



 **111**
學年度

Hualien

全國學生
創意戲劇比賽



 NATIONAL STUDENT COMPETITION
OF CREATIVE DRAMA ART

比賽日期
112年 **4/10-4/24**
(星期一) (星期一)

秩序冊

指導單位：教育部

初賽主辦單位：各直轄市政府暨各縣市政府教育局(處)

決賽主辦單位：國立臺灣藝術教育館

決賽承辦單位：花蓮縣政府教育處、花蓮縣文化局

決賽協辦單位：化仁國中、明義國小、新城國中、水源國小
國風國中、中正國小、光復國小、花崗國中
崇德國小、中原國小

目錄

● 111 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽賽程場序表	1
● 111 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽場地特殊場地需求一覽表	2
● 111 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點	31
附件 1：111 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊(首頁).....	43
附件 2：111 學年度全國學生創意戲劇比賽劇本授權書	45
附件 3：111 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽劇本切結書	47
附件 4：111 學年度全國學生創意戲劇比賽特殊學生陪同教師申請書	48
附件 5：111 學年度全國學生創意戲劇比賽追蹤燈具使用切結書	49
附件 6：111 學年度全國學生創意戲劇比賽候補人員遞補參賽申請單	50
附件 7：111 學年度全國學生創意戲劇比賽申訴事項申請表	51
● 比賽及領隊會議資訊	52
● 參賽注意事項	53
● 場地配置圖	58
● 因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防護措施注意事項	59
● 111 學年度全國學生表演藝術類競賽因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)作業流程	65
附件 8：111 學年度全國學生創意戲劇比賽個人健康狀況聲明書	66
附件 9：111 學年度全國學生創意戲劇比賽放棄參賽切結書	67
● 住宿資訊	68
● 餐飲業資訊	69
● 相關資訊洽詢表	71

111 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽賽程場序表

場次	日期	時間	比賽類別	比賽隊數	每場次 參賽隊數
0	112 年 4 月 8、9 日 (星期六、日)	08:00-17:00	裝台	-	-
1	112 年 4 月 10 日 (星期一)	08:30-12:00	現代偶戲類 光影偶戲組 國小組	5	5
2		13:30-18:00	現代偶戲類 光影偶戲組 國小組	2	6
			現代偶戲類 光影偶戲組 國中組	3	
			現代偶戲類 光影偶戲組 高中職組	1	
3	112 年 4 月 11 日 (星期二)	08:30-12:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組	6	6
4		13:30-18:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組	2	6
			現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組	4	
5	112 年 4 月 12 日 (星期三)	08:30-12:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組	1	4
			現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組	3	
6		13:30-18:00	現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組	6	6
7	112 年 4 月 13 日 (星期四)	08:30-13:00	現代偶戲類 手套偶戲組 國中組	2	6
			現代偶戲類 手套偶戲組 國中組	1	
			現代偶戲類 手套偶戲組 高中職組	3	
		13:30-18:00	-		
8	112 年 4 月 14 日 (星期五)	08:30-12:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國小組	6	6
9		13:30-18:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國小組	6	6
10	112 年 4 月 15 日 (星期六)	08:30-12:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國小組	2	6
			傳統偶戲類 布袋戲組 國中組	4	
11		13:30-18:00	傳統偶戲類 布袋戲組 國中組	3	3
12	112 年 4 月 16 日 (星期日)	08:30-12:00	傳統偶戲類 皮影戲組 國小組	6	6
13		13:30-18:00	傳統偶戲類 皮影戲組 國小組	4	5
			傳統偶戲類 皮影戲組 國小組	1	
14	112 年 4 月 17 日 (星期一)	08:30-12:00	傳統偶戲類 皮影戲組 國中組	5	5
15		13:30-18:00	傳統偶戲類 傀儡戲組 國小組	5	6
			傳統偶戲類 傀儡戲組 國中組	1	
16	112 年 4 月 18 日	08:30-12:00	舞臺劇類 國小組	6	6
17	(星期二)	13:30-18:00	舞臺劇類 國小組	6	6
18	112 年 4 月 19 日 (星期三)	08:30-12:00	舞臺劇類 國小組	6	6
19		13:30-18:00	舞臺劇類 國小組	6	6
20	112 年 4 月 20 日 (星期四)	08:30-12:00	舞臺劇類 國小組	3	6
			舞臺劇類 國中組	3	
21		13:30-18:00	舞臺劇類 國中組	6	6
22	112 年 4 月 21 日 (星期五)	08:30-12:00	舞臺劇類 國中組	6	6
23		13:30-18:00	舞臺劇類 國中組	6	6
24	112 年 4 月 22 日 (星期六)	08:30-12:00	舞臺劇類 國中組	6	6
25		13:30-18:00	舞臺劇類 高中職組	6	6
26	112 年 4 月 23 日 (星期日)	08:30-12:00	舞臺劇類 高中職組	6	6
27		13:30-18:00	舞臺劇類 高中職組	6	6
28	112 年 4 月 24 日 (星期一)	08:30-12:00	舞臺劇類 高中職組	5	5

111 學年度全國學生創意戲劇比賽決賽場地特殊場地需求一覽表

編號	類別	組別	學校	申請尺寸	劇目
1	傳統偶戲類	皮(紙)影戲組	新竹縣橫山鄉大肚國民小學	全舞台	泰雅射日傳說
2	現代偶戲類	光影偶戲組	臺北市大同區延平國民小學	8 公尺*深 7 公尺	Emma and whale
3	現代偶戲類	光影偶戲組	桃園市中壢區芭里國民小學	8 公尺*深 7 公尺	校園奇幻事件簿
4	現代偶戲類	手套偶戲組	新竹市立三民國民中學	10 公尺*10 公尺	友誼！（有疑？）
5	現代偶戲類	綜合偶戲組	臺中市西區忠孝國民小學	全舞台	艾利斯夢遊奇遇
6	現代偶戲類	綜合偶戲組	桃園市龜山區長庚國民小學	全舞台	歡喜過新年—團結在「疫」起
7	現代偶戲類	綜合偶戲組	新北市新莊區豐年國民小學	全舞台	我的「新」媽媽
8	現代偶戲類	綜合偶戲組	至善學校財團法人桃園市至善高級中等學校	全舞台	靈之界歷險記

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第一場 比賽時間： 112 年 4 月 10 日（一）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 現代偶戲類 光影偶戲組 國小組第 1-5 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	花蓮縣 壽豐鄉	花蓮縣壽豐鄉 水璉國民小學	巨人阿里嘎蓋： 起源
2			08:55 09:15	雲林縣 四湖鄉	雲林縣四湖鄉 南光國民小學	神蹟妙蒜
中場換場(45 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:30 消毒	10:00 10:20	南投縣 中寮鄉	南投縣中寮鄉 爽文國民小學	""淘汰狼""外傳
4			10:25 10:45	花蓮縣 豐濱鄉	花蓮縣豐濱鄉 靜浦國民小學	勇敢傳說
中場換場(45 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:45 11:30 消毒及佈置	11:30 11:50	臺中市 南區	臺中市南區信 義國民小學	復球者聯盟
大消毒(40 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二場 比賽時間: 112 年 4 月 10 日 (一) 下午 13:30~18:00

報到時間: 中午 12:50 前完成報到手續

- ◆ 現代偶戲類 光影偶戲組 國小組第 6-7 組
- ◆ 現代偶戲類 光影偶戲組 國中組第 1-3 組
- ◆ 現代偶戲類 光影偶戲組 高中職組第 1 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30 佈置	13:30 13:50	桃園市 中壢區	桃園市中壢區 芭里國民小學	<<校園奇幻事件簿>>
中場換場(45 分鐘)						
2	14:00 14:10	13:50 14:35 佈置及消毒	14:35 14:55	臺北市 大同區	臺北市大同區 延平國民小學	Emma and whale
中場換場(45 分鐘)						
3	15:05 15:15	14:55 15:10 消毒	15:40 16:00	臺南市 安南區	臺南市立海佃 國民中學	此刻
4		15:10 15:40 佈置	16:05 16:25	苗栗縣 公館鄉	苗栗縣立鶴岡 國民中學	我是誰?(係係麼人?)
中場換場(45 分鐘)						
5	16:35 16:45	16:25 16:40 消毒	17:10 17:30	臺中市 清水區	臺中市立清泉 國民中學	透明女孩
6		16:40 17:10 佈置	17:35 17:55	高雄市 大寮區	中山學校財團 法人高雄市中 山高級工商職 業學校	海洋新「蠱」事
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第三場 比賽時間： 112 年 4 月 11 日（二）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組第 1-6 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	臺南市 後壁區	臺南市立後壁 國民中學	金牌之路
2			08:55 09:15	臺中市 北屯區	臺中市立三光 國民中學	上學路上
中場換場(45 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:30 消毒	10:00 10:20	臺北市 內湖區	臺北市立三民 國民中學	Stickman Island
4			10:25 10:45	臺北市 大安區	臺北市立和平 高級中學	偶·自己
中場換場(45 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:45 11:00 消毒	11:30 11:50	臺北市 北投區	臺北市立桃源 國民中學	阿嬤的電視機
6			11:00 11:30 佈置	11:55 12:15	新北市 板橋區	新北市立海山 高級中學國中 部
大消毒(40 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第四場 比賽時間: 112 年 4 月 11 日 (二) 下午 13:30~17:15

報到時間: 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 現代偶戲類 綜合偶戲組 國中組第 7-8 組

◆ 現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組第 1-4 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30 佈置	13:30 13:50	雲林縣 虎尾鎮	雲林縣立東仁 國民中學	水果三劍客之千 年龍珠
2			13:55 14:15	屏東縣 鹽埔鄉	屏東縣立鹽埔 國民中學	鹽埔福樹公伯傳 奇
中場換場(45 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:30 消毒	15:00 15:20	桃園市 楊梅區	桃園市私立永 平工商高級中 等學校	法中情
4			15:25 15:45	新北市 新店區	新北市私立南 強高級工商職 業學校	寸草心
中場換場(45 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:45 16:00 消毒	16:30 16:50	新北市 樹林區	樹人高級家事 商業職業學校	中華路二段 307 巷
6			16:55 17:15	嘉義市 嘉義市	嘉義市私立東 吳高級工業家 事職業學校	無毒有偶
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第五場 比賽時間: 112 年 4 月 12 日 (三) 上午 8:30~12:15

報到時間: 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 現代偶戲類 綜合偶戲組 高中職組第 5 組

◆ 現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組第 1-3 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	桃園市 大溪區	至善學校財團 法人桃園市至 善高級中等學 校	靈之界歷險記
中場換場(45 分鐘)						
2	08:10 08:20	08:50 09:35 消毒及佈 置	09:35 09:55	桃園市 龜山區	桃園市龜山區 長庚國民小學	歡喜過新年-團結 在「疫」起
中場換場(45 分鐘)						
3	09:00 09:10	09:55 10:40 消毒及佈 置	10:40 11:00	新北市 新莊區	新北市新莊區 豐年國民小學	我的「新」媽媽
中場換場(45 分鐘)						
4	10:05 10:15	11:00 11:45 消毒及佈 置	11:45 12:05	臺中市 西區	臺中市西區忠 孝國民小學	艾利斯夢遊奇遇
大消毒(40 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第六場 比賽時間： 112 年 4 月 12 日（三）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 現代偶戲類 綜合偶戲組 國小組第 4-9 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30 佈置	13:30 13:50	雲林縣 元長鄉	雲林縣元長鄉 仁愛國民小學	嬉遊之蚊房四寶
2			13:55 14:15	高雄市 岡山區	高雄市岡山區 竹園國民小學	雷峰斷惡
中場換場(45 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:30 消毒	15:00 15:20	新竹縣 寶山鄉	新竹縣寶山國 小山湖分校	桃太郎大冒險
4			15:25 15:45	彰化縣 大城鄉	彰化縣大城鄉 潭墘國民小學	尋找勇氣的小敏
中場換場(45 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:45 16:00 消毒	16:30 16:50	屏東縣 來義鄉	屏東縣來義鄉 來義國民小學	內社媽-陳毓芝
6			16:55 17:15	新北市 瑞芳區	新北市瑞芳區 瑞亭國民小學	廢物不廢是寶貝
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第七場 比賽時間: 112 年 4 月 13 日 (四) 上午 8:30~13:00

報到時間: 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 現代偶戲類 手套偶戲組 國中組第 1-3 組

◆ 現代偶戲類 手套偶戲組 高中職組第 1-3 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	屏東縣 崁頂鄉	屏東縣私立南 榮國民中學	新桃太郎
2			08:55 09:15	宜蘭縣 蘇澳鎮	宜蘭縣立文化 國民中學	自造大師
中場換場(45 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 10:00 消毒及佈 置	10:00 10:20	新竹市 新竹市	新竹市立三民 國中	友誼!(有疑?)
中場換場(45 分鐘)						
4	09:25 09:35	10:20 10:35 消毒	11:05 11:25	新北市 三重區	新北市立新北 高級中學	孝, 不孝
5			11:30 11:50	基隆市 七堵區	國立基隆高級 商工職業學校	海洋總動員
中場換場(45 分鐘)						
6	10:20 10:30	11:50 12:35 消毒及佈 置	12:35 12:55	嘉義市 嘉義市	嘉義市私立東 吳高級工業家 事職業學校	蛙蛙長大了
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第八場 比賽時間： 112 年 4 月 14 日（五）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 布袋戲組 國小組 1-6 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	桃園市 觀音區	桃園市觀音區 富林國民小學	撥貪反正
2			08:55 09:15	新北市 三峽區	新北市三峽區 三峽國民小學	肺炎病毒大抗戰
4						
3	08:10 08:20	09:15 09:30 消毒	10:00 10:20	宜蘭縣 五結鄉	宜蘭縣五結鄉 孝威國民小學	害人不淺的健康果
4			10:25 10:45	新竹縣 關西鎮	新竹縣關西鎮 東安國民小學	承前念·啟後勇
中場換場(45 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:45 11:00 消毒	11:30 11:50	屏東縣 內埔鄉	屏東縣榮華國 民小學	悟空遊阿猴
6			11:00 11:30 佈置	基隆市 信義區	基隆市信義區 中興國民小學	田都元帥收妖
大消毒(40 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第九場 比賽時間： 112 年 4 月 14 日（五）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 布袋戲組 國小組 7-12 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30 佈置	13:30 13:50	雲林縣 斗六市	雲林縣斗六市 石榴國民小學	李哪吒再開東海
2			13:55 14:15	高雄市 橋頭區	高雄市橋頭區 興糖國民小學	大孝封神
中場換場(45 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:30 消毒	15:00 15:20	新北市 三芝區	新北市三芝區 三芝國民小學	「震」驚西遊記
4			15:25 15:45	新北市 三重區	新北市三重區 光興國民小學	智慧的勇者
中場換場(45 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:45 16:00 消毒	16:30 16:50	苗栗縣 通霄鎮	苗栗縣通霄鎮 圳頭國民小學	圳頭奇談~石虎 來了
6			16:00 16:30 佈置	16:55 17:15	嘉義市 嘉義市	嘉義市志航國 民小學
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十場 比賽時間: 112 年 4 月 15 日 (六) 上午 8:30~12:00

報到時間: 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 布袋戲組 國小組 13-14 組

◆ 傳統偶戲類 布袋戲組 國中組 1-4 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	高雄市 小港區	高雄市小港區 港和國民小學	魏徵斬龍
2			08:55 09:15	南投縣 竹山鎮	南投縣竹山鎮 竹山國民小學	嘉慶君笑遊臺灣
中場換場(45 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:30 消毒	10:00 10:20	雲林縣 西螺鎮	雲林縣立西螺 國民中學	列國誌-孫臍下天 台
4			10:25 10:45	高雄市 新興區	高雄市立新興 高級中學國中 部	西遊記之火燄山 (鐵扇公主)
中場換場(45 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:45 11:00 消毒	11:30 11:50	彰化縣 福興鄉	彰化縣立鹿港 國民中學	義聖關公
6			11:00 11:30 佈置	新竹市 新竹市	新竹市立虎林 國民中學	哪吒鬧海
大消毒(40 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十一場 比賽時間： 112 年 4 月 15 日（六）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 布袋戲組 國中組 5-7 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30 佈置	13:30 13:50	雲林縣 虎尾鎮	雲林縣立虎尾 國民中學	楊家將-大破天門陣
2			13:55 14:15	宜蘭縣 蘇澳鎮	宜蘭縣立蘇澳 國民中學	孝順莫延遲
中場換場(45 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 15:00 消毒及佈置	15:00 15:20	新北市 三芝區	新北市立三芝 國民中學	火焰山下集
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十二場 比賽時間： 112 年 4 月 16 日（日）上午 8:30~12:00

報到時間： 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 皮影戲組 國小組第 1-6 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	新竹市 新竹市	新竹市北區舊社國民小學	年
2			08:55 09:15	高雄市 彌陀區	高雄市彌陀區南安國民小學	正港的英雄
中場換場(45 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:30 消毒	10:00 10:20	南投縣 竹山鎮	南投縣竹山鎮雲林國民小學	這不是芭蕉扇
4			10:25 10:45	臺北市 萬華區	臺北市萬華區大理國民小學	河流裡的傳說
中場換場(45 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:45 11:00 消毒	11:30 11:50	屏東縣 東港鄉	屏東縣東港鎮東興國民小學	呼叫勛斗雲
6			11:55 12:15	基隆市 中正區	基隆市和平國小	西遊記-觀世音收服紅孩兒
大消毒(40 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十三場 比賽時間: 112 年 4 月 16 日 (日) 下午 13:30~17:15

報到時間: 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 皮影戲組 國小組第 7-11 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30 佈置	13:30 13:50	雲林縣 斗南鎮	雲林縣斗南鎮 重光國民小學	土地公咕咕噉
2			13:55 14:15	嘉義縣 梅山鄉	嘉義縣梅山鄉 大南國民小學 安靖分校	土地公的信用
中場換場(45 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:30 消毒	15:00 15:20	臺中市 大里區	臺中市大里區 益民國民小學	魔幻世界
4			15:25 15:45	新北市 汐止區	新北市汐止區 東山國民小學	海疆奇航之大員 灣歷險
中場換場(45 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:45 16:30 消毒及佈 置	16:30 16:50	新竹縣 橫山鄉	新竹縣大肚國 民小學	泰雅射日傳說
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十四場 比賽時間: 112 年 4 月 17 日 (一) 上午 8:30~12:15

報到時間: 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 皮影戲組 國中組第 1-5 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	07:50 08:00	08:00 08:30 佈置	08:30 08:50	臺南市 南區	臺南市立新興 國民中學	巨人傳說
2			08:55 09:15	高雄市 美濃區	高雄市立龍肚 國民中學	青雲夢
中場換場(45 分鐘)						
3	08:10 08:20	09:15 09:30 消毒	10:00 10:20	彰化縣 線西鄉	彰化縣立線西 國民中學	豬八戒娶親
4			10:25 10:45	臺北市 信義區	臺北市立永吉 國民中學	媽祖收晏公
中場換場(45 分鐘)						
5	09:25 09:35	10:45 11:30 消毒及佈 置	11:30 11:50	嘉義縣 梅山鄉	嘉義縣立梅山 國民中學	囡仔頭王
大消毒(40 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十五場 比賽時間: 112 年 4 月 17 日 (一) 下午 13:30~17:15

報到時間: 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 傳統偶戲類 傀儡戲組 國小組第 1-5 組

◆ 傳統偶戲類 傀儡戲組 國中組第 1 組

出場序	骨架放置 區時間	舞臺區 佈置時間	比賽 時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	12:50 13:00	13:00 13:30 佈置	13:30 13:50	高雄市 路竹區	高雄市路竹區 三埤國民小學	神醫妙算
2			13:55 14:15	澎湖縣 七美鄉	澎湖縣七美鄉 七美國民小學	愛在七美 望夫 石
中場換場(45 分鐘)						
3	13:10 13:20	14:15 14:30 消毒	15:00 15:20	桃園市 觀音區	桃園市觀音區 育仁國民小學	頑皮·鬼·解怨
4			15:25 15:45	高雄市 梓官區	高雄市梓官區 梓官國民小學	安厝蔗埕
中場換場(45 分鐘)						
5	14:25 14:35	15:45 16:00 消毒	16:30 16:50	高雄市 茄萣區	高雄市茄萣區 興達國民小學	烏金傳奇
6			16:00 16:30 佈置	16:55 17:15	高雄市 阿蓮區	高雄市立阿蓮 國中
大消毒(40 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十六場 比賽時間: 112 年 4 月 18 日 (二) 上午 8:30~12:15

報到時間: 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

國小組 1-6 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	新北市 三重區	新北市三重區 正義國民小學	防災聯盟隊
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	臺南市 永康區	臺南市永康區 三村國民小學	我的少男時代
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺中市 豐原區	臺中市豐原區 葫蘆墩國民小學	重返伊雷翠克山
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	高雄市 林園區	高雄市林園區 港埔國民小學	我們與山野的距離-勇士酒
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	宜蘭縣 礁溪鄉	宜蘭縣礁溪鄉 礁溪國民小學	礁溪浴場
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	澎湖縣 馬公市	澎湖縣立馬公 國民小學	七美.海盜.與船長
大消毒(30 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十七場 比賽時間： 112 年 4 月 18 日（二）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

國小組 7-12 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	新竹市 新竹市	新竹市香山區 茄苳國民小學	夢獸物語
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	南投縣 竹山鎮	南投縣竹山鎮 延平國民小學	水鬼城隍傳~ 塗 虱好食·好心才有 額
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	屏東縣 瑪家鄉	屏東縣瑪家鄉 長榮百合國民 小學	不曾離開
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	基隆市 中山區	基隆市中山區 仙洞國民小學	101 機器人
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	桃園市 楊梅區	桃園市楊梅區 瑞塘國民小學	背後看不見的愛
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	新北市 三峽區	新北市三峽區 安溪國民小學	風箏老街之浪子 回頭
大消毒(30 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十八場 比賽時間： 112 年 4 月 19 日（三）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

國小組 13-18 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	桃園市 平鎮區	桃園市平鎮區 新榮國民小學	神仙為何下凡來？
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	彰化縣 溪州鄉	彰化縣溪州鄉 成功國民小學 西畔分校	SH150 運動身體好
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺中市 烏日區	臺中市烏日區 九德國民小學	奶奶囉嗦的秘密
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺中市 清水區	臺中市清水區 大楊國民小學	紅腳蹄的故鄉
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	桃園市 大園區	桃園市大園區 內海國民小學	狼勒？！
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	新北市 新莊區	新北市新莊區 光華國民小學	魔鏡裡的小王子
大消毒(30 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第十九場 比賽時間: 112 年 4 月 19 日 (三) 下午 13:30~17:15

報到時間: 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

國小組 19-24 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	臺東縣 金峰鄉	臺東縣金峰鄉 介達國民小學	紋手之愛
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	臺北市 中正區	臺北市中正區 東門國民小學	一封情書的旅行
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	高雄市 三民區	高雄市三民區 三民國民小學	奇幻都市傳說
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	臺中市 西區	臺中市西區忠 孝國民小學	十二牲笑
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	臺南市 佳里區	臺南市佳里區 子龍國民小學	幸福日記簿
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	臺北市 大安區	國立臺北教育 大學附設實驗 國民小學	命運之鼓
大消毒(30 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十場 比賽時間： 112 年 4 月 20 日（四）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類 國小組 25-27 組

◆ 舞臺劇類 國中組 1-3 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	高雄市 鹽埕區	高雄市鹽埕區 忠孝國民小學	別鬧了！米粉妹
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	嘉義縣 梅山鄉	嘉義縣梅山鄉 梅北國民小學	梅山鹹酸甜
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺北市 文山區	臺北市私立靜 心高級中學附 設國小部	森林之家
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	南投縣 埔里鎮	南投縣立埔里 國民中學	竹·情
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	新北市 深坑區	新北市立深坑 國民中學	魚
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	臺北市 松山區	臺北市立介壽 國民中學	《每一天的孤獨 都是 86400 秒》
大消毒(30 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十一場 比賽時間: 112 年 4 月 20 日 (四) 下午 13:30~17:15

報到時間: 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類 國中組 4-9 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	新竹市 新竹市	國立國立新竹科學園區實驗高級中等學校雙語部	Lives
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	臺中市 北屯區	臺中市私立磊川華德福實驗教育學校	灰色人權
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	臺北市 士林區	臺北市立天母國民中學	心之所網
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	新北市 新莊區	新北市立丹鳳高級中學國中 部	碎碎念的歐巴醬
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	新北市 板橋區	新北市立江翠國民中學	《丟之島》
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	基隆市 安樂區	基隆市立武崙國民中學	誰?
大消毒(30 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十二場

比賽時間:

112 年 4 月 21 日 (五) 上午 8:30~12:15

報到時間:

上午 7:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

國中組 10-15 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	彰化縣 彰化市	彰化縣立彰興 國民中學	青銀協奏曲
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	高雄市 楠梓區	高雄市立右昌 國民中學	記號
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺北市 文山區	臺北市立景興 國民中學	阿呆的元宇宙
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺北市 文山區	臺北市私立靜 心高級中學國 中部	森林守護者
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	臺中市 南屯區	臺中市立黎明 國民中學	淘金夢
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	新北市 中和區	新北市立錦和 高級中學國中 部	戰火兒女情
大消毒(30 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十三場 比賽時間： 112 年 4 月 21 日（五）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

國中組 16-21 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	嘉義縣 阿里山	嘉義縣豐山實驗教育學校	豐山遊記
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	宜蘭縣 宜蘭市	宜蘭縣立復興國民中學	About D
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	屏東縣 里港鄉	屏東縣立里港國民中學	I have a dream
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	宜蘭縣 礁溪鄉	宜蘭縣立吳沙國民中學	龍鳳妙妙配
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	花蓮縣 花蓮市	花蓮縣立自強國民中學	上天堂
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	臺中市 豐原區	臺中市立豐東國民中學	四海一家親校園版
大消毒(30 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十四場

比賽時間:

112 年 4 月 22 日 (六) 上午 8:30~12:15

報到時間:

上午 7:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

國中組 22-27 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	雲林縣 四湖鄉	私立文生高級 中學附設國中 部	Home
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	高雄市 美濃區	高雄市立美濃 國民中學	菸田往事
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺東縣 台東市	臺東縣豐田國 民中學	快樂木箱
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	新竹市 新竹市	新竹市立育賢 國民中學	大鬧天宮
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	桃園市 桃園區	桃園市立南崁 國民中學	「G」不可失
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	桃園市 觀音區	桃園市立觀音 國民中學	永不妥協
大消毒(30 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十五場

比賽時間: 112 年 4 月 22 日 (六) 下午 13:30~17:15

報到時間: 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

高中職組 1-6 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	雲林縣 四湖鄉	私立文生高級 中學	我的祕密日記 《Blue moon》
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	新北市 汐止區	新北市立樟樹 國際實創高級 中等學校	妳聽見了嗎
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	宜蘭縣 羅東鎮	國立羅東高級 中學	AI-Disorder
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	臺北市 士林區	台北市私立華 岡藝術學校	我也想成為一個 有用的人
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	新竹市 新竹市	新竹市立建功 高級中學	Darkness!Friends hip?Adventure!
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	新北市 樹林區	樹人家事商業 職業學校	聖誕禮物
大消毒(30 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十六場 比賽時間： 112 年 4 月 23 日（日）上午 8:30~12:15

報到時間： 上午 7:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類 高中職組 7-12 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	高雄市 三民區	高雄市私立樹德高級家事商業職業學校	聽·見
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	桃園市 楊梅區	桃園市私立永平工商高級中等學校	虛幻夢境
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	屏東縣 屏東市	國立屏東女子高級中學	傾聽
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	臺東縣 台東市	國立臺東高級商業職業學校	網·浪
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	基隆市 暖暖區	基隆市立暖暖高級中學	戲話青春
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	10:55 11:05	11:30 11:50	11:50 12:10	高雄市 鼓山區	高雄市私立中華藝術職業學校	《回味》
大消毒(30 分)						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十七場

比賽時間： 112 年 4 月 23 日（日）下午 13:30~17:15

報到時間： 中午 12:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類 高中職組 13-18 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	13:00 13:10	13:10 13:30	13:30 13:50	新北市 新店區	天主教崇光學校財團法人 新北市崇光高級中學	大風吹什麼
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	13:15 13:25	13:50 14:10	14:10 14:30	臺北市 南港區	臺北市立育成高級中學	句號之後
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	13:55 14:05	14:30 14:50	14:50 15:10	嘉義縣 朴子市	國立東石高級中學	學•生
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	14:35 14:45	15:10 15:30	15:30 15:50	臺中市 西區	臺中市立臺中女子高級中等學校	不重要的事
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	15:15 15:25	15:50 16:10	16:10 16:30	臺中市 北區	臺中市新民高級中學	渾沌之間
中場換場(20 分鐘含消毒)						
6	15:55 16:05	16:30 16:50	16:50 17:10	桃園市 平鎮區	桃園市立平鎮高級中學	未來的你 曾經的我
大消毒(30 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽各場次出場序表

第二十八場

比賽時間:

112 年 4 月 24 日 (一) 上午 8:30~12:15

報到時間:

上午 7:50 前完成報到手續

◆ 舞臺劇類

高中職組 19-23 組

出場序	骨架放置區時間	舞臺區佈置時間	比賽時間	縣市別	參賽學校	比賽劇目
1	08:00 08:10	08:10 08:30	08:30 08:50	新北市 新店區	新北市私立莊敬高級工業家事職業學校	話
中場換場(20 分鐘含消毒)						
2	08:15 08:25	08:50 09:10	09:10 09:30	臺北市 中山區	臺北市立中山女子高級中學	包裝
中場換場(20 分鐘含消毒)						
3	08:55 09:05	09:30 09:50	09:50 10:10	臺南市 中西區	臺南市南英高級商工職業學校	每個菜鳥都有鷹的夢想
中場換場(20 分鐘含消毒)						
4	09:35 09:45	10:10 10:30	10:30 10:50	新北市 新店區	新北市私立南強高級工商職業學校	寸草心
中場換場(20 分鐘含消毒)						
5	10:15 10:25	10:50 11:10	11:10 11:30	臺北市 松山區	育達學校財團法人臺北市私立育達高級中等學校	瘋狂假麵
大消毒(30 分)						
本日賽程結束						

111 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點

教育部 111 年 6 月 24 日臺教師(一)字第 1110060759 號函同意備查

壹、目的

依據藝術教育法及十二年國教課程綱要藝術領域，活化各級學校藝術教育，推廣學生對創意戲劇的學習，以提升學生藝術與人文之統整能力，特舉辦全國學生創意戲劇比賽。

貳、組織：設立『全國學生創意戲劇比賽委員會』（以下簡稱本委員會）由下列單位組成：

- 一、指導單位：教育部
- 二、初賽主辦單位：各直轄市政府暨各縣市政府教育局（處）
- 三、決賽主辦單位：國立臺灣藝術教育館
- 四、決賽承辦單位：花蓮縣政府

參、本委員會設置地點

國立臺灣藝術教育館

聯絡地址：10066 臺北市南海路 43 號

聯絡電話：(02) 23110574 轉 114

傳 真：(02) 23117550

網 址：<https://www.arte.gov.tw>

肆、經費來源

- 一、初賽：所需經費由各主辦單位自行籌措。
- 二、決賽：所需經費由指導單位及主辦單位編列預算支應，不足款可由承辦單位編列預算配合。

伍、比賽地點

- 一、初賽：由初賽主辦單位自行擇定承辦單位，並於適當場所舉行。
- 二、決賽：詳細地點另行公布。

陸、賽程規定：除本實施要點特別之規定外，分初賽及決賽兩階段。

- 一、初賽：由各主辦單位於 111 年 12 月 20 日前辦理完畢，並副知本委員會。各該縣市（區）參加決賽之各組代表資料於本委員會所提供之網路報名

系統報名，並將各縣市參賽隊伍總報名表及各參賽學校報名表正本逕寄本委員會彙整。

二、決賽

(一) 報名日期：(報名相關規定詳見第拾壹點決賽規章)

1. 網路報名：自 **111** 年 11 月 20 日 9 時至 **111** 年 12 月 25 日 17 時，本會將於 **111** 年 12 月 25 日 17 時起關閉決賽報名系統。
2. 繳交書面報名資料：**111** 年 12 月 31 日前將代表參加決賽者之報名表免備文送交本委員會，始完成報名手續。

(二) 報名地點：國立臺灣藝術教育館。

聯絡地址：10066 臺北市南海路 43 號

報名網址：<https://web.arted.gov.tw/drama/>

(三) 比賽日期：另由本委員會訂定賽程一覽表公布施行。決賽預定自 112 年 4 月 **10** 日至 5 月 **10** 日間辦理。相關比賽手冊及賽程，請各參賽團體直接於網路上列印(網址 <https://web.arted.gov.tw/drama/>)。各賽程出場次序訂於 **112** 年 1 月 31 日前抽籤排定並上網公告。

(四) 抽籤公告後，除自行覓得同類組同意對調外，不得以任何理由要求變更賽程。如公告資料有誤(包含校名、參賽類別及組別、劇目)或與他校對調出賽時間者，應於 **112** 年 2 月 28 日前以書面公文提出更正申請，逾期概不受理，並以一次為限。

柒、比賽類別及主題：表演內容形式應與所報類別相符合，主題可以多元文化、自然生態、生命教育、社會議題與藝術表演為主。比賽類別如下：

一、現代偶戲類：

(一) 手套偶戲組

(二) 光影偶戲組

(三) 綜合偶戲組：凡不屬以上類組比賽之項目者或表演形式含二類組以上者均屬之。

二、傳統偶戲類：配樂以傳統音樂為主，傳統戲偶演出時間需佔較大比例；演出內容並得視演出效果酌加其他創意。

- (一) 布袋戲組
- (二) 傀儡戲組
- (三) 皮(紙)影戲組

二、舞臺劇類：凡適合於舞臺演出的表演藝術均屬之，形式不拘。

捌、比賽組別及資格：各該行政轄區內之立案高中職以下各級學校（含外僑學校，不含特殊學校），符合各比賽類別及組別之參賽資格者，均得向各初賽主辦單位報名參加，每類之各組別每校只得各報名 1 隊。外僑學校可報名參加學校所在地之縣市初賽評選。特殊學校、大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校，得依照各比賽類別及組別，直接向決賽主辦單位報名參加決賽。

一、高中職組：公、私立高中職校，含日夜間部、進修學校、完全中學高中部；專科學校之學生就讀年級相當於高中職者（一至三年級）。

二、國中組：公、私立國中，含高中附設國中部、完全中學國中部、補校。

三、國小組：公、私立國小。

四、依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第 18 條規定「依本條例參與高級中等教育階段實驗教育之學生，未入學高級中等學校取得學籍，得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊，報請直轄市、縣(市)主管機關發給學生身分證明者」。

玖、團隊人數限制：參賽團隊應設編導老師 1 人，另可設助理指導老師及相關行政人員 6 人以下，參賽學生（包括伴奏、燈光音響及道具操作人員）以 20 人為限，但得增報 5 人以下之候補人員。

拾、初賽規章

一、初賽辦理組別及類別：依第柒點規定，由各初賽主辦單位依比賽組別辦理初賽。（由各初賽主辦單位審核各隊伍的參賽資格）

二、初賽比賽辦法：得由各初賽主辦單位依本實施要點相關條文自訂，若有任何疑義可聯繫本委員會釋疑。

三、評審委員：由各初賽主辦單位慎重遴聘有關類別之專家若干人擔任之，但須符合專業原則。（各初賽主辦單位如有需要，可洽本委員會提供評審人才庫

資料)。評審對於三親等內親屬或當學年度接受指導之學生社團參賽類別(組別)應整組迴避，主辦單位於聘請評審時，應請評審確認有無應迴避事項。若評審於到場評審後始發現有應迴避事項者，該組成績均不予計入。未主動迴避而於比賽時遭人舉發經查證屬實者，將於本委員會評審人才庫內予以註記。

四、評分方式：

(一) 現代偶戲類

1. 劇本：20%
2. 舞臺設計：10%
3. 戲偶設計：10%
4. 現場表演：35% (綜合考量表演形式，演出技巧成熟度、流暢度及臨場演出反應等。口白與配樂形式分：第一種全部現場表演，第二種配樂錄音但口白現場(又分成演兼口白及口白與演員各自獨立)，第三種是完全錄音(含口白及配樂)，評審將斟酌表演型式之難易度評定分數。)
5. 整體創意：25% (演出之整體搭配、表現之獨創完整性。)

(二) 傳統偶戲類

1. 劇本：20%
2. 口白：20% (口白形式分：第一種口白現場(又分成演兼口白及口白與演員各自獨立)，第二種是完全錄音，評審將斟酌表演型式之難易度評定分數。)
3. 操偶：25%
4. 音樂：10% (音樂以傳統音樂為主，形式分：第一種現場演奏，第二種是完全錄音，評審將斟酌表演型式之難易度評定分數。)
5. 現場表演：25% (綜合考量表演形式，演出技巧成熟度、流暢度及臨場演出反應等。)

(三) 舞臺劇類

- 1.劇本：20%
- 2.舞臺呈現：20%
- 3.表演：30%
- 4.整體創意：30%（演出之整體搭配、表現之獨創完整性。）

五、錄取名額

- (一) 111學年度臺北市、新北市、臺中市各 4 隊，桃園市、高雄市各 3 隊，臺南市各 2 隊，其餘縣市均為各 1 隊。各縣市是否辦理初賽，由各縣市自行決定。
- (二) 決賽參賽者的產生方式由各初賽主辦單位自行於初賽實施要點中明定之，如有類組無參賽團隊，則由該縣市遴選 1 隊參加決賽。
- (三) 凡於 107、110 學年度均獲得全國學生創意戲劇比賽同類組決賽特優者，或 110 學年度因疫情禁賽但 106、107 學年度均獲得全國學生創意戲劇比賽同類組決賽特優者，得逕行參加決賽。

六、獎勵：獎勵辦法由各該主辦單位依權責辦理。

拾壹、決賽規章

一、決賽辦理類別及組別：依本實施要點第柒點之規定辦理。

二、參加對象：

- (一) 各初賽主辦單位評列具決賽代表權之學校團隊，並將報名表彙整後轉報決賽主辦單位。如未辦理初賽或缺賽之類組得由初賽之主辦單位自行遴選，且合於比賽規定之學校團隊，需由該初賽主辦單位報名參加決賽，於本委員會提供之網路報名系統報名，並確認名單無誤後，列印報名表並加蓋印信，送本委員會備查。
- (二) 特殊學校、大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校（如：越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校及印尼泗水臺灣學校）之臺商子弟學校，得依照各比賽類別及組別，每校以每項一隊為限，直接向決賽主辦單位報名參加決賽。參賽者請至本館網站（<https://web.arte.gov.tw/drama/>）網路報名後，列印一份紙本報名表經就

讀學校加蓋印信，於 111 年 12 月 31 日前（郵戳為憑，逾期概不受理）寄（送）達國立臺灣藝術教育館，始完成報名手續。

三、報名相關規定

（一）網路報名：

1. 本委員會於 111 年 11 月 20 日開始受理網路報名。決賽報名時，請參賽團隊至本委員會所設本項比賽專屬網站逐一輸入完整資料，並請列印書面報名表 1 式 2 份（1 份參賽團隊自存、1 份送各縣市教育局(處)審核無誤後寄(送)達本委員會彙整，完成報名手續，正式列印前請仔細檢查各欄位是否輸入完整。
2. 請各參賽學校及各縣市政府自行掌握報名期程，務必於期限內完成，逾期恕不再受理決賽報名，決賽報名系統開放至 111 年 12 月 25 日 17 時止。

（二）繳交書面報名資料：

書面報名表交由各縣市政府教育局(處)審核報名資格，審核無誤後核章再統一於 111 年 12 月 31 日前將書面報名表免備文寄(送)達本委員會。

（三）另網路報名內容應與書面報名表之資料吻合。倘內容不同時，以書面報名表之資料為準。

（四）凡取得決賽代表權，未於期限內完成報名者(含網路報名及書面報名表送達本委員會)，視同棄權。決賽報名截止後，初賽主辦單位不得再行遞補決賽參賽者。

（五）網路報名時需同時填報預定參賽學生人數及上傳名單，正式比賽時另需繳交參賽者與候補者個人照片(以近期六個月內為原則)及蓋用學校印信之參賽者名冊(如附件)，以完成報到檢錄程序。未繳交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。

四、所有演出學生應於演出前上臺，不得於賽程進行中更換演出人員。非比賽演出學生不得上臺，以參賽者名冊為準。

五、演出時間限制：各組演出時間由各參賽團隊自行衡量，以 15 分鐘為基準，不得低於 10 分鐘，不得超過 20 分鐘。計時標準以表演形式開始（依主持人

宣布開始為基準)為計時開始；以出場謝幕人員完全離開該類組規定之舞臺範圍為演出計時結束。演出時間 19 分鐘，由大會工作人員按短鈴 1 次提醒，20 分鐘按長鈴 2 次提醒（每次間隔 15 秒鐘），仍未結束演出者，依規定扣分。

六、表演之戲偶及道具服裝得以任何方式自行準備，亦可自製，不限定使用材料。

表演之臺詞不限定使用何種語言，劇本以符合創作與創新為原則，但應將劇本、語譯(非國、臺語的劇本需翻譯為白話文)及大綱合為一個電子檔案，於 **112 年 3 月 31 日**前以網路報名系統上傳本委員會。

七、大會僅提供基本舞臺照明燈光(白光)、播音設備與耳麥(相關設備將於領隊會議公布)，偶戲類組參賽團隊如有需要戲臺須自行搭設，各類組均須依規定時間內搭設完成。其他表演使用之道具、樂器等設備及伴奏、道具操作人員或大會提供之燈光音響不敷使用則需自行準備，應於比賽前填具設備需求告知大會，否則當日不提供架設，並以裝臺時間能測試完成為原則。另為考慮會場安全，電源提供以不超過 25 安培為限(以 111 伏特(V)計算約 2750 瓦特(W))。

八、評審委員：由本委員會遴聘有關類別之專家學者若干人擔任。評審對於三親等內親屬或當學年度接受指導之學生社團參賽類別(組別)應整組迴避，主辦單位於聘請評審時，應請評審確認有無應迴避事項。若評審於到場評審後始發現有應迴避事項者，該組成績均不予計入。未主動迴避而於比賽時遭人舉發經查證屬實者，將於本委員會評審人才庫內予以註記。

九、評分標準：評分標準與初賽規章相同。

十、成績核計方法：評分方式採中間分數平均法(評審委員須單數人)。如評審委員因缺席造成雙數人時，採出席委員評定之總分平均數，做為未出席委員之評分後再依中間分數平均法計算，並參酌各參賽單位所得分數核給等第(不給名次)。

十一、扣分事項：

(一)違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣除總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推。

- (二) 違反本要點第玖點規定參加人數之規定，人數每超過 1 人扣總平均分數 1 分。
- (三) 非參賽團隊學生操作道具、燈光及音響等演出相關事務者，扣總平均分數 2 分。
- (四) 影響比賽演出情事及超出各類組規定演出範圍者，經大會評判屬實者，視情節扣分，嚴重者取消資格。
- (五) 決賽當日演出之劇目應與本委員會賽程公告之劇目一致，如有不同者，扣總平均分數 5 分。

十二、不予計分事項：

- (一) 違反本要點第玖點規定，非比賽學生上臺演出者，經舉發查證屬實，不予計分。
- (二) 凡參賽團隊所屬學生均需與參賽者名冊身分一致。若參賽者名冊未蓋用印信或內容有待補證者，應於比賽成績公布前補正，否則該團體之比賽成績不予計分（為顧及時效，可以傳真代替原件，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正）。

十三、獎勵名額：決賽僅公布等第。均不於現場公布分數，凡成績達到獎勵標準者，一律按其等第當場核給獎狀予以獎勵。

十四、獎勵標準：依照總平均分數之高低分別等第。

- (一) 特優： 90 分以上者。
- (二) 優等： 85 分以上未滿 90 分者。
- (三) 甲等： 80 分以上未滿 85 分者。
- (四) 未滿 80 分者，不予獎勵。

十五、獎勵辦法：

- (一) 獲得獎勵之團體，其獎狀經決賽承辦單位製作完成後，當場公開頒發或逕寄各參賽單位。團體組參賽名單由各學校依報名表自行開立證明，本委員會不另予證明。

(二) 獲得評甲等以上之學校團隊，各該有關主管機關得依據本項比賽獲頒之獎狀及本實施要點之下列規定，逕予獲獎團隊編導老師、助理指導老師及相關行政人員及其學生敘獎。

1. 編導老師、助理指導老師及相關行政人員，依下列額度敘獎：
 - (1) 獲「特優」，編導老師予以記功兩次；助理指導老師及相關行政人員（含校長）予以記功乙次，其人數以 6 人為限。
 - (2) 列為「優等」，編導老師予記功乙次；助理指導老師及相關行政人員（含校長）予以嘉獎兩次，其人數以 6 人為限。
 - (3) 列為「甲等」，編導老師予嘉獎兩次；助理指導老師及相關行政人員（含校長）予以嘉獎乙次，其人數以 3 人為限。
2. 學生：請獲獎學校依學校相關規定自行予以參賽學生敘獎。
3. 前列敘獎人員之獎勵得視其獲獎類別分別敘獎，其獎勵額度得累加敘獎。
4. 初賽及決賽各主辦單位辦理成績優良者，由本委員會函請各主管機關學校予以獎勵。

拾貳、附則：參加比賽之參賽團隊應遵守下列各項規定：

一、凡參加比賽之評審、大會工作人員及相關參賽人員（含編導老師、助理指導老師及相關行政人員）應憑相關證明向服務單位申請公（差）假。服務單位得依據相關請假規則依權責核給公（差）假。

二、參加比賽之團體對於下列各項，應切實遵守。

- (一) 填寫報名表時，請確實依照填表注意事項辦理。
- (二) 各類組報名參賽學校限於其學校所在地之縣市（區）報名比賽，不得越區報名。各縣市（區）辦理初賽，應詳加核對參賽團隊學生之學籍證明等資料。
- (三) 決賽經大會排定賽程後，除因不可抗力因素得以書面申請更改外，不得要求更改選定之劇目。
- (四) 報到時間上午場次為 7:30 至 8:30 時，下午場次為 12:30 至 13:30 時(若因故安排晚上場次，另依賽程規定辦理)，未完成報到者可於唱名前補

辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。經唱名 3 次（每次間隔 10 秒鐘）未上臺者以棄權論。

- (五) 參賽團隊於 **112** 年 3 月 31 日前需以網路報名系統上傳劇本、語譯及大綱合為一個檔名的電子檔 1 份，以供分送評審委員及大會參考，另需於報到時繳交切結書（保證不違反著作權法）及劇本授權書 **1** 份，授權本委員會將優秀劇本上網公開及編印等推廣使用。（若未於時間內繳交之隊伍，需於報到時補交劇本、語譯及大綱一式 10 份及電子檔 1 份）
- (六) 各場次開賽時，大會將報告注意事項，並以口頭補充相關說明或規定，各參賽者或單位應派代表於會場聆聽大會報告，未派代表者責任自負，且不得抗議。（大會報告事項均錄影存證）
- (七) 參賽者應配合維持場地清潔寧靜。進入比賽會場手機等通訊用品一律關機。比賽會場嚴禁以閃光燈攝影。在比賽時不得接受獻花或贈送紀念品。
- (八) 下一組參賽者在準備時，應保持肅靜，不得影響他人演出。比賽進行中，請各單位領隊人員勿隨意帶隊離開，以維持會場秩序。
- (九) 比賽進行時，除參賽學生外，編導老師不得進入比賽區域，並不得有口頭指導與遞送道具等情事，違者以第拾壹、決賽規章處理。每位特殊學生必要時得申請一名監護人員維持該學生安全，並由主辦單位安排妥適位置。
- (十) 比賽之配樂，應遵守著作權法相關規定。若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- (十一) 比賽劇本，一律由參賽學校自行創作，不得抄襲他人作品，若有改編需註明原出處。倘有違反規定者，其法律責任自行負責。如有其他團隊認為有抄襲之嫌，應於比賽後 3 日內檢具證據，具名送本委員會提出檢舉（未具名者不予受理）。被檢舉團隊應於大會通知申覆之日起 3 日內提出申覆，由大會延請學者專家裁決處理。如經裁判抄襲或逾期未提出申覆者，取消其獲得之等第，並需退還大會所頒發獎狀、獎盃或獎牌。（原創劇本之定義以自行編寫創作為主，而為故事劇本：如西遊記、傑克與豌豆等類型故事，不歸類於原創劇本，便無抄襲之

疑，除比賽隊伍中有相同故事相同編導的爭議上，便可提出抗議檢舉。）另已參與全國決賽並獲得特優之劇本，同學校不得再次以相同劇本報名同類組。

- (十二) 應服從本委員會評判，如有抗議事項，須由領隊或編導老師以書面提出，否則不予受理。抗議事項，以違反比賽規則、秩序或比賽人員資格為限，並應於各該項比賽成績公布後 1 小時內為之（如對參賽人員資格提出抗議，應於該參賽隊伍離開比賽臺前為之），逾時不予受理。對評審委員所為之評分或其他如技術性、學術性者不得提出抗議。
- (十三) 抗議事項經監場主任書面受理後，由監場主任及評審長召集評審會議裁決並公布之。
- (十四) 比賽等第於每場次（同一組別類別）結束後，於現場公布並舉行頒獎，同時可向服務臺領取評語。若未能於現場領取獎狀與評語者，可於報到時繳交貼有 44 元郵票之回郵信封，待賽程結束後統一由大會寄出。
- (十五) 報名參加本項比賽之團隊，即視同無條件將該演出及劇本無償授予本委員會作教育推廣之用。主辦單位將現場錄製各參賽學校比賽實況，並製作非營利性質之欣賞教學光碟或影帶、圖書等相關教材，於賽後寄送給各參賽學校，並將所有參賽作品分送初賽主辦單位或各級學校及社教單位，以發揮創意戲劇比賽之推廣教育功能。團隊比賽之內容應符合著作權相關法令要求，若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- (十六) 比賽會場開放參賽者委託他人錄音、錄影（請攜帶身分證明文件於報到處換取攝影證），本委員會不提供相關設備與資料。本委員會以外人員錄音、錄影時，應遵守著作權相關法令規定，未獲演出單位授權及同意者不得錄製。若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- (十七) 主辦單位為辦理推廣戲劇教學之需要，得邀請各類組優勝團隊進行示範演出，製作非營利性質之欣賞教學光碟，分送各級學校及社教機構，作為教學參考之教材。獲邀團隊同意參與演出時，視為無條件同意上述授權。獲邀團隊或個人示範演出之內容應符合著作權相關法令要求，若有違反規定者，其法律責任自行負責。

(十八) 偶戲類比賽區域以 6 公尺乘以 6 公尺為原則，舞臺劇類比賽舞臺尺寸則依當年度比賽場地為原則(以空臺為主)，如有特殊需求須於報名截止前以學校正式公文向大會提出申請並敘明需求與調整尺寸，但主辦單位有權對該隊進行賽程場次調整，以維持賽務進行順暢。

三、特殊學校、大陸臺商子弟學校及其他海外地區之臺商子弟學校參加各類別比賽者請逕上本館網站下載本比賽實施要點。

四、本決賽如遇天災、疾病或人禍等不可抗力因素，經大會決議後得予以停辦或採取其他形式辦理：如辦理線上觀摩。

拾參、考量疫情狀況，本競賽將依據中央流行疫情指揮中心發布之疫情等級及防疫措施，隨時滾動調整各項防疫措施及規定。

附件 1：111 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊(首頁)

參賽學生在學證明 (免備文)

縣 市 別	
參 賽 學 校	
參 賽 項 目	<input type="checkbox"/> 現代偶戲類手套偶戲組 <input type="checkbox"/> 現代偶戲類光影偶戲組 <input type="checkbox"/> 現代偶戲類綜合偶戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類布袋戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類傀儡戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類皮(紙)影戲組 <input type="checkbox"/> 舞臺劇類
參 賽 組 別	<input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 高中職組
領 隊 老 師 姓 名	
領 隊 老 師 電 話	
資 料 核 對 確 認 簽 名	(本欄由大會工作人員填寫)

茲證明本校參加「111 學年度全國學生創意戲劇比賽」

冊列參賽同學 (如後所列) 皆為本校在學學生。

特此證明

請蓋學校印信

中 華 民 國

年

月

日

第 1 頁 共 頁

(續頁請蓋騎縫章)

111 學年度全國學生創意戲劇比賽參賽者名冊 (續頁)

1	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)	2	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
3	姓 名		照 片	4	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓 名		照 片	6	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓 名		照 片	8	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓 名		照 片	10	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
11	姓 名		照 片	12	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
13	姓 名		照 片	14	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

※ 網路報名時需填報預訂參賽學生人數及上傳名單。

※ 比賽當日報到時提交「參賽者名冊」照片，請掃描插入電子圖檔，或以紙本照片 1 吋半身正面脫帽照，六個月內之清晰照片為主。未能清楚辨識學生身分照片者，請自行負責。

※ 比賽當日報到時須提交「參賽者名冊」（規定格式如附件）一份。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎牌及獎狀。

第 頁 (不敷使用者，請自行列印續頁，續頁請蓋騎縫章)

附件2：111學年度全國學生創意戲劇比賽劇本授權書

茲緣於教育部為推廣戲劇創意教學，以提升學生藝術與人文之統整能力，活化各級學校藝術教育，特舉辦 111 學年度全國學生創意戲劇比賽，委由國立臺灣藝術教育館主辦。

著作財產權人：_____（如創作者、編劇者或權利人，以下稱甲方）
參加 111 學年度全國學生創意戲劇比賽所演出之劇本名稱（劇目）如下：
_____，甲方享有前列劇本及其附屬表演形式之著作權（以下稱本著作）。

國立臺灣藝術教育館（以下稱乙方）為推動全國學生創意戲劇比賽，需編印優秀劇本選輯以分送各級學校及社教機構或於網路上提供下載，以推廣創意戲劇教學。甲方同意提供及授權乙方使用本著作，並保證不違反著作權法，雙方同意訂定本授權書，並約定以下條款，以資遵循：

1. 甲方同意提供及非專屬授權本著作予乙方，不得請求授權費用。乙方僅限於舉辦全國學生創意戲劇比賽，提供比賽辦理單位重製、發行、透過網路公開傳輸、授權下載、列印及其他合理使用，乙方得將比賽實況錄音、錄影並重製、發行或上網以提供教育推廣之用途。
2. 甲方保證對本著作有權行使各項授權，且本著作未侵害其他第三人之著作財產權。甲方對本著作之授權為非專屬授權，乙方對本著作之利用僅限於非營利教育目的，並得提供比賽相關人員使用，除涉有商業用途之情形外，甲方不得對善意使用人主張侵權或損害賠償。
3. 乙方將本著作轉化或衍生為數位電子檔案形式時，甲方如有需要，乙方應複製乙份交付甲方。
4. 甲方仍保有本著作之著作財產權，得讓與或授權本著作予其他商業或非商業團體，非經甲方同意或授權，乙方不得用於營利目的，亦不得轉授權第三者作為商業使用。
5. 乙方同意在甲方授權範圍內使用本著作，並於重製、印刷、登載、公開發行本著作時，載明本著作出處及著作人姓名，如甲方要求，得以筆名代替。
6. 乙方如有重製、編排、印刷及發行上的需要，經甲方同意，乙方得將本著作之內容增、刪、修改或割裂。
7. 甲方如有多人，以其中一人為代表人，如有爭議概與乙方無涉。
8. 本授權書如有未盡事宜，甲乙雙方同意依著作權法以誠信原則解決爭端，如有訴訟之必要，以乙方所在地之台北地方法院為第一審管轄法院。
9. 本授權書有效期間為自甲乙雙方簽訂之日起至 111 學年度全國學生創意戲劇比賽全部完成之後一年內為止，其日期以乙方公布為準。
10. 本授權書連同附表一式兩份，甲方執乙份，乙方執乙份。

甲乙雙方已於合理期間內審閱本授權書全部條款內容，茲同意履行並簽章如下：

甲 方：_____（自然人或機關法人）

代表人（權利人）：_____（簽章）

身份證字號或統一編號：_____

地 址：_____

電 話：_____

乙 方：國立臺灣藝術教育館

代表人：_____（簽章）

地 址：10066臺北市中正區南海路43號

電 話：（02）23110574

中 華 民 國 1 1 2 年 月 日

附件3：111學年度全國學生創意戲劇比賽參賽劇本切結書

- 一、本校保證參賽演出劇本確由本校推派之參賽團隊個別或集體創作，絕無侵害他人著作權或違反其他法律情事，如有抄襲或仿冒情事，經評審委員會裁決認定後，除取消資格外，並自行負擔法律責任。
- 二、本校_____參賽演出劇本之著作財產權歸屬創作者，創作者應無償授權主辦單位對於參賽演出劇本之非營利範圍內使用，並不限地域、時間、媒體型式、次數、重製次數、內容與方法；除著作權法第17條情事外，創作者應承諾不得對主辦單位及其授權之人行使著作人格權，以利著作之流通。至於涉及運用參賽演出劇本製作營利性之文創商品者，均應另經創作人同意授權。
- 三、本約定依主辦單位所在地之法律為準據法而為解釋適用。
- 四、若因本約定涉訟者，同意以臺北地方法院為第一審管轄法院。

立同意書學校（請加蓋校印）：

創作劇目：

創作者姓名（簽名）：

*如為多人創作，請依序簽名

此致

主辦單位：國立臺灣藝術教育館

中 華 民 國 1 1 2 年 月 日

附件4：111學年度全國學生創意戲劇比賽特殊學生陪同教師申請書

本校為維持學生安全，申請一位陪同教師上臺監護，謹遵守下列相關規定，以維持大會賽程流暢。

- 一、依據實施要點規定，演出須由學生獨立完成，本校指派一位老師陪同負責安全問題，且知悉不得有任何指導或協助操作之行為。
- 二、如有口頭指導、遞送戲偶或道具等違規情事，本校願接受111學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點第拾壹、決賽規章第十一大項扣分事項(三)、(四)之規定辦理。

此致

國立臺灣藝術教育館

申請學校名稱：

代表人(校長)： (簽章)

陪同老師： (簽章)

陪同老師聯絡電話：

中 華 民 國 1 1 2 年 月 日

附件5：111學年度全國學生創意戲劇比賽追蹤燈具使用切結書

本校因為比賽內容需要，必需使用(大會提供/自備)追蹤燈，謹遵守下列相關規定，以維持操作學生安全與大會賽程流暢。

- 一、依據實施要點規定燈光操作須由學生獨立完成，本校已指派一位老師陪同負責安全問題，且不得指導或協助操作。
- 二、因追蹤燈為大型燈具，且機殼溫度高熱，本校操作同學已具備相關燈光技能。大會廠商工作人員僅負責開關操作的指導，其它相關使用如燈區大小，燈光效果，由本校自行處理。
- 三、操作追蹤燈具之同學，確實佩帶工作手套，並接受現場大會工作人員的指示，倘若不依現指示，大會並得以立即禁止使用追蹤燈具，並視情節輕重由監場主任報請評審會議議處。若有安全上的問題由本校自行負責。

此致

國立臺灣藝術教育館

申請學校名稱：

代表人(校長)： (簽章)

陪同老師： (簽章)

陪同老師聯絡電話：

中華民國 112 年 月 日

附件6：111學年度全國學生創意戲劇比賽候補人員遞補參賽申請單

日期： 112 年 月 日 場次： 出場序：

縣 市 別			
參 賽 學 校			
參 賽 項 目	<input type="checkbox"/> 現代偶戲類手套偶戲組 <input type="checkbox"/> 現代偶戲類光影偶戲組 <input type="checkbox"/> 現代偶戲類綜合偶戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類布袋戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類傀儡戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類皮(紙)影戲組 <input type="checkbox"/> 舞臺劇組		
參 賽 組 別	<input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 高中職組		
原參賽人員姓名			
遞補人員姓名			
原參賽人員姓名			/
遞補人員姓名			
申請人姓名			
申請人地址			
申請人電話			
資料核對 確認簽名	(本欄由大會工作人員填寫)		

註：

1. 候補人員應以原始報名表中之候補人員名單中遞補為限。
2. 本表應由參賽學校領隊老師於辦理報到時提出。

附件7：111學年度全國學生創意戲劇比賽申訴事項申請表

(填表前請先詳閱注意事項)

申訴人姓名		抗議人身份	<input type="checkbox"/> 領隊 <input type="checkbox"/> 編導老師
參賽學校名稱		參賽類別	<input type="checkbox"/> 現代偶戲類手套偶戲組 <input type="checkbox"/> 現代偶戲類光影偶戲組 <input type="checkbox"/> 現代偶戲類綜合偶戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類布袋戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類傀儡戲組 <input type="checkbox"/> 傳統偶戲類皮(紙)影戲組 <input type="checkbox"/> 舞臺劇組
通訊地址			
電子信箱			
聯絡電話		申訴人簽章	
申訴事項：(請註明日期、時間、場次及組別項目)			
監場主任	<input type="checkbox"/> 不受理，原因：_____ <input type="checkbox"/> 受理，轉報評審會議		
大會處理情形(本欄由大會填寫)			
監場主任簽章		評審長簽章	
中華民國 112 年 月 日			

【注意事項】

1. 申訴事項須由領隊或編導老師以書面提出。
2. 申訴事項以比賽規則、秩序或比賽人員資格為限，並應於各該項比賽成績公佈後1小時內為之，如對參賽人員資格提出抗議，應於該參賽隊伍離開比賽台前為之)，逾時不受理。
3. 對評判委員所為之評分或其他如技術性、學術性者不得提出抗議。
4. 申訴事項經監場主任書面受理後，由監場主任及評審長召集評審會議裁決並公佈之。

比賽及領隊會議資訊

地點：花蓮縣文化局演藝廳

地址：花蓮縣花蓮市文復路 6 號

交通資訊圖



自《花蓮火車站》出發→右轉《國聯一路》→左轉《中山路》→左轉《中正路》→路名變《中美路》(跟中正路同一條路)→右轉《民權五街》→左轉《民權路》→(右側)《花蓮縣文化局》

停車資訊：

文化局演藝堂近文苑路一側之停車場、文苑路或海岸路週邊白線。

參賽注意事項

參加比賽之團體隊於下列各項，應切實遵守：

一、各參賽單位各類組團隊報到

(一)報到時間上午場次為 7:30 至 7:50，下午場次為 12:30 至 12:50，檢錄時間為各組場地佈置前 20 分鐘。

(二)各參賽團隊最遲請於該場次各組場地佈置前 30 分鐘完成報到及檢錄手續（每場次報到完成時間如賽程表）。未完成報到者可於唱名前補辦報到、檢錄手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。經唱名 3 次（每次間隔 10 秒鐘）未上臺者以棄權論。

(三)報到時應繳交文件

1. 參賽者名冊(需有參賽者與候補者個人照片並蓋用學校關防)。
2. 劇本授權書 1 份，授權本委員會將優秀劇本上網公開及編印等推廣使用。
3. 劇本切結書 1 份(保證不違反著作權法)。
4. 補交之劇本、語譯及大綱一式 10 份及電子檔 1 份
5. 候補人員遞補參賽申請書(視需要)
6. 特殊學生陪同教師申請書(視需要)

備註：

1. 參賽者名冊未繳交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。書面報名表與參賽當日繳交之參賽者名冊不同時，以參賽者名冊為準，並請領隊老師提交「遞補參賽申請單」。
2. 未於網路報名系統上傳劇本、語譯及大綱合為一個檔名的電子檔 1 份者，請補交劇本、語譯及大綱一式 10 份及電子檔 1 份。
3. 照片請掃描插入電子圖檔，或以紙本照片 1 吋半身正面脫帽照，6 個月內之清晰照片為主。未能清楚辨識學生身分照片者，不得參賽。
4. 參賽者名冊未蓋關防或內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格、成績及相關獎勵。提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。(花蓮縣政府教育處傳真電話：03-8462787)

二、檢錄注意事項

※完成報到手續的隊伍，於「各場次出場序表」之各隊「舞台區佈置時間」的前 20 分鐘集合，請檢錄人員依參賽者名冊，一一唱名對照學生，合格者於手背上按參賽人員及候補人員蓋上不同「檢錄章」，全隊檢錄完成即引導隊伍至進入表演廳的走道。

三、核發攝錄影證，每校 2 張，請以身分證件換取(身分證、健保卡、駕照等)

四、場地說明

(一)競賽場地：花蓮縣文化局演藝廳

(二)場地及影音設備說明

1. 現代偶戲、傳統偶戲：舞台區長寬各 6 公尺，與鄰近舞台間隔 1 公尺。
2. 舞台劇：表演廳舞台寬 13 公尺、深 8 公尺。
3. 大會不提供戲台。
4. 報到檢錄區、醫療站及服務台設置於演藝廳大廳。另安排演藝廳前廳做為團隊休息區，供各演出團隊使用。
5. 大會提供每個隊伍（舞台區域）正面光源，舞台前架設監聽喇叭、設置延長線 2 條(三孔)，耳掛式麥克風 20 支，無線手握麥克風(含架、可調式，偶戲 5 支、舞台劇 10 支)，音源線 2 條（各式轉接頭由廠商提供），CD 及 mp3 播放器（不同廠牌 2 台），煙霧機二台，長桌(偶戲 4 張、舞台劇 8 張)、塑膠椅 20 張、靠背椅(偶戲 4 張、舞台劇 8 張)、追蹤燈 1 組、LED PAR 6 盞(染色燈)。
6. 請各參賽學校最遲於 4 月 6 日(星期四)前上網填報技術需求表(QR Cord 掃描)回覆確認需大會提供之設備數量，以便相關賽前準備事宜。
7. 燈光控制台、音響控制台及追蹤燈，均由參賽單位指派學生自行操作（由技術服務廠商於參賽單位「舞台區佈置時間」指導學生操作方式）。

(三)其他注意事項

1. 參賽單位載運道具之車輛可於演藝廳旁巷道進入後臺(下午場於 12:30 始開放進入)，並請放慢車速注意行人安全；非載運道具之車輛請自行停放於演藝廳周邊。
2. 須使用追蹤燈具之參賽單位，請於報到檢錄時提交「追蹤燈具使用切結書」，並切實遵守相關使用規範。

3. 各競賽場地配合賽程將進行門禁管控，僅部分出入門於中場換場時間開放進出，敬請參賽單位人員務必配合。
4. 請參賽單位人員確實配合維持競賽場地清潔及寧靜，廳內觀眾席禁止任何飲食。

五、比賽注意事項:

1. 比賽依各場次安排大型道具出入，偶戲類之進、退場時一組兩隊同時進行。(道具及骨架區入口高 205 cm、寬 179 cm，如舞台道具尺寸較大請於技術需求表申請，由卸貨口出入)。
2. 偶戲類比賽編組，採 2 個團隊為一組(特殊需求申請學校除外)，同時上場布置舞台及佩帶耳掛式麥克風等準備工作，佈置時間 30 分鐘，完成後依出場次序接續演出。2 隊之間的換場時間，請儘速確認耳掛式麥克風、燈光、音響及道具無誤。同組 2 隊表演團隊表演結束後，先待技術人員將麥克風取下後，老師再將學生帶離開。
3. 舞台劇類，舞台佈置時間 20 分鐘，請於時間內配帶及確認耳掛式麥克風、燈光、音響及道具無誤。表演結束後，先待技術人員將麥克風取下後，老師再將學生帶離開。
4. 報到並檢錄後，請隨時留意出場時間，以利比賽進行。大會提前報告下一個出賽單位時，請該單位儘速就預備位置清點人數，備妥道具。
5. 演出人員：所有演出參賽學生(以 20 人為限，包含伴奏、燈光音響及道具操作人員)應於演出前上台，不得於賽程進行中更換演出人員。非比賽演出學生不得上台，以參賽者名冊為準。

※註：違反本要點第玖點規定參加人數之規定，人數每超過1人扣總平均分數1分。非參賽團隊學生操作道具、燈光及音響等演出相關事務者，扣總平均分數2分。

6. 比賽進行時，除參賽學生外，編導老師不得進入比賽區域，並不得有口頭指導與遞送道具等情事，違者以第拾壹、決賽規章處理。每校得視特殊學生需要申請一名監護人員維持學生安全，並由主辦單位安排妥適位置。
7. 演出時間限制：各組演出時間由各參賽團隊自行衡量，以 15 分鐘為基準，不得低於 10 分鐘，不得超過 20 分鐘。計時標準以表演形式開始(依主持人宣布開始為基準)為計時開始；以出場謝幕人員完全離開該類組規定之舞臺範圍為

演出計時結束。演出時間 19 分鐘，由大會工作人員按短鈴 1 次提醒，20 分鐘按長鈴 2 次提醒（每次間隔 15 秒鐘），仍未結束演出者，依規定扣分。

- (1) 偶戲類以謝幕人員完全離開 6*6M 邊界為演出計時結束。(申請特殊場地隊伍者，其計時結束方式比照舞台劇類規定)
 - (2) 舞台劇類以謝幕人員完全離開翼幕界線為演出計時結束。
 - (3) 違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣除總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推。
 - (4) 決賽當日演出之劇目應與本委員會賽程公告之劇目一致，如有不同者，扣總平均分數 5 分。
8. 表演之戲偶及道具服裝得以任何方式自行準備，亦可自製，不限定使用材料。表演之臺詞不限定使用何種語言，劇本以符合創作與創新為原則，但應將劇本、語譯(非國、臺語的劇本需翻譯為白話文)及大綱合為一個電子檔案，於 112 年 3 月 31 日前以網路報名系統上傳。
 9. 大會僅提供基本舞臺照明燈光(白光)、播音設備與耳掛式麥克風(相關設備將於領隊會議公布);偶戲類組參賽團隊如有需要戲臺須自行搭設，各類組均須依規定時間內搭設完成。其他表演使用之道具、樂器等設備及伴奏、道具操作人員或大會提供之燈光音響不敷使用則需自行準備，應於比賽前填具設備需求表告知大會，否則當日不提供架設，並以裝臺時間能測試完成為原則。另為考慮會場安全，電源提供以不超過 25 安培為限(以 110 伏特(V)計算約 2750 瓦特(W))。
 10. 本項決賽由大會提供比賽所需基本燈光音響設備，若需播放 CD、MP3 等，請提早將 CD、MP3 等交至音響技術人員，以利測試。比賽結束後，請將該音樂片取回，本大會不負保管責任。如需裝置其他電子設備，例如特殊聲光設施，請自行攜帶並先行測試，大會備有電源以利使用。
 11. 請老師提醒欲佩戴耳掛式麥克風的學生，請勿拉扯麥克風相關組件，以免掉落。若技術上有任何疑問，請於準備時候與工作人員確認，並立即向燈光音響技術人員反應，以利處理。
 12. 參賽者應配合維持場地清潔寧靜。進入比賽會場手機等通訊用品一律關機。比賽會場嚴禁以閃光燈攝影。在比賽時不得接受獻花或贈送紀念品。
 13. 下一組參賽者在準備時，應保持肅靜，不得影響他人演出。比賽進行中，請各單位領隊人員勿隨意帶隊離開，以維持會場秩序。

14. 競賽會場不進行頒獎典禮，競賽獎狀統一另行寄送，參賽及陪同人員應於競賽後儘速離開會場不得逗留，若有申訴，請於該場次結束後 30 分鐘內提出；競賽成績將由主辦單位於當日晚間 10 時前，公布於競賽官網，請自行查詢。
- 六、如有抗議事項，須由領隊或編導老師以書面提出，否則不予受理。抗議事項，以違反比賽規則、秩序或比賽人員資格為限，並應於該場次結束後 30 分鐘內為之（如對參賽人員資格提出抗議，應於該參賽隊伍離開比賽臺前為之），逾時不予受理。對評審委員所為之評分或其他如技術性、學術性者不得提出抗議。抗議事項經監場主任書面受理後，由監場主任及評審長召集評審會議裁決並公布之。
- 七、請確認學校秩序冊報名資料無誤，校名為全銜，以利獎狀列印。
- 八、如需索取相關資料或提供相關意見，統一於會場服務台提供諮詢。
- 九、比賽場地禁止飲食，請大家務必確實遵守。
- 十、其他未盡事項依 111 學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點辦理。

111 學年度全國學生創意戲劇比賽

因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防護措施注意事項

112.02

嚴重特殊傳染性肺炎疫情期間，為落實參加全國學生表演藝術類競賽參賽人員、陪同人員、工作人員及評審之防疫工作，避免疫情傳播，依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」(以下簡稱：中央流行疫情指揮中心)相關防疫規定，訂定本「注意事項」。

壹、人員定義

- 一、與會人員：參賽人員、工作人員及評審、陪同人員。
- 二、參賽人員：包含參賽學生、帶隊師長、指揮、伴奏、音控及燈控人員。
- 三、工作人員及評審：係指競賽大會聘用之會場工作人員及評審。
- 四、陪同人員：協助搬運道具、樂器及攝錄影之家長。

貳、競賽辦理前

一、人員規範

(一)禁止參賽情形

1. 與會人員(除參賽學生外)當日倘有以下狀況之一者，一律禁止參加競賽，並要求儘速離場：
 - (1) 與會人員(除參賽學生外)當日倘有以下狀況之一者，一律禁止參加競賽，並要求儘速離場
 - A. 嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 確診未解除隔離者、競賽當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫師確認者。
 - B. 有發燒症狀(發燒額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ，得於 15 分鐘內再以耳溫方式完成 2 次複檢進行確認)，如複檢仍有發燒情形者(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$)。
 - (2) 參賽學生
 - A. 嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 確診未解除隔離者、競賽當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫師確認者。
 - B. 當日有發燒症狀(發燒額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ，得於 15 分鐘內再以耳溫方式完成 2 次複檢進行確認)，如複檢仍有發燒情形者(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$)。
2. 有條件參賽
 - (1) 參賽學生具居家照護解除隔離身分者，無症狀且篩檢(含家用快篩)陰性，可參加比賽。
 - (2) 參賽學生競賽當日具自主防疫身分者，無症狀者，可參加比賽。

- (3) 團體組學生為嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)確診者，該名團員不得參賽；其餘團員無症狀者，可參加比賽。
- (4) 前述3項相關措施，主辦單位得視疫情狀況適時滾動調整。
- (5) 參賽人員及陪同人員完成個人健康狀況聲明書留校備查，競賽當日無需繳交。
3. 有關家用快篩試劑，請依食品藥物管理署公布「民眾使用COVID-19家用快篩試劑指引」規定辦理，請家長及老師指導並協助學生進行快篩，嚴禁隱匿個人身體症狀，如經查明屬實者，取消參賽資格(成績不予計算)，並依中央疫情通報作業規定，通報主管機關及依「傳染病防治法」處理。

二、環境防疫規劃

- (一)於賽前完成風險評估，確實規劃動線之安排，檢錄區依各競賽性質設置於室內或室外，各隊伍應避免動線交叉，作好適當分流；進、退場以不同出入口為佳，以不與其他參賽隊伍、承辦學校師生及競賽場館外(相關演藝廳、音樂廳或演講廳等)之參觀民眾有直接接觸為原則，並以分時、分流方式規劃進場，落實防護措施。於競賽開始前、中間換場及結束時，均應妥為規劃動線分流，指派專人管制及引導，確保相關人員於競賽過程中均能落實防護措施。
- (二)室內集會活動場所應保持空氣流通及環境整潔，並持續監控環境空氣流通與換氣情形。如有空調設備之場地，應定期加強進行空調設備進風口與迴風口及冷氣主機濾網之清潔維護，中央空調進風口與迴風口的數量比例為2比1，以利保持正壓狀態以利與外界(戶外)氣體交換；如有電風扇，於使用時，應設定為定向且低速。於競賽辦理前先啟動空調系統，以達通風效果。
- (三)各競賽場館應設置醫療組(站)及聘用醫護人員，以供緊急醫療診斷及協助；並備妥額(耳)溫槍、備用口罩(僅供緊急使用)、乾洗手液或其他洗手用品(含肥皂或洗手乳等)，於出入口、明顯處設置酒精，同時提供腳踏垃圾桶。

項目	位置
洗手液	廁所、洗手臺、盥洗區。
75%酒精	會場出入口、服務臺、評審休息區、預備區、檢錄區、醫護組、防護組、暫時隔離區、廁所及流動廁所出入口(使用前、使用後)、舞臺兩側(上、下臺前使用)。

- (四)進入競賽會場前，需實施體溫量測及規劃專人協助手部噴乾洗手液消毒。
- (五)評審與舞臺前緣或表演區最前端至少距離保持3公尺以上為原則。
- (六)單獨規劃場館內工作人員及評審之專用廁所，與其他人員廁所明確區隔。
- (七)增設臨時洗手設備、自動洗手乳、增加酒精能見度供與會人員清潔手部。(二)室內集會活動場所應保持空氣流通及環境整潔，並持續監控環境空氣流通與換氣情形。

如有空調設備之場地，應定期加強進行空調設備進風口與迴風口及冷氣主機濾網之清潔維護。

- (八)於官方網站、報名系統或競賽現場進行衛生教育宣導（如海報、LED燈）包括佩戴口罩規定、進場體溫量測、清潔消毒手部、保持社交距離、禁止於舞臺清理樂器。
- (九)嚴禁於競賽場館內使用具引發火源及燃燒性之器物（如打火機），並請主辦單位確認各場地之緊急逃生出口並明確標示，以確保緊急情況發生時，能明確指示逃生方向。
- (十)針對評估為高風險之競賽或標的，確實進行場地勘查，並於勘查後擬具體改善及強化防疫措施。
- (十一)建立相關單位(如地方衛生單位、醫療院所)之聯繫窗口、嚴重特殊傳染性肺炎通報流程及工作人員人力備援規劃等。
- (十二)針對競賽活動工作人員進行行前教育訓練，並要求落實各項規範。

三、如需租用車輛，應依「『嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）』因應指引：大眾運輸」，確實注意車廂清潔及消毒工作，務必要求交通公司及車輛駕駛人，落實防疫清潔工作，以確保防疫安全。

四、倘為時程 1 日以上，須安排住宿，應預先選擇合法建築物且依法辦理或設置相關安全設備及設施，並為通風、環境衛生良好及有足夠洗手設施之住宿場所。以安排 2 人集中於同一房間為原則，應加強住宿地點各處消毒，每一住宿場所應安排管理人員，以掌握參加者之健康情形及處理緊急狀況。並配合政府防疫政策，如發燒（耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ）頭痛、喉嚨痛等呼吸道症狀，建議立即返家休息或就醫。如需租用車輛，應依「『嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）』因應指引：大眾運輸」，確實注意車廂清潔及消毒工作，務必要求交通公司及車輛駕駛人，落實防疫清潔工作，以確保防疫安全。

參、競賽辦理期間

一、人員健康管理

- (一)當日有發燒症狀(發燒額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ，得於15分鐘內再以耳溫方式完成2次複檢進行確認)，如複檢仍有發燒情形者(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$)，禁止參賽。
- (二)如於競賽期間為嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 確診未解除隔離者、競賽當日經 COVID-19快篩陽性未經醫師確認者，應主動告知主辦單位，並禁止參賽。
- (三)競賽當日倘有上呼吸道症狀者，建議在家休息。
- (四)工作人員及評審每日實施體溫量測，若有發燒、咳嗽、喉嚨痛、流鼻水、呼吸急促、呼吸困難、肌肉痠痛、關節痠痛、四肢無力、味覺或嗅覺失調或消失、腹瀉

等疑似情況，立即停止工作，由各競賽承辦單位動員備援人力；另工作人員以分組方式工作。

(五)競賽當日請依參賽人員規範確實掌握與會人員健康狀況並落實執行。

二、環境清消

(一)競賽環境應每2小時消毒一次，每日至少4次，規劃如下：

1. 大清消2次：於每場次(中午及每日完賽後)完整清潔消毒環境(包括比賽場地、預備區、廁所等)，以次氯酸水或漂白水消毒經常接觸之表面(如地面、譜架、椅子)，靜置15分鐘，待發揮殺菌作用後，再利用清水沖洗或擦拭乾淨。
2. 換場清消2次：以手持式酒精噴灑地面或現場人員經常接觸之表面(地板、座椅、譜架，並設有專責人員定時清潔；並依COVID-19(武漢肺炎)社區防疫公共環境消毒指引規定辦理。

(二)廁所清消

1. 規劃場館內工作人員及評審之專用廁所，與其他人員廁所明確區隔；場外設置流動廁所，安排專人協助引導並分流如廁動線，確保人員維持社交距離，並於如廁前、後完成手部清潔。
2. 廁所建議以噴霧機每2小時清消一次，加強兩側門把、沖水扳手、水龍頭消毒，並用次氯酸水消毒地板。廁所門把清潔建議採拋棄式抹布或噴式酒精。
3. 放置酒精於明顯處，供與會人員使用。

(三)各競賽換場清消依據COVID-19(武漢肺炎)社區防疫公共環境消毒指引規定辦理。

(四)彩排清消：彩排應視同正式比賽之環境清消，每2小時消毒一次。

三、防疫規定

(一)人員管理

1. 非競賽相關人員不得進入競賽會場，僅開放與會人員憑證入場。
2. 協助搬運道具、樂器，非演出之相關人員應於完成工作後立即離開場內。
3. 協助搬運道具、樂器人數至多10人。

(二)口罩佩戴

競賽期間全體與會人員彼此保持社交距離，自主決定佩戴口罩，惟進入競賽會場設置之醫護站時需佩戴口罩。道具禁止共用穿戴式道具等，造成接續使用者可能感染之風險，使用大會提供之設備，應於上、下臺間以酒精加強手部清潔。

(三)創意戲劇比賽全面禁止化臉妝，違反規定者扣分。

四、休息區及用餐規定

(一)禁止參賽人員及陪同人員於會場用餐。

(二)除場地規劃作為用餐空間外，其餘區域禁止飲食；飲水應事前備妥足夠量之個人裝備瓶裝水，且不共用或分裝飲用，(如會場飲水機開放使用者，應加強清潔及消

毒，且應加註防疫相關標示；如僅供裝水用不得以口就飲等)

五、發現疑似嚴重特殊傳染性肺炎個案，若工作人員或參加者於集會活動期間出現發燒或疑似呼吸道症狀時，應確定其戴上口罩，並由現場醫護人員協助後續處置事宜。

肆、競賽辦理後

- 一、 競賽會場不進行頒獎典禮，競賽獎狀統一另行寄送，參賽及陪同人員應於競賽後儘速離開會場不得逗留，若有申訴，請於該場次結束後 30 分鐘內提出；競賽成績將由主辦單位於當日晚間 10 時前，公布於競賽官網，請自行查詢。
- 二、 嚴禁隱匿個人身體症狀(同健康聲明書填寫內容)，如經查明屬實者，取消參賽資格(成績不予計算)，並依中央疫情通報作業規定，通報主管機關及依「傳染病防治法」處理。
- 三、 除不可歸責參賽學生事由外，參賽學生不得以配合本防疫措施為由，要求延長或延後受影響之競賽時間、於該類組比賽結束後進入賽場，或給予救濟或補償等措施。
- 四、 與會人員於競賽後倘因發燒或身體不適住院，請依教育部「校園安全及災害事件通報作業要點」規定，辦理通報事宜。
- 五、 出現疑似感染風險者及確診者之應變措施，應依「嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）」因應指引：公眾集會及教育部「高級中等以下學校及幼兒園因應嚴重特殊傳染性肺炎防疫管理指引」規定辦理。

伍、依規定進行防疫工作規劃外，亦得依競賽特性，參照中央流行疫情指揮中心最新發布之相關資訊，規劃並適時調整相關防疫措施，建立作業流程，以確保防疫工作有效落實，相關資訊如下：

- 一、 中央流行疫情指揮中心發布重要指引及教材

<https://www.cdc.gov.tw/Category/List/Lb3VfrbgbUmy5IC0gtKPnA>

- 二、 教育部相關因應 COVID-19 防疫管理指引：教育部學校衛生資訊網-嚴重特殊傳染性肺炎教育專區-重要函文

https://cpd.moe.gov.tw/page_one.php?pltid=181

- 三、 高級中等以下學校及幼兒園因應嚴重特殊傳染性肺炎防疫管理指引

https://cpd.moe.gov.tw/page_two.php?id=35842

四、嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)因應指引：公眾集會(111年09月13日第2次修訂)

<https://www.cdc.gov.tw/Uploads/0f835143-c577-456b-8f3e-c4bb4cdf8460.pdf>

五、文化部各項防疫管理措施(表演場館2022年12月10日第十二次修正)

<https://mocfile.moc.gov.tw/files/202212/847f5376-cc82-47e1-8f29-8fe3b123bbd9.pdf>

六、衛生福利部疾病管制署：<https://www.cdc.gov.tw/>

七、衛生福利部疾病管制署 LINE@疾管家：<https://page.line.me/vqv2007o>

陸、因疫情無法參賽學生之補救措施

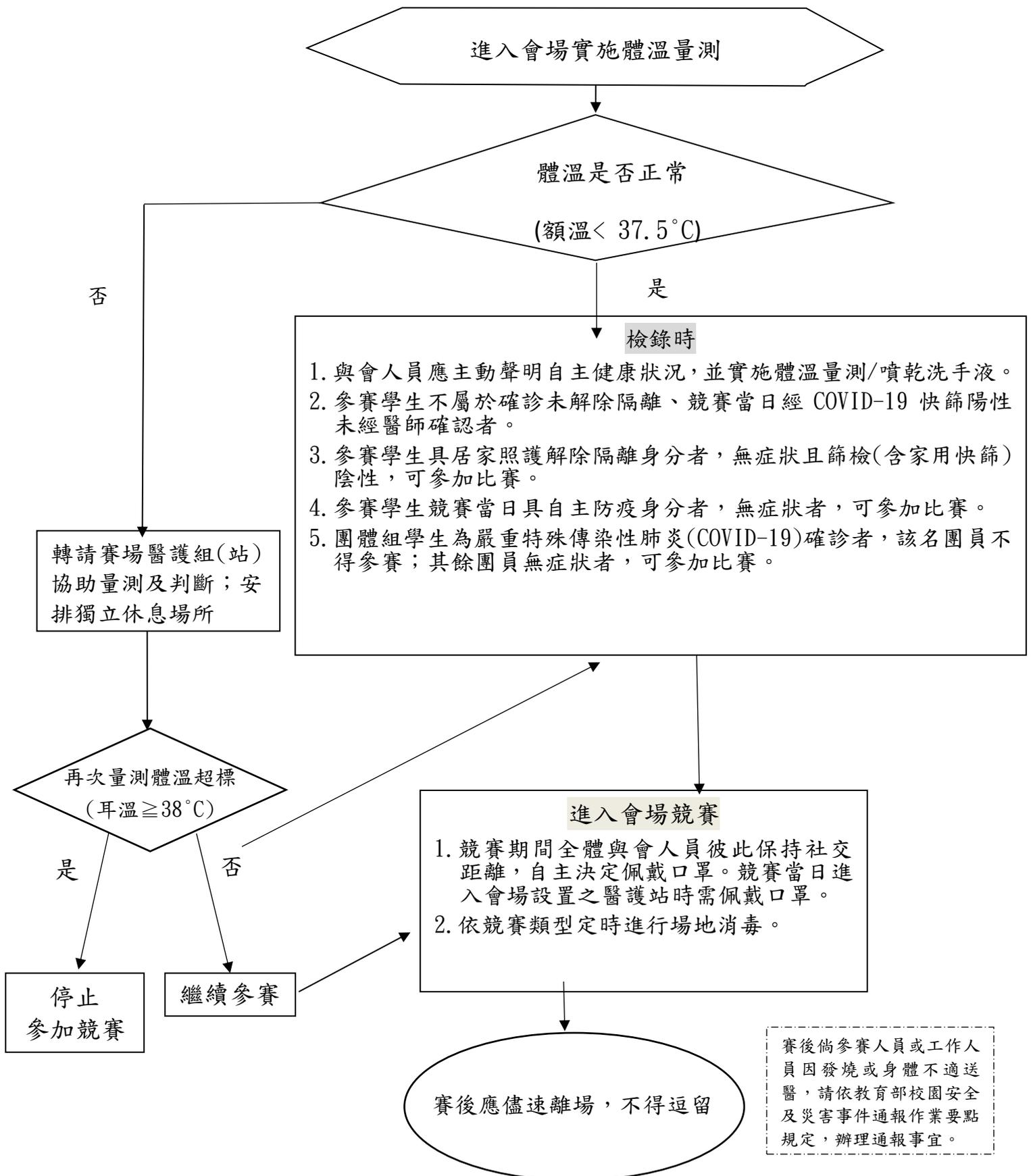
倘因疫情影響全隊無法參賽，將頒發教育部「111學年度全國學(師)生比賽」決賽參賽資格證明書(視同競賽成績優等獎狀)

柒、預定於賽前21天宣布辦理與否為原則。

捌、其他未盡事項悉依111學年度各表演藝術類競賽實施要點辦理，若實施要點與本「注意事項」不同，以本「注意事項」為優先。

玖、本「注意事項」將依中央流行疫情指揮中心最新發布之疫情等級及防疫措施，滾動調整各項防疫措施及規定。

111學年度全國學生表演藝術類競賽因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 作業流程



附件8：111學年度全國學生創意戲劇比賽個人健康狀況聲明書

1. 嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)確診未解除隔離者、活動當日經COVID-19快篩陽性未經醫生確認者，不得參加本競賽。
2. 因應疫情，若有發燒（耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ）、咳嗽或非過敏性流鼻水等呼吸道症狀、腹瀉或嗅味覺異常等疑似症狀者，建議在家休息。

姓名：

連絡電話：

通訊地址：

於競賽當日非屬下列情形之各類人員 是/否(不得參加)

- 確診未解除隔離者。
- 發燒（耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ）者。
- 未經醫師確認快篩陽性者。
- 居家照護期滿解除隔離，有症狀者。
- 自主防疫期間有症狀者。

簽名：_____

簽署日期：_____

備註：

- (一) 參賽人員須填寫健康狀況聲明書留校備查，競賽當日無需繳交。
- (二) 嚴禁隱匿個人身體症狀(同健康聲明書填寫內容)，如經查明屬實者，取消參賽資格(成績不予計算)，並依中央疫情通報作業規定，通報主管機關及依「傳染病防治法」處理。
- (三) 因應防疫需要所蒐集的民眾個人資料，指定專人處理並善盡資料保護責任，至多存放28天，之後予以銷毀。

附件9：111學年度全國學生創意戲劇比賽放棄參賽切結書

本人因發燒(額溫達攝氏 37.5 度以上，耳溫槍測量達攝氏 38 度以上)，同意放棄參加 111 學年度學全國學生創意戲劇比賽，絕無異議，特立此書，以茲證明。

此致

全國學生創意戲劇比賽主辦單位

參賽人員：

(簽名)

參賽人員學校/單位：

帶隊老師或家長：

(簽名)

中 華 民 國 年 月 日

住宿資訊

序號	旅宿名稱	地址	電話
1	藍天麗池飯店二館	970 花蓮縣花蓮市民生里 10 鄰三民街 28 號	03-8336686
2	花蓮海悅酒店	970 花蓮縣花蓮市民德里 1 鄰民權路 5 號	03-8338158
3	大新精緻商旅	970 花蓮縣花蓮市民族里 5 鄰中山路 101 號	03-8333152
4	藍天麗池飯店	970 花蓮縣花蓮市民生里 11 鄰中正路 590 號	03-8336686
5	星空海藍大飯店	970 花蓮縣花蓮市主和里 1 鄰和平路 217 號	03-8325788
6	麗軒國際飯店	970 花蓮縣花蓮市民勤里 15 鄰中美路 99 之 1 號	03-8246898
7	花東客棧	970 花蓮縣花蓮市國威里 10 鄰民國路 165 號	03-8347568
8	鮪魚家族飯店-花蓮館	970 花蓮縣花蓮市國治里 1 鄰三民街 50 號	03-8315600
9	布洛灣大飯店	970 花蓮縣花蓮市主學里 14 鄰中福路 189 號	03-8339151
10	多羅滿精品汽車旅館	970 花蓮縣花蓮市國聯里 34 鄰國興一街 123 號	03-8316622
11	被浪打到民宿	970 花蓮縣花蓮市民主里海濱街 12 號	03-8337816
12	悅來飯店	973 花蓮縣吉安鄉東昌村 37 鄰名人 99 號 2 樓	03-8534099
13	帝堡汽車旅館	973 花蓮縣吉安鄉宜昌村 1 鄰荳蘭二街 2 號	03-8538989
14	美爽爽旅館	973 花蓮縣吉安鄉慶豐村 6 鄰中山路三段 176,178 號	03-8542679
15	澄品旅店有限公司	973 花蓮縣吉安鄉宜昌六街 11 號	03-8523100
16	歐遊國際精品旅館花蓮館	973 花蓮縣吉安鄉勝安村 26 鄰中央路三段 98 號	03-8547777
17	花蓮翰品酒店	970 花蓮縣花蓮市美崙區永興路 2 號	03-8235388
18	力麗哲園飯店-花蓮	970 花蓮縣花蓮市主力里 15 鄰林森路 33 號	03-8350666
19	花蓮亞士都飯店	970 花蓮縣花蓮市民權路 6 之 1 號	038-326-111
20	星空海藍大飯店	970 花蓮縣花蓮市主和里 1 鄰和平路 217 號	03-8325788
21	福容大飯店 花蓮	970 花蓮縣花蓮市民運里 8 鄰民生路 51 號	03-8239988
22	美侖大飯店	970 花蓮縣花蓮市美崙區林園 1 之 1 號	03-8222-111
23	麗格休閒飯店	970 花蓮縣花蓮市國聯里 9 鄰商校街 258 號	03-8349922
24	洄瀾客棧	970 花蓮縣花蓮市民立里 7 鄰海岸路 11 號	03-8227188
25	煙波大飯店-花蓮館	970 花蓮縣花蓮市民立里 1 鄰中美路 142 號	03-8222666
26	阿思瑪麗景大飯店	970 花蓮縣花蓮市主商里 11 鄰博愛街 68 號	03-8329555
27	良友精緻飯店	970 花蓮縣花蓮市民族里 9 鄰福建街 512 號	03-8323355
28	洄瀾窩青年旅舍	970 花蓮縣花蓮市國聯里 24 鄰國聯一路 83 號	03-8330186
29	百悅休閒飯店	970 花蓮縣花蓮市國威里 20 鄰中山路 361 號	03-8325185
30	東城商旅	970 花蓮縣花蓮市民族里 5 鄰復興街 26 號	03-8327259
31	新格商務汽車飯店	970 花蓮縣花蓮市主學里 13 鄰中正路 280 號	03-8356131
32	花蓮香城大飯店	970 花蓮縣花蓮市國聯里 28 鄰國興二街 19 號	03-8353355
33	國廣興大飯店(國聯店)	970 花蓮縣花蓮市國盛里 7 鄰國聯五路 238 號	03-8338882
34	大使商務飯店	970 花蓮縣花蓮市主勤里 22 鄰中正路 495 號	03-8351131
35	旅路商務汽車旅館	970 花蓮縣花蓮市主和里 21 鄰重慶路 255 號	03-8311199
36	花蓮富野度假酒店	970 花蓮縣花蓮市主力里 6 鄰中華路 302 號	03-8346999
37	富國大飯店	970 花蓮縣花蓮市國聯里 27 鄰國聯二路 15 號	03-8351151
38	璽賓行旅	970 花蓮縣花蓮市民德里 12 鄰民權路 2 之 6 號	03-8316631
39	麗星大飯店	970 花蓮縣花蓮市國聯里 5 鄰中山路 589 號	03-8347411
40	F 商旅忠孝館	970 花蓮縣花蓮市主信里 7 鄰忠孝街 65 號	03-8327777
41	華瀚飯店	973 花蓮縣吉安鄉東昌村 4 鄰東海一街 100 號	03-8537062
42	康橋大飯店-花蓮-站前館	970 花蓮縣花蓮市國聯里 27 鄰國聯五路 101 號	03-8359333
43	百事達國際飯店	970 花蓮縣花蓮市國聯里 30 鄰國聯五路 151 號	03-8326888
44	福品旅店	970 花蓮縣花蓮市主信里 7 鄰忠孝街 73 號	03-8316899
45	福康飯店	花蓮市公園路 5 號	03-833-7988

餐飲業資訊

編號	店名	電話	地址
1	府前食坊	03-8230715	花蓮縣花蓮市府前路 84 號
2	一元飯店	03-8324004	花蓮市林森路 261 號
3	錢記早餐店	03-8339751	花蓮市德安一街 213 號
4	慶郵美而美早餐店	03-8534568	花蓮縣吉安鄉吉安路二段 283 號
5	山東豆漿大王	03-8346877	花蓮市博愛街 263 號
6	萬佳鄉和平店	03-8569010	花蓮縣吉安鄉和平路一段 53 號
7	老牌蔥油餅	0955-282038	花蓮市復興街 110 巷 2 號
8	海埔蚵仔煎	03-8352020	花蓮市自由街 86 號
9	炸蛋蔥油餅	0935-635302	花蓮市國安里 8 鄰復興街 102 號
10	周家蒸餃小籠包	03-8350006	花蓮市公正街 4-19、4-20 號
11	廟口紅茶	03-8323846	花蓮市主義里 9 鄰成功街 218 號
12	公正包子(公正冷熱飲)	03-8342933	花蓮市中山路 199-2 號
13	米秣自助餐	03-8239368	花蓮縣花蓮市中興路 133-6 號
14	東池便當店	03-8324913	花蓮縣花蓮市建國路 91 號
15	焱師傅便當專賣店	03-8310822	花蓮縣花蓮市中正路 570 號
16	悟饕池上飯包	03-8311805	花蓮縣花蓮市中正路 582-2 號
17	陳媽媽嘉義雞肉飯	03-8362889	花蓮縣花蓮市民國路 133 號
18	馥華菜館	03-8536822	花蓮縣吉安鄉稻香村吉興路二段 141 號
19	洄瀾灣景觀餐廳	03-8268888	花蓮縣秀林鄉景美村加灣 6-5 號
20	豐川菜館	03-8560391	花蓮縣花蓮市中央路四段 632 號
21	立川漁場-五餅二漁廳	03-8651333	花蓮縣壽豐鄉共和村漁池 45 號
22	嘉義雞肉飯	03-8521277	花蓮縣吉安鄉中山路三段 432 號
23	永豐活海鮮餐廳	03-8511000	花蓮縣吉安鄉中原路一段 271 號
24	元寶餐廳	03-8521880	花蓮縣吉安鄉勝安村中原路一段 222-1 號
25	銘師父担仔麵	03-8581122	花蓮縣吉安鄉太昌村明義 6 街 38 巷 22 號
26	來來牛排館	03-8523245	花蓮縣吉安鄉中華路二段 65 號
27	石庭客家小館	03-8326116	花蓮縣花蓮市自由街 140 號
28	大後山美食坊	03-8567121	花蓮縣花蓮市中山路 801 號
29	達美樂披薩	03-8361100	花蓮縣花蓮市中山路 398-1 號
30	悅香素食館	03-8577301	花蓮縣吉安鄉建國路一段 148 號 1 樓
31	齋舖素食館	03-8465858	花蓮縣花蓮市中山路 857 號
32	花玉自助餐	03-8337408	花蓮縣花蓮市中山路 422 之 4 號
33	麗池飯包有限公司	03-8345111	花蓮縣花蓮市中山路 336 號
34	八方雲集	03-8310898	花蓮縣花蓮市中山路 309 號 1 樓
35	台灣人的飯包	03-8336055	花蓮縣花蓮市國聯一路 111-3 號
36	德欣飯包店	03-8350300	花蓮縣花蓮市和平路 589 巷 1 號
37	桔品池上便當	03-8356699	花蓮縣花蓮市國聯三路 110 號
38	丞泰飲食店	03-8460909	花蓮縣花蓮市富國路 57 號
39	台灣雞腿王便當社	03-8461357	花蓮縣花蓮市富安路 2 號 1 樓
40	悟饕池上飯包	03-8360235	花蓮縣花蓮市國華里建國路 77 號 1 樓
41	闔家歡麵食館	03-8334450	花蓮縣花蓮市中和街 228 號
42	真好便當店	03-8537019	花蓮縣吉安鄉中正路 1 段 27 號
43	馬記池上便當	03-8235222	花蓮縣花蓮市中美路 266 號
44	悟源飯包店	03-8461852	花蓮縣花蓮市富國路 38 號

45	一道健康素食	03-8580857	花蓮縣吉安鄉自強路 646 號
46	小張壽司	03-8461849	花蓮縣吉安鄉自強路 508 之 1 號
47	京都日式小吃	03-8570838	花蓮縣花蓮市建國路二段 508 號
48	綠的有機園	03-8566353	花蓮縣吉安鄉北昌村自強路 624 號
49	上宏記飯包	03-8568833	花蓮縣吉安鄉自強路 547 號
50	來來牛排館	03-8523245	花蓮縣吉安鄉中華路二段 65 號
51	85 度 C 和平店	03-8325178	花蓮縣花蓮市和平路 460 號 1 樓
52	液香號有限公司	03-8326761	花蓮縣花蓮市信義街 42 號
53	嘉徠排骨專賣店	03-8351122	花蓮縣花蓮市大同街 9 號
54	花間茶舖	03-8327959	花蓮縣花蓮市三民街 10 號
55	悟饕池上便當	03-8546398	花蓮縣吉安鄉中正路一段 136 號
56	牛巴達全牛專賣店	03-8423491	花蓮縣吉安鄉南海六街 7 號
57	富麗正記便當	03-8573886	花蓮縣吉安鄉和平路一段 160 號
58	鄉村小吃店	03-8576500	花蓮縣吉安鄉和平路一段 120 號
59	可口味便當	03-8563792	花蓮縣吉安鄉太昌路 158 號
60	瑄品關山便當	03-8463693	花蓮縣吉安鄉建國路一段 50 號
61	張氏便當	03-8336515	花蓮縣花蓮市建國路 107 巷 35 號
62	明心紅茶	03-8333208	花蓮縣花蓮市進豐街 50 號
63	家傳魯肉飯	03-8580740	花蓮縣吉安鄉自立路 63 號
64	王記茶舖	03-8321193	花蓮縣花蓮市中山路 565 號
65	熱海吉安分店	03-8535557	花蓮縣吉安鄉中華路二段 92 號
66	悟饕池上飯包	03-8536680	花蓮縣吉安鄉中華路二段 102 號
67	美欣素食館	03-8325010	花蓮縣花蓮市民國路 75 號
68	順富裕刀削麵	03-8326359	花蓮縣花蓮市民國路 79 之 1 號 1 樓
69	宏記鮮滷味	03-8358899	花蓮縣花蓮市民國路 79-2 號
70	超吉飯桶	03-8336405	花蓮縣花蓮市民國路 103-1 號
71	國香園素食	03-8831877	花蓮縣花蓮市民國路 139-5 號
72	伊江滇緬料理	03-8310077	花蓮縣花蓮市民權路 11-1 號
73	溫州大餛飩	03-8334747	花蓮縣花蓮市中美路 102 號
74	東佳便當	03-8237225	花蓮縣花蓮市府前路 138 號
75	查理食藝	0938-288679	花蓮縣花蓮市明心街 1-23 號 1 樓
76	芳萊小吃部	03-8339538	花蓮縣花蓮市自由街 128 號
77	50 元刀削麵	03-8320997	花蓮縣花蓮市博愛街 223-3 號
78	芳村餐廳	03-8355477	花蓮縣花蓮市國安里正義街 8 號
79	吉品便當	03-8542730	花蓮縣吉安鄉宜昌村中華路二段 23 號
80	湘園壽司屋	03-8463417	花蓮縣吉安鄉建國路二段 189 號

相關資訊洽詢表

一、主辦單位：國立臺灣藝術教育館

聯絡人：吳靜琍

電話：(02)23110574 分機 114

E-Mail：chingli@linux.arte.gov.tw

地址：10052 臺北市中正區南海路 43 號

二、承辦單位：花蓮縣政府

聯絡人：呂彥杰

電話：(03)8462860#277

E-Mail：currlyu@gmail.com

地址：970 花蓮縣花蓮市達固湖彎大路 1 號

三、場地資訊：

地點：花蓮縣文化局演藝廳

電話：03-8227121

地址：970 花蓮縣花蓮市文復路 6 號

全國學生藝術類比賽資訊～盡在『行動藝學園』APP

全國學生藝術類比賽資訊～盡在『行動藝學園』APP 為參賽的學生、師長及父母們使用方便，建置『學生藝競館』APP，透過手機查詢六大競賽的各項最新消息、成績、賽程、比賽場地及相關資訊下載等，歡迎您來下載應用～



全國學生音樂比賽

初賽每年約 12 月以前、決賽每年 3 月。



全國學生創意戲劇比賽

初賽每年約 12 月以前、決賽每年 4~5 月。



全國師生鄉土歌謠比賽

初賽每年約 12 月以前、決賽每年 4~5 月。



全國學生美術比賽

初選每年約 10 月以前、決選每年 11 月。



全國學生圖畫書創作獎

初選每年約 6 月以前、決選每年 9~10 月。



文藝創作獎：

初選每年約 3 月 1 日~4 月 12 日以前收件。

