

## 《 田都元帥 》

### 田都元帥

劇情大綱：

戲曲星宿於唐代投胎轉世於人間，出生後即遭棄養，幸賴青蟹濡沫餵養得以續命，後為東嶽大帝所幻化的「雷公伯」收養，名為「雷海青」，而金雞、玉犬亦因尋主，也隨之投胎轉世於人間。

海青自幼即為音樂神童，並於十八歲始能開口說話，雷公伯臨終時將其託孤於梨園大臣李龜年；海青入得梨園教坊之後，便為愛樂成性的唐皇破解了霓裳羽衣曲，然卻也因安祿山之子安慶宗的驟逝事件，令番將安祿山對其懷恨在心。

在安祿山不懷好意的設計下，海青掛帥出征竟然得勝歸來，敕封「田都元帥」，安祿山因此被暗黜京師回歸范陽舊地，而野心勃勃的他覬覦天下，終致叛變掠京，唐皇被迫避居蜀中；海青卻是一片赤膽，不屈威勢，最後與畢生摯愛的梨園共浴火中，留下無數的傳奇流傳於世。

人物表：

雷海青 / 田都元帥	小生	為「戲神」轉世
唐明皇 / 唐玄宗	老生	醉心樂舞，創立「梨園教坊」
安祿山	文武生	陰險驕恣，意欲篡奪江山
雷公伯 / 東嶽大帝化身	老生	幻化人世，養育雷海青
安慶宗	武生	安祿山之子，霸氣蠻橫
李龜年	老生	掌管梨園教坊，將海青引薦入宮
金冠 / 金雞轉世	三花生	為田都元帥護將之一
玉靈 / 玉犬轉世	花旦	為田都元帥護將之一
楊貴妃 / 廣寒仙子轉世	小旦	高貴貌美，伴隨唐明皇左右
鄭觀音 / 月宮仙女轉世	小旦	梨園藝妓，對海青懷有情愫
謝阿蠻 / 月宮仙女轉世	花旦	梨園藝妓，深知觀音心事
青蟹將軍 / 泰山護法神	武生	以毛蟹原形哺育海青續命
梨園子弟	若舞台調度沒有問題，可考慮由文武場容妝上場扮演	
旗軍 / 隨從	數人	
太監 / 宮女	數人	
胡兵 / 勇士	數人	

場次表：

序幕

第一場 夢遊月宮

第二場 帝都風雲

第三場 霓裳仙樂

第四場 海青掛帥

第五場 幻影神兵

第六場 調虎離京

第七場 范陽叛變

第八場 梨園忠魂

# 《 田都元帥 》

## 序 幕

場景 / 東嶽泰山之巔

時間 / 唐玄宗(李隆基) - 開元之治盛世

人物 / 東嶽大帝 金雞 玉犬 青蟹將軍

泰山之頂，雲霧騰繞，群峰環旋，郁靈之氣橫溢，此乃東嶽大帝修煉之所

OS：【唱】

泰山之巔有仙地，靈氣鳥飛與天齊，  
金雞玉犬不速客，闖入東嶽戰青蟹。

金雞玉犬獲令尋主，不慎闖入泰山東嶽大帝修煉之處，與泰山護法大神青蟹將軍展開一場混戰 / 金雞 玉犬 青蟹出台

青 蟹：【唱】

何方妖孽入泰山，勸恁速速將家還，

金雞玉犬： 阮尋無主人不回轉，請汝嘔通來刁難。

再戰

青 蟹：【唱】 東嶽大帝清修地，怎容恁來去自由飛，

金雞玉犬： 汝若苦苦相逼嘔知退，莫怪阮玉犬甲金雞。

青蟹漸處下風，金雞玉犬趁勢追打，就在青蟹面臨一擊時...，東嶽大帝現身 / 出台

東 嶽：住手！

東嶽大帝施法，收伏金雞與玉犬

何方妖孽，私闖泰山聖地。

金 雞：我是金雞。

玉 犬：我是玉犬。

雞 犬：阮是為了尋主而來。

東 嶽：尋主？

此時遠方平地忽然隆隆之聲大作，大地泛起一片紫色祥光，東嶽大帝驟睹此狀，得知天下正處盛世 / 開元之治

原來是「開元盛世」！

雞 犬：開元盛世？

於此之時，空中又突然雷聲大作，隨即另有一道青色光芒盤旋而下，東嶽大帝凝神一瞧，得知此青光乃「戲曲星宿」投胎轉世；「紫青雙光」互相輝映

東 嶽：哈哈！本翁知恁要找的「主人」是誰了。

雞 犬：請聖君告知，阮感恩不盡。

東 嶽：恁速速前往投胎轉世，一切自有安排。

雞 犬：這....

東 嶽：恁莫要再躊躇，誤了時辰，恁主僕是難相會。

雞 犬：多謝聖君，阮馬上前往。

金雞玉犬離去 / 下臺

青 蟹：聖君！恁要找的主人是何人？

東 嶽：恁要找的主人是「戲曲神君」，伊正正投胎於「南安梅山鎮蘇下村」蘇小姐的腹中...

東嶽大帝捏指一算

唉呀！汝速速前往蘇下村觀看究竟，孩兒投胎並無平順。

青 蟹：領令。

青蟹正要離去，東嶽再算，隨即出聲..

東 嶽：且慢！蘇小姐未婚生子，嬰兒來路不明，蘇家不容，已經命令家丁將孩兒棄丟在田野之中。命汝幻化為「毛蟹」原形，吐沫濡養嬰兒，讓嬰兒暫時得以續命，事不宜遲，汝快快前往。

青 蟹：遵命。

青蟹領令離去 / 下臺

- ▲ 不料就在青蟹離去後，忽然遠方起了一聲尖厲嘯聲，一道紅光直向平地正中飛去，如龍似虎 張牙舞爪的截斷青光，在一陣轟然大響後，青光當堂被震散，大地祥和紫光也因而變色，東嶽大帝見此狀，臉色突變，經過盤膝謀算後，隨即搖頭嘆息....

唉！一切皆是天命，算來本翁甲伊「戲神」也有宿世的緣分，待我前往天庭請命，去到人間了卻這段緣分。

~~ 人間歲月十八年 ~~

## 第一場 夢遊月宮

場景：1 月中仙境 - 廣寒宮                    2 唐宮 - 梨園教坊

時間：唐玄宗 - 天寶初年

人物：唐明皇 廣寒仙子(楊貴妃幻化) 眾仙女 太監

月宮裡雲霧飄然，依稀見得瓊樓玉宇矗立眼前

OS：【唱】

廣寒清風掃玉階， 月中瓊樓不染埃，  
唐皇愛樂入仙界， 一枕夢遊入瑤台。

月宮中一座拱門彎彎如月，唐明皇穿過拱門而入 / 出台

唐明皇：【唱】

如今山河一統昇平展，  
想朕垂衣南面，座位中天；  
眼前清光映得我醉醒難辨，  
身在何方令吾心神渺然。

唐明皇不知己身何處，忽然見到剛才越過的月牙拱門

是了！

方才一女聲音清高婉轉，  
伊說伊是仙非人，名喚廣寒，  
莫非我是進了銀河仙月，

(插白) 如此就太妙了。

我何不寬心，將仙境來探一番。

唐明皇好奇，四處玩賞中，忽見石桌上攤有一簿本子，取起一望，只見...

「霓裳羽衣曲」？

為何這內中的字寫得如此怪奇，朕只識得「霓裳羽衣曲」五字，這....

唐明皇反覆翻看此笈，突然見到背頁寫著四行字，忍不住頌念而出

解譜之人在帝都，  
田上只欠一陣雨（拆字／雷），  
梅林去樹添三川（拆字／海），  
清水何須有三湖（拆字／青）。

突然間一陣笙樂歌起，並隱約複頌著這四句詩語，唐明皇專心傾聽，不料此時湧出一群仙女／出台，各各身穿雪衣紅裙，腰繫七色綵帶，手持孔雀雲扇，隨樂起舞...

○ S:【唱】

解譜之人在帝都，田上只欠一陣雨，  
梅林去樹添三川，清水何須有三湖。

但只聞得樂音一轉，唐明皇看見一絕色仙子身穿羽衣，在一座七尺來高，翡翠雕成的玉盤上翩翩起舞／廣寒仙子(楊貴妃幻化)出台；此仙律妙音，唐皇從未聽聞，而樂聲愈起愈高，那舞姿也愈舞愈急，唐明皇深深著迷於舞樂之中，不覺神飄魂離，直喊美妙...；忽然間，有人喚呼「皇上」，此時樂停舞止，唐明皇夢中驚醒....只見自己手中持有一書／太監出台／場景變更為皇宮內苑 - 梨園教坊

太 監：皇上！皇上！

唐明皇仍對夢中樂音沉醉不已

皇上！ 奴婢已經將點心送來。

唐明皇此時才完全清醒，不禁觀看手中持有之天書，臉色驚異無比..

唐明皇：快快宣翰林院樂工李龜年，速來見駕。

太 監：領旨。

太監轉身速離去／下臺；唐皇興奮不已...

唐明皇：朕一定要尋出識譜之人，太妙了 太妙了，哈哈。

暗燈

## 第二場 帝都風雲

場景 / 長安城 - 曲江橋邊

時間 / 唐玄宗 - 天寶初年

人物 / 雷海青(戲神轉世)      雷公伯(東嶽化身)      金冠 (金雞轉世)  
玉靈 (玉犬轉世)      李龜年      安慶宗      旗軍隨從數人

繁華長安帝都，處處昇平，曲江橋邊一隅

OS:【唱】

龍都重重琉璃瓦，長安處處顯繁華，  
眾臣日日伴聖駕，深宮時時唱笙歌。

金冠挑著裝滿各式樂器的擔子，玉靈邊走邊數著今天於市集賣藝賺到的銅板 / 出台

玉靈：一二三四五……，嘎！金冠，咱今仔日賺袂少呢！

金冠不理會玉靈，坐在橋頭上休息，玉靈繼續…

聽講這皇帝最近特別愛「聽曲作樂」，這長安城逐兮(大家)攏塊追流行，  
愛聽咱彈琴奏樂的人嘛變真儕(多)，這叫啥，這叫做「大隻狗盤牆(越牆)，  
小隻狗趁樣」！

玉靈略略意識到金冠的不理睬，繼續…

唉！咱逐工賺這一寡錢，根本袂赴我買粉買胭脂，佇時(何時)才有珍珠瑪  
瑙甲手指(戒指)，佇時才有山珍海味塞嘴邊。

嘎！金冠，汝是甲海青共款啞狗是否？我有嘴講甲無瀾，汝攏無咧甲我信  
逗(理睬)。

玉靈作勢欲打金冠，金冠急忙還手，倆人過招，玉靈被金冠架住

金冠：汝若欲愛胭脂水粉 珍珠瑪瑙 山珍海味攏無啦，遮鐵笛 琵琶 笙簫  
鼓板一堆啦，欲哺(吃 boo7)提去哺，攏佇擔頭內，清采(隨便)汝提。

玉靈：汝！ 汝甲我放開啦！

金 冠：老爹共海青連鞭(馬上)著到位，汝勁一隻嘴講袂煞，講甲全波了了。

金冠放了玉靈，雷海青攙扶著雷公伯走近 / 出台

雷公伯：【唱】

南安坑口雷家班，一陣四人入長安，

冠 靈：老爹！汝身體無好，行好勢。

雷公伯：咱江湖賣藝將錢賺，我央望海青能開言。

金 冠：老爹！海青袂開嘴講話，汝替伊煩惱嘛無效，來來，遮歇一下。

玉 靈：是啦，老爹

【唱】

阮細漢就隨汝雷公伯，聽講海青四歲就會彈琵琶，  
會曉拉弦仔才五歲，七歲會當將笛仔笙蕭吹。

金 冠：海青細漢著予人叫神童，逐項樂器皆精通，  
袂曉講話顛倒無煩惱，袂像玉靈厚話又攞愛囉唆。

玉 靈：金冠，汝今仔日真正是皮在癢，汝.. 做勢欲打

雷公伯：好了好了，恁兩個鬥嘴是跟(lang2)時不跟日(隔時不隔日)...

雷公伯忍不住咳了起來，海青 金冠 玉靈連忙照料

冠 靈：老爹，汝身體顧乎好，阮共海青會友孝(孝順)汝到吃百二。

雷公伯：吃到即咧(這個)歲，有夠了 有夠了！

OS：(內白) 翰林院李龜年李大人過街回府，閒人迴避！

金 冠：啊！有官來啊！過橋緊走。

▲ 就在一行四人走到橋上時，突然由對面傳來一陣馬蹄聲，隨即一群彪悍人馬

出現在橋的一邊 / 安慶宗手持長鞭與隨從出台；四人受阻，就在想要轉身退回

原處時，豈料李龜年與護從從橋的另一邊出現 / 出台，形成兩面受阻的狀況...

金 冠：即聲「前無去路，後無退步」，咱即嘛(現在)嗯啲跳水尋出路！

安慶宗：擋在橋頂是啥麼人？抑姆緊閃開。

金 冠：那按呢汝又是什麼人？汝無看到阮後壁有大官是否？阮是要閃對叻位去？

安慶宗：哈哈，汝佇才(剛才)唔是講要跳水，那按呢跳啊！

玉 靈：嘎！汝這個人若會者囂(囂張)，汝是豬狗禽獸喔，歹心肝，烏漉(lok)肚，竟然有路唔閃開予阮行，叫阮去跳水。

李龜年聽聞喧嘩聲，示意下轎探視...

安慶宗：聽講中原的女人，講話攏是輕聲勢細，原來，亦有講話者漾牙(吡牙利嘴)的查某囡仔！來！汝的嘴啣過來我聞看嘛咧，看到底是什麼滋味。

冠 靈：汝！

安慶宗：來啊！抑唔緊將即位姑娘「請」過來。

隨 從：是！ 眾人欲欺身向前...

李龜年：住手！不得無禮！

安慶宗：喔 - ，原來是李大人哪！

安慶宗下馬

拄才咱才佇皇宮見過面，李大人能歌善舞，教出來的梨園教坊確實不同凡響，欽佩欽佩。

李龜年：汝是何人？

安慶宗：我叫安慶宗，阮阿爹是安祿山。

李龜年：原來是番將安祿山之子。

安慶宗：嘎 - ，李大人，今天在殿上阮阿爹被皇上拜為驃騎(phiau3 khi5)大將軍，如今我是大將軍之子，唔是番將之子。

李龜年：既是大將軍之子，何來野蠻行為，刁難即位姑娘？！

來啊！讓路予即位老伯父您四人退回橋邊。

李龜年示意隨從禮讓道路

安慶宗：慢且！李大人，阮阿爹講過，若見到朝廷大官，一定愛有禮貌，怎會使乎李大人來讓路咧。來啊，恁抑唔緊退在一邊，讓人先過。

安 / 隨從：是！

雷公伯四人準備動身過橋

**金冠**：真是三日倚東 三日倚西，番仔团亦知影「順風駛船」。

▲ 安慶宗聞言變色，就在一行四人快過橋時，突然揚起長鞭，朝四人方向擊出，海青護住雷公伯，金冠護住玉靈，一陣翻滾；不料安慶宗發現一擊未中，隨即欲打出第二鞭，海青將雷公伯推往金冠玉靈身上，回身抓住安慶宗的長鞭，兩人形成對峙

**安慶宗**：汝放手！                    海青不語  
          我叫汝放手！            海青仍是不語  
          汝找死！

▲ 就在兩人僵持不下時，安慶宗猛一使力抽回長鞭，隨即連續打出數鞭，鞭鞭朝海青擊出，海青閃躲，OS 聲中，海青陷入一陣鞭海當中，金冠玉靈想要往前搭救，卻被安慶宗隨從以刀架住，在場眾人不知所措...

**OS**：【唱】

          鞭鞭落地聲震天     ，     眾人驚惶難近身，  
          老爹愛子挺身進     ，     兩鞭落體難回神。

突然雷公伯往前抱住安慶宗，安慶宗大怒，一腳踢開雷公伯，並朝雷公伯身上打了兩鞭，眾人搶救不及...

**冠靈**：老爹     。                    海青急忙探看雷公伯

**李龜年**：住手！安慶宗，汝眼中抑有王法嗎？

**安慶宗**：是恁自找死路，怨不得我。李大人，方才貴妃娘娘當殿賜阮老爹這隻駿馬，我要快快將伊帶回府中，賜我無禮，告辭！ 來啊！將人放開，回府。

金冠 玉靈被釋放，安慶宗率眾離去 / 下台

**冠靈**：老爹 - ，老爹！。

**李龜年**：即位老伯父，人可有怎樣？

**冠靈**：李大人，阮老爹袂講話啊啦。

雷公伯突然換了一口氣，吐出一攤血，眾人驚

李龜年：來啊！快！快將老伯父送醫。

雷公伯：李大人，老漢看來是無路用了，趁我抑有一口氣，我要多看我這可憐的後生(兒子)幾眼。金冠 玉靈，老爹無效了，以後恁愛替我好好照顧袂曉講話的海青。

冠 靈：老爹！阮會啦！

雷公伯：海青，十八年來，汝唔捌(不曾)講過話，這是阿爹尚大(最大)的遺憾，來，將阿爹扶乎正，阿爹要歸天了。

海青將雷公伯扶正坐好，並在其面前叩拜三響，突然...

雷海青：阿爹！海青無法救汝，請阿爹恕罪！ 海青再拜

雷公伯：好好！汝終也出聲講話了，想袂到汝出聲講話的時陣，亦是咱父子緣盡的時候，我心願已了，心願已了！

▲ 就在雷公伯噉氣而亡時，突然雲霄間傳出聲音 / 原來雷公伯乃東嶽大帝的化身

(內白) 哈哈！該是我要回去的時陣了，李大人！我的義子雷海青就此交予汝了。

李龜年：雷海青？ 伊就是雷海青！ 李龜年又驚又喜

雷海青：阿爹 。 海青對天嘶吼

O S :【唱】

解譜之人現帝都 ， 田上只欠一陣雨(雷) ，  
梅林去樹添三川(海) ， 清水何須有三湖(青)。

### 第三場 霓裳仙樂

場景：1 皇宮一隅 / 過場            2 梨園教坊

時間：唐玄宗 - 天寶初年

人物：唐明皇 雷海青 楊貴妃 安祿山 安慶宗 李龜年 鄭觀音 謝阿蠻  
太監 胡族勇士 梨園伶人 (文武場 / 代)

胡族勇士肩扛「羯鼓」，安慶宗手捧「范陽琵琶」，隨同安祿山前往梨園教坊 / 出台

安祿山：【唱】

祿山非是昔日一番寇，    如今平步青雲列將侯，  
為求吾皇歡心獻雙寶，    為見娘娘鳳顏費心槽。

中隔幕起 / 眾人已到梨園教坊

來啊！將羯(kiat)鼓送入梨園。

羯鼓置於「舞台 / 九龍口」位置

OS：皇上 娘娘駕到 -

唐明皇 楊貴妃 李龜年 太監 / 出台

【唱】

楊貴妃：            梨園春色花含蕊，    未知何時花盛開，

唐明皇：            百花齊放待節氣，    含蕊帶羞更嬌媚。

唐明皇與貴妃情深意濃....

安祿山：安祿山見過吾皇萬歲 娘娘千秋！

唐明皇：哈哈！祿山，此地是梨園教坊，非是金殿丹墀，咱君臣不用拘禮。

安祿山：謝吾皇萬歲。

唐明皇：祿山，這是....

安祿山：皇上，前日娘娘賜祿山一隻駿馬，祿山為了報答皇上以及娘娘的疼愛，今天專工帶了阮胡邦兩項至寶，前來進獻。這第一項，就是這座「羯鼓」，

若是第二項，是小犬慶宗手中所提的「范陽琵琶」。

唐明皇：喔！這兩項至寶是如何巧妙？

安祿山：皇上 -

【唱】

羯鼓一擗游龍翻騰，宛如九五之尊統萬兵，  
范陽琵琶弦弦蒼勁，常人要彈撥是不可能。

唐明皇：妙呀！李卿！梨園若多這兩項樂器，是如虎添翼啊！

李龜年：皇上 -

【唱】胡器入梨園實可喜，胡族勇士擅入卻不相宜，  
侯景叛梁是忘恩背義，五胡亂華也曾經十五年。

安祿山：李大人，汝言下之意，是將我比做「侯景」嗎？

李龜年：驃騎將軍言重了。

【唱】將軍臨戰悍勇無比，盡忠體國又何必多疑，

安祿山：梨園之士何來忠義，為臣之道毋免汝告知。

李龜年：我李龜年是「橫草無撿，直草無撿」（指壞事不做，清廉無貪），但聽說驃騎將軍近來造屋無數，府內妻妾成群，令公子更是...

安祿山：李大人，我造屋是皇上親口允准，妻妾成群又是關汝何事...

楊貴妃見兩人僵持不下，出言..

楊貴妃：皇上，這梨園一片祥和，臣妾無願意在此談論國事，這...

唐明皇：愛妃說得是 說得是！

祿山，李大人只是一片忠心，汝又何必為此傷了和氣。來，寡人現在就來一試，看這羯鼓不同凡響在何處。

唐明皇起身離位，欲擊羯鼓，此時李龜年開口...

李龜年：皇上，今天微臣要獻上一禮，了卻皇上一樁心願。

唐明皇：喔！了卻寡人一樁心願？

李龜年：不錯！在皇上未擊鼓之前，請皇上先宣召梨園子弟，等皇上一觀，便知分

曉。

唐明皇：這...

安祿山：請皇上先擊鼓。

李龜年：請皇上先宣昭梨園子弟。

唐明皇：哈哈！皇上難為，皇上確實難為啊！

楊貴妃：皇上，兩位臣子太有心了。既然皇上已經邁開九龍之步踏在擺鼓之處，皇上不妨擊鼓，待這擊鼓之聲一出，也等於是皇上開了「九龍之口」宣昭梨園子弟，如此以來，就無誰先誰後之爭了。

唐明皇：哈哈！愛妃果然慧巧！朕在此地擊鼓，也等於是開了九龍之口宣詔，妙！妙！妙啊！就待朕將鼓一擊。

OS：【唱】

揭鼓隆鑿徹雲霄，梨園教坊落天驕，

▲ 唐明皇擂鼓震聲，雷海青吹笛與梨園伶人齊現 / 升降舞台帶出文武場 - 出台；此時妙音不斷湧現，唐明皇漸漸聽出此曲就是當日夢遊月宮時所聽聞的「霓裳羽衣曲」，驚喜萬分..

唐明皇：(插白) 愛妃！愛妃！這就是朕日思夢想的「霓裳羽衣曲」。

楊貴妃：這就是「霓裳羽衣曲」？！

此時梨園藝伎 - 謝阿蠻 鄭觀音舞樂而出 / 出台

阿蠻 觀音： 霓裳羽衣露曼妙，觀音阿蠻舞窈窕。

阿蠻 觀音舞畢，引領雷海青現身而出，梨園子弟退下 / 升降舞台下 - 文武場下臺

三人：阿蠻 觀音 雷海青見過吾皇萬歲，娘娘千秋。

唐明皇：平身 快快平身！

唐明皇忍不住打量起雷海青

OS：【唱】

紫青雙光人間會，君臣輝映萬世迴，

唐明皇：(插白) 看汝年紀輕輕，汝真是「雷海青」？！

雷海青：海青今年十八歲，梨園破譜頭一回。

唐明皇：破得好 破得對 破得妙啊！來！予朕再詳細觀來。

【唱】

氣色絕倫眉如桂冠，白羅繡衫英姿不凡，  
方才笛聲繞樑不斷，仙律妙音令吾心歡。

雷海青：梨園百樂於我不難，撩撥熟弄彈指之間，

安慶宗：看汝誇口未免太自滿，范陽琵琶汝可願意試一番。

雷海青：是汝？

安慶宗：不錯！就是我。

唐明皇：原來恁有相識！

安慶宗：啟稟皇上，這范陽琵琶所使用的弦線，是由彌羅國所進貢的淶水蠶絲所製成的，在阮范陽地界無人可以撩撥出聲，既然雷海青自誇百種樂器難伊不倒，就請皇上命伊當場演試，看伊是唔是犯了欺君之罪。

李龜年：安慶宗，看來汝毒步不少，為人奸險，前日汝在長安曲江橋邊出手...

安祿山：李大人，打狗也著要看主人，教囡我自然會曉教，李大人閒事未免管了太多。

雷海青：稟皇上！海青願意一試。

唐明皇：這...

楊貴妃：皇上！既然海青願意一試，汝何不成全。至於范陽琵琶能不能成音，諸位又何必認真呢？

唐明皇：海青！汝....

雷海青：皇上，海青確實願意一試。

唐明皇：好！朕替汝起鼓，范陽琵琶就由海青試來！

雷海青接過琵琶，唐明皇再接鼓槌

OS：【唱】

羯鼓再起 - 鼓聲再度隆鑿而起 徹雲霄，  
范陽琵琶 - 海青輕輕彈動琵琶 音繚繚，  
聖手輕彈凌波調 ， 百花齊放獻嬌嬌。

觀音 阿蠻：娘娘！汝看，梨園竟然百花齊放。

眾人一陣騷動

楊貴妃：唉呀！真是百花齊放，皇上！百花齊放啊！

李龜年：安慶宗！事到如今，汝可知罪。 氣氛頓時凝結

安祿山：李大人，小犬何罪之有？

李龜年：前日伊在曲江橋邊，出手狼毒，將海青的父親當場打成重傷，不治而死。

請皇上為海青主持公道！

唐明皇：海青，確有此事嗎？

▲ 雷海青哀痛不語；安祿山因羞轉怒，一腳將安慶宗踢得翻身倒地

安祿山：孽子！今天我要當皇上之面，取你性命。

▲ 眾人一陣混亂，安祿山由胡族勇士身上抽取棒槌，安慶宗見狀，翻滾到雷海青身邊，海青本欲阻止安祿山行兇，不料就在安祿山出手推開雷海青之時，一失手竟令海青手中所持的琵琶迎面打在安慶宗的頭上，眾人一陣錯愕...；安慶宗不支倒地，胡族勇士急忙探看...；楊貴妃不忍驟賭...

楊貴妃：觀音 阿蠻，隨我回宮。

楊貴妃拂袖離去 / 三人下台；安祿山此時驚魂回神

胡族勇士：稟大將軍，大公子伊...

安祿山：伊怎樣？

胡族勇士：伊斷氣了。

眾人大驚

安祿山：天哪 - 。

暗燈

#### 第 四 場 海 青 掛 帥

場景：1 皇宮一隅 - 過場 2 梨園教坊

人物：雷海青 金冠 玉靈 鄭觀音 謝阿蠻

#### 【念白】

金 冠：(內白) 金冠隨主進梨園，

玉 靈：(內白) 玉靈布衣換金裝，

皇宮一隅，金冠 玉靈匆忙趕路狀 / 出台

兩 人： 阮兩人急欲梨園轉， 兩人不慎相撞

金 冠： 耽汝跟(撞)我！

玉 靈： 我跟汝！ 呀汝看我！

金 冠： 我看汝！

兩 人： 唉呀 -

咱是心焦如焚面色黃。

金 冠： 攏是即咧番仔將啦 -

#### 【唱】

可惡至極安祿山 ， 死囚竟然心不甘，

邊關告急起戰亂 ， 伊故意罷兵不上鞍。

玉 靈： 可惡事情唔那(不只)是一層 ， 講啥麼亡子無妻伴陰間，

硬討觀音將新娘扮 ， 下嫁靈位手段太野蠻。

金 冠： 伊無心應戰便作罷 ， 竟然要海青穿戰裝，

公報私仇太奸詐 ， 分明欲氣死本爺爺。

玉 靈： 金冠！汝當時(何時)做「爺爺」？我怎會唔知！

金 冠： 煞唔知我即嘛掠伊(拿他)安祿山無法度，做恁「爺爺」來拄帳(抵帳)囉！

玉 靈： 有理 有理！但是....唉 -

#### 【唱】

咱駛牛追馬也無路用 ， 顛倒是會氣死驗無傷 ，  
這海青已經是金殿往 ， 咱緊探望觀音叫伊愛堅強。

金 冠：是啦！

緊去甲安慰才應當。 （收尾）

兩 人：行！咱緊來去梨園。

兩人往梨園而去 / 下台

『中隔幕起』，梨園中的觀音手捧御賜嫁衫，黯然神傷，阿蠻相陪 / 出台

阿 蠻：觀音姊姊 -

【唱】

阿蠻不知怎樣來安慰 ， 姐姐汝莫要淚雙垂 ，

觀 音：此後白燭孤影來相對 ， 我一片芳心要問誰？

阿 蠻：阿蠻知影姐姐的心意 ， 汝對海青早心儀 ，

觀 音：阿蠻！汝...

阿 蠻：觀音姐姐 - 阿蠻接過嫁衫，將它置於一旁

自從海青入梨院 ， 汝對伊百般照顧我尚知。

觀 音：這...， 唉 -

觀音有情也難啟齒 ， 如今塵埃落土伴夫在陰司 ，

阿 蠻：哼！這攏是伊安祿山做的好事！

仗勢請旨太無理 ， 強逼相伴靈牌做夫妻。

觀 音：阿蠻！聖旨已下，皇上甲娘娘必定也是顧慮著安祿山氣勢如日中天，傲蠻  
難馴，才會答應伊的要求。

阿 蠻：難道姐姐汝真實要陪伴安慶宗的靈位一世人嗎？

觀 音：木已成舟，我想任誰也難以改變！

對了！我聽說安祿山不只要我與安慶宗靈位冥婚，而且也罷兵唔願上陣抗  
敵，敢真有此事？

阿 蠻：是呀！伊用安慶宗的死，講啥麼無心無力應戰做藉口；不只是按呢，伊抑

攞請命要皇上派海青領兵出戰，我看伊分明是要借刀殺人....

此時忽然傳出玉靈的聲音

**玉 靈：**(內白) 金冠！海青是翰林院梨園的文官..

金冠 玉靈相繼走入梨園 / 出台

汝想！伊是欲按怎領兵相戰？

**金 冠：【念白】**

海青現在佇丹墀，伊是噶是會接旨抑噶知，

汝者呢雞婆煩惱是卜呢？咱緊來看觀音噶正是！

玉靈 金冠此時見著觀音 阿蠻...

**玉 靈：**觀音 丫蠻！恁攞佇遮！

**阿 蠻：**是啦！玉靈 金冠，恁也來了！

**玉 靈：**是呀！ 玉靈轉向觀音...

對了！觀音，阮聽說皇上已經下旨，要汝甲「死無儂哭」的安慶宗冥婚拜堂，這敢是真兮...

**阿 蠻：**噓 - 阿蠻手指嫁衫，示意玉靈不要再問...

**觀 音：**玉靈！這攞是我的命，不用再提了！

▲ 觀音略張望

玉靈 金冠！海青呢？伊怎樣無與恁作陣？

**金 冠：【念白】**

海青現在奉旨到金殿，這邊關風波起連連，

安祿山請旨要海青來出戰，如今袂知結果怎變遷？

**玉 靈：**其實咱攞是「青睞兮吃圓仔」 - 心裡有數！安祿山分明是「目啗扑(phah)

三角」(心懷敵意)，伊對安慶宗的死早就懷恨在心，伊甕肚(忌妒無肚量)海青...

突然由外傳來宣告，打斷玉靈話題...

**OS：**(內白) 雷都元帥到 -

眾 人：誰是雷都元帥？

金 冠：咱快快整冠迎接再說吧！

眾 人：迎接雷都元帥 -

眾人忙著整冠，海青手捧御賜戰袍 / 出台

雷海青：【唱】

御賜戰袍手中捧 ， 海青受命換戎裝，  
梨園文樂暫且放 ， 掛帥統兵護大唐。

海青入梨園，眾人此時發現原來迎接之人乃是海青...

金 冠：海青！原來雷都元帥就是汝！敢講汝已經接令？

海 青：正是！

玉 靈：汝手中捧的是...

海 青：是皇上御賜的戰袍，三日後，我就要統兵赴邊關出戰。

海青將戰袍交給玉靈，此時觀音開口...

觀 音：海青 -

【唱】

汝是梨園的文官 ， 何來能力上戰壇？  
番兵凶殘如虎豹 ， 這是弄刀舞劍非是奏胡笳。

海 青：觀音姐姐 -

個人生死何需顧 ， 我願一試上征途，  
梨園子弟若能來護國 ， 將來何患無人衛京都。

觀 音： 伊句句言語令人敬 ， 滿身正氣在心胸，  
我已無緣甲伊心相映 ， 伊上戰場我將要伴素燈。

觀音忍不住傷心落淚，海青見狀..

海 青：觀音姐姐！汝為何如此傷悲？難道...

此時阿蠻將嫁衫捧出讓海青觀視

阿 蠻：海青！汝看！汝三日後就要率兵遠行，觀音姐姐伊卻是要披嫁衫 受苦情。

海 青：這...，難道觀音姐姐甲安慶宗冥婚之事已定？

阿 蠻：我想皇上與娘娘也是出於無奈，才會答應！

海 青：觀音姐姐 -

【唱】

此去汝要自己多保重，

觀 音：我也願汝出戰勢如虹，

海 青：汝疼惜之情我不敢忘，

觀 音：望汝丹青留史名聲揚。

海 青：這戰袍 穿在身 責任重！ 海青接過戰袍

觀 音：這嫁衫 穿在身 暗悲傷！ 觀音接過嫁衫

兩 人：但願我朝風平無浪，

外無憂 內無患 慶安祥！

冠 靈：(插白) 海青！汝要帶兵出戰，阮兩個嘛欲作陣甲汝去報國。

海 青：好！ 海青將戰袍交給阿蠻

咱梨園子弟真是好模樣，

冠 靈：棄樂提槍戰沙場，

音 蠻：祝恁回朝將凱歌唱，

海 青：(插白) 多謝阿蠻與觀音姐姐 -

海青手握金冠與玉靈，三人同心互望....

青 冠 靈：阮三人必能得勝轉回鄉。

眾 人：必能得勝轉回鄉！ (收尾)

音 蠻 冠 靈：恭祝雷都元帥得勝回鄉

四人叩跪，祈祝凱旋而歸

暗燈

## 第五場 幻影神兵

場景：邊關城牆外

人物：眾胡兵 雷海青(幻影) 金冠(幻影) 玉靈(幻影) 眾唐兵(幻影)

胡人『羯鼓』聲中，眾胡兵們飲酒 / 出台

眾胡兵：哈哈 -

OS 聲起，胡兵起舞作樂

OS :【唱】

唐營新帥到邊關，胡兵圍城鬧喧喧，

OS 樂音突然中斷，『羯鼓』聲再起，眾胡兵持續踏歌飲酒；不久後，OS 樂音再起，只見唐軍「影晃人動」(舞台上可用『黑光』效果處理)，手持各種梨園樂器，悄悄於城牆上 - 東西南北四方位佈下「樂壇」...

慣聽胡器羯鼓落快板，不知絲竹之樂是哪般？

唐軍(幻影)手持絲竹樂器，擺陣完畢；此時眾胡兵酒後醺醺，突聞陣陣悅耳細膩的絲竹樂響起，對慣聽粗獷豪邁音樂的胡兵而言，這無異是「天籟」降臨... 個個洗耳恭聽起來；就在此時，東西南北四方樂壇，在 OS 聲中，突然依序飄下四面不同色彩的『樂幡』....

東面落下『青色樂幡』上寫著「木生火」三個字，並搭配樂音奏出『角音』

【唱】

OS：東方角音落青幡，

南面落下『紅色樂幡』上寫著「火生土」三個字，並搭配樂音奏出『徵音』

OS：南方徵音落紅幡，

西面落下『白色樂幡』上寫著「金生水」三個字，並搭配樂音奏出『商音』

OS：西方商音落白幡，

北面落下『黑色樂幡』上寫著「水生木」三個字，並搭配樂音奏出『羽音』

OS：北方羽音落黑幡。

胡兵耳朵聽著這從未聽過的美妙音樂，再加上眼見四面書寫「五行」的旗幡從空而降，個個在此對比強烈的詭異氣氛中顯現出不安神態...；此時突然一陣狂風大起，樂音一轉，鏗鏘之聲大作，四幡迎風舞動，OS 聲中，只見胡兵盤旋錯縱於舞動的「四幡」之間...

OS :【唱】

木生火 火生土 ， 木色火色如艷雨 ，  
金生水 水生木 ， 金色水色如碧波 。

▲( 樂音交錯而生....)

( 木生火 火生土 ， 木色火色如艷雨 ， )  
( 金生水 水生木 ， 金色水色如碧波。 )

霎時間，胡兵被惑，陣腳大亂，正在六神無主之際，雷電之聲大作，唐軍(OS 代)藉此大聲齊喝...

唐 軍：(內白)【念白】

雷雨閃電落幻影 ， 神將降臨來護城 ，  
天祐吾朝顯靈聖(sia3) ， 飛沙走石天地驚。

唐軍齊喝完畢，海青頭頂雙翎 身穿元帥戰袍，以「天將幻姿」高踞城牆之上；接續金冠 玉靈也紛以「金雞 玉犬幻影」伺隨於旁；隨後於 OS 聲中，眾唐兵更以「傀儡之姿」大跳幻影之舞

OS :【唱】

雷雨閃電落幻影 ， 神兵降臨來護城 ，  
天祐吾朝顯靈聖 ， 飛沙走石天地驚。

胡兵 / OS : (內白)眾胡兵聽令！天將護城 眾人快逃 -

胡兵至此驚懼的人仰馬翻；在繼起的 OS 聲中，潰散敗逃

OS :【唱】

天動地搖震雲霄 ， 胡兵霎時逃夭夭 ，  
雷都巧智用得妙 ， 攻破敵心勝旗飄。

胡兵敗逃 / 下臺；唐軍幻影，因勝利而歡呼...

唐兵 / OS：(內白)【念白】

幻影神兵如雷霆，敗退胡敵不用兵，

舉城歡騰來祝慶，雷都元帥是聖靈。

雷都元帥是聖靈 -

唐軍大獲全勝，幻影叩拜雷都元帥

暗燈

## 第六場 調虎離京

場景：梨園 - 凝碧池畔

人物：唐明皇 雷海青 楊貴妃 安祿山 李龜年 謝阿蠻 金冠 玉靈 眾名伶

OS :【唱】

雷都得勝班師還 ， 御駕開城眾臣歡 ，  
唐皇設宴碧池畔 ， 包藏禍心安祿山。

梨園凝碧池畔大設筵席，唐明皇親率臣妃相迎海青入城，池畔獨有安祿山一人相候 / 出台

安祿山：【唱】

是我輕看雷海青 ， 伊退兵成功轉回程 ，  
皇上親迎受榮幸 ， 新仇舊恨算袂清。

要我出城甲伊迎接，伊想都免想！哼！

我掌握兵權數萬軍 ， 皇上對我也要讓三分，

哈哈 -

舉步將凝碧池邊來遊賞， 安祿山趁四下無人，繞賞凝碧池  
這小小一個皇家水池 -

竟然也是氣派千鈞。

安祿山對皇家氣派又羨又妒，突聞鼓樂聲由遠處傳來...

OS：(內白)皇上迎接雷都元帥回宮 - 安祿山聞聲往遠處張望

安祿山：欸欸唉呀！

【唱】

遠遠看到伊雷海青 ， 頭插白翎入宮廷，  
玉磬齊鳴坐馬頂 ， 名伶引舞在馬前。

就在此時，阿蠻領著名伶引舞出現於凝碧池 / 出台；接著金冠 玉靈現身 / 出台

【唱】

金冠：金冠今天揚眉又吐氣，

玉靈：玉靈嘛是眼笑心花開，

金冠 玉靈引出騎馬的海青 / 出台，海青眼見到達梨園凝碧池，下馬...

雷海青：我掛念梨園好山水，如今凱旋重回歸。

OS：(內白)皇上 娘娘駕到 -

眾人相迎唐明皇 楊貴妃 / 出台，李龜年隨伺 / 出台，分序就座

唐明皇：哈哈 - ，今天寡人神清氣爽。愛妃！汝看！誰說梨園子弟無法帶兵。

楊貴妃：皇上！這擺是安祿山有識人的智慧呀！

唐明皇：正是 正是！

海青！汝果然不負寡人所望。今天朕就正式賜汝為一品雷都大元帥...

雷海青：且慢！皇上！海青能得得勝，全是僥倖得到天助；海青醉心梨園，願意繼續留在翰林院，我並無一絲一毫出頭之意。

唐明皇：汝無願意帶品出頭？

雷海青：正是！請皇上成全。

唐明皇：這.... 李龜年此時見唐皇為難...

李龜年：皇上！退敵有功，自當封賞。既然海青淡薄名利，唔願帶品出頭，為臣建議，不如將「雷都」雷字「去雨留田」，改為「田都元帥」，一來成全海青唔願「出頭」之心，讓他繼續留在翰林院之中做阮梨園子弟的好榜樣；二來，伊保有元帥之封，想必他人也不致於再侵犯設計了他。

安祿山聞言，知李龜年乃暗指自己行徑...

安祿山：李龜年！汝...

唐明皇：祿山！汝何用多心！李大人建議的是！

海青！將汝「雷都」改為「田都」，汝可願意？

雷海青：皇上 -

【唱】

雷都田都我攏無掛意 ， 名利本質便是虛 ，  
只願滿朝文武盡忠義 ， 造福百姓得安居。

唐明皇：說得好 說得好 -

朕就御賜汝田都大元帥 ， 汝是梨園天驕眾樂魁 ，

雷海青：謝主隆恩！ 海青跪地謝恩，唐皇起身相扶..

唐明皇： 汝不費一兵一卒將敵退 ， 汝用傀儡妙樂令憊胡兵回。

▲ 安祿山聞言，不禁...

安祿山：【唱】 此擺退敵全憑運氣 ， 裝神弄鬼有何稀奇 ，  
胡兵驍勇不可輕視 ， 憊猛狼反撲只待時機。

李龜年：照大將軍之言，胡兵隨時進犯邊關之事，是不可避免？

安祿山：這是必然！

李龜年：大將軍 -

【唱】

汝是胡人自然曉胡理 ， 將軍善戰也是眾人知 ，  
若是有汝把守必定是周備 ，  
以胡制胡諒憊唔敢犯城池。 唐明皇聞言..

唐明皇：以胡制胡？！ 李愛卿說來真有理，祿山！汝想怎樣？

安祿山：這...

【唱】 莫非唐皇有意來試探 ， 我該如何對答才周全？

安祿山頗為進退維谷...，霎時猶豫起來

(插白) 【念白】

我費盡心機才能入金鑾 ， 怎能放棄一切再回邊關 ，  
看來唐皇對我已經有所防患 ， 我該如何應變才袂失算。

這...，唉呀！有了 -

(續唱) 我就以退為進反刺探 ， 要明白唐皇心思就不難。

啟奏皇上！安祿山對朝廷並無異志，更加不敢辜負聖恩，可是如今滿朝權

貴，看不得我榮幸加身，對微臣掠做外人看待，可憐我勢孤力弱，縱有赤膽忠心，也難報天恩，求聖上免臣官職，放歸山野隱居。

唐明皇：祿山！汝... 唐明皇忽聞此言，不免心驚正色..

李龜年：大將軍！汝也未免太過小題大作，我看！汝分明是司馬昭之心，路人...  
唐明皇聞此，急阻...

唐明皇：李愛卿！莫說此言！ 唐明皇轉向海青  
海青！朕想欲聽汝意見。

雷海青：皇上！朝中之事海青也略有所聞，將相不和，非是國家之福，但海青素來對宦海政事無心深究，我想，皇上是九五之尊，必能會當明察調處。

楊貴妃：皇上！祿山必定是一時衝動，伊才會想欲棄官...

唐明皇：愛妃！汝不用再說！朕 - ，自有定奪！

此時氣氛凝肅，唐明皇於無聲無息中深思，眾人靜待...

罷了！祿山！既然汝在朝中感覺委屈，難以甲眾臣同朝理政，如此朕就成全汝轉回范陽舊地，棄官之事也休要再提，朕就特命汝為范陽節度使，刻期赴邊關就任。

安祿山聽此完全出乎意料之外的派任，不禁思潮澎湃

安祿山：皇上是講 - 即刻就任！

唐明皇：正是！汝可有何意見？

安祿山：安祿山唔敢有意見！

在此跪下，謝主成全之恩！也謝多年來娘娘的厚愛！

OS 聲中，安祿山沉重的跪謝唐明皇 楊貴妃；明皇 貴妃起身，雙雙扶起安祿山...

OS：【唱】

明皇調虎離長安 ， 卻成放虎來歸山，  
縱蛟入海難回返 ， 萬里江山起波瀾。

暗燈

## 第七場 范陽叛變

場景：范陽宅第 - 安慶宗置靈位處 - 角屋內外

人物：安祿山 鄭觀音 胡兵隨從

OS :【唱】

月明星疏范陽城 ， 一陣夜鳴烏鴉聲 ，  
一個門外思子月照影 ， 一個準備報信欲遠行。

安祿山悄行至角屋外一隅，兩胡兵隨伺 / 出台

【唱】

安祿山： 慶宗離世滿一秋 ， 日夜難忘報此仇，

鄭觀音持「披風」及「行囊」由內屋進入靈堂 / 出台

鄭觀音： 觀音含屈靈位守， 此地陰險不宜留。

此時安祿山與觀音分踞角屋內外，各有所思所表...

【唱】

安祿山：(屋外) 想起當日離京的情景，

鄭觀音：(屋內) 枉費御駕親身來餞行，

安祿山：(屋外) 老鼠哭貓故意將衣贈，

鄭觀音：(屋內) 全無代念贈衣君臣情。

【念白】

安祿山：(屋外) 說啥麼將相不和是朝中的大患，

鄭觀音：(屋內) 伊覬覦天下意欲將江海來攪翻，

安祿山：(屋外) 我怎能禁守樊籠如困獸來哀竄，

鄭觀音：(屋內) 伊狼子野心早就被觀音來識穿。

此時觀音檢視隨身行囊...

【唱】

安祿山：(屋外) 如今戰盤密佈落棋子 ， 不久我就要稱王櫟(豎)旌旗，

哼哼哼！慶宗吾兒！我清香三支向汝來盟示，告慰汝屈死靈在天。

安祿山準備動身走往角屋...

**鄭觀音：**(屋內) 如今行囊檢視已完畢，我該速速起行莫張遲。

安祿山正走到角屋門外，忽見觀音詭異神情，急忙悄悄退在門外竊聽...

海青！回京我就見會到汝了！當時咱會分開，全是因為這個叛賊，哼！

安祿山 -

**【念白】**

汝獻馬三千是假仁假義的行徑，  
貢車三百坐御卒有一千五百丁，  
我知汝將怨佈陣混入京都做內應，  
到時內通外合想欲攻破長安陵。

安祿山聞言大驚，隨即冷靜的密令胡兵速往內中準備毒酒 / 胡兵下台；觀音仍渾然未覺，從容的將披風穿戴上身 - 「披衣作科」；不多久，胡兵捧上杯酒 / 再出台；此時觀音踏出屋外，準備動身趕回長安，卻不料觀音去路已被安祿山所阻..

**安祿山：**觀音 - 觀音突見安祿山，不免大驚

汝 - 要哪裡前去？ 觀音急將行囊藏躲身後

**鄭觀音：**媳婦心悶，只是來到門外散心馬上就回轉。

**安祿山：**喔！既然是馬上就回轉，這天清月明，何用得披風加身呢？

**鄭觀音：**雖然是天清月明，但媳婦自幼畏冷體弱多病，出外加衣是早就有的習慣。

**安祿山：**哈哈 - ，汝回答的妙 回答的好！為父甲汝共款，心也憂悶，本想欲月下獨飲，既然汝有畏冷之症，那按呢為父就賜汝清酒一杯，以暖慰汝體弱多病之身。

安祿山不懷好意，對觀音早就暗藏色心，不禁輕浮起來，觀音見狀，閃避回應...

**鄭觀音：**媳婦並無好酒之癖，這酒...，就請公公自己獨飲吧！

安祿山：難道 - 汝敬酒喝酖(喝) 要酖罰酒嗎？

鄭觀音：這... 觀音猶豫

安祿山：快酖！

觀音至此，只好由胡兵手中接過杯酒，就在欲將杯酒倒入口中時，安祿山...

慢且！ 觀音聞聲，停止將酒送進喉中

觀音！難道汝不怕這是毒酒嗎？

觀音一驚，拿在身後的行囊不禁落地

哈哈 - ，汝喝免驚！為父如今喝甘汝死呀！

鄭觀音：汝！汝究竟是要如何？汝快放我回京！

安祿山：放汝回京？是要放汝回京面見皇上？或者是放汝轉去見雷海青？

鄭觀音：汝...

安祿山：哼哼！原來汝甲伊雷海青早就有姦情...

鄭觀音：我甲海青並無瓜葛！汝莫要出口傷人。

安祿山：欸 - ，我怎會甘得對汝出口傷人呢！

安祿山意欲欺身，觀音急躲

鄭觀音：汝！汝到底想欲怎樣？

安祿山：我想欲怎樣？ 這句話該是我問汝才對，汝青春美貌，是我吾兒無福消受，  
不如咱就...

鄭觀音：住口！

【唱】

想袂到汝竟然色膽包天， 汝未免將我太過看輕，  
我雖是優伶但是有骨氣， 斷無可能孤鳥棲雙枝。

安祿山：哈哈 - ，哼！

說啥麼喝願孤鳥棲雙枝， 汝早就對阮安家來叛離，  
如今汝命似殘燈如蠅蟻， 汝是生是死由我來掌移。

鄭觀音：安祿山！

汝莫要鄙視梨園的女人 ， 我也知盡忠守節貞 ，

汝若再苦苦相逼不知恥 ， 我就...

安祿山：(插白) 汝就怎樣？哈哈 - ，難道汝認為汝抑有機會轉去京城向唐皇告

密嗎？汝三斤貓，也想欲咬四斤老鼠...

安祿山又欲近身相欺

鄭觀音：安祿山！

觀音怒視安祿山

(插)【念白】

我觀音雖是一女子 ， 但也無像汝是豬狗不如 ，

汝思圖謀反宛如蛇鼠 ， 我梨園志節絕對不容汝玷污。

安祿山：哈哈 - ，罵得好 罵得好！

安祿山此時對觀音步步進犯，觀音也不得不連連退躲...

鄭觀音：汝...汝...汝若再逼近，我就...

安祿山：汝就怎樣？

鄭觀音：我就...

安祿山：就怎樣啊？

觀音頓時咬牙一踉

鄭觀音：(續唱) 我就寧願毒酒落喉歸陰司

觀音一口將毒酒飲下，安祿山阻止已不及

海青！觀音今世與汝無緣，但願來世再見了！

觀音毒酒封喉，不支倒地而香消玉殞

安祿山：觀音 -

暗燈

## 第八場 梨園忠魂

場景：梨園 - 凝碧池畔

人物：雷海青 安祿山 金冠 玉靈 眾胡兵

OS :【唱】

鼓鑿鑿 - 叛兵造反 ， 慘珂珂 - 社稷摧殘 ，  
飛騰騰 - 烽火煙漫 ， 黑漫漫 - 乾坤覆翻。

安祿山造反，唐宮變色 / 『建議舞台上可設計胡兵幻影(或實人)過場』

OS :【唱】

安祿山坐朝長生殿 ， 唐明皇蜀中避烽煙 ，  
安祿山攻破長安，入得長生金殿之中 / 「暗台 - 過演」  
百官若是臣服來參見 -

安祿山：(內白) 賞 -

OS : 若有嘢願投降捉面前 -

安祿山：(內白) 斬 -

哈哈 -

OS 聲中 / 『幕開』，安祿山胡兵隨伺，由金殿轉往凝碧池 / 出台

OS :【唱】

凝碧池畔再擺宴 ， 笙簫換音已變遷 ，  
安祿山： 順吾者生族不滅 ， 逆吾者亡族難延。

突然由凝碧池旁的梨園中，傳來一波波的「弦斷」之聲，安祿山納悶...

這聲音來自梨園！來啊！恁快去探看究竟，將「斷絃之人」帶到凝碧池來。

胡 兵：是！ 胡兵 / 下台

安祿山見胡兵離去，此時不由得又繞賞起凝碧池來

安祿山：【念白】

凝碧池啊凝碧池 ， 當日見汝是心稀微 ，

如今我是風發又意氣，這長安城嘛 -

我要將您放火燒盡也不稀奇。

哈哈 -

就在安祿山得意之中，一胡兵回凝碧池通報 / 出台

胡兵：稟統兵大元帥！斷絃之人帶到！

安祿山：帶上來！

胡兵：是！帶上來 -

金冠 玉靈：(內白) 唉呀！別揪啦！阮家已會曉行！

金冠 玉靈推開胡兵，護著手捧范陽琵琶的雷海青 / 出台

雷海青：【唱】

梨園換奏胡邦樂，海青寧做斷絃人，

只求國傾復平有所望，手提范陽琵琶還故人。

三人一行走入凝碧池，見安祿山，並不拜見...

安祿山：原來是汝 - 雷海青！見了本大元帥，竟然不跪見，汝 - 可捌得(識得)朝規嗎？

雷海青：海青素來不問政事朝規，跪不跪見，全憑我忠義之心做憑斷。

安祿山：哼哼！忠義之心！那按呢我問汝，李龜年這個老奸呢？為怎樣我現在無看著伊？

金冠：李大人才唔是老奸！「老奸」反倒轉是汝！

玉靈：是呀！李大入已經護送皇上出京，伊才無願意看著汝這個老奸。

安祿山：恁！來呀！將這兩個押出去斬！

雷海青：住手！您只不過是實話實說，究竟是犯了何罪？

安祿山：實話實說？難道汝唔知，「實話實說」的人往往會死代先(死第一)嘛！

雷海青：安祿山！汝何用欺人？

安祿山：哈哈 - ，難道汝怕了嗎？如果愛我放您也可以。汝手提的是當初汝入宮之時，我所進獻的范陽琵琶吧？

雷海青：哼！正是范陽琵琶，如今京都變色，我提此物要來還汝，提醒汝莫要袂記，  
汝曾經身受皇家何恩！？當日汝又是如何剖表汝盡忠之心！

安祿山：這范陽琵琶提醒不了我曾經講啥麼話 受啥麼恩！但是我卻是會記得，吾  
子慶宗就是死在這范陽琵琶之下。

安祿山此時憂憤變色...

今天汝若要保恁兩人性命，可以！汝就跪在我面前，將范陽琵琶彈奏吾  
聽，或者我聽了心情大歡，饒恁眾人一死也無一定！

雷海青：安祿山 -

【唱】

士可殺 不可辱 汝莫要費心機，  
梨園人 重情義 汝莫要來看輕，  
興叛兵 來作亂 汝為人太卑鄙，  
竊神器 逆皇天 汝是人面獸心。

安祿山：汝這罵人的口氣，甲伊觀音是一模一樣啊！汝敢知影伊的下場是啥麼？

雷海青：觀音！難道伊...

安祿山：哼哼！伊酖下毒酒身亡了！

雷海青：是汝做下的事？

安祿山：哼！

【唱】

是我做下又如何？ 伊不從於我自然性命無，

雷海青：(插白)難道汝想欲對伊...

安祿山：哈哈 -

雷海青：安祿山 -

汝侵犯子妻不怕因果， 汝淫威遮天罪惡多。

玉 靈：(插白)是啊！汝的良心是唔是乎狗哺去呀！

安祿山：汝死到臨頭，也敢嘴硬！

金 冠：安祿山！我甲玉靈攏唔驚死，汝唔免攞嚇驚阮。

安祿山：雷海青 -

【唱】

    恁的生死決定汝手中，

雷海青：    汝賤殺人命非英雄，

安祿山：    汝快快跪下奏胡譜，

雷海青：    我寧願玉碎也不從。

安祿山：寧願玉碎！？

雷海青：不錯！這范陽琵琶汝看來 -

    海青高舉琵琶，怒摔於地，范陽琵琶裂為兩半，安祿山見狀亦不免為正義所驚...

安祿山：汝！汝....

【念白】

    汝不怕立刻屍橫血濺，

雷海青：    我死在梨園也該然，

安祿山：    我一火將梨園來燒遍，    海青聞此心驚

雷海青：(插白)汝！汝要燒掉梨園？

    海青頓覺所愛將失..

(插 / 唱) 伊要將仙音法曲化火煙。

安祿山：如何？汝怕了嗎？我不只要燒掉梨園，我也欲燒掉歸兮長安城！

    海青悲慟

雷海青：安祿山！就算汝燒掉歸兮長安城，汝亦無可能燒掉汝叛賊之名！如果汝今天真實欲燒掉梨園，我海青 -

【唱】

    此生與梨園有生死情    ，    我願意葬生火海了此生，

安祿山：(插白)哈哈！汝終也怕了！好！那按呢我就成全汝。來啊！備火！

胡 兵：是！

眾胡兵備火 / 下台；海青轉向金冠 玉靈...

雷海青：金冠 玉靈 -

今生蒙恁多照應， 我魂魄永記恁金冠與玉靈。

冠 靈：海青 -

阮誓死與汝來同行， 莫忘咱自細著有生死盟，

三人至此，視死如歸

雷海青：恁...！好！咱攏是梨園好子弟！至於安祿山伊 -

多行不義善惡自有定， 將來伊必定耳目不明。

海青發下「令安祿山耳目不明」箴語...；此時眾胡兵手持火把 / 出台

胡 兵：稟大元帥！準備好了！

安祿山：真好！現在恁就看會著「不從於我」的下場。

雷海青！恁三人打算一同甲梨園同歸於盡嗎？

【念白】

金 冠： 汝番言番語毋免攔再多講！

玉 靈： 阮早就無將生死放在眼中！

安祿山： 我欲親眼看恁火中命來喪！

雷海青：哈哈 -

我仰天一嘯將丹心化火紅！

安祿山！汝動手吧！

OS 唱起日後「詩人王維」悼念雷海青之詩，此時海青率同金冠 玉靈緩緩起走；眾胡兵持火把隨後 / 依序下台

OS：【唱】

萬古傷心生野煙， 百官何日再朝天？

秋槐葉落空宮里， 凝碧池頭奏管絃。

胡兵縱燒梨園，泛起一片紅光，安祿山得意視之

安祿山：哈哈 -

此時突然由火光之中躍出一道青光，直射安祿山...，安祿山頓覺大痛

唉呀！快來人呀！

安祿山痛地翻滾，胡兵聞聲觀視 / 出台，急忙扶起安祿山...

唉呀！痛死了我！欸！                      安祿山驚揉雙眼

我怎樣目啗會看袂清楚！

胡 兵：大元帥！汝是怎樣？

安祿山：唉呀！恁講啥麼？講卡大聲耶 -                      安祿山無法走穩

胡 兵：大元帥....

眾胡兵見安祿山異常，亦不知所措；OS 聲中，安祿山因「耳目不明」跌跌撞撞...；舞台上紅光依舊閃爍，梨園平添忠魂，「戲神 - 海青」魂魄照耀所有後世梨園子弟...

OS：【唱】

戲界祖師田都元帥       ，   金雞玉犬永遠相陪，  
魂魄關照梨園子弟       ，   一生傳奇令人讚提。

暗燈

劇 終