



新竹縣竹東國中

劇本：永不滿足

敘述者：

當你看到這樣的奇蹟，還能否認生命的美好嗎？你相信嗎？就是有人不尊重生命

優律希同：唉！這是什麼樹阿！

敘述者：有一個叫優律希同的國王，他愛踐踏草皮、愛欺負小動物。對他來說，天底下好像沒有甚麼事值得他尊重，只有利用價值。有一天，他發現自己身在穀物女神美美的果園裏。

優律希同：

恩！這個好，這把它砍下來。

敘述者：

先生，這棵樹長得這麼茂盛，你真的要把它砍了嗎？

優律希同：

我們需要這木頭，把它砍下來。

敘述者：

先生，這是美美的果園，而這顆樹更是他所鍾愛的。

[美美站在天空上向下看]

優律希同：

這不過是女神所喜歡的一顆樹罷了，就算這是女神她自己，我也照樣把它砍下來。

敘述者：

先生，請你一

優律希同 *[把對方揮開]*：

滾開，你們這些自以為是的神！

敘述者：

唉！於是，他就把樹砍了下來。

[樹木倒下，發出巨大的聲響]

樹靈 *[舞台內傳出來]*：

先生。

優律希同：

誰？

樹靈：

我是樹。只有一件事能撫平我死亡的創痛。

優律希同：

那會是甚麼呢？

樹靈：

有一件事會如影隨形，一輩子跟著你，你再怎麼躲也躲不掉的。

優律希同：

哦，我現在真的是好害怕啊。

[他大笑著回家睡覺去了]

[阿丑向美美敘述事情的經過]

美美：

什麼!?!這個國王...恩...

敘述者：

美美聽到樹的哭泣，腦海開始盤算要如何懲罰、折磨這個國王，讓他痛苦一輩子。

美美：

阿丑!

阿丑〈一位侍女進來〉：

是？

美美：

在遙遠的非洲有一個地方，那兒貧瘠荒蕪，長不出樹、也長不出稻米。在那兒你會發現寒冷、恐懼與飢餓擁抱在一起。去告訴飢餓，我命令她拜訪國王這個討厭鬼，在他的肚子裏造一個家。我要將優律希同送給飢餓當玩具。

阿丑：

是的。

美美：

天靈靈！地靈靈！靈！靈！靈！靈！靈！靈！

我真希望能親自去一趟，但你知道，飢餓和我是永遠都不能見面的。

[阿丑出場]

敘述者：

阿丑飛越高加索山脈，那是一片荒涼可怕的地方。在石堆旁，她看到了瑟縮著的飢餓。

[飢餓慢慢爬上甲板]

飢餓用骯髒的指甲於石頭間攀爬，她的頭髮直直垂掛，互相糾結糾纏。她的黑眼圈凹陷，眼袋鬆垮。她的嘴唇龜裂，牙齒沾滿了細碎的苔蘚，身上的每一塊肋骨都明顯外露，你甚至可以算出她脊椎上的結塊呢。

阿丑 *[進入]*:

你....你.....是飢餓嗎？

[飢餓轉身面對她，阿丑突然被可怕的飢餓痛楚所襲擊]

阿丑：

美美命令 — 說....說..允許你也可以 —

飢餓：

怎樣？

阿丑 *[一直往後退，因為飢餓朝她爬去，讓她飢餓難耐]*:

去找—

飢餓：

找誰？

阿丑：

去找國王，然後...永遠都跟著他，直到他死為止。

[跑走]

飢餓：

樂意遵命。

敘述者：

飢餓在空中朝國王的城堡竭力飛去。他所到之處，田地枯萎、人民飢饉、群鳥紛紛走避。當他抵達目的地時，夜已降臨大地，他躲在大廳一角，一直等到優律希同回房睡覺。他用死屍般的手臂環繞著他，像愛的擁抱一樣強烈，不過，這卻是愛的相反。他把靈魂吹進他的靈魂裏，優律希同開始做夢。

優律希同 *[飢餓攀在他背上]*

點心、起司、葡萄...

敘述者：

他醒了。

優律希同：

拿東西給我吃！甚麼都行，我餓死了！

敘述者：

他等不及讓人伺候，開始吃起眼前所有食物：一餐接一餐，一餐再接著一餐，但他就是無法擺脫飢餓的感覺。

優律希同：

還要！我還要！我還要吃更多！

烤蝦和棉花糖，義大利香腸和冰淇淋，肝臟和甜甜圈...

敘述者：

甚麼食物都可以配在一起。就連在吃的時候，他也都一邊計劃著下一餐，一邊抱怨吃不飽。他的食慾就好像海洋吸納了全世界的河流，卻依然不曾裝滿過；飢餓依舊、口渴依舊，永不停歇地大啖、牛飲。他吃得更多，想要的就更多。

優律希同：

還不夠，還是不夠！

敘述者：

他吃光了儲藏室的食物，也吃光了城市的穀倉。但他依舊飢餓。還有甚麼可以賣的呢？

優律希同：

阿！母親？

母親 [進入]：

兒子？

優律希同：

跟我來。

[優律希同的母親，高興地去拿皮包和帽子]

敘述者：

也許你不相信，但這是千珍萬確的。他可憐的生母啊，飢餓讓他把母親也給賣了。

買家：

她看起來不是很強壯。

優律希同：

她是，她是。她都活這麼久了。

買家：好吧！就一個金幣

優律希同：

就給我吧 — 隨便甚麼都行 — 給我就對了！

[丟一枚硬幣給他]

敘述者：

拿著幾枚硬幣，他又跑回家吃去。優律希同的母親，跟著新主人上了碼頭

買家：我的帽子啊！老太婆你給我在這等著！

敘述者：

她靠坐著船詭開口向一位曾經認識的神祈求。

母親：

海神普西頓，如果你還記得我，請救救我。

[普西頓向優律希同的母親游過去]

敘述者：

在海水深處，普西頓聽到了她的祈求，他把她拉進水裏，將她變回那個常在他岸邊玩耍的小女孩。鹽水刷去了她的歲月，直到她浮出水面：變成了那個曾經在童年讚美他，在浪花中奔跑開心叫喊的小女孩。這種甜美由衷的詠讚，是海神普西頓不會忘懷的永恆喜悅。

[買家發現母親不見了，並看到岸邊的小女孩]

買家：

喂！喂！，小女孩！剛剛還在這兒的老太婆跑那兒去了？她有沒有潛到水底，或游上岸呢？

母親 *[如今是個小孩]*

先生，我向海神發誓，除了我之外沒有人到過這岸邊來。我發誓！

買家:恩~這就奇怪了

敘述者：

直到今天，在世界上的某個地方，你仍舊可以瞥見那小孩在岸邊玩耍，隨時都可以看到。

[母親隨普西頓出場，買家也出場]

讓我們回到那位國王身上。還是不夠啊！他體內的空虛難以撫平，變賣母親換來的錢也無法滿足他的需求。我敢確定，你也曾看過這樣的人。

優律希同：

我還要！我一定要更多！

敘述者：

不尊重生命的人總是飢餓口渴。

優律希同：

更多！

敘述者：

總是對傭人們叫喊。

優律希同：

我要更多！烤蝦和棉花糖、義大利、香腸和冰淇淋、肝臟和甜甜圈，我還要、我還要，我還要更多、點心、.起司、葡萄、我還要、我一定要更多。

敘述者：

這樣的人只有一種下場。

[美美走向優律希同，手裏拿著一個銀色托盤，上面放有一個盤子、一副大刀叉]

敘述者：

他會毀滅自己。

[優律希同走向托盤，脫掉鞋子，把自己的腳放在盤子上，然後舉起刀叉]

美美：

祝你用餐愉快！