# 【箱子裡】

# 舞台

場上有數個大小不一,可以開關的箱子,依據不同場景與用途以供運用。 場景並不寫實,可依正式演出需要做任何調整或更動

人物

魔術師

成年男子,神秘、時常面無表情

男孩

十幾歲的青少年,沉默、有一種無助的氣質

母親

可以看的出來曾經美麗,如今卻力不從心

盲眼少女

純潔、美麗、有著勇敢的笑容

侏儒

有著與身高相反的自信,常常流露自以爲了解的神情

胖胖女

身材肥胖,感覺不是很有自信,有時顯得笨拙

沉默樂師

模糊的面容,不令人印象深刻的樣子

鎭長的聲音

鎭民們的聲音

# 【序場】

燈未亮時,侏儒介紹的聲音先進。

侏 儒:各位女士各位先生,百聞不如一見,「箱子裡的戲法」魔術團!

輕快但顯得詭異的音樂響起,燈漸亮。

燈亮時,場上已經佈有數個大小不一的箱子。

絢爛的燈光。

裝扮誇張的侏儒、胖胖女、駝背樂師陸續出場,表演各式自以為精采有趣的動作或雜耍, 但都顯得尷尬,並不真的有趣。侏儒見狀示意樂師演奏另一曲。

侏 儒:歡迎最神秘,最精采……魔術師!

魔術師從某個箱子出,其他人退場。他向觀眾展示一個空箱子,關上再開後,從箱子裡拿出一朵顏色豔麗的紅花,同樣動作後又從箱子裡拿出一隻染血的白鴿,讓白鴿飛向空中。幾番故弄玄虛後,再打開一個箱子,出來的竟然是一個男孩,手裡握著一把長劍。

母親聲音進。

母親聲音:寶貝!……寶貝,你在哪裡?

男孩和魔術師一同望向聲音來源的箱子。

母親聲音:好了寶貝,別再躲了,捉迷藏結束囉!你在哪裡?……寶貝?

燈光變化,魔術師躲進原來的箱子。

場上只有男孩,滿地的魔術道具,和母親由親暱轉趨急切,甚至威嚇的呼喚與拍打箱子聲.....

## 【第一場】

承上一場,男孩急忙將場上道具胡亂塞進箱子。母親提著袋子,打開箱子走出來。

母 親:寶貝!……寶貝,原來你在這兒!你真淘氣,每次都跟人家玩捉迷藏…… (突 然緊緊抱住男孩)捉到你了……想不想我?

男 孩: ......嗯。

母 親:跟我一樣!你放學後都在幹嘛?

男 孩:沒有幹嘛。

母 親:真的?

男 孩:真的。

母 親:很好,很乖,這樣才對,以後都要像今天這樣,不要惹我生氣,好嗎?你知道我一生氣頭就會很痛很不舒服,會變得很醜,就不像公主了!你才不希望我變成這樣對不對?……你一定很餓了對不對,記得今天是什麼日子嗎?(男孩疑惑)……今天是耶誕節啊,小寶貝,我們馬上就要過年,你又要長大一歲了,所以我特地買了一些好東西給你加菜!(從袋子裡拿出一隻拔光了羽毛的鳥)你看,牠好肥的一隻,很新鮮,剛剛在市場現宰的,牠本來是隻鴿子,就是那種羽毛很白很漂亮,在我們鎮上的廣場飛翔的鴿子,……不過我買下牠的時候,牠已經流很多血飛不動了,還睜著那大雙眼睛直盯著我瞧,好像在對我說:「吃了我,吃了我……」,哈哈哈,牠的肉一定很嫩很香,我們該怎麼對付他好呢……煮湯來吃好不好?

男 孩: .....好。

母 親:好,我會把最有營養的眼睛留給你吃的!開不開心?

男 孩:嗯。

母 親:我就知道你會開心,跟我一樣。能夠每天都和我的寶貝在一起,我就好開心好開心!……那你把剛剛胡亂塞到箱子裡的那些東西收一收……你知道我在說什麼,我最不喜歡你沒有規矩,知道嗎?……好了!我去做菜,你去洗手,我們馬上就可以吃飯了,(喃喃)這隻火雞用烤的一定很好吃。(下場前,像是想起什麼又回頭)生日快樂!(邊哼著歌邊走進箱子)

箱子裡傳來尿尿和唱歌的聲音,男孩進入箱子的同時。魔術師從另一個箱子出,重新整理場上箱子的位置。侏儒、樂師、胖胖女進,還捧著一個蛋糕。

胖胖女:生日快樂!親愛的老闆先生。 魔術師:生日?……你們怎麼知道?

胖胖女:是森林裡那個……

係 儒:老闆先生,這個世界上有些事情我們總要費盡心力,非搞得清清楚楚不可,但 是有些事情就不必太認真,當作是在飛鏢輪盤上不經意命中的驚喜,命運送給 咱們平淡生活的小小祝福,請您儘管接受,不需多問!(笑得說異) 魔術師: ……謝謝。

胖胖女:喔,您怎麼這麼說,我們才真的該要感謝您,親愛的老闆先生,如果不是您肯 收留我們,供我們吃住又對我們這麼好,真不知道有誰願意理睬我們這種人!

……我怎麼又哭了。不說這些,快請您吹蠟燭,許個願,然後切蛋糕。

魔術師:我沒有願望。

係 儒:老闆先生,許願這回事固然多少有些虛幻的成分,但也算是對未來的生活給予期許,就算我們都知道,現實往往結出又苦又澀的果實,我們總還是得期許下一次的收成能夠又香又甜,所以藉由生日立下目標的確是個相當不錯的時機,請您不要放棄機會。……樂師先生,請你爲老闆先生彈奏一曲表達祝賀吧!

駝背樂師彈著生日快樂的旋律,意外的竟有點悲涼。魔術師低頭許了願,吹熄蠟燭。

少女進。

少 女:請問……

胖胖女:你想看表演是嗎?不好意思,我們今天晚上的演出已經結束了,雖然觀眾並不 多。不過如果你有對我們的表演有興趣,你可以明天太陽一下山就過來!

少 女:我不是來看表演的。

侏 儒:這位美麗的姑娘,該不會是跟隨春天的腳步,而讓愛神的箭將妳指引到這兒來 的吧?

少 女:有人告訴我,你們團要應徵人手幫忙。

侏儒:喔?

胖胖女: 這消息是誰告訴你的? 親愛的。

少 女:一個森林裡的老婆婆。

胖胖女:長什麼樣?她是不是一直在……

少 女:不知道……我的眼睛看不到。

胖胖女:真是可憐。那麼妳打哪兒來的呢?

少 女:我沒有打哪兒來。

胖胖女:那麼妳又要往哪兒去?

少女:我也沒有要往哪兒去。

胖胖女:原來妳在流浪。

少 女:我當作是旅行,或者,在和這個世界捉迷藏。

侏 儒:難怪妳盲目的走進一個你並不知情的世界,這樣也好,人生不就是一趟趟千奇 百變的旅程?不管你願不願意,總得試它一試。

魔術師:妳會做什麼?

少 女:我也不知道。

侏 儒:呵呵!看來妳的確走上了一段相當冒險的旅程。

少 女:不過不管是什麼工作,只要不必再到處流浪,我都願意學習。

胖胖女:也許我們老闆先生應該需要個助手吧!

侏 儒:可是助手得幫忙魔術師準備上場的道具,還要配合魔術師的演出,偏偏她的眼

睛……恐怕不是很方便。

少 女:是嗎?

侏 儒:不過如果妳想「聽聽」我們的演出,明天同一時間我們還是很歡迎妳的!

胖胖女:是啊,還是來欣賞演出比較好。

少 女:我了解了,謝謝!打擾了。(轉身欲離開)

魔術師: ……等一等。

胖胖女:不好了。

魔術師:妳願意試試看嗎?

少 女:當然願意!

魔術師:跟我來。(帶著少女下)

侏 儒:這就是人生,往往你認爲走到了懸崖邊,前方已經斷了路,誰知道就是有人會

伸出手,輕輕拉一把,便在對岸落了腳。……但誰又知道這對岸是個什麼樣的

地方呢……

胖胖女:(望著少女和魔術師離去的背影)希望這次不會……

侏 儒:真可惜,蛋糕都還沒吃呢!

侏儒和胖胖女感到失望與擔憂的離開。

駝背樂師又彈起「生日快樂」的旋律。

場上只有蛋糕和即將熄滅的燭光。

# 【第二場】

燈亮時,男孩又在場上打電動遊戲。母親打開箱子進,突然像是嗅到空氣中什麼味道, 直盯著男孩。

母 親:有誰來過?

男 孩:什麼?

母 親:別的女人?

男 孩: ……我們學校的老師。

母 親:她來幹嘛?

男 孩:因爲我好幾天沒有去學校了,所以她來看……

母 親:她在哪裡?

男 孩:剛剛走了。

母 親:你有告訴她你爲什麼不去學校嗎?

男 孩:沒有。

母 親:真的?

男 孩:真的。.....因爲我也不知道爲什麼。

母 親:他有說什麼嗎?

男 孩:她說她很擔心。

母 親:擔心什麼?

男 孩:她擔心我的功課不能保持在第一名。她說,我的頭腦很好,不唸書很可惜,這

樣以後不能在社會上跟別人競爭。

母 親:你想跟誰競爭?我不要你跟誰競爭,我們不要跟別人競爭!那是別人的事,不

關我們的事。我只要你不離開我身邊。

男 孩:我……我是不是以後都不能去上學了?

母 親:你很想去嗎?……沒關係,你說。

男孩猶豫了很久,勉強點點頭。

母 親:(突然的)啊,好痛好痛,我的頭真的痛得快死了。

男孩不動地盯著母親,母親看出男孩不為所動,從某個箱子裡拿出一管針筒,

母 親:過來……幫我打針(男孩上前照做)……你看,我的身體好糟好糟,隨時都會

更糟,這樣你捨得離開我嗎?

男 孩:(小聲的)我不知道。

母 親:什麼?

男 孩:捨不得。

母 親:大聲一點。

男 孩:捨不得。 母 親:再說一次!

#### 男孩沉默。

母 親:我真的很可憐,萬一你不在的時候,我又像剛剛一樣發病怎麼辦?我要叫誰來 幫我打針?又有誰來照顧我?那樣我一定會死掉,我死掉了你要怎麼辦……你 要記住,我是這個世界上唯一一個愛你的人,其他人都會害你,我是爲了保護 你才不讓你去上學。

男 孩:不會,老師對我很好。

母 親:有多好?

男 孩:我不知道怎麼說。

母 親:她對你做了什麼?(抱住男孩,強吻男孩的嘴)她是不是也對你這樣?(摸男

孩下體)還是這樣?你說!

男 孩:都沒有!

母 親:不然她怎麼對你好?

#### 男孩沉默。

母 親:你不應該隨便讓別人對你好!我跟你說過多少次,天底下沒有不勞而獲的事情,沒有誰會平白無故對誰好。如果有,那都是因爲你有可以被利用的地方,都是有目的,先摸摸你的頭,再狠狠揍你一頓!都是這樣的……你還記得上次那個趁我不在家,就把你壓在床上的賤男人嗎?他不是也買了很多糖給你?如果不是我趕回來的話,你早就被他欺負了!要是你再不聽我的話,一旦發生事情,我可是不會理你的。……聽到了嗎?

男 孩:嗯。

母 親:好了,上床吧。……對了,你今天喝了嗎?

男 孩: ……(心虚的)喝了。

母 親:(從箱子裡拿出一杯黃色的液體)來,睡前再喝一杯,喝這個只有好處沒有壞處, 記住,我是爲你好。

#### 男孩勉強喝光後,母親將男孩引導躺進一個箱子裡。

母 親:好好好,媽咪來說個枕邊小故事給你聽……很久很久以前,有一個世界上最美麗最美麗的公主,不但人長得漂亮,而且個性很好,心地很善良,沒有一個人不喜歡她。有一天,有一個遠方的國家的王子來到公主的國家,向公主求婚,於是公主很開心的答應了王子,全國上下都爲他們開心,歡送公主前往王子的國家。他們經過森林,經過海洋,又穿越了一座座高山,終於來到王子的國家。

那一天晚上,王子找了他的一群好朋友們,在王子的房間裡和公主玩騎馬打仗,公主覺得很恐怖所以不想玩,可是王子不答應……後來王子玩累了,就倒頭大睡,可是王子打呼的聲音實在太大了,於是公主再也忍不住,就趁王子昏睡的時候,拿起刀子猛刺王子的頭,一下兩下三下四下五下十下……(邊說邊動作)公主也不確定刺了幾下,可是看到整個房間都是紅色,公主真有說不出的興奮……而且王子真的就不打呼了,然後公主就很滿足的睡著了。從此公主和王子就過著幸福快樂的日子。……故事好聽嗎?好好好,說別的故事給你聽……晚安,我也愛你。

母親將男孩的箱子蓋上後,親了親男孩的箱子,從另一個箱子拿出一具電話。

母 親:喂,是我……討厭,你都知道幹嘛問……好,你說,都聽你的……記得,當然 記得……他?我才不想管他,我受夠了……嗯,那我們明天老地方見,

母親掛上電話後也進入一個箱子。男孩從箱子裡起身望向母親的箱子,傳來尿尿的聲音, 燈光變化。

少女面有難色的從箱子裡起身,魔術師從箱子裡起身的同時,男孩又躺下。

魔術師:怎麽了?

少 女:這箱子裡有一股怪味道!

魔術師: ……如果妳受不了可以離開。

少 女:我沒有受不了。也許我應該先清潔這個箱子。

魔術師:不必……隨便你。

少 女:我先忍一忍好了。(走進箱子裡)

魔術師:好,首先,我會拿一把刀子刺進箱子裡,感覺上好像要刺穿你的身體,不過你

不必緊張,我不會傷害你。(邊說邊將手中的劍刺穿箱子,以下動作便一邊解說

一邊動作)

少 女:嗯。

魔術師:然後我會把箱子旋轉。

少 女:嗯。

魔術師:再把箱子分部位打開。

少 女:嗯。

魔術師: 觀眾會以爲你被我解體了。

少 女:嗯。

魔術師: ……妳爲什麼沒有反應?

少 女:什麽反應?

魔術師:你不怕嗎?

少 女:不怕。

魔術師:爲什麼?

少 女:我看不到,不知道你對我做了什麼事,所以不會害怕。還有……

魔術師:怎麼樣?

少 女:我相信你說的話,你說你不會傷害我。……我是真的很相信你,不知道爲什麼,

我就是覺得你是個值得相信的人。

魔術師: ……你要怎麼覺得隨便你, 但是這個魔術不能沒有反應, 這樣就不夠戲劇化,

觀眾不會開心,所以相反的,這個時候妳應該要笑,開心的笑……再笑開一

點……感覺妳的身體被分割開來是一件十分愉悅的事……很好。

## 【第三場】

燈亮時,歡樂的慶典聲從遠處傳來。侏儒百無聊賴著,胖胖女在打瞌睡,駝背樂師在一 旁有一搭沒一搭的彈著樂器。

侏儒:現在是什麼時候了,樂師先生?

樂師搖搖頭,又斷斷續續的彈奏樂器。

係 儒:我實在不明白,爲什麼老闆先生就是不肯在我們團裡放一個時鐘,好讓我們知道時間。而且又簽約規定我們不能出門,這樣不是很奇怪嗎?……你們聽聽,現在鎮上正在舉辦十年一度的嘉年華,而我們卻只能待在這裡!……聽說到處都有吃不完的食物,跳不完的舞,還可以盡情的玩樂享受……不但少女們會脫個精光讓路人隨意撫摸,就連一些平常正經八百的名媛淑女,一到了晚上,也會衣衫不整的在屋頂跳舞,那股騷勁……

胖胖女:(突然醒來)聽說還有一個個渾身是肌肉的猛男,脫得只剩一條薄薄的底褲,在 街上排成一排使勁的抖動他們的下半身,整條街都是他們腋下和下體的芬芳氣 味……

侏 儒:不分尊卑貴賤,只要開心做什麼都可以。

胖胖女:多令人想望的生活。

侏 儒:就像是來到了極樂天堂。

胖胖女:多過癮的慶典!

侏 儒:讓人瘋狂的嘉年華!

樂師像是醒了似的,突然奏起具挑逗性的探戈樂曲,侏儒和胖胖女忘情的邊對彼此挑逗和舞動,邊唱著歌。

侏儒: 忘掉吧, 那些規矩, 鐺鐺鐺!

胖胖女: 管他去, 那些道理, 嗆嗆嗆!

侏 儒: 今天晚上只想和你在一起,享受甜美的撞擊!

胖胖女: 我像一把火,熊熊燃燒不能停息, 歡迎光臨別客氣。 侏 儒: 我有一把劍,無比鋒利請你小心,讓你飛到白雲裡!

胖胖女: *啦啦啦啦啦……* 侏 儒: *啦啦啦啦啦……* 

胖胖女 侏 儒: 人人都愛的歡樂假期 不管是誰都會著迷

讓我們圍著野火跳個過癮 沒有理智 百無禁忌 該發生的不能逃避 這才是狂歡的意義,

# 這才是人生的意義。

魔術師和少女不知何時先後出現在一旁。三人看到魔術師立刻停止活動。

侏 儒:嗯……老闆先生,我們正在排演新的節目。

胖胖女:是啊,親愛的老闆先生 侏 儒:人人都愛看的歌舞秀

胖胖女:總是要努力的推陳出新。

侏 儒:不過這節目不好。

胖胖女:是啊是啊!

侏 儒:沒有創意……不夠成熟……我們再去想些新的花樣。

胖胖女和侏儒急忙推著樂師下。

少 女:(手裡拿著長劍)他們真用心,還會在私底下練習和努力!……對了,我剛剛在 清理箱子的時候,找到這把劍,差點就被傷到了,我想還是把它收好,不然很 容易傷到其他人。

少女下,獨留魔術師面無表情的像在思考什麼。

沒多久,刻意打扮的母親提著行李從箱子裡走出來,感覺興奮但神色匆匆。

母 親:你等多久了?

魔術師:(有些錯愕)……喔。

母 親:我愛你。

魔術師:嗯。

母 親:你看起來不是很開心。

魔術師:沒有。

母 親:真的?那妳開心嗎?

魔術師:嗯。

母 親:跟我一樣,我也好久沒那麼開心了……你放心,沒有別人發現的。

魔術師:很好。

母 親:那我們快點走吧!要不然會趕不上最後一班火車。(拉著魔術師想走)

魔術師:等一等。 母 親:怎麼了?

魔術師: ……他呢?

母 親:他?……喔,別管他,我說過我愛的是你,只有你。

#### 魔術師直盯著母親

母 親:還有事嗎?

魔術師:讓我好好的看看你。

走吧,被他們發現就走不了了。

魔術師:急什麼?上床都沒那麼急吧!

母 親:你該不會後悔了吧?

魔術師:怎麼會! ……你好美。

母 親:謝謝。

魔術師:從來沒有看過像你這麼美的女人。

母 親:好啦。(又拉著魔術師要走)

魔術師:等一下,我有幾個朋友想見你。

母 親:誰啊?

魔術師:也許和他們玩個遊戲……捉迷藏。

魔術師打開一個箱子讓母親進入,再把長劍刺進箱子裡,然後離開。

男孩上,像是在躲什麼,看到眾人出迅速躲進一個箱子。

燈光變化。侏儒在前,胖胖女、樂師跟在後上。

胖胖女:可是,親愛的侏儒先生,我們這樣做好嗎?萬一被老闆先生發現可就不好了,他一向最不喜歡我們違反他定好的規矩,雖然每天的這個時候他都已經上床睡覺了,可是萬一他突然起床,比方說內急想上廁所,或者失眠睡不著出來散個步,那我們就遭殃了,雖然我們並不知道他會不會懲罰我們,但是基於對老板先生的尊重,我們真的不應該違抗他的規定。......你記不記得上一次那個胸部這麼大的女助理,她就是趁老闆先生到隔壁小鎭買糧食和布匹的時候,帶我們上街去喝酒,結果回來被老闆發現,隔天早上起床,她的東西和她的人都像蒸發似的不見了,老闆先生說從來都沒有這個人,可是我一直認爲那是個懲罰……萬一我們也像她一樣……

侏 儒:(凑在箱子的縫上看)喂,你快點過來看!

胖胖女:别看了,還是快回去吧!哪有什麼好看的 ......

侏 儒:嘉年華……

胖胖女:真的嗎?好啦,勉強看一下啦……他們在做什麼?

侏 儒:他們在快樂。

胖胖女:快樂?可是看樣子是那幾位先生在欺負那位女士,還脫得光溜溜的……不過, 那個大鬍子的身材還不賴,肌肉真大塊,那個金頭髮的年輕先生也長得挺英俊 的……真好!

侏 儒: 我應該來唱首歌!

樂師彈了首慢板曲子

保 儒: 我壓著你 你被我壓 喔 寶貝 請你不要怕 安靜點 不然我打得你滿地爬 今天晚上我最大

> 你掐住我 我被你掐 喔 寶貝 我們笑哈哈 用點力 人生才能美得像朵花 快來騎我我是馬

胖胖女:(陶醉的)好美的歌!那意境……

侏 儒:你喜歡嗎?胖胖女小姐。

胖胖女:喜歡。

侏 儒:我願意爲你多唱幾遍。

胖胖女:哇,親愛的侏儒先生! 那位女士流血了,全身都是,她好像很痛!

係 儒:你不懂,她很快樂!人生最快樂的境界莫過於是一個男人和一個女人在一起, 當然,也可以好幾個男人和好幾個女人,或者……嘿嘿,聽說那種感覺很像 在飛翔。

胖胖女:飛翔?他們是鳥嗎?

侏 儒:不是,那是個比喻,就像是被往上高高的抛上雲端,心跳就跟著不斷加快。

胖胖女: 抛那麼高可是會掉下來的,這位女士怎麼這麼想不開,跌下來準不好受,難怪 會流這麼多血……你看,那位女士在哭,真可憐……怎麼又笑起來了?

侏 儒:我就說吧,她很快樂。

胖胖女:這算是哪一種快樂?是一次吃了十個草莓乳酪蛋糕的那一種,還是訂做了一件 用絲緞做的彩色新衣裳,或者是家裡養的母豬生了一窩豬仔的那一種?(**直**町 著侏儒)

侏 儒:……你真的想知道嗎,可愛的女孩?

胖胖女:當然,侏儒先生......等等,你剛剛是叫我可愛的女孩嗎?喔,你怎麼會這 麼說呢?親愛的侏儒先生!

侏 儒:(熱切的看著她)跟我回去,我告訴你!(拉著胖胖女急忙下)

胖胖女:那樂師先生怎麼辦?我們總不能扔下他不管。

侏 儒:不管他……或者一起吧!

樂師又彈著單調的旋律,跟在兩人之後下。音樂持續在場上迴蕩。

燈光變化。少女出,打開每個箱子仔細清理。打開男孩的箱子時被嚇一跳。

少 女:對不起……可是你爲什麼會躲在這裡?

男 孩:我本來在找我的劍...... 少 女:你的劍?我以爲那是......

少 女、你的劂(找以為那是....

男 孩:沒關係。算了。

少 女:.....那你現在又在做什麼?

男 孩:有人在和我捉迷藏。

少 女:(笑)喔,不過這箱子的味道不好......還是祝你好運,我要繼續去清理箱子了...... 我會替你保密的。

#### 少女離開,男孩望著少女的背影

鎭長聲音:有人在嗎?

男 孩:.....是誰?

鎭長聲音:鎭長。哇靠,真的很臭!

男 孩:有什麼事嗎? 鎭長聲音:先開門吧!

男 孩:.....我怎麼知道你是不是真的是鎭長?

鎮長聲音:好吧……你媽呢?

男 孩:不在。

鎮長聲音:什麼時候回來? 男 孩:不知道。有事嗎?

鎮長聲音:鄰居們來跟我抗議,說你家裡有一股惡臭味。那到底是什麼東西?很像死雞 死鵝腐爛的味道。

男 孩: ……我們家在嘉年華的時候殺了雞和鵝來獻祭。

鎮長聲音:難怪這麼臭!不過我真的要提醒你們注意環境衛生,最近天氣這麼熱,這是 生活的基本要求不是嗎!這樣吧,你開門,我幫你處理處理!

男 孩:不要!……我是說,我可以自己解決。

鎮長聲音:好吧,記得趕快把那些東西清理掉!

男 孩:謝謝。

鎮長聲音:真夠臭的.....

#### 傳來有人拍打箱子的聲音。

# 【第四場】

燈亮時,魔術師又在場上,望著插著劍的箱子。

少 女:老闆先生,您在這裡嗎?

魔術師:嗯。

少女到魔術師的身邊。

少 女:我把所有的箱子都清理好了,團裡大大小小的箱子還真多,花了好一些時間終

於乾淨了。

魔術師:是嗎?

少 女:.....你是不是有心事?

魔術師:沒有。

兩人沉默。

少 女:老闆先生,真謝謝你,如果不是你,我還要繼續到處流浪。請讓我做些什麼來

回報你。

魔術師:我不需要回報。

少 女:那我說個故事給你聽好嗎?(在他身邊坐下)有一天,小水滴的媽媽把小水滴 叫到身邊來,告訴小水滴說,你長大了,可以出去旅行了,所以小水滴就跟著

> 其他小水滴一起離開了媽媽,他飛在天空,然後掉到地上,後來又跟著水流, 流到小河,流到瀑布,最後流進大海,小水滴常常忘著遙遠的天空,以爲再也 看不到媽媽了,可是有一天,他感覺全身輕飄飄的就像是要飛起來,原來是陽

> 光很強,他開始蒸發,最後又回到了媽媽的身邊……這就是小水滴的旅行。你知道嗎?這是我聽過最溫馨的故事!不管小水滴旅行到多遠的地方,總有一

天,他還是能夠回到媽媽的懷抱裡。真好……

之後斷斷續續有人拍打箱子的聲音,以及母親的叫聲,但是兩人都沒發覺。

母親聲音:寶貝!

魔術師:是嗎?

少 女:你流浪過嗎?

魔術師:所以你希望有個人可以依靠。

少 女:我希望有個人可以需要我,就像小水滴需要媽媽。

魔術師沉默。又有人拍打箱子。

母親聲音:寶貝,你在哪兒?

少 女:你不喜歡這個故事嗎?

魔術師:我從來都不喜歡故事。

少 女:那你喜歡什麼?

魔術師:沒有。

少 女:.....你爲什麼會變成魔術師?

魔術師:你問題很多。

少 女:我只是想要了解你。雖然我看不見,但我知道你是個好人,

母親聲音:寶貝,別再躲了!

魔術師: ……練習過的都熟練了嗎?

少 女:喔,大致上都了解了,其實並不難。……我想等我對這些魔術再熟悉一點的時

候,我們可以來變化些新花樣。

拍打箱子聲。

魔術師:什麼意思?

母親聲音:寶貝,媽咪要生氣了喔!

拍打箱子聲。

少 女:這樣可以吸引更多觀眾來看我們的表演。

魔術師: 你是說要破壞我的魔術。

少 女:不是破壞,是創新。

魔術師:不一樣嗎?

少 女: ……其實這並沒有你想的那麼複雜,就像侏儒先生和胖胖女小姐他們會練習新

的節目一樣,我們只是轉換一些小花招。比方說.......比方說把鴿子換成別的動

物,像是白兔……

魔術師: 鴿子有什麼不好? 我就是要鴿子!

母親聲音:你再這樣就不好玩了!

又有人拍打箱子聲,比之前都更顯急切。

少女:好,那我們就繼續用鴿子。不過我們可以變一些其他的魔術,老是用箱子來變

魔術總是稍嫌單調一點的……

魔術師:我不認為這是你該做的!

母親聲音:寶貝!

兩人沉默。拍打箱子聲也停止了。

魔術師:時間很晚了,你該去睡了。

少 女:是嗎?我以爲太陽才剛下山呢……晚安,祝你有個好夢! (轉身欲離開)

魔術師:等一下......妳真的願意嘗試新的魔術嗎?

少 女:當然。

魔術師邀請少女走進箱子, 並將箱子關上。

輕快但詭異的音樂。絢爛的燈光。

魔術師將原本插在某個箱子的長劍拔出,往箱子少女的刺去。他終於決定離開。

燈光變化。遠處傳來驚恐的吵雜喧嘩聲,呼喊失火了、小心、危險之類的警語,侏儒、 胖胖女、樂師驚慌失措的跑出來,在場上的箱子間穿梭,並忙著將其他箱子撤走,唯獨 少女的箱子來不及。

鎮長的聲音:喂,有沒有人在裡面啊?失火了,快出來吧!

鎮民的聲音:鎮長,這火越來越大了,怎麼辦?那對母子不知道在不在裡面?而且那臭

味怎麼都消不去.....還真是可怕!

鎮長的聲音:對啊,火真的太大了,進去危險!

鎮長的聲音:我們還是先離開好了,不然連我們也遭殃!

鎮民的聲音:說的也是,那我們走吧!

在燈光漸漸恢復正常的同時,傳出尿尿的聲音。

男孩進,走到關著少女的箱子邊,將原本長劍拔起,並打開箱子,扶起少女。

少 女:謝謝你……

男孩不回答,轉身要離開。

少 女:你要去哪裡?

男 孩:.....去流浪。

少 女:可以當作去旅行嗎?

男 孩:我不要當小水滴。

少 女:我知道。那你想去哪裡?

男 孩:不知道。

少 女:跟著我吧,流浪,我可是相當擅長。

兩人下,場上空場了好一會。

## 【第五場】

燈亮時,場上凌亂的擺放著箱子。胖胖女和侏儒有氣無力的靠在一起,駝背樂師仍隨意 的撥動著琴弦。

胖胖女:(靠在侏儒身邊)親愛的,我們該怎麼辦?沒有人來看我們表演。

係 儒:這就像在一整片茫茫大海中灑一泡尿,努力的想要讓海水變成黃色,但是我們根本沒有能力讓觀眾上門。而且嘉年華和那場大火過後,這小鎮就一直瀰漫這股臭味,沒有人願意出門,更沒有人有心情接近藝術......我的老天爺啊,到底是怎麼回事!

胖胖女:是啊,怪事真多!過去都是助理失蹤,怎麼這次連老闆先生也不知去向,就像 是蒸發了一樣。

侏 儒:(突然想起什麼)你記不記得,上次告訴我們老闆先生生日的那個老婆婆?

胖胖女:記得。

件 儒:她好像很了解老闆,我們去找她! 胖胖女:對喔,可是要去哪裡找啊?親愛的。 侏 儒:她不是一直都在森林裡尿尿嗎?

兩人開心的下,一直沉默的樂師竟然開始唱起歌來。

樂師: 就讓時間停止吧 就讓臭味更臭吧 有些故事很可憐 有些故事很討厭 生命就是這個樣 你若想不通 就會失去方向

> 朋友不要太慌張 閉上眼睛 進入夢鄉 夢中有個好天堂 魔術箱裡有寶藏 嘿 看你怎麼想 看你怎麼想 要怎麼樣

樂師唱完鞠躬下。

過沒多久,已經十分蒼老,像鬼一般的母親從一堆箱子中的其中一個爬出來,背對觀眾 蹲著,尿尿的聲音愈來愈大,漸至淹沒整個劇場。

燈暗。 — The End—