

## 礁溪浴場

場次	1	時間	日	場景	郵局旁
人物	建築師阿寬、蕎蕎				

(黑暗)

(街道車子音效出)

(郵局景片出)

(蕎蕎哼著“丟丟銅”，開心自右出，活潑亂跳到 CENTER)

阿寬：(在場外)蕎蕎，你走慢一點啊！

(蕎蕎轉向右)

蕎蕎：寬哥，你走快一點嘛~~

(阿寬自右上)

阿寬：(稍微喘氣)妳呀，妳怎麼一到礁溪就這麼有精神呀？

蕎蕎：(興奮地)寬哥，網路上說，郵局旁邊，那一家叫做相聚牛排館的東西很好吃，我們趕快去吃吧！

阿寬：唉，我們是來工作的，怎麼一到礁溪就想著吃。

蕎蕎：先吃個牛排，又不會耽誤到你這個大~~建築師的設計工作。

好啦~~吃完牛排，我還要泡溫泉，礁溪這邊的溫泉是碳酸氫鈉泉，沒味道又對皮膚很好唷！泡完，我就會變成，大~美~……

阿寬：(打斷蕎蕎)不、行！我們要先去見客戶，我們已經遲到了。

蕎蕎：(賭氣地)哼，……就說雪山隧道塞車就好了呀！

阿寬：蕎蕎，怎麼可以欺騙客戶呢？

蕎蕎：(撒嬌)寬、哥~~人家肚子好餓喔……………不然，先讓我買個花生捲冰淇淋吧！網路上說，郵局對面那家最好吃了！好啦好啦好啦好啦好啦~~~

阿寬：好了啦，(安慰地)我們先去拜訪客戶廖老闆，(引誘地)說不定，廖老闆會請我們吃溫泉料理喔。

蕎蕎：(興奮)溫泉料理！好啊！好啊！那我們趕快去拜訪客戶！寬哥！快點啦！我們遲到了啦！

(蕎蕎蹦蹦跳跳自左下)

阿寬：唉，說到吃你就最有精神了。

(阿寬自左下)

(音樂出：丟丟銅)

(畫面暗)

(《礁溪浴場》景片出)

(音樂收)

場次	2	時間	日	場景	溫泉街上(申興木材行)
人物	建築師阿寬、蕎蕎、吳珮瑄女士、阿蓉				

(礁溪溫泉街道景片出)

(蕎自左出，左顧右盼，阿寬自左出)

蕎蕎：寬哥，這條溫泉街好冷清喔，跟網路說的不太一樣耶……

阿寬：聽說礁溪非假日，遊客比較少，就算有遊客來，大概也都是住在大財團蓋的大飯店。

蕎蕎：大財團？大飯店？那在地的飯店怎麼辦？生意都被搶光了。

阿寬：所以我們的客戶，廖老闆，才會委託我們，來改造他們飯店啊。

蕎蕎：喔~~，那，廖老闆的飯店，叫什麼名字？

阿寬：富泉大飯店。

蕎蕎：好在地的名字啊。我查查看……

(蕎開始滑手機)

阿寬：廖老闆…在電話裡…好像有甚麼事情說不出口，所以我們才從台北過來…，

(阿寬看見蕎在看手機)

阿寬：蕎蕎，我在跟你講話，你怎麼一直在滑手機。

蕎蕎：富…泉…大、飯、店，歷史蠻悠久的，但網路上，沒什麼評價。

阿寬：反正，我們到那裏去就知道了……

(吳女士自右上，阿蓉跟在後)

阿蓉：奶奶！奶奶！妳不要生氣了！

(吳女士停下腳步，轉向阿蓉)

吳女士：阿蓉！妳不用再說了！我們申興木材行的檜木，賣誰都可以，就是不賣給他們姓廖的！……還是妳想幫那個阿勇講話？

阿蓉：(氣急，口氣不好)才、才不是要幫阿勇講話！只是，奶奶，我們家，不是急需要把木材賣出去嗎？為什麼要拒絕富泉大飯店這筆大訂單呢？

吳女士：阿蓉！妳這是小孩子和長輩說話的態度嗎！

阿蓉：……對不起啦…我對奶奶說話太大聲了。可是……我還是想不明白，我們家，到底和富泉大飯店有什麼過節？

吳女士：(深吸一口氣，嘆氣)沒什麼過節！小孩子有些事情別問那麼多。回去吧。

阿蓉：(無辜地)喔……

(阿蓉、吳女士自右下)

(蕎、寬走到 CENTER，蕎轉向寬)

阿寬& 蕎蕎：富泉大飯店！

(場暗)

場次	3	時間	日	場景	富泉大飯店室內
人物	建築師阿寬、蕎蕎、老闆				

(音樂出)

(景片”富泉大飯店外觀”出)

(景片富泉大飯店室內出)

(老闆自右上，阿寬、蕎蕎跟著上)

(音樂收小)

廖老闆：剛剛的溫泉料理，還合你們的口味吧？

阿寬：廖老闆你太客氣了，謝謝你的招待，我跟我的助手蕎蕎，可是吃得津津有味呢。

蕎蕎：真的很好吃！

廖老闆：哈哈，是你們不嫌棄。對了，阿寬建築師，真的很感謝你們從台北過來，我們店內的設計就要麻煩你們了。

阿寬：廖老闆，沒有問題的，你們飯店的水質很好，又有溫泉的源頭，建築物雖然老舊，但是打掃得很乾淨，氣氛營造得很棒。

廖老闆：唉，只是，這幾年來，客人都住在外來的大飯店，我們在地店家真的受到很大的衝擊，也想著是不是我們在地的飯店看起來比較破舊，不如人家的豪華。

蕎蕎：不會啊！你們的料理很好吃、服務很周到，建築物古色古香，我覺得比起那些商業取向的飯店來說，我很喜歡富泉這樣的特色飯店喔。

廖老闆：謝謝妳啊，但是，我們目前就只是勉強撐著，這飯店是我從父親的手上接下來的，我真怕經營不善，對不起他。我父親的遺書留下心願，希望這間飯店能用申興木材行的檜木當浴池，但是到現在，仍然沒有談成。

蕎：申興木材行？

廖老闆：你們知道申興木材行？

阿寬：…嗯…也不算知道，…只是，那位老闆娘好像為了甚麼，特別針對富泉大飯店啊。

廖老闆：喔，那位老闆娘是吳珮瑄女士…唉，不知道我們是不是哪裡得罪了吳女士，如果知道原因，我願意盡我所能的跟她賠罪。我真的很想完成我父親的遺願。

阿寬：嗯……這樣啊。廖老闆，這有點冒昧，不過你剛剛說，你父親有留下遺書，

可以借我看一下嗎？

廖老闆：可以是可以，不過，為什麼呢？

阿寬：也許我們可以從你父親的遺書，知道一些甚麼。

廖老闆：那你等我一下，我去拿給你。

阿寬：麻煩你了。

(廖老闆自左下)

蕎：這好奇怪呀。伸興木材行怎麼樣也不賣檜木給富泉大飯店，富泉大飯店說甚麼也一定要用伸興木材行的檜木，寬哥，我好亂啊！我要去洗手間了。

阿寬：咦？

(蕎自右下)

阿寬：真是的……

(廖老闆上)

老闆：遺書在這裡……

阿寬：失禮了……

(阿寬走近廖老闆)

阿寬：咦！熱情、 $128\sqrt{e980}$ ……嗯……啊！原來是這樣！說不定有轉機喲，廖老闆，你遺書借我一下，我現在去一趟伸興木材行。蕎蕎！蕎蕎！我們出發了！

(阿寬快速自左下，留下廖老闆)

廖老闆：咦？

(音樂漸出)

(遺書畫面出)

遺書內容：我兒火旺，為父的我，將富泉大飯店留給你經營了，你一定要將飯店的特色保存下來，結合新的經營方式，不可諂媚世俗，要相信自己的文化傳統，若有一天，飯店的溫泉浴池需要改建，你一定要用伸興木材行的檜木來做建材，若你腳踏實地，某日一定會有人來幫我們設計的。伸興木材行……  
熱情， $128\sqrt{e980}$

父遺

(音樂收)

場次	4	時間	夜	場景	富泉大飯店室內
人物	建築師阿寬、蕎蕎、老闆兒子阿勇、阿蓉				

(音樂出)

(黑暗中)

阿寬：蕎蕎！蕎蕎！

蕎蕎：噓！

阿寬：我們要去申興木材行囉！

蕎蕎：你小聲一點啦！前面正在上演浪漫愛情故事！

阿寬：浪漫愛情故事？

蕎蕎：噓————！

(月亮景片出)

(阿蓉在左，阿勇在右)

阿蓉：阿勇，真對不起，我也不知道我奶奶，為什麼就是不肯答應賣檜木給你們。

阿勇：阿蓉，這不能怪妳，我家浴池都是磁磚鋪成的，聽我爸說，我爺爺的遺願特別指名要用妳們家的檜木當浴池。

阿蓉：但每次我跟我奶奶說起這件事情，我奶奶就會很生氣。阿勇，這中間，一定有什麼內情。

阿勇：嗯，但是，應該沒有人知道他們之間發生的事了。

阿蓉：阿勇…

阿勇：阿榕…

(兩人靠在一起)

(音樂漸收)

(換景為富泉大飯店室內)

(寬、蕎在場上)

阿寬：那個女孩子不是申興木材行的孫女嗎？怎麼會在這？

蕎蕎：她們應該是男女朋友，真是青春無敵啊。…阿寬建築師，我已經 18 歲了，妳什麼時候娶我呀！

阿寬：妳在說甚麼啦！我又不是怪醫黑傑克。走吧！我們去申興木材行。

蕎蕎：去了又怎麼樣，吳女士這麼堅持。

阿寬：我已經想到了一個好主意，妳耳朵靠過來…。

(蕎蕎靠近阿寬)

蕎蕎：要我帶那個去做甚麼？

阿寬：妳先別管，我先去申興木材行，妳把那東西帶來就對了。

蕎蕎：喔，好啦。

(蕎蕎下)

(暗場)

(一段四秒鐘的音樂)

場次	5	時間	夜	場景	申興木材行
人物	建築師阿寬、蕎蕎、吳珮瑄女士				

(暗場)

吳女士：請你回去！

阿寬：老闆娘！

(景片伸興木材行內部胸上景)

(吳女士在左，阿寬在右)

吳女士：(生氣地)抱歉，我對客人大小聲，但是，可以請你不要過問私事嗎？

阿寬：(柔和地)我的確魯莽了一點。但是老闆娘，妳應該也注意到了吧。

吳女士：(沒好氣地)注意到什麼？

阿寬：富泉大飯店的浴池如果能夠用檜木做的話……。

吳女士：(打斷阿寬)這種事情我不知道！

阿寬：(熱切地)妳一定知道的！吳女士，難道妳不願意完成廖老先生的遺願？

吳女士：這不關你的事！

阿寬：這的確不關我的事，但這卻是廖老先生的夢想啊！你們交往過吧？熱情！  
熱情小姐！

吳女士：熱情小姐？你！你怎麼會知道這個綽號？

阿寬：熱情的英文是 **passion**，老闆娘你的名字叫做吳珮瑄，我很快就聯想到廖老先生的遺書上面寫的熱情，指的就是老闆娘妳。

吳女士：……這，這是我們兩人才知道的小名。(變得溫和)唉，既然你都已經知道了，好吧。我們的確是交往過，…只不過，他是長子，我是長女，而我們吳家，都是生女的，在那時，我和他，都必須繼承家業。

阿寬：原來如此，所以雙方都不能放棄繼承家業而在一起嗎？

吳女士：唉…當時，如果他有長相廝守的意思，我就打算放棄一切，跟著他一輩子。

阿寬：然後呢？後來發生什麼事了？

吳女士：雖然他嘴上沒說，但我知道他是個很重視家族的人，也因為這樣，他也一定是認為，我應該要放棄愛情，繼承家業，之後，他娶別人了。

阿寬：娶別人！怎麼會這樣？

吳女士：接著，我就真的放棄了愛情。我沒有結婚，一肩扛起木材行的家業。

阿寬：可是，你不是有個孫女阿蓉嗎？

吳女士：我領養了我妹妹的女兒阿貴，阿蓉是阿貴的孩子。

阿寬：原來是這樣…那麼，這封遺書，是廖老先生對吳女士妳的愛情的……。

吳女士：你不要再說了！你說的這些話，對廖老先生的夫人，是很不敬的。

阿寬：對不起…

吳女士：總之，那已經是很久以前的往事了。我這輩子，和富泉大飯店，是不會有任何關係的。

阿寬：吳女士，我是單身主義，也完全不想擁有婚姻，但我很欣賞妳那時代的女性。妳知道廖老先生遺書上  $128\sqrt{e980}$  所代表的意義嗎？

吳女士：…嗯…我不知道。

阿寬：你用筆遮住這個數字的上半部，就是英文的 I Love you。

吳女士：甚麼……這……

(影片一支筆遮住數字，出現 I LOVE YOU)

(影片伸興木材行全景)

(阿寬在右，吳女士在左)

阿寬：廖老先生一直深愛著妳，他相信總有一天，妳會看見他的心意。

(蕎蕎自左上)

蕎蕎：寬哥，讓你久等了。

阿寬：怎麼現在才來，一定又去摸魚吃東西。

蕎蕎：我想趁最熱的時候帶過來嘛！

吳女士：這是什麼？(靠近蕎蕎)這是…這是溫泉水！

阿寬：是富泉大飯店的溫泉水，你用手試試。

吳女士：…我……

蕎蕎：吳女士，妳試試看嘛~~

(影片近景吳女士的手放進裝著溫泉水的桶子)

阿寬：能和這個溫泉相配的，不是磁磚浴池，而是檜木浴池！

(吳女士將手抽出水桶)

吳女士：(溫柔地)還是沒變，和當年的溫泉水是一樣的。你說的沒錯，和這個溫泉相配的，是檜木。

(伸興木材行全景)

蕎蕎：應該是說，和這個溫泉相配的，是伸興木材行的檜木！

吳女士：嗯…對。妳說的對。和這個溫泉相配的，是伸興木材行的檜木。

蕎蕎：耶！妳答應了！妳答應了！

(蕎蕎蹦蹦跳跳下)

阿寬：吳女士，真不好意思，我的助理就是這麼沒禮貌。

吳女士：不，不。年輕真好。你們兩個也要加油啊，不要被任何事情阻攔了。

阿寬：咦？

(音樂出)

(暗場)

場次	6	時間	日	場景	富泉大飯店室內
人物	建築師阿寬、蕎蕎、老闆、阿勇、阿蓉				

(場景富泉室內)

(老闆在中間，右邊是阿寬與蕎蕎)

老闆：阿寬建築師，你幫我談成了！這真是太好了！謝謝你的幫忙！

阿寬：快別這麼說了，只是整個裝潢的費用已經超出廖老闆給我的預算了。現在  
要想的是，如何在最小的預算之內，做到最大的夢想……或者有可能停擺……

老闆：這樣啊……如果預算不夠的話……我父親會知道，我們為了他的夢想，盡  
了最大努力！

蕎蕎：阿寬建築師，你快想辦法啊！

阿寬：真傷腦筋啊！

(阿勇與阿蓉自右出場)

阿勇：阿寬建築師你好、蕎蕎小姐妳好。

阿寬、蕎蕎：你們好~

老闆：阿寬建築師，這是我兒子，阿勇。

蕎蕎：我們知道，我們知道的。

阿勇：知道建築師今天會來，我跟阿蓉特地一起來打招呼。

老闆：阿蓉…

阿蓉：伯父您好，我是阿蓉，我奶奶給你們帶來困擾了。

老闆：妳好妳好，不過，現在換我們這邊有經費的考量。

阿蓉：我奶奶說，很高興能用我們家的木材，就算是我們木材行虧本，  
也要完成這個工程。

阿勇：富泉的溫泉，加上

阿蓉：申興的木材，

阿勇、阿蓉：一、定、會、是、最、棒、的、溫、泉！

蕎蕎：對呀！而且怎麼可能讓你們虧本做呢，對吧，寬哥？

阿寬：妳說得倒輕鬆啊，蕎蕎。預算是最困難的。

蕎蕎：這算甚麼建築師嘛。哼。

阿寬：好！我來想辦法！

蕎蕎：嘻嘻，你說什麼？再大聲一點呀！建、築、師。

阿寬：我說！我來想辦法！

蕎蕎：OH！YES！

(暗場)

場次	7	時間	日	場景	阿寬台北工作室
人物	建築師阿寬、蕎蕎				

(音樂出)

(四合一景片出)

阿寬：礁溪這個案子我一定要想出解決方法。

(一些阿寬到處取材的畫面)

(辦公室景片出，阿寬正在打電腦)

(阿寬與蕎蕎此景以真人扮演皮影偶的肢體演出)

蕎蕎：建築師，別再想了啦！休息一下，先吃個宵夜吧！

阿寬：這是什麼？

蕎蕎：這是礁溪超有名的西瓜吐司啊！

阿寬：西瓜吐司？啊裡面是紅色西瓜還是黃色西瓜？

蕎蕎：我也不知道，雖然黃色西瓜與紅色西瓜味道不一樣，但是包在裡面，就是西瓜呀！

阿寬：包在裡面就是西瓜！包起來，對！我想到了！蕎蕎，謝謝妳！我想到了！

(景片收)

場次	8	時間	日	場景	富泉大飯店室內
人物	全				

(音樂出)

(富泉大飯店溫泉池)

(老闆在左，阿寬、蕎蕎在右)

老闆：終於完工了，這樣的設計，既可以使用到申興木材行的檜木，又可以壓在預算內，真是太好了！阿寬建築師，真的是太感謝你們了！

阿寬：這樣所有的事情都解決了，我們就讓廖老先生的夢想實現吧！

(阿勇、阿蓉上)

阿勇：哇！太棒了！全檜木浴池的露天溫泉完工了！

阿蓉：沒想到這麼低的價格，居然能做出這麼豪華的檜木浴池！

(吳女士上)

吳女士：這個溫泉池，應該不是只有使用檜木吧！

老闆：啊吳女士！

吳女士：我來遲了。

阿寬：大家都等您很久了，沒錯！就像吳女士所說的，浴池不光只是檜木，我裡面還包著不鏽鋼板。

吳女士：咦！不鏽鋼板！

阿寬：這樣可以減少昂貴的檜木使用量，還可以解決漏水問題，就算檜木板損壞，只要拆下來替換就好，可以大幅降低維修成本。

老闆：維修不用每次換新的檜木，建築師的創意真棒。

蕎蕎：我老公可是天才唷！

阿寬：可是這樣子還不算完成。熱情小姐，請妳當第一位泡這座溫泉的人。

吳女士：我沒有那個資格可以...

老闆：吳女士，我父親生前常對我說，泡溫泉不只是溫暖身體而已，也可以解放心靈。這是我父親夢想的溫泉，他一定會希望您是第一泡的人。

吳女士：啊...這...。好吧。

(暗場)

(音樂出：思慕的人)

(吳女士泡溫泉景)

吳女士：祐德，謝謝你。

(暗場)

(思慕的人收)

(音樂丟丟銅出)

(演員謝幕)

劇終