

濟公薪傳

人物表

火龍真人、

白面書生（張君瑞）

濟公

李玉珠

吳大娘

李員外

逍遙道人

道童

道具表

龍

桌椅

第一場

景：火雲洞

人物：火龍真人、白面書生

OS：火雲洞、火雲洞、火雲洞。出現一隻火龍，在空中旋轉。火龍在空中舞動片刻，在半空中，消失化出人形。

火龍：氣力勝過雙蛟龍，兩眼可比千里燈。神通變化強無比，飛沙走石任我移。本道火龍真人，本是一隻火龍吸收日夜精華。練成人形。在火雲洞修真悟道，聽說在李家莊李員外家裡有一塊千年觀音石，能再助我道行加深。因此我想個對策吾能搖身一變，變成一位白面書生。一變，二變，火龍真人不見白面書生出現化！

△火龍真人化出白面書生

書生：變就要變成真，假就要假乎成，連聲音都變過。勤修實學孝為先，功名兩字且由天；甘心屈守寒窗下，淡泊明志似神仙。小郎，張君瑞。一路前往李家莊拜會李員外。【下台】

第二場

景：西湖靈隱寺

人物：濟顛（濟公）

濟顛：吾是西湖濟顛僧，俗名人稱李修緣。靈隱寺中真蹤顯，降龍尊

者樂顛顛。樂顛顛兮假瘋癲，顛顛醉兮醉顛顛。嘻怒咒笑諧謔展，本來面目誰能見。頭戴佛帽渡人舟，有求皆應勸人修。佛法無邊真廣大，廣渡眾生降臨來！降臨來！

貧僧，西湖靈隱寺，出家人，上道下濟，人稱道濟，也有人稱吾瘋濟顛。拜師元空長老、今日來到李家莊李員外平時樂善好施。今有災劫、特來化解。【下台】

第三場

景：花園

人物：李玉珠、張君瑞

玉珠：二八深閨女，紅顏苦相思，婚姻未曾配，才子對佳人。奴家李玉珠。家住李家莊，爹娘恩愛單生奴家一人，母親早年別逝，自小由我家管家吳氏大娘，將阮撫養長大成人。今日之夜往到花園閒散幾步。

△李玉珠單人在花園裡四處徘徊下台

△張君瑞上台

OS：勤修實學孝為先，功名兩字且由天；甘心屈守寒窗下，淡泊明志似神仙。嗯！前面金光閃爍、莫非是千年觀音石發出靈光，待我前去觀看。

△張君瑞下台

△李玉珠上台

玉珠：奇怪！因何夜深，花園外有人吟詩，到底是什麼人？

O S：是我！

△張君瑞入花園。

玉珠：你到底是誰？能入我家花園，莫非是賊？

君瑞：小姐，請勿誤會，小郎自我介紹，我姓張名君瑞，家住在清河縣人氏，要到京城求取功名，一時迷路。才往到此地。請問你，胸前掛的是什麼東西。

玉珠：這是我阿娘、在生送給我戴平安的，我與你素不識面，為何要告訴你。

君瑞：因為我是那塊觀音石的主人，現在要拿回！

△張君瑞慢慢靠近李玉珠

玉珠：你不要過來。

君瑞：你還是親自交給我吧？免的我動手。

玉珠：人不可貌相、看你文質彬彬，竟然是壞人。

君瑞：哈哈！我是火龍真人！變！

玉珠：阿！是妖怪（有氣無力）。

△燈光閃爍煙霧瀰漫

△張君瑞變火龍嚇昏李玉珠、李玉珠昏倒在地

火龍：觀音石已拿到，離開！

△火龍下台

第四場

景：郊外

人物：張君瑞、火龍真人

△火龍真人上台

火龍：踏破鐵鞋無覓處、得來全部費工夫、輕輕鬆鬆就得到，得了觀音石對我功力增加，李家莊女兒長得嬌姿絕色，初見一面使我春心慾動，不如我再找機會，將他帶回與我一體同修，先回火雲洞，再來採取行動。

△火龍真人下台

第五場

景：後院

人物：吳大娘

大娘：歲頭吃到五十九，面皮皺甲十外溝，蒼蠅歇咧母知走，呼您祖媽夾一下吐腸頭。老身，吳氏大娘。在李家莊身為管家。家裡面的事情大大小小都是我在打理發落。奇怪！我小姐自

從前晚去後花園散步，暈倒在花園，醒來之後，大呼小叫，好似中邪，魂不守舍，每天無精打采。老身真耽心小姐發生什麼意外，將實情往前廳稟報老爺知情。【下台】

第六場

景：前廳

人物：李清祥、吳大娘

天祥：國正天清順，官清民自安；妻賢夫禍少，子孝父心寬。

老夫，李清祥。

O S：老爺！老爺！事情不好了！

△吳大娘上台

天祥：吳氏你不在廂房照顧小姐，來到前廳有何事情？

大娘：稟老爺，小姐這幾天魂不守舍，精神恍惚，好似中邪。照我所看，小姐有可能沖犯著，犯煞氣。一定要相請法術高強仙人來祭解，才有辦法。

天祥：那麼快請法術高強的仙人或道長，咱可以重金禮聘。

大娘：有啦！我們庄內，有一間三清道觀，有一位法術高深的道長名叫逍遙道人。

天祥：既然三清道觀有高人，吳氏快快前往三清道觀，相請逍遙道長來咱府宅，為女兒消災解厄。

大娘：是！老身即時來去。

△大娘下台又上台

大娘：報告老爺，代誌都辦好了、逍遙道人在後花園、法壇都搭好了。

天祥：怎麼這麼快！

大娘：老爺交代事情不可怠慢！候等明天消息。

第七場

景：火雲洞

人物：火龍真人

火龍：氣力勝過雙蛟龍，兩眼可比千里燈。神通變化強無比，飛沙走石任我移。本道火龍真人，利用今夜再次往到李家莊，奇怪因何心血來潮，待吾屈指一算；原來是李員外相請三清道觀逍遙真人、要來對付我，既然逍遙真人要來破壞我的好事，就看我如何來解決，前往李家莊。【下台】

第八場

景：後花園

人物：逍遙道人、火龍真人

道具：桌子祭壇用

△逍遙道人上台

逍遙：學道逍遙度春秋，青龍白虎庭前遊；洞裡乾坤施造化，壺中日月任旋流。貧道，逍遙道人，專為人驅妖降魔看地理風水，消災解厄。無論是大人沖著，煞著。囡仔中驚嚇青屎，晚時在睡，睡不著媽媽哭，祇要找我逍遙道人馬上就好世。受了李員外之託，道場排設已畢，馬上作法降妖魔，嘟！嘟！

△木偶要作乩童動作

逍遙：觸鼓吹一聲，要來調東營，東營兵，東營將，東營兵馬講萬千，頭戴帽，一手拎馬繩，一手拿令牌（安毛呢八 哩宏安、祭土離三寸，祭尺離三分，陽間倒鹽米，陰間撞槍子，砰！勒！作法完畢。等待天明再向李員外領賞，暫時忍耐在此過夜。

△冷風吹……

逍遙：奇怪！深夜時分，為何有一陣冷風吹來！莫非真正有妖魔鬼怪！到底是什麼人？有膽量請現身。

O S：哈！哈！是我。

△火龍真人出。

火龍：你這哩兩光道士，竟敢想要來破壞我的好事，我要將你吃掉。

逍遙：你，你到底是！！是？

火龍：吾乃火龍真人，今為了達成我的目的，絕不能讓你來阻礙，

你是我的點心！【二人戰】

逍遙：看我的法器！

△火龍真人戰逍遙道人。

△逍遙道人落敗；火龍真人追殺。

第九場

景：荒郊

人物：濟顛（濟公）

濟公：來到李家莊。哈…哈啾！奇怪？無緣無故打哈啾！待吾按動靈光六十甲子，屈指一算！啊！害了！走！走！走！貧僧趕快來救人。

△逍遙道人氣喘而上。

逍遙：和尚！緊走！沒走有生命危險！

濟顛：到底發生什麼事？這麼緊張，有話慢慢說。

逍遙：妖怪！火龍真人。

濟顛：喔！火龍真人！小事，這件代誌讓我和尚來負責。

逍遙：你說什麼？憑你！我才不相信，憑我的道法，我都無法對付。你和尚未必然比我師（獅）公較會。

濟顛：安啦！一切看我，你去旁邊。

逍遙：謝謝！

△逍遙道人走下。

△火龍真人出。

火龍：想不到跑了一個兩光道士，又來了一位和尚？

濟顛：我是要來收服你，枉費你過去的修道。今日也敢要來傷害人命！為了你個人的利益，要練金剛不壞之體，應該靠自己修持。一切都違反天理，有道是順天者生，逆天者亡。希望聽我和尚善勸，好好改過自新。

火龍：臭和尚！多管閒事。不如我就將你拆吃落腹，幫你超化。

濟顛：我用葫蘆將你收起來。

△火龍真人、濟顛【二人戰】。

△火龍真人敗。

△火龍真人被濟公降服，而後收為徒弟。

濟顛：一步一腳印、認真骨力才實在。

【劇終】