各兩條。 3. 舞台上會有 2 位工作人員別 MIC，偶戲組左右舞台各由 1 位工作人員負責，舞台劇組則為 2 位同時負責。
21	台下計時器是否會有台上人員看不見之情形?	現場設雙向顯示計時器，供舞台人員及台下評審雙向均能檢視。
22	別 MIC 的位置在哪邊?	舞台上，並由工作人員協助配戴(附 MIC 袋)。
23	黑膠地板貼到哪邊?	貼齊舞台兩側白柱前緣，並以貼黑膠地板區域抓 center 位置。
24	中隔幕後是否有燈光?或是貼螢光標示?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中隔幕後原規劃為下一比賽團隊舞台道具預備區，倘有使用中隔幕後舞台需求，請於技術需求表填報，才能協請廠商事先安排面光處理。 2. 中隔幕後無貼螢光標示。
25	中隔幕上是否能夾東西或是別東西?	依場館規定禁止於中隔幕上進行佈置行為。
26	是否能供正式舞台上相關標註的圖示，以便於學生理解場上位置。	舞台標示圖要準確，需以正式完成舞台場佈後為準，因舞台劇組賽程較後，俟完成場佈後，會請廠商協助紀錄，將資料掛至全國賽網站供參賽學校參考。
27	是否能提供控台面板圖?以讓孩子便於練習控台狀況。	控台規格已附於手冊中，控盤上的標示，將請廠商提供資料後，上傳全國賽網站供參賽學校參考。
28	請問舞台後排燈會是一開就整排嗎?是否能僅留一盞?	舞台設分區光，均可分別調整亮度，如:前區全暗，後區微亮，無法以單一點光方式調整。

***提醒：**

1. 有關舞台使用、設備需求等相關問題請於4月6日下午四點前完成線上表單填報，逾期不候，未填報者依大會提供設備清單辦理。
2. 調查表以領隊會議時討論結論為主，會議後不再提供增加設備，如主辦單位提供設備不敷使用，則請參賽團隊自行準備，為使比賽順利，於賽前需使賽務人員了解協助項目，務請詳填本表單。

線上表單網址：

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScDgNc6FE6SEjh4Kxc6ndUpAAK0jch-NE01L-15909v0cDu0g/viewform?usp=sf_link

QR Code：

