劇名:拉格爾

人物/

拉格爾

拉爸 拉媽

安維(知己)

工人1 2 3

間諜工人

呆呆

在職者5位:牛.羊.格踏先生.史導演.警衛.

吉他人

修女

***序***:

***(Cue.1)***一***群工人以生產線方式排練並工作，其中以杯子的敲打聲產生出節奏並唱出歌詞。(Cue.1收)***

***第一場 / 工廠***

***△拉格爾跟工人們在右下舞台，拉爸、拉媽跟部份工廠主管在左上舞台聊天***

***△工人3 打破玻璃杯、下場拿掃具***

拉格爾：咦?為什麼這個破了這個卻沒破？為甚麼這個形狀是這樣而這個

 是這樣? 這個比較重這個比較輕?

工人1：因為客戶的需求不同，所以不一樣啊...

拉格爾： 需求不同………什麼需求？

工人1： 我也不知道反正就是客戶說的嘛……

拉格爾: 可是到底是什麼需求、需要不同材質的杯子啊？

呆呆:阿可能吃起來味道會不一樣吧.

工人1:你是白癡喔?杯子又不能吃。

呆呆:杯子不能吃嗎?我吃吃看***(咬下去)***

呆呆:啊!好硬啊!真的不能吃欸!

工人1:看吧..白癡你還真的吃。

***△拉媽注意到拉格爾有奇怪的問題，並與拉爸和工廠主管討論***

工人2：哎呀！做就對了想那麼多做什麼呢？

拉格爾：可是我想知道啊！ 如果沒有特別的原因 明明一樣都是杯子怎麼

 會差這麼多?

***△工人3進場***

眾工人：你爸你媽是廠長， 你不問他們問我們?

拉格爾:我爸媽……好我去問***（ 拿起塑膠杯 跟玻璃杯）***

 ***△走到左上舞台的房間***

 ***△(Cue.1)敲門聲***

爸 :請進

媽 :拉格爾怎麼啦?

拉格爾:爸 媽我要問個問題

爸 :你說

拉格爾: 為什麼這個杯子會摔破？而這種杯子卻不會破？還有重量也不一

 樣！ 顏色也不一樣、形狀……

媽: 拉格爾 !拉格爾，停停停， 拉格爾這些都不重要 做你該做的事就好了。

拉格爾: 做我該做的事我該做的事? 你們每次都這樣， 每次都這樣說， 從

 以前到現在我[每一次]問的問題，你們都在敷衍我不告訴我答案!

爸: 拉格爾 ，不是我們不告訴你， 而是真的沒有特別的東西。

拉格爾: 又在敷衍我了，***(翻白眼)***就像你們說工廠外面沒有其他的東西 !

 我半夜起來都會聽到外面有人的聲音 ，有時還會有音樂，我知

 道了!! 外面一定有答案。

媽: 拉格爾!你爸只是為了你好而已。

拉格爾: 不要再用為我好， 這句話來阻礙我了! 我這次一定要知道外面有

 什麼!

***△拉格爾往門的方向跑走***

爸媽: 拉格爾!!

***《第一幕結束 換場》***

  ***△(Cue.2)音樂進***

 ***工人圍繞著拉格爾呈圈狀拉格爾在中心不斷掙脫要出去，大概拉扯***

 ***近3次拉格爾成功脫困並衝出工人圍住的圈圈。***

 ***△而其中一位工人(監視者)則跟著拉格爾一起衝了出去。(Cue.2音效漸 收)***

***第二場 / 藝術廣場***

拉格爾:***(自言自語)***莫名其妙!為什麼什麼事情都要敷衍我啊? ***(對觀眾)***什麼

 叫做為我好啊!...這一點都不好啊!***(續續走)***

***△間諜偷偷摸摸緊隨在後，拉格爾轉身，間諜躲，拉格爾覺得怪怪，但還是不顧一切繼續往前走***

拉格爾:怎麼外面也是什麼都沒有啊....恩..?這是什麼聲音?***(跑過去找尋聲***

 ***音的來源)***

吉他人**:*(彈著吉他，但是彈很爛)***

拉格爾:這是甚麼阿~?為什麼這個聲音這麼好聽!你是怎麼用出來的?

吉他人:蛤?!你覺得我彈得很好聽?

***△吉他人覺得有趣好笑，拉格爾覺得莫名其妙，離開***

***△拉格爾又繼續到處走走，又見其他事情，例如:正在整理花圃的園丁，***

 ***拉格爾看到了遠處似乎有個地方有表演***

***△看到了人扮成的動物***

拉格爾:他們為什麼要扮成動物啊!?!?

安維:看來你不是這裡的人啊，我們正準備要演一齣戲。

拉格爾:演戲?為什麼要演戲啊?

安維:我也不知道我們為什麼要演戲。

拉格爾:啊?

安維:說這麼多也沒用，我帶你認識一些人吧。

拉格爾:好啊!

***△拉格爾跟著安維的腳步***

安維:跟你介紹一下，他是格踏先生，在這齣戲裡他擔任的是一位滄桑的

 吟遊詩人。

拉格爾:那個東西!我剛剛在過來的路上有看過!他可以弄出好美的聲音!

格踏:傻孩子..這東西叫吉他，這東西現在是隨處可見阿~

拉格爾:阿..***.(若有所思)***

格踏:話說安維你上台表演會緊張口吃的老毛病改正了沒阿~

安維:啊!你戳到我的傷口了***(假裝心被什麼東西刺了一下)***

格踏、拉格爾:哈哈哈哈哈哈哈哈哈~

***△扮著牛、羊的人突然經過***

拉格爾:又是他們!***(指)***，他們為什麼要扮成動物??

安維::因為他們擔任的就是動物的角色阿***(不解的看著拉格爾)***

拉格爾:那為什麼不找動物來就好?

安維:ㄜ..動物聽不懂人話阿..除非今天你把他們關住他們才會聽話~但是動

 物也有自由阿~

安維:那我接下來帶你去找我們的大老闆..

修女:奉主耶穌之名!信耶穌得永生!! 哈雷魯亞!!***(抱著一本聖經)***

修女:沒有信耶穌的都是罪人!!~耶穌可以赦免你的罪!!***(一直去旁邊搖人)***

修女:主永遠在我們身邊! 你知道嗎!耶穌是愛我們的!***(盯著拉格爾)***

導演:警衛!!

***△警衛把修女帶走***

安維:這個就是我剛剛提到的大老闆，史考特導演，史導演。

拉格爾:導演?導演是什麼?

史導演:恩....新面孔?好像沒看過你，是新人?

安維:導演那個...

史導演:***(轉過身)***蛤~?

安維:喔喔大導演! 他是今天來參觀我們劇團的人，那導演那關於那個男主

 角的安排..***(搓手)***

史導演:阿.好啦好啦，那你念一下這段好了。

***△安維念著劇本但是還是緊張會口吃***

拉格爾:好像很好玩欸!!我可以試試看嗎?!

史導演:你?***(嘲諷)***好啊那給你試試看阿。

***△拉格爾念著劇本的時候，導演露出了滿意的神情，不斷的點頭***

***△導演經過安維搭著拉格爾的肩膀***

史導演:這一次男主角就非你莫屬了!!!你叫什麼名字!?

安維:***(轉頭難以置信地)***什...什麼?! 不..不..大導演!.***.(手足無措)***

拉格爾:我叫做拉格爾!

史導演:那個格踏你帶著我們的男主角去填一下資料吧!這一次表演就看他

 的了!

***△導演叫了一個人帶著拉格爾下場，安維在場上***

安維:大導演!這不公平!我努力了那麼久，這...實在太不公平了!導演你不能

 這樣子!

史導演:***(搭著肩膀)***安維阿..你知道有些事情光努力是不夠的..這個世界本來

 就沒有公平不公平。

***△導演從一旁下場***

安維:這實在是...太..可惡..

***△監視者出現他拿著一袋皮箱到安維的耳邊說話***

***第三場/工廠/家庭密會***

***△音樂進(Cue.3)***

***△類似一個王國治，拉媽正在洗腦工人拉爸媽在上而工人在下***

拉媽: 各位親愛的同志們，我們在這裡無憂無慮的生活著不用去煩惱任何

 事，不愁吃不愁穿，不是很好嗎??

眾工人:對阿!沒有什麼不好啊?我們還有錢可以賺欸!

拉媽:這個工廠就是你們生活的一切，從以前到現在你們的親人都在這裡

 工作，大家也都相處得很愉快、生活美滿，你們說對嗎?

眾工人:夫人說的沒有錯!!

眾工人:對!!沒有錯!!

呆呆:那如果我們再努力點工作，請問今天晚餐有加菜嗎?

眾工人:欸你問這什麼問題啦!!

呆呆：好嘛，那今天幾點可以洗澡?

眾工人：你閉嘴!!

呆呆:好嘛好嘛....***(Cue.3漸收)***

***△一位工人悄悄地走了進來，拉爸媽看到便揮揮手叫其他工人去工作***

工人:報告老爺、夫人!!拉格爾現在已經沒有辦法回到工廠了!

 他找到了夢想!

拉媽:什麼!?喔天啊..怎麼會這樣..我的寶貝兒子.***.(快昏倒)***

拉爸:***(坐在一旁)***繼續說下去。

工人:他在那個地方，那些地方的人都試圖的要洗腦拉格爾讓拉格爾脫離

 我們的世界!!

拉媽:喔天啊..真的是太可惡了..真的太可惡了!

拉爸:那我們交代給你的事情?

工人:喔喔!是的!老爺、夫人您交代給我的事情我已經完全辦妥了!!

拉爸:好了那你可以先去工作了。

工人:那麼拉格爾?

拉爸:剩下的我們自有打算，下去吧。

工人:是，老爺!

拉媽:喔天啊...這可怎麼辦..我們的寶貝兒子阿..***.(來回踱步)***

拉爸:事到如今也不是辦法了..

拉媽:可是..

拉爸:如果他再這麼下去，我們也只能照規矩做了。

拉媽:可是他是我們的兒子阿..

拉爸:沒有辦法，規矩就是規矩； 一切就只能看拉格爾的造化了。***(莊嚴地***

 ***看相觀眾)***

***第四場 /工廠***

***△音樂進(CUE.4)***

***△拉格爾帶著喜悅想分享的心情衝進工廠知己站在旁邊，裡面都是工人，而拉格爾爸媽也在場，工人們正在工作，排成一列的生產線，拉格爾從旁衝進來。***

***△工人們竊竊私語..***

拉格爾:***(從旁邊衝進來)***欸欸欸，你們知道嗎?其實這個世界非常的大，比

 你們想像的還要大!我們為甚麼還要待在這裡?其實這個工廠並不是

 我們生活的一切?

工人們:你說的是真的嗎?***(嘲諷的語氣)***呵呵........

拉格爾:我說的都是真的!! 而且我還當上了一個表演的男主角!

眾工人:男主角哩哈哈我還豬腳?

呆呆:蛤?什麼有豬腳可以吃喔?

眾工人:沒有啦!

***△呆呆摸摸頭離開***

***△拉媽緩走向拉格爾，用憐惜的表情看著拉格爾***

拉媽:孩子啊~你別傻了，我們做好自己的本分，傳承家業，這樣不是很好

 嗎？我們家族代代相傳這種使命.......

拉格爾:***(拉格爾打斷拉媽)***不不不，聽我說，這些都是真的!你要相信我，

 還有一個我還看到了各種不同的人!有一個會彈吉他的吟遊詩人，

 喔你們一定不知道什麼是吉他對不對?

眾工人:吉他?什麼是吉他?

拉格爾:他是一個用木頭去做的東西，他上面有6條線! 只有輕輕的一彈

 ***(做出撥的動作)***他 就會發出好美好美的聲音~~而且不只這樣喔!

 我還看到了一個瘋瘋癲癲的女人..

拉爸:***(打斷拉格爾)***拉格爾!!夠了!你不要再亂說了!!!!你再這樣瘋癲下去!我

 就按照家族的規定，把你處死!!我說沒有就是沒有!!我說怎麼做就是

 怎麼做你為何一定要反抗我!?

拉格爾:我說的都是真的!我可以證明，真的.....我可以.....!!!***(錯愕的不知如***

 ***何是好)***

***△安維從拉格爾爸媽只中走出來，拉格爾看著安維***

拉格爾:爸，媽這是怎麼回事?你們認識安維?

拉爸媽:不，我們不認識這位先生。

安維:***(低頭深思，緩緩走向拉格爾，用輕和的語氣對拉格爾說)***

拉格爾，你瘋了，根本沒有不同的世界，這一切都只是你的妄想。

拉格爾:***(不可置信的)***不...不，你在說什麼? 你還帶我見了格踏先生。

安維:不，我根本沒見過你說的那個人。

拉格爾:還有那些人扮成的動物..你..你記得嗎?!

安維:不，我根本沒看過什麼人扮成的動物。

拉格爾:還有你說過之所以不找真的動物是因為必須要把他們關在牢籠才會聽話!!!

安維:我根本就沒說過這種話!

拉格爾:你說謊!

安維:是你不願意相信我，拉格爾這一切都只

 是你的妄想罷了。

拉格爾:那那個瘋癲的女人他一直在咆嘯?

安維:哪有甚麼瘋癲的女人?

拉格爾:那麼格踏先生?

安維:誰是格踏?什麼格踏?

拉格爾:就是那個彈吉他的格踏先生!

安維:吉他是什麼東西?拉格爾你真的瘋了!

拉格爾:還有那個大老闆啊!史大導演!!你一定記得的?

安維:拉格爾你到底在說甚麼!?什麼史導演我根本就不認識他!你說的東西

 我沒有一個知道!

拉格爾:對了我記得你還有上台會口吃緊張的老毛病!!格踏先生有說到!

安維:什麼口吃!?什麼緊張!?誰跟你老毛病!拉格爾你說夠了沒有!

拉格爾:而且我還當上了男主角!!對吧你知道的!!就是你也有念過的那個台

 詞..

安維:沒有!!沒有!!沒有什麼台詞!!什麼男主角!!一切都是你的妄想!!什麼都

 沒!有!

                    ***△*** ***其中節奏越來越緊湊台詞也越來越快***

拉格爾:不!!不..不!!這一切都是真的!! 不!! ***(已經混亂不知道是真是假***

 ***，面對觀眾)***如果這一切都是假的?

 那你是誰?***(指向安維)***

***△所有人看向拉格爾，拉格爾看向觀眾***

***燈暗***