

104 學年度全國學生創意戲劇比賽
決賽參賽劇本

比賽劇目：都對也都錯

比賽類別：舞台劇類

比賽組別：高中職組

參賽學校：私立文生高級中學

劇本大綱

「每一次錯誤，都有它需付出的代價；每一個行為，都有它背後隱藏的動機。」

成績優異的海娜，卻被導師發現在考試時作弊，導師堅持要與家長聯繫，焦急的海娜該怎麼樣阻止一切？

「最混教師！公然在課堂上打瞌睡！」

新聞消息一出，立刻引來了各界的撻伐，因為一段網路上的影片，海娜的導師在一夜之間變成了人們口中的「不適任教師」，縱使學生們極力的為其辯護，但在媒體的推波助瀾之下，海娜的導師最終得面臨到處分。

「我們都對也都錯，卻都不想認錯，而傷害就這樣一天一天的加深。」

原來，帶來傷害的是彼此最愛的人；原來，謊言背後隱瞞的是更多的錯誤。海娜終於明白了，她的選擇會帶來什麼樣的改變？

「勇敢，也是一種愛，所以我鼓起勇氣，因為我愛你。」

母親的勇敢為她生命帶來了新的考驗，而海娜的勇敢則為她的生命帶來了轉機，不論如何，他們將彼此相伴，一起學習如何「愛人」的方式。

都對也都錯

角色介紹：（依出場序）

老師：單親家庭出身的她，從小就很獨立，為了減輕母親負擔，中學時期就開始打工，賺取學費，大學畢業之後，因為要就近照顧母親，回到家鄉，從事教職的工作。儘管因為母親的病情惡化，使得她常需學校與醫院兩處跑，但因為任教班級的孩子十分貼心、可愛，讓她感到十分溫暖與安慰。只是，越是相處，越是發現，當中孩子令人心疼的一面…。

海娜：家中獨生女，在外人的眼中，她是天之驕女，但她卻總顯得鬱鬱寡歡，或許是因為爸媽對她寄予厚望，但過度期望之下，卻也造成了無形的壓力，甚至做出傷害彼此的舉動，因此，她的情緒越來越不穩，甚至開始出現偏差的行為。

學生 A、B、C：海娜的同學，標準的樂天派，是群單純、沒心機的孩子，卻也常因此闖禍而不自知。

學生 D：海娜的同學，文靜、乖巧，相較於其他同學，顯得沉穩、懂事。

海娜母親：家庭是她的唯一，丈夫、孩子是她的生活重心，從小的家庭教育告訴她，扮演一個襯職的賢妻良母是非常重要的事情，只是在這些角色裡，哪一個才是真正的自己？

記者：入行十年，精明幹練的她，總是能帶起話題性的議題，對他來說，新聞的真實與否並不重要，收視率才是他追求的目標，

攝影師：充滿幹勁的菜鳥新人，卻在一次次的採訪中，打破了她對新聞工作的憧憬。

第一幕 第1場 錯誤

場景：教室

（海娜與老師在教室裡，兩人神情嚴肅）

老師：為什麼要作弊？

海娜：（搖頭）

老師：又是同樣的原因？不行，我一定要讓你媽媽知道。

海娜：老師，我拜託你不要，我不想讓媽媽難過。

老師：不想讓媽媽難過就不應該這樣做，雖然我知道你是不得已的，但這樣下去也不是辦法，我看要根本解決的話，就是要跟你媽媽老實說。

海娜：老師，求求你，不要說好嗎？老師…

（鐘響，同學陸續由左舞台進入，兩人停止對話）

老師：你先回座吧！老師再想想。

（海娜回座，老師走向講台，拿起調查單）

老師：各位同學，老師之前有跟大家說，要你們預先上網查關於大學科系的資料，今天這節課要讓大家填寫大學志願調查單，同學們就利用這節課好好的想想，把你有興趣的科系填上去，有問題可以跟同學討論，也可以問老師。

（同學開始討論，老師於教室來回走動，之後坐在椅子上不小心睡著了。）

同學 B：你們看，老師在打瞌睡耶！

（全部同學看向老師，同學 B 故意走到老師面前”比手畫腳”、”搔首弄姿”）

同學 C：哈!好好笑喔!我要拍下來，放在畢業光碟裡。

同學 D：不要啦!給別人看到不大好!我覺得老師可能真的太累了，不然不會這樣的。

同學 A：又不會怎樣，我覺得很有趣啊!

同學 B：就是說啊!你想得太嚴重了。

同學 C：海娜，你的手機比較好，借我拍。

(同學 C 拿起海娜的手機錄影，同學們嘖嘖喳喳地嬉鬧著，不小心撞到老師的桌子，老師驚醒，同學們見狀趕緊坐好)

老師：(自言自語)唉呀!我怎麼睡著了(起身，看看同學)你們都填好了嗎?

同學們：好了。

老師：那請後排同學幫我收過來，老師會針對你們所填寫的志願，再另外安排時間跟你們個別討論喔!(鐘聲響起)同學們，明天見。

同學們：謝謝老師!

同學 C：海娜，謝謝你的手機，回去記得把影片分享給我們喔!

(師生陸續自左舞台出，海娜一個人坐著，若有所思地看著手機，母親自左舞台入)

海娜母親：海娜!海娜!怎麼沒到校門口呢?我在門口等你很久了(聽到母親的聲音，海娜嚇到，趕緊將手機收起)你剛在看什麼看這麼入神?

海娜：沒..沒有。

海娜母親：你這樣，肯定有問題，拿過來我看。

海娜：媽!(母親將手機搶過)

海娜母親：這..這不是你們老師嗎?怎麼上課時間在睡覺?難怪你的國文成績會退步，就是有這樣不認真的老師，不行，我明天一定要向學校舉發她。

海娜：媽，你不要這樣!

(海娜伸手要拿回手機，兩人拉扯之間碰撞到海娜的手臂，海娜痛得叫出聲音)

海娜母親：你怎麼了?(媽媽拉住海娜的手，將袖子拉開，發現海娜手上的瘀青)這是怎麼一回事?誰打你?同學?(海娜搖頭)難道是你們老師?(海娜神色緊張的看著母親)難怪剛剛打電話給我的時候，講話支支吾吾的，說有什麼重要的事要跟我談，我看她根本就是作賊心虛!怕你跟我告狀!

海娜：不是這樣的。

海娜母親：不然是怎樣?那你告訴我手上的傷是怎麼來的?說啊!

海娜：我...我不能說。

海娜母親：看你這麼害怕的樣子，肯定是你們老師沒錯，像這樣的老師真的不能讓她繼續留在學校，不然會害了更多學生的，你放心，媽媽一定會幫你出這口氣的!

海娜：(試圖安撫母親)媽，你不要這麼生氣好嗎?

海娜母親：好啦!時候不早了，我們先回家，我得好好想想該怎麼做。

(海娜露出驚慌的表情，不斷的跟母親拜託，母親不理，兩人走出教室，自左舞台出)

第一幕 第2場 真相?

場景：走廊、教室

(記者與攝影師由左舞台入)

記者：(探頭張望)快!快!快!趁現在沒人，趕快拍!

攝影師：喔好！來，預備，三——二——一，開始。

記者：記者現在所在的地方是聖立高中，在我身後就是游姓教師所任教班級的教室，根據舉發者提供的影片，游姓教師公然地在課堂上打瞌睡，罔顧學生授教權，舉發者也指出該名老師涉嫌對學生體罰，造成學生身心受創，針對此部分，校方表示將會進一步的調查，若事情屬實，必定會給予嚴格的處份，給學生和家長一個交代。

（此時學生們自左舞台入，陸續走入教室，記者見狀，擋下學生進行訪問）

記者：同學，耽誤一下你們的時間，請問你們是這個班的學生嗎？

同學A：是啊！怎麼了？

記者：可以請你們回答一些問題嗎？

同學D：我們要上課，不方便。

同學B：沒關係啦！難得上電視，要問什麼你說吧！

（同學A、B、C開始整理頭髮、衣服）

同學D：不要啦！等一下說錯話怎麼辦？

同學C：不會啦！他不會騙我們的（看向記者）對吧？

記者：對啦！你們不用擔心，是這樣的，我這裡收到一段影片，裏頭拍攝到的是前幾天你們導師在上課時打瞌睡的影片，能不能請你們可以說明一下當天的狀況？

同學A：我來說，那天我們是在填寫大學志願調查單，剛開始老師有跟我們解說，後來就坐在講桌那，沒過多久就看到她在打瞌睡了。

同學B：對啊！我們還在前面拍照老師都沒發現，可見得她睡得很熟。

記者：那你們老師常這樣嗎？

同學D：沒有啦！她媽媽這陣子因為癌症開刀，老師晚上都要到醫院去照顧她，可能是晚上沒睡好，白天又要上班，才會不小心打瞌睡的。

記者：所以她並不是像提供影片的人說的「教學散漫、混水摸魚」囉？

同學B：當然！我們老師可嚴格的呢！

同學D：她會很認真、用心的準備課程。

同學A：我們也很認真、用心的寫作業。

同學C：不認真、用心也不行，老師很恐怖的。

記者：什麼意思？老師會打你們嗎？

同學B：我覺得比打還可怕，算是一種精神壓力嗎？

同學C：沒錯，如果不認真寫，她就會在午休把我們叫去，然後一直講一直講，直到我們懂把作業寫完才行。

同學B：對啊！打還比較乾脆一點。

同學A：是啊！我們老師都這樣（抓起C的手打下去，C大叫）。

同學D：老師說，她這樣打我們，她也很痛，但她覺得我們犯錯，她也有責任，所以她這樣打就是提醒我們跟她自己，不能再犯了。

記者：這樣啊！那我知道了，謝謝你們！

（學生往座位區走，拿完東西後自右舞台離開，同學D突然又轉身對記者說）

同學D：你會幫我們老師的對吧？她真的是個好老師。

記者：（微笑）

同學D：謝謝您。（同學D自右舞台離開）

攝影師：看來這老師是很不錯的。

記者：也許吧!(態度驟變)

攝影師：那這則新聞你還要報嗎?我覺得就算學生說她好話，但我想網路上的酸民肯定不會放過她的。

記者：報啊!為什麼不報?我想除了噹噹噹的新聞，酸民們應該也需要些新話題討論!

攝影師：那你打算怎麼報導來幫她緩頰呢?

記者：緩頰?我為什麼要幫她緩頰?

攝影師：你剛剛不是答應那群孩子?

記者：我答應什麼?再說那跟我一點關係都沒有，我只在乎有沒有新聞點，能不能提高收視率。(攝影師驚訝的看著記者)好了，別發呆了，趕緊回臺裡工作吧!對了，剛剛那段訪問你知道怎麼剪吧?就學生講到老師上課睡覺、體罰還有什麼精神折磨的那幾句就好，其他的都刪掉。

攝影師：什麼?

記者：怎樣?你有什麼意見嗎?(攝影師搖頭，此時電話聲響，記者接起電話)喂，海娜媽媽，是，拍得差不多了，您放心，今天晚上的報導您一定會滿意的。

(攝影師搖頭，兩人自左舞台出，學生自右舞台出)

第一幕 第3場 真相!

場景：教室、走廊

(海娜、同學陸續自右舞台入)

同學C：(看著手機)這記者怎麼這樣?我明明不是那個意思，怎麼亂剪啊?

同學B：就是說啊!還把我拍得這麼醜!

同學D：喂!那不是重點好嗎?怎麼辦?我們不但沒幫到老師，反而把她害得更慘。

(同學A自右舞台衝入)

同學A：各位!各位!聽說老師會被學校處份，可能會離職!

同學們：什麼?

同學A：是真的啦!我剛剛經過辦公室，聽到裡頭老師們說的。

同學B：這樣我們不就沒導師了!

同學C：不行!我們不能讓這事發生，我們去找校長!

(同學們自右舞台離場，海娜起身，焦慮地來回踱步，老師自左舞台出，走入教室，看到海娜)

老師：海娜，這節不是音樂課嗎?妳怎麼還在這裡?

海娜：老師!(跑向老師身邊)我還以為你不會來學校了。對不起，如果不是因為我，媽媽也不會看到那段影片，害得你現在要被學校處份，都是我的錯!

老師：海娜，不是你的問題，老師是真的有不對的地方，我得負責，不過你放心，老師不會離開的，只是暫時請假幾天，剛好可以專心的照顧我媽，等學校開會決定如何懲處後，我就會回來上課了。

(老師安撫著海娜，海娜母親自左舞台出，在走廊上向教室裡張望著)

海娜母親：李海娜?現在不是上課時間?你怎麼沒在上課?

(母親略帶慍色的走入教室)

老師：海娜媽媽，海娜有事找我，所以才…。

海娜母親：我有問你嗎？像你這樣的老師，根本沒資格跟我說話，再說，新聞都報成那樣了，我要是你，早就沒臉待下去，自己辭職離開了。

海娜：媽，該回去的是你吧！你到底又來學校做什麼？事情都弄成這樣，還不夠嗎？

海娜母親：是誰教你用這樣的語氣跟媽媽講話？是你們老師嗎？

海娜：媽，你可不可以不要把錯都推到別人身上？你可不可以不要再自欺欺人？

海娜母親：自欺欺人的是你吧！你難道沒看到新聞的報導嗎？你的同學都講了，她就是個不適任的老師啊！

海娜：媽，你跟那記者通電話的時候，我都聽到了，是你刻意要她把老師寫那樣的，而且我同學也說了，他們原本講的不是那個意思，是記者斷章取義！

海娜母親：我不知道你在講什麼？我更不懂你為什麼要一直幫她說話？她還打你耶！

海娜：打我？你是說這個嗎？(捲開衣袖，露出手臂)還是這個？

老師：海娜！怎麼又有傷了？(急忙上前查看海娜的傷)

海娜：老師，你說得對，我的無聲只是讓我的家人更變本加厲的傷害我。

海娜母親：你在胡說什麼？什麼叫家人傷害你？家人怎麼可能會傷害你呢？

(母親伸手要拉海娜的手，但海娜避開)

海娜：媽，你是真的不知道，還是假裝不知道？這傷…是爸打的啊！從小，只要成績不如爸的意，他就會打我，那時候，你總是跟我說，爸是為我好，叫我要忍耐；長大後，這個狀況越來越頻繁，只要他工作回來，心情不好，任何事情都可以變成他打我的理由，結果呢？你還是跟我說，要我體諒他辛苦賺錢養家，忍耐一下就好了。可是..我現在再也忍受不了了！你知道嗎？

海娜母親：海娜，媽媽是真的不知道你被你爸打成這樣，我以為就像小時候，只是輕微的處罰你而已，我不知道他下手會這麼重，回家後，媽媽會好好跟爸爸說的…。

海娜：夠了！你就是這樣，總是在逃避，就是因為你這樣，所以到後來我乾脆什麼都不說，可是我真的好痛苦，甚至還想自殺，如果不是老師及時發現，你早就看不到我了！只是，媽，身上的傷會好，但這裡(摸著心)的傷是很難好的。

老師：海娜媽媽，其實上禮拜發現海娜自殘後，我就想找您了，可是海娜不願意，她不想因為自己而破壞家庭的幸福。只是，海娜的狀況真的很不好，除了情緒不穩外，還會做出像作弊、自殘這種她以前不會做的行為，現在的她真的很需要我們幫助，尤其是您，您是能改變這狀況的關鍵人物，我知道您是愛她的，所以我希望您能正視這個問題，幫幫海娜，也幫幫您自己。

海娜母親：(強作鎮定)你放心，我們的家務事我會自己處理，不用你操心！(轉向海娜，態度緩和)海娜，等你回家之後，我們再好好談(遞上手上的便當袋)這是你的餐盒，你早上忘了帶(海娜接過便當袋，母親轉身離開)。

海娜：媽！

(海娜望著母親的背影，心中更加的悲傷，老師輕拍海娜的肩、安慰她)

老師：我們先去保健室吧！

(兩人自右舞台出)

第一幕 第4場 勇氣

場景：教室

(老師、學生們陸續自右舞台出)

學生們：老師！

學生A：老師，你終於回來了，我超害怕我們沒有導師的。

學生B：對啊！沒有你的日子真的好不習慣喔！

學生D：你們還敢說，要不是你們在記者面前亂講話，老師也不會被罵得這麼慘。

學生C：是那個記者亂剪接好不好？我們根本不是那個意思啊！

學生B：對啊！我們也是受害者，那個記者真的很過份，就不要被我遇到！

老師：被你遇到了會怎樣啊？

學生B：我就…跟他問好啊！哈…哈哈！

老師：好啦！快上課了，趕快坐好吧！

(同學們陸續回座，海娜突然停住、轉身把老師拉到一旁)

海娜：老師，媽媽說她決定要為我勇敢一次，雖然會捨不得，但為了我，她已經跟爸爸協議暫時分居了，至少在我上大學之前，爸爸都不會來干擾我們的生活了。

老師：海娜，老師知道你很擔心媽媽，我也相信爸媽彼此是相愛的，就像他們愛你一樣，只是他們用了錯的方式來愛人，這段時間，就當是給他們彼此機會思考、反省，同樣的，你也在學習，學習著怎樣用對的方式來愛人。加油喔！

(兩人相視而笑，一起走入教室)

學生D：起立，立正！

同學們：老師，歡迎回來！

海娜：老師，謝謝你！

學生D：敬禮！

(學生們向老師行禮，老師回禮，並轉向觀眾再次敬禮，幕謝)

劇終