

「103 學年度全國學生創意戲劇比賽」光影偶戲組

學校：南投縣中寮鄉爽文國小

劇名：「臨」爽文事件

原著：《我們叫它粉靈豆》安德魯·克萊門斯

劇本編寫：林宗翰

分場大綱：

- 一 第一堂課的震撼
- 二 新詞的出現
- 三 全校大轟動
- 四 記者前來採訪
- 五 媒體報導效應
- 六 軒然大波之後（老師的鼓勵）
- 七 十年後的那封信

人物介紹：

阿財：是個行動力超強大，而且「想讓每件事情都變得好玩」的小男生。

Miss 吳：一位英文老師，瘋狂地熱愛字典，以老古板及全勤出席聞名於阿財所就讀的小學。

阿昌：阿財同學。

小珊：阿財同學。

小欣：阿財同學。

阿俊：阿財同學。

記者：小欣的鄰居。

校長：爽文國小校長。

主播：龍眼電視台新聞主播。

財爸：阿財的爸爸。

財媽：阿財的媽媽。

第一場 第一堂課的震撼

新學期的第一堂英文課，講台上播放著講述林爽文事件的影片，阿昌和阿財兩人在台下竊竊私語。

阿昌：聽說英文課老師很嚴格，這學期開始日子歹過了啦！

阿財：就是說ㄟ，規矩一大堆，一點搞頭都沒有，老古板。

阿昌：等一下上完課，肯定又要出一堆落落長的作業，想到我就頭痛。

阿財：對吼，這樣我放學後的時間不就泡湯了，那可不行。

阿昌：快點啦，你怪點子最多了，趕快拖延一下時間，別讓 Miss 吳得逞啦。

阿財：為什麼是我，我可不想在第一堂課就被盯上。

阿昌：喂，難道你希望犧牲你的放學時間嗎？拜託啦～

阿財：好啦，看著辦啦～

吳師：好的，各位同學，當初林爽文事件的經過大致就是如此，如果沒有問題的話，那我們

就要交代功課了。

阿財：Miss 吳，我有問題。

吳師：很好，阿財同學有問題，請說。

阿財：Miss 吳，你桌上的那一大本厚厚的字典，看起來很有來頭，可以請您幫我們介紹一下嗎？這麼多的字到底是從哪裡來的呢？是不是從別的字典抄過來的？我們都很好奇。

眾人：對呀，對呀。

吳師：停！既然大家這麼有興趣，我當然很樂意跟大家介紹，不過恐怕我們剩下的時間並不够，所以請阿財回家之後以「字典」為題，下次上課前先為我們大家做個報告，因為「如果你能夠自己找出答案，絕對比我直接告訴你要來得有意義多了。」就這樣，繼續交代功課。

阿財：蝦米！？我～我報告喔。（轉向阿昌）都你害的啦。

第二場 新詞的出現

阿財：（阿財回到家中，在家裡邊走邊為報告傷腦筋）想不到 Miss 吳還真難纏，竟然沒中我計，還丟了個大難題給我，說什麼「如果你能夠自己找出答案，絕對比我直接告訴你要來得有意義多了。」擺明就是整我嘛！（這時阿財翻著手上的字典，看著標題頁斗大的五個大字）「文字的起源」，不會吧，看都看不懂，這下我慘了……管他的，硬掰了啦。

（場景回到教室，阿財憑著他的小聰明在講台上滔滔不絕的報告著，以便拖延上課時間。）

阿財：……所以這就是文字的起源，我的報告到此結束，謝謝大家。

（由於時間被阿財占去非常多，Miss 吳所剩交代功課的時間不多，因此台下同學響起一片掌聲，希望今天沒有作業。）

吳師：雖然阿財今天的報告佔用了不少時間，不過剩下的時間我還是會妥善的交代功課。在此之前呢，我要回應一下剛剛阿財的報告並解答他的疑惑，阿財剛剛問「誰規定『dog』的意思是『狗』？」就是你啊，阿財。

（放學後，阿財與小珊走在回家的路上，一邊走一邊閒聊。）

小珊：阿財，你今天差點就拖光所有上課時間了耶，真可惜。

阿財：你覺得 Miss 吳說得有沒有道理。

小珊：（疑惑）你說什麼？

阿財：我小的時候，上完大號，只要講「叭哺撲」，我爸爸媽媽就會知道要來幫我擦屁股，「叭哺撲」這個字，就是我為它「賦予意義」的。（彎腰撿起掉落在地上的筆，不小心撞倒小珊。）

小珊：喂～幹嘛撞我啊。

阿財：（拿著手上撿起的那枝筆）等等，我有個點子，如果筆不叫「Pen」，而是叫「frindle」的話，那會是多麼有趣的一件事啊。

小珊：你在說什麼啊？（疑惑）

阿財：小珊，我決定了，從今天開始，筆不再是「Pen」，以後我們都叫它「frindle」，我要它造成大轟動，你覺得怎麼樣？（興奮）

小珊：聽起來還滿有趣的，好，就照你說的。（興奮）

第三場 全校大轟動

（教室裡，Miss 吳上完課，要指導學生習寫生字，阿財已經事先串通好班上的同學。）

吳師：各位小朋友，現在把你的筆拿出來，練習寫下幾個字。

阿財：Miss 吳，我忘記帶我的「frindle」了。

吳師：你說什麼？

小珊：阿財，我的「frindle」借你。

阿昌：我的「frindle」借你，這枝我昨天才買的喔，超好寫的。

小欣：不用那麼多「frindle」啦，他才一隻手好不好。

吳師：夠了沒有，別想在我的課堂上搗亂。

眾人：（竊笑）水喔！

（下課鐘聲響，Miss 吳氣沖沖的離開教室，阿財和同學們聚在教室中。）

阿俊：（從外頭跑進來）ㄟ～你們剛剛是對 Miss 吳做了什麼，剛剛看到他氣呼呼的在公佈欄上張貼公告耶。

阿財：他貼什麼？

阿俊：上面寫著：只要有人說了「frindle」而不是「pen」，就必須被留校察看並且罰寫：「我用『pen』罰寫這個句子」。

小珊：沒那麼嚴重吧！

小欣：看來 Miss 吳要舉白旗投降囉。

阿財：這場文字之戰才剛要開始呢，只不過幸運之神站在我們這邊，哈哈。走，我們去找 Miss 吳。

（一群人故意跑到 Miss 吳面前想要乘勝追擊）

阿財：Miss 吳，謝謝你今天沒有因為我沒帶「frindle」就處罰我。

吳師：阿財，你是真笨還是裝傻，你是沒看見我張貼的公告嗎？去罰寫 100 遍。

阿財：喔，我這就去。

小珊：我今天借阿財「frindle」，有沒有很乖。

吳師：你也一樣，去罰寫 100 遍。

小珊：罰寫什麼？

吳師：自己去看看公告上寫了些什麼吧！

小珊：喔，我馬上去。

小欣：Miss 吳，我～～

吳師：什麼事，我奉勸你最好別講那個字。

小欣：喔～你是說「frindle」這個字喔。

吳師：既然你不怕處罰，那你也過去罰寫 100 遍。

阿俊：Miss 吳，嘿嘿，我是來看熱鬧的，不過沒人陪我也不好玩，我也要過去寫 100 遍。

吳師：你有毛病啊～去去去，沒看過這麼愛湊熱鬧的。

第四場 記者前來採訪

（小欣的鄰居記者叔叔正在苦思最近的新聞題材，看到小欣最近每天都很晚才回家，便好奇的詢問。）

記者：小欣，怎麼你最近回家的時間都比較晚啊？

小欣：記者叔叔，因為我最近都被留校察看啊。

記者：被留校察看可不是件好事，你還笑得出來。

小欣：不是啦，那是因為我們學校的 Miss 吳不准我們用新字「frindle」，所以我們才會被留下來罰寫，ㄟ，你都不知道這有多流行，我們全校幾乎每個人都被罰過了，而且每天都有超過一半的人被留校察看耶。

記者：蝦米！！這樣你們校長不會有意見嗎？ㄟ，這倒是個不錯的題材喔。

（記者來到校園，想要深入瞭解留校察看事件的始末。）

記者：ㄟ，這位小朋友，請問你們校長室在哪裡？

阿財：在二樓啊，請跟我來。

記者：你知不知道你們學校最近發生的事？

阿財：你是說新字「frindle」喔，這件事我知道啊，全校大轟動，我也被留校察看過喔。（來到校長室）到了，校長，有客人找您。

校長：（對著阿財）謝謝。（阿財離去，對著前來的記者先生）你好，請問？

記者：校長您好，我是咱在地的龍眼電視台記者，想跟您聊聊最近學校發生的事。

校長：喔，您是指留校察看這件事嗎？這件事從頭到尾就是個調皮的學生，對權威與專家缺乏尊重，所進行的小把戲。我們也到過學生家家訪過，希望家長尊重專業，不要讓孩子擅自更改「pen」的用法。

記者：那家長怎麼說？

校長：家長表示尊重學校的作法，不過他們也覺得老師反應太大，這不過就是孩子們進行的小遊戲罷了。

記者：謝謝校長，很高興有這個機會跟您拜訪，我能找一下 Miss 吳嗎？

校長：當然可以，請跟我來。

（兩人離開去找 Miss 吳）

記者：Miss 吳您好，我是龍眼電視台記者，想請教您對於學生發明新字「frindle」的看法？

吳師：發明沒用的新字實在完全沒道理，他們應該好好學習目前已經有的字，這樣才對。

記者：所以您不會取消公告欄上的公告。

吳師：沒錯，直到將他們錯誤的用法通通糾正回來為止。

記者：好的，感謝您接受我們的採訪。

第五場 媒體報導效應

（電視新聞片頭音樂響起，財爸坐在電視機前觀看新聞。）

主播：各位觀眾朋友大家晚安，歡迎收看龍眼新聞快報！今天為您獨家揭露爽文國小的集體留校察看事件。據了解，這是一位名叫「阿財」的五年級學生擅自發明新字「frindle」來取代舊有的「Pen」而引發的軒然大波，究竟這場文字大戰會持續延燒，還是到此為止，請持續鎖定本台追蹤報導。

財爸：媽咪，你看看新聞上講的，那五年級的學生阿財跟我們家阿財名字一樣耶。

財媽：別鬧了，那根本就是你兒子闖的禍。阿財，請過來。

阿財：什麼事。

財媽：剛剛新聞你也看到了，我要告訴你，如果讓我發現你對 Miss 吳或學校裡其他老師不禮貌的話，你的日子就不好過了

阿財：喔，我知道啦。

（場景換到學校，阿財被 Miss 吳叫到辦公室。）

吳師：阿財，你來，我有話跟你說。

阿財：喔，我來了。

吳師：阿財，我知道你很有想法，但這件事是不是該到此為止了。

阿財：Miss 吳，是你說過字是由我們定義的，我覺得這整件事一點錯都沒有啊，我很喜歡我發明的這個字！

吳師：（拿出一封信）這樣好了，阿財，請你在信封背面簽上名字與日期，等整個事件落幕之後，你將會讀到這封信。就這樣，你可以離開了。

第六場 軒然大波之後（老師的鼓勵）

（幾個月後，經過媒體的揭露，阿財創新字「frindle」的點子風靡了整個南投，甚至臺灣的校園。但也因為如此，阿財的一舉一動都被關切，也讓愛出點子的他收斂許多，甚至不敢多想。）

阿昌：阿財，整個中寮都知道你的創舉了ㄋㄟ～你出名了。

小珊：對呀，而且我告訴你喔，連我在台北的網友都在 FB 上問我這件事耶。你超有名的啦！

阿財：那一點都不好玩，當你成為名人的時候，必須得犧牲隱私，而且還要付出喪失平靜生活的代價，我寧可不要。

阿俊：你少來了，出了名才說這種話。

阿財：真的啦，不信就算了。

小欣：這件事我們可以說是大獲全勝，阿財，你下一步想要玩點什麼呢？

阿財：沒有，想都不敢想。

眾人：不會吧，那不像你。

（Miss 吳發現最近的阿財似乎悶悶不樂，而且原本活潑有朝氣的他變得安靜了，更糟的是，最近都沒聽到他提的任何新點子，因此叫阿財來找她，並且關心勉勵他。）

吳師：最近幾個月來，我發現你變得比較安靜。阿財，我跟你說，你並沒有做錯什麼事。我知道今年發生了很多事，大家都議論紛紛，很多時候你一定覺得不太好受。不過呢，你的想法真的很棒，許多時候，我也對你的表現感到非常驕傲。……阿財啊，你這輩子會做出很多了不起的事情，我敢打包票你一定辦得到，雖然有些時候比較辛苦，但你千萬不要因此而氣餒。

阿財：真的嗎？Miss 吳，你真的這麼想嗎？

吳師：是的，沒錯。

阿財：那你說的那封信，現在是不是可以給我了？

吳師：還沒呢，我說過整個事件落幕之後，你就會收到這封信的。

阿財：這件事不是已經結束了嗎？

吳師：不，還沒呢，相信我，你會收到這封信的。

阿財：喔，謝謝你，Miss 吳，希望我沒有給您添太多麻煩。再見。

吳師：再見。

（離開 Miss 吳，阿財回頭便去找他的朋友，並且大膽的發表他的新點子。）

阿財：ㄟ～我有新的點子，你們要不要聽聽？

眾人：好啊。(眾人邊講邊離開，談話中夾雜著笑聲)

第七場 十年後的那封信

(十年後，阿財在家中收到一箱神秘的包裹，打開一看，赫然明白了這一切。)

阿財：這誰寄來的包裹啊？(打開一瞧)一本最新版的大字典，上頭還有一封信，上面怎麼會有我的簽名，還有日期。2004年4月18日，十年前的信？啊，我想到了，Miss吳，對！他說過等事件落幕之後，我會收到這封信，但怎麼會是現在呢？

(信的內容)

「親愛的阿財：

對於一名教師來說，這絕對是個夢寐以求的好機會。你眼前有個才華洋溢的年輕人，他在死氣沈沈的教室裡受到了啟發，『叮咚』一聲把它轉變成自己的點子，然後在生活裡付諸實行。坦白說，能夠看著這件事不斷演變，我實在太興奮了，而且我不應該干涉太多，只要靜觀其變即可.....故事若要精彩，我這個大壞蛋的角色是絕對少不了的，你說對吧？

Miss吳上」

阿財：這什麼意思？ㄟ'~字典上這一頁還特別折了起來，是不是寫了什麼？(翻開字典作了記號的那一頁，並唸出來)「frindle」用法同「pen」，出自一位名叫阿財的五年級小孩的靈感~~所以，從頭到尾，Miss吳她~~

全劇終